

## **АННОТАЦИЯ**

к рабочей программе дисциплины  
«Проблемы композиции в архитектуре и дизайне среды»

**Направление подготовки** 07.04.01 Архитектура

**Профиль** магистерская программа "Актуальные направления теории и практики архитектуры"

**Квалификация выпускника** магистр

**Нормативный период обучения** 2 года

**Форма обучения** очная

**Год начала подготовки** 2021

### **Цели изучения дисциплины:**

Целями освоения дисциплины "Проблемы композиции в архитектуре и дизайне среды" являются: углубление изучения студентами композиционных принципов организации ансамблей и сред в соответствии с типологическими признаками и др. знаниями; изучение методов и средствами композиционной деятельности в области современной архитектуры и дизайна среды; понимание студентами проблем современной теории композиции, причин их возникновения и эволюции, актуальных направлений их решения.

### **Задачи изучения дисциплины:**

- Понимание причин и тенденций эволюции композиционных представлений в конце XX – начале XXI вв.;
- Изучение базовых принципов и основных проблем современной теории композиции в архитектуре и дизайне среды;
- Ознакомление с основными современными направлениями и школами композиционного поиска в архитектуре и дизайне среды;
- Научиться применять и творчески развивать в проектной работе различные стратегии композиционной деятельности;
- Овладеть навыками критической рефлексивной оценки и профессионального анализа собственных композиционных построений.

### **Перечень формируемых компетенций:**

ПК-3 - Способен к анализу, оценке и разработке концепций творческой деятельности в архитектуре

**Общая трудоемкость дисциплины:** 3 з.е.

**Форма итогового контроля по дисциплине:** Зачет