

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
«Рисунок, скульптура и живопись»

Направление подготовки 09.04.02 Информационные системы и технологии
Магистерская программа Информационный анализ и синтез объектов промышленного дизайна

Квалификация выпускника магистр

Нормативный период обучения 2 года/ 2 года 3 мес

Форма обучения очная/заочная

Год начала подготовки 2023

Цель изучения дисциплины:

ознакомление студентов с современными методиками разработки проектов промышленного дизайна и применяемым программным обеспечением, получение теоретических и практических навыков по выполнению проекта будущего изделия

Задачи изучения дисциплины:

- раскрытие понятия «идейного» проектирования, его значимость и востребованность в современном производственном процессе;
- обозначение круга вопросов, решаемых промышленным дизайнером и конструктором в условиях современного производства на основе использования информационных технологий;
- знакомство с современной идеологией цифрового прототипирования будущих изделий;
- реализация на практике идеологии цифрового проектирования: идея, эскизная проработка проекта, трехмерное моделирование формы, трехмерное твердотельное моделирование, окончательная визуализация.

Перечень формируемых компетенций:

ПК-3 Способен разрабатывать рекомендации по повышению эргономичности продукции на основе результатов научных исследований

ПК-6 Способен осуществлять руководство подразделениями, занимающимися вопросами промышленного дизайна и эргономики продукции

Общая трудоемкость дисциплины: 4 з.е.

Форма итогового контроля по дисциплине: зачет с оценкой