



# Строитель



№ 5 (1781) Май 2018 г.  
Газета издается с 1934 года

## НАГРАДА

Ректор Воронежского опорного университета С.А. Колодяжный награжден юбилейной медалью «100 лет советской пожарной охране». Награду

вручил начальник Главного управления МЧС России по Воронежской области полковник внутренней службы А.Н. Кошель.

## ОФИЦИАЛЬНО



Президент компании *Helling GmbH* (Германия), почетный доктор ВГТУ,

член попечительского совета вуза Натанаэль Рисс от имени Федерации космонавтики России награжден медалью им. К.Э. Циолковского.

Фирма *Helling GmbH*, основанная в 1863 году, является одним из лидеров на рынке высоких технологий неразрушающего контроля. Многолетнее плодотворное сотрудничество компании и лично господина Рисса с ВГТУ способствует развитию устойчивых связей и расширению международных контактов в сфере образования.

## ОФИЦИАЛЬНО

Ректор ВГТУ С.А. Колодяжный, врио заместителя председателя правительства Воронежской области В.И. Логвинов, депутат Воронежской областной Думы, генеральный директор группы компаний «Логус» И.А. Алименко и проректор по научной работе ВГАУ им. Петра I В.А. Гулевский подписали четырехстороннее Соглашение о сотрудничестве в сфере инновационного развития информационных технологий в области агропромышленного сектора.

— Сегодня регулировать обстановку и оценивать степени риска в любой сфере деятельности, в том числе и сельском хозяйстве, без научных и инновационных подходов невозможно. Это требует совместной работы нескольких вузов. Мы с агроуниверситетом нашли друг друга и вместе работаем над общей целью. В ближайшем будущем к нам может присоединиться еще одно — а если потребуется, даже два — высших учреждения. Кстати, в этом году мы будем набирать магистров на новую уникальную программу, нацеленную именно на реализацию подобных проектов в Воронежской области, — рассказал ректор Воронежского опорного университета Сергей Колодяжный.

На встрече показали и первые плоды такого сотрудничества — сервис «Агрополе. Мобильный офис». Это приложение для мобильных платформ с функциями экономического планирования, учета затрат, моделирования севооборота, сбора и аналитики данных по полям, в том числе на основе съемки с беспилотных летательных аппаратов. Сейчас оно применяется в хозяйстве группы компаний «Логус», проходя проверку на практике и параллельно совершенствуясь.

— Мы предполагаем, что ознакомившись с успешным опытом «Логуса», предприниматели будут использовать нашу разработку в своих хозяйствах. Главное конкурентное преимущество программы — комплексность. Чтобы наблюдать за всеми процессами в режиме реального времени, собственнику необходимо всего лишь ввести исходные данные: количество людей, техники и прочие ресурсы. Фактически это автоматизированный офис в мобильном устройстве, который позволит максимально приблизить объем планируемого урожая к фактическому, — отметил разработчик приложения доктор технических наук, профессор ВГТУ Александр Рыдин.

Главные конкурентные преимущества приложения «Агрополе. Мобильный офис» — это простота в использовании, отсутствие затрат на техническую инфраструктуру и соответственно ее обслуживание, наличие оптимизационных моделей, позволяющих смоделировать севооборот исходя из принципов максимизации прибыли от деятельности, оперативная аналитика, позволяющая своевременно реагировать на изменяющиеся условия в процессе вегетации, полный цикл от планирования до анализа изменения воронки продаж. АгроПоле. Мобильный Офис предлагается как облачное решение, что в свою очередь позволяет агропроизводителю сосредоточиться непосредственно на производстве и не заниматься непрофильной деятельностью, как то развертывание и поддержание информационной системы, технической инфраструктуры. Пользоваться приложением могут не только руководители сельхозпредприятий, но и агрономы, механизаторы и другие работники непосредственно в поле. Важно еще и то, что аналогов у приложения мало, но те, что уже есть, для пользователей обходятся в несравнимо большие суммы.

— Два вуза и компания «Логус-агро» работают над будущим сельского хозяйства. В реализации любого инвестпроекта важно понимать, где ты недорабатываешь и где есть резервы, где необходимо искать другие векторы развития. Поэтому я считаю, что приложением «АгроПоле» должны заинтересоваться в первую очередь сами сельхозпроизводители, — резюмировал врио заместителя председателя облправительства Виктор Логвинов.

На встрече было объявлено, что уже в ближайшее время состоится презентация приложения для крупных фермеров, руководителей агрохолдингов и органов исполнительной власти, регулирующих работу аграрного сектора.

«АгроПоле. Мобильный офис» — один из стратегических проектов опорного университета. Для их эффективного осуществления в вузе был создан и успешно функционирует Проектный офис, в задачи которого входит отбор проектов, актуальных для экономики региона, и оперативное управление процессом их реализации на всех стадиях. [Источники: http://cchgeu.ru/press/news/official/vgtu-podpisal-soglasenie-o-sotrudnichestve-v-sfere-innovatsionnogo-razvitiya-apk/](http://cchgeu.ru/press/news/official/vgtu-podpisal-soglasenie-o-sotrudnichestve-v-sfere-innovatsionnogo-razvitiya-apk/)

## СОБЫТИЕ МЕСЯЦА

# Научная опора

текст: Надежда Скрипникова,  
Светлана Попело

**В год 110-летия технического образования Воронежской области в Воронежском опорном университете состоялся конкурс-выставка научно-технических достижений студентов, аспирантов и молодых ученых.**

Выставка стала уже традиционным для вуза мероприятием и является отличной площадкой для представления новых разработок и их всесторонней оценки, необходимой в развитии и продвижении перспективных идей. На торжественной церемонии открытия ректор ВГТУ С.А. Колодяжный, приветствуя гостей и участников выставки, особо отметил, что в университете в ближайшее время будут созданы дополнительные рабочие места на кафедрах для того, чтобы молодые ученые оставались работать и продолжать свои исследования в стенах нашего вуза. Региональный конкурс научно — исследовательских работ студентов, аспирантов и молодых ученых по приоритетным направлениям развития науки и технологий «Научная опора Воронежской области» порадовал инновационными разработками, новизной идей, ориентированностью инженерной мысли будущих молодых специалистов на решение актуальных производственных задач, эффективностью применения ими научных знаний в технических изысканиях. Достаточно высокий уровень работ отметили почетные гости вуза: члены делегации из Германии во главе с президентом компании *Helling GmbH*, почетным профессором, членом Попечительского совета ВГТУ Натанаэлом

Риссом, председателем Союза строителей Воронежской области В.И. Астаинин, представители Департамента образования, науки и молодежной политики, Департамента строительной политики, Департамента жилищно-коммунального хозяйства и энергетики, Департамента транспорта, АО «ВЦКБ «Полос», ПАО «ВАСО», АО Корпорация НПО «РИФ». Выставка индивидуальных и коллективных работ получилась интересной и насыщенной. Учебный робот РС-121, методы определения кислотности и наличия тяжелых металлов в почвах, жидкостный ракетный двигатель малой тяги на основе применения аддитивных технологий для ракет легкого класса, оригинальный 3D-принтер, универсальный преобразователь электрической энергии, акустическая система, технология повторного использования строительных материалов, изделий и конструкций после сноса зданий, высококачественный ламповый усилитель звуковой частоты — эти и многие другие разработки вызвали повышенный интерес у посетителей экспозиции, состоявшейся в рамках «Дней науки ВГТУ».

Одной из основных задач, которую поставили перед собой организаторы регионального научно-технического конкурса, было выявление одаренных личностей, привлечение внимания конкурентов к профессиональным занятиям наукой и инженерным делом, поощрение интереса будущих молодых ученых и специалистов к научно-техническому творчеству. И таких одаренных личностей определили в результате открытого творческого соперничества.

— Окончание на стр. 2 —





— Начало на стр. 1 —

**А**спирантка Екатерина Соловьева, представлявшая на выставке работу «Глубокая переработка фосфогипса с получением концентрата редкоземельных металлов (РЭМ) и стеновых материалов по безобжиговой технологии» (руководитель — профессор С.Н. Золотухин, кафедра строительных конструкций оснований и фундаментов имени профессора Ю.М. Борисова), признана победителем Регионального конкурса научной — исследовательских работ.

Коллектив ученых — доктор геолого-минералогических наук А.В. Канцель, к.т.н. С.Н. Золотухин, к.т.н. О.Б. Кукина, инженер Анатолий Абраменко, аспиранты Екатерина Соловьева и Екатерина Савенкова — последовательно работает над созданием строительных материалов нового поколения. Основные достоинства разработки, над которой трудилась и Екатерина Соловьева в том, что, благодаря безотходной комплексной переработке фосфогипса, появляется возможность извлекать концентрат оксидов редкоземельных металлов, ценного сырья для производства электронной техники. Очищенный фосфогипс становится сырьем для производства строительных изделий. Из фосфогипса по разрабатываемой технологии при сниженных энергозатратах на производство получается дешевый, экологически чистый строительный материал высокой прочности и водостойкости. Стоимость изделий из него в три раза ниже стоимости гипсовых аналогов. Проект планируется организовать в городах, имеющих

## Научная опора



минеральную промышленность, отходами которой является фосфогипс: Воскресенске, Балакове, Челябинске и других. Приоритетный пункт — город Уварово в Тамбовской области, так как отходом производства минеральных удобрений тоже является фосфогипс, и его отвалы на данный момент достигли уже 18 миллионов тонн. Предполагается, что продукция в первую очередь будет

реализовываться в близлежащих городах. Но этот материал, несомненно, станет конкурентоспособным на рынке, так как благодаря новой технологии возможно значительное снижение себестоимости продукции при сохранении качества.

На базе фирмы ООО «Интегра.Ру» проведены испытания пилотного завода по выделению комплексного оксида редкоземель-

ных металлов из фосфогипса. Выделена площадка в городе Воскресенск, ведутся переговоры с группой компаний «Скайград». На базе ВГТУ разработана безобжиговая технология на основе фосфогипса и получены образцы полублоков и кирпича типа «Лего».

Аспирантка Екатерина Соловьева активно включилась в научную работу. Как человека умного, деятельного и очень трудолюбивого характеризует её руководитель профессор Сергей Николаевич Золотухин. Яркие строки в биографии молодого ученого — это красный диплом выпускницы университета, звание «Лучшей по специальности», победы в олимпиадах и конкурсах в течение всего срока обучения в вузе, заметные доклады на межвузовских конференциях, публикации в научных журналах уже в студенческие годы, защищенный с отличием дипломный проект.

— Очень интересно работать над предложенной мне темой, — рассказывает Екатерина. — Еще в 2015 году группа, в состав которой входила и я, получила патент на изобретение «Сырьевая смесь для изготовления строительных изделий безобжиговой технологии». Так что исследования в этом направлении продолжают. Наша научная группа — это ученые с глубокими знаниями, достижениями и большим опытом. Стараюсь учиться у старших коллег и вносить в общее дело результаты своих трудов. Научная работа по-настоящему увлекает, хочется новых открытий и разработок, которые принесут пользу, станут востребованными в производстве и строительстве.



## Достойная смена

**Наш университет третий год подряд принимал участников заключительного этапа Международной студенческой олимпиады по направлению 08.03.01 «Строительство», профилю подготовки «Промышленное и гражданское строительство» и впервые победителей вузовских состязаний по специальности 08.05.01 «Строительство уникальных зданий и сооружений», специализации «Строительство высотных и большепролетных зданий и сооружений».**

**56** отличников учебы из университетов, академий, институтов строительства и архитектуры двадцати субъектов РФ приехали в ВГТУ на профессиональные соревнования, чтобы продемонстрировать уровень компетенций в конкурсной борьбе с равными и лучшими, познакомиться с самыми знающими и способными среди своих будущих коллег, подготовиться к дальнейшему обучению профессии в магистратуре.

Удачи участникам олимпиады, делового настроя и победы сильнейшим пожелал проректор по учебной работе ВГТУ А.И. Колосов. С добрыми напутствиями обратились к студентам декан строительного факультета Д.В. Панфилов и начальник учеб-

но-методического управления Л.П. Мышловская. А потом для каждой группы олимпиадцев наступили четыре часа напряженной контрольной работы. Конкурсантам по профилю ПГС было предложено задание на тему «Механосборочный цех завода среднего машиностроения». Студентам предстояло решить задачи по архитектуре, строительной механике, строительным конструкциям, основаниям и фундаментам, технологии и организации строительства. Предоставить эскизы объемно-планировочного решения здания в виде плана и поперечного разреза, составить расчетную схему поперечной рамы, изобразить узел опирания несущей конструкции покрытия, дать алгоритм параметров фундамента, привести технологическую схему монтажа стеновых панелей — вот такие сложные задания обнаружили конкурсанты в своих контрольных листках. Но, как позже рассказывали участники олимпиады из разных вузов, такие задачи им не раз приходилось решать на практических занятиях под руководством своих преподавателей.

Будущие проектировщики и строители высотных зданий обязаны были показать свои знания в похожих разделах, но их задачи отличались особенностями специализации. Все участники также были ознакомле-

ны с критериями оценок на предметные вопросы и конкурсные задания и точно знали, из чего складывались по каждому разделу заветные 10 баллов. Высший балл можно было получить только за точность и глубину полного ответа при выполнении работы. Но итоговая оценка складывалась даже из десятых балла, которые начислялись и за начальную стадию полного ответа, и за оригинальность решения, его вариантность, и за аккуратность оформления. Знания и способности каждого были объективно оценены, и уже на следующий день состоялось чествование лучших: поздравления, вручение кубков, дипломов, грамот. Промодернизировав отличную профессиональную подготовку, научные и творческие

способности победителями II Международной студенческой олимпиады по направлению 08.03.01 «Строительство», профилю «Промышленное и гражданское строительство» стали студенты 4 курса строительного факультета ВГТУ: первое место — Анна Сухоруких, второе — Андрей Юрченко. Счастливые победители рассказали, что они тщательно готовились к олимпиаде: повторяли пройденный материал, читали дополнительную литературу, консультировались с преподавателями.

— Олимпиада много дала: стало понятнее, что знаем и умеем, а над чем продолжим работать, — рассказали Анна и Андрей. — Радостно, что смогли успешно выполнить все задания, с высокими баллами опередить таких сильных соперников. Радостно, что не подвели свой факультет и вуз.

Преподавателей, однокурсников и всех, болевших «за наших», порадовал также Евгений Чеботарев, уступивший всего лишь один балл победителю из Московского государственного строительного университета. Евгений стал призером со вторым результатом по специальности 08.05.01 «Строительство уникальных зданий и сооружений». На олимпиаде студенты ВГТУ показали глубокие знания, умение решать сложнейшие научно-производственные задачи профессионально, что свидетельствует о высоком уровне образования в университете и большом трудолюбии будущих ученых и инженеров.



# В стране «Ступени»

текст: Светлана Попело

18 мая впечатляющий праздник пригласил воронежцев в Дом архитектора: состоялось открытие выставки детской студии довузовской архитектурно-дизайнерской подготовки «Ступени» при кафедре дизайна ВГУ. Экспозиция лучших работ студийцев «Хорошо быть!» в рамках форума «ЗодчествоVRN» посвящена 15-летию студии и 30-летию детского довузовского архитектурного образования в нашем городе. Руководитель студии — лауреат Национальной премии в области дизайна «РОССИЙСКАЯ ВИКТОРИЯ», почетный работник образования, член Союза архитекторов России — доцент кафедры дизайна ВГУ Татьяна Борисовна Паничева.

Уже давно все поняли, что творчество для ребенка — это не просто развлечение и времяпрепровождение, это мощный инструмент интеллектуального развития юной личности. А если взрослые помогают детям познавать и впитывать вечные ценности мировой гуманистической культуры, вырабатывать особый вид мышления, когда появляется способность соединять проектные отношения к действительности с умением мыслить и творить композиционно, рождается настоящее творческое дарование, способное своим талантом и трудом принести пользу обществу и сделать мир прекраснее. Как раз в этом и заключается главная цель студии «Ступени» и многолетней подвижнической деятельности работающих там педагогов. Их 15 — это преподаватели кафедры дизайна, а так же выпускники «Ступеней» и затем архитектурного факультета ВГУ, профессиональные архитекторы-дизайнеры. Студия «Ступени» — яркое и значимое образовательное и культурное явление в нашем университете и городе. В доброй, почти семейной обстановке здесь обучают детей по уникальной многоступенчатой программе, которая помогает раскрывать художественные способности ребенка и развивать его творческую активность. Не удивительно, что студийцы старшей группы, задумываясь о профессии, выбирают архитектуру и дизайн и поступают в ставший уже родным наш вуз.

Для юбилейной экспозиции Дом архитектора предоставил ступеневцам три зала, и, казалось, что даже этого было недостаточно — так много интересных и разнообразных работ разместилось на стенах залов, фантазийных конструкциях и подставках, на полу и «парящими» в пространстве. Всё это помогло создать волшебный мир творчества, излучающего мощный поток светлой энергетики детей — послание людям мечты и надежды о мире, любви, доброте.

Среди посетителей было немало юных дарований. Некоторые пришли с родителями и бабушками и гордо фотографировались рядом со своими работами. Студийцы постарше немножко стеснялись всеобщего внимания, но им тоже хотелось показывать свои творения, выплескивать восторги, говорить о запомнившихся уроках мастерства. 16-летняя Дарья Хаустова уже несколько лет занимается в «Ступенях». Она рассказала, что очень благодарна студии и преподавателям, потому что творчество сделало её жизнь интересной, насыщенной и даже помогало в выборе творческой профессии. В честь юбилея хочется назвать еще хотя бы несколько имен студийцев, лауреатов и дипломантов всероссийских и региональных конкурсов, которые порадовали всех нас своими успехами, это — Мария Фролова, Валерия Авилова, Людмила Бенца, Екатерина Дуда, Яна Веселова, Юлия Татаринцева, Виктория Камынина и другие.

На юбилейной выставке звучали приветствия и поздравления, вручались по-



дарки, состоялся концерт, подготовленный студийцами, всех пригласили к сладкому столу и просмотру фильмов о славному 15-летнему пути студии. Заведующий кафедрой дизайна Евгений Михайлович Барсуков, в свое время пригласивший «Ступени» под крыло кафедры, сказал:

— В этой студии в отличие от существовавших тогда художественных школ было заложено не штудирование натюрмортов, рисование пейзажей, гипсов и прочего, там шло развитие творческого мышления. Это было очень не обычно. «Ступени» стали творческим этапом для всего коллектива, для программы взаимодействия с теми процессами, которые проходили тогда в вузе. Преподаватели вуза начали обучать и детей. Вуз предоставил для занятий помещения. Полезным оказалось общение студентов и студийцев. Со временем студия получила очень высокую оценку на федеральном уровне. Сегодня, как и прежде, «Ступени» — это свободный творческий коллектив, обучение в студии — уникальный пример творческого процесса.

Руководитель студии Татьяна Паничева, которая сердечно поблагодарила всех участников замечательного дела на протяжении пятнадцати лет, так сказала о важности работы с детьми:

— Познавая, дети создают свою реальность. Там много миров, много сокровищ, много открытий, и там все пронизано творчеством. Это особенно важно для тех, кто, спустя несколько лет, будет олицетворять собой архитектурную профессию. То, что наш воронежский форум «Зодчество» в этом году посвящен, в том числе, и вопросам развития архитектурного образования и молодежи, для нас является дополнительным стимулом к активному участию. «Хорошо быть!» — ликует нарисованное солнце. «Хорошо быть!» — утверждают жирафы, фламинго, попугаи и прочие веселые картонные существа, нарисованные младшими участниками студии «Ступени». «Что такое «быть?» — рассуждают старшие студийцы, создавая мысли-формы, исследуя созданный человеком материальный мир и мир внутри каждого, выраженный в макетах, рисунках, коллажах, текстах. Что такое Архитектура самой Жизни? И есть такая страна СТУПЕНИЯ, в которой тоже — очень ХОРОШО БЫТЬ!



## Встречи с прекрасным

текст: Марина Махотина, заведующая отделом научно-библиографического обслуживания Научной библиотеки ВГУ

30 лет исполнилось литературно-художественному клубу «Зеркало», который собирает наших читателей в уютном зале абонемента художественной литературы Научной библиотеки ВГУ по адресу ул. 20-летия Октября.

Инициатива создания творческого клуба принадлежит директору Научной библиотеки ВИСИ (1986 — 2003 гг.) Л.П. Григоренко и методисту Н.В. Шевцовой. Название появившегося творческого собрания в рамках библиотеки — «Зеркало» — также идея Л.П. Григоренко. Ведь зеркало — это предмет, который не только отражает нас и нашу жизнь, но и позволяет всматриваться в детали, замечать то, что часто ускользает от взгляда в стремительном ритме ежедневных событий. Пропаганда книги, знакомство с новыми изданиями и авторами, умение работать с научной литературой, воспитание подлинного интереса к чтению — всё это было целью клуба. Однако уже первый опыт показал, что тематика желательна и должна быть шире, и появились темы искусства, психологии творчества, природы, экологии, педагогики и многие другие. По приглашению директора НБ на встречи с коллективом библиотеки, преподавателями и студентами вуза стали приходить такие выдающиеся личности, как режиссер театра кукол «Шут» В.А. Вольховский, актер театра драмы имени А.В. Кольцова Ю.А. Лактионов, режиссер Камерного театра М.В. Бычков и другие заметные люди Воронежа.

Наталья Викторовна Шульженко руководила научной библиотекой с 2004 по 2016 годы. Она не только поддерживала идею существования клуба, но и всегда активно принимала участие во всех его мероприятиях. За прошедшие годы клуб посетило немало людей, добившихся высот в науке и творчестве. Это, например, преподаватели и сотрудники нашего университета: Суровцев И.С., Сазонов Э.В., Демиденко А.И., Текутьев А.Т., Щербаков В.И., Головинский П.А., Гадиятов В.Г., Покорная З.К., Кокорина Е.А., Круссер Т. И., Мясичев Ю.В., Родионенко В.П., Герашенко В.Н. и другие. Друзьями вуза стали многие известные воронежцы, среди которых профессор Воронежской академии искусств Слепых Е.Ф.,

поэт, главный редактор журнала «Подъем» Щелоков И.А.; писатель и кинодраматург Новичихин Е.Г.; журналист, краевед, директор издательства Елецких В.П.; поэты Умывакина Г.М. и Нервин В.П.; художница, преподаватель ВГУ Проскурина Л.К.; историк, писатель Кургузов Ю.М.; солистка Воронежской оперы Людмила Солод, биолог, главный научный сотрудник природного, архитектурно-археологического музея-заповедника «Дивногорье» Соболев С.Л. и многие другие. Не раз приглашались в качестве гостей и студенты-иностранцы, обучающиеся в нашем вузе. Они рассказывали о традициях и культуре своих народов. Яркими концертными программами радовали детские коллективы из школ искусств и дворцов детского творчества. Ведущими встреч всегда были люди неординарные: О.М. Безатосная, ныне преподаватель русского языка и межкультурной коммуникации, библиотекарь В.А. Храпова и уже много лет наши сотрудники Т.В. Фахурдинова и И.В. Цицилина. Они отлично справляются с этой, очень важной общественной работой: договариваются с гостями о датах посещения вуза и теме их выступлений, продумывают сценарии мероприятий, оформляют приглашения и афиши, заботятся о посетителях — студентах и преподавателях, а еще занимаются тематическим оформлением зала и подготовкой гостей сувениров на память нашему вузу.

Клуб «Зеркало» — это всегда доверительная атмосфера, душевный отдых, новые знания и впечатления от встречи с прекрасным и интересным. Для многих участников, особенно людей молодых, такие встречи стали открытием имен в искусстве, возникшим интересом к поэзии и живописи, желанием больше узнать об истории, науке, литературе. Студенты внимательно и с большим интересом слушают наших гостей, часто задают неожиданные вопросы и уходят вдохновенными, обогащенными знаниями и эмоциями. Клуб «Зеркало» осуществляет гуманитарно-просветительскую работу, где важнейшим является патриотическое воспитание, духовное, этическое и культурное просвещение. Тридцатилетие — возраст для любого клуба немалый, но опыт принес желание и настрой продолжать работу, не снижая высокой планки, чтобы и в дальнейшем нести людям знания, свет и тепло общения.





## Команда энергичных и трудолюбивых

Студенческие отряды ВГТУ активно приглашают в свои ряды энергичных, трудолюбивых, позитивных, не боящихся испытаний напряженным трудом и скромным бытом студентов. Среди кандидатов, подавших заявления, немало ребят, заканчивающих первый курс университета. Хочется им попасть в настоящие дружные компании, попробовать свои силы на стройках, железной дороге, в сельском хозяйстве, получить новые специальности, посмотреть нашу область и необъятные просторы Родины, хочется заработать свои, кровные.

Штаб ССО ВГТУ ответственно относится к подготовке начинающих стройотрядовцев. Для них была разработана специальная программа, обучение по которой состоялось в выездной «Школе Молодого Бойца — 2018». Программа «Школы» включает образовательные, культурные и спортивные мероприятия, ведь ССО — это традиции, которые студенты обязаны знать. Об истории студенческих отрядов, славных достижениях, символике и атрибутике будущие бойцы узнали в первый же день мероприятия. Далее у кандидатов

была «Первая целина». Ребятам необходимо было создать свою команду и пройти с ней несколько этапов, показав организаторские и творческие способности, физическую подготовку, умение взаимодействовать с коллективом, управлять им и работать всем вместе дружно, сообща. Следующим испытанием стала подготовка номера для творческого фестиваля. Совместный просмотр кинофильма и студотрядовский костер с исполнением под гитару любимых песен завершили первый день «Школы».

Во второй день в «Школе Молодого Бойца — 2018» были продолжены спортивные

мероприятия, а затем состоялось торжественное награждение по итогам «Первой целины»: вручение сертификатов за успешные результаты тестирования на полученные знания и подарков лучшим командам. Каждый будущий стройотрядовец получил также «Справочник кандидата». Командир штаба СО ВОУ «ВГТУ» Антон Владимирович Акопян пожелал бойцам показать себя с наилучшей стороны, трудолюбием и образцовым поведением нести честь отряда и вуза, вернуться закаленными и удовлетворенными собственным добросовестным трудом.



Победителями конкурса «Мистер и Мисс студенческих отрядов Воронежской области — 2018» стали студенты ВГТУ Илья Степанищев (студенческий строительный отряд «Легион») и Мария Махина (сервисный отряд «Дельта»).



Команды «Fusion» стали призерами Чемпионата России *International Dance Federation*, а в Межвузовской универсиаде Воронежской области 2017–2018 уч. г. по чир-спорту обе команды вошли в тройку лучших: «Princess» — 3 место, «Rabbits» — 1 место.

### ДАЙДЖЕСТ НОВОСТЕЙ

#### БУКТРЕЙЛЕР О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ НИКОЛАЯ ТРОИЦКОГО

Новый буктрейлер представила научная библиотека ВГТУ. Видеоролик, сделанный талантливо и с любовью, посвящен жизни и творчеству выдающегося архитектора, инженера, краеведа, педагога Николая Владимировича Троицкого. В документальной миниатюре впечатляющие факты биографии нашего славного земляка, фотографии его

коллег, учеников и архитектурных творений, узнаваемых «жемчужин» отстронного после войны Воронежа, в которых автор, как настоящий художник и гражданин, сумел выразить время и мысль. Новый буктрейлер — это помощь студентам в развитии познавательного интереса к полезной и значимой книге, обучение быстрому поиску нужной литературы, это приглашение всех пользователей к знакомству с научными трудами ученого и изданиями о нем, находящимися в фондах НБ университета. Хочется от-

метить, что этот видеоролик, сделанный силами библиотеки, уже шестой по счету. Пять работ за 2016–17 годы доступны всем желающим: они выложены на сайте библиотеки и зарегистрированной странице youtube (<https://www.youtube.com/watch?v=kUn0aia5Ymc&feature=youtu.be>). Главный библиотекарь Светлана Курбатова, программист Ольга Духова и ведущий библиотекарь Юлия Чебуняева тщательно работали над созданием минифильма о Николае Троицком. Выбор темы, написание сценария, подбор ли-

тературного материала, фотографий, музыки, технические работы и озвучивание текста — это те трудоёмкие этапы работы над буктрейлером, которые успешно прошел коллектив авторов. Прежние ролики — презентации замечательных книг по искусству, архитектуре и краеведению — добросовестно служат читателю и высоко оценены специалистами, а в библиотеке уже обдумывают тему следующего видеоролика, ведь коллектив старается трудиться качественно и идти в ногу со временем.

