

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Воронежский государственный технический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета среднего профессионального  
образования

  
\_\_\_\_\_/С.И. Сергеева/

19 апреля 2018г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ДИСЦИПЛИНЫ**

**ПД.01. Русский язык**

**Специальность:** 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**Квалификация выпускника:** дизайнер

**Нормативный срок обучения:** 3 года 10 месяцев

**Форма обучения:** очная

Программа обсуждена на заседании методического совета ФСПО  
«19» апреля 2018 года Протокол № 8

Председатель методического совета ФСПО С.И. Сергеева



**Воронеж 2018**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b> .....	3
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b> .....	4
1.1 Область применения программы.....	4
1.2 Место дисциплины в структуре ППСЗ.....	4
1.3 Общая характеристика учебной дисциплины.....	4
1.4. Профильная составляющая (направленность) общеобразовательной дисциплины.....	8
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b> .....	10
2.1 Объем дисциплины и виды учебной работы.....	10
2.2 Тематический план и содержание дисциплины.....	11
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ</b> .....	34
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> .....	35

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## РУССКИЙ ЯЗЫК

### 1.1. Область применения программы:

реализация среднего общего образования в пределах ОПОП СПО по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, с учетом требований ФГОС среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 года, и примерной программой учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК».

### 1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина «РУССКИЙ ЯЗЫК» является учебным предметом обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

В учебном плане ППССЗ учебная дисциплина «РУССКИЙ ЯЗЫК» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования. При этом изучение дисциплины предусмотрено на профильном уровне и направлено на достижение личностных и метапредметных результатов обучения, выполнение требований к предметным результатам обучения.

### 1.3. Общая характеристика учебной дисциплины:

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Это систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; совершенствование умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Это осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

### **Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- формирование у обучающихся представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;
- развитие способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- приобретение обучающимися опыта свободного использования словарного запаса;
- формирование у обучающихся умений написания текстов по различным темам на русском языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;
- формирование у обучающихся устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- формирование у обучающихся навыков различных видов анализа литературных произведений

### **Личностные результаты обучения**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- сформированное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

## **Метапредметные результаты обучения**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

## **Предметные результаты обучения**

- сформированность понятий о нормах русского, родного литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины

жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**знать/понимать:**

- З1 связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- З2 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- З3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- З4 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь**

- У1 осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- У2 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- У3 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- У4 использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- У5 извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- У6 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- У7 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- У8 соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- У9 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- У10 использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- У11 осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- У12 развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- У13 увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- У14 совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- У15 самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

#### **1.4. Профильная составляющая (направленность) общеобразовательной дисциплины**

В профильную составляющую программы учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** включено содержание, необходимое для освоения профессиональной образовательной программы.

Специфика изучения учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК при овладении данной специальностью отражена в следующих разделах:

- толкование профессиональной лексики, терминологии, происхождения и современного значения фразеологизмов, относящихся к данной профессиональной области;
- правописание профессиональной лексики и терминов ;
- специфика словообразования и морфемного состава профессиональных слов, в том числе изучение общезыковых международных элементов (анти-, де-, гипер- и т.д.);
- специфика оформления деловой документации.

Большое внимание уделяется развитию навыков эффективного общения, формированию навыков самоорганизации и самообучения при выполнении разных видов информационной переработки текста, формированию потребности обращения к справочной литературе при выполнении заданий для внеаудиторной работы студентов (работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование статей на лингвистические темы, разные виды анализа и информационной переработки текста); составление текстов для самоконтроля; подготовка сообщений на лингвистические темы; работа со словарями, справочниками (лексическая, лексико-фразеологическая, орфоэпическая, орфографическая работа, словообразовательный анализ).

Самостоятельная работа при изучении дисциплины проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать справочную и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

При организации самостоятельной работы акцентируется внимание обучающихся на самостоятельное решение задач и упражнений, поиск информации в средствах массовой информации, интернет-источниках, учебной и специальной литературе с соответствующим оформлением и представлением результатов.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем работы обучающихся в академических часах (всего)</b>	<b>233</b>
<b>Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (всего)</b>	<b>170</b>
в том числе:	
лекции	78
практические занятия	78
консультации	14
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего) с обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение</b>	<b>63</b>
в том числе:	
изучение учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы	29
работа с толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарем фразеологизмов	10
выполнение грамматических упражнений	24
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	
1 семестр – экзамен, в том числе: подготовка к экзамену, предэкзаменационная консультация, процедура сдачи экзамена	
2 семестр – экзамен, в том числе: подготовка к экзамену, предэкзаменационная консультация, процедура сдачи экзамена	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Формируемые знания и умения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Язык как средство общения. Основные уровни языка. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о языковой норме.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>Язык как средство общения. Основные уровни языка. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о языковой норме.</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>изучение учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы .</p>	<p>10</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>30</p>	<p>31, 33</p> <p>У1, У9, У11, У14</p>
<b>Раздел 1</b> <b>Язык и речь.</b> <b>Функциональные стили речи.</b>			
Тема 1.1 <b>Язык и речь.</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>изучение учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы .</p>	<p>4</p> <p>4</p> <p>2</p>	<p>32</p> <p>У2</p>
<b>Тема 1.2</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	34

<b>Функциональные стили речи.</b>	Функциональные стили речи и их особенности. Сфера использования, основные жанры. Особенности построения публичного выступления.		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	Функциональные стили речи и их особенности. Сфера использования, основные жанры. Особенности построения публичного выступления.		У3, У6, У14
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	
	изучение учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы .		У10
<b>Тема 1.3 Текст как произведение речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	Признаки, структура текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).		34
	<b>Практические занятия</b>	4	
	Признаки, структура текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).		У4, У5
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	
<b>Раздел 2 Лексика и фразеология</b>	изучение учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы .		У10
		<b>24</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>	4	34
	Слово в лексической системе языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Особенности русского речевого этикета. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.		
	<b>Практические занятия</b>	4	
<b>Тема 2.1 Лексика.</b>	Слово в лексической системе языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Особенности русского речевого этикета. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.		У7

	исправление.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
	Работа с толковым словарем	2		У13
	изучение учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы	2		
<b>Тема 2.2 Фразеология.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4		34
	Фразеологизмы и их употребление в речи.			
	Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.			
	<b>Практические занятия</b>	4		У7
	Фразеологизмы и их употребление в речи.			
	Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			У12
	Работа со словарем фразеологизмов	2		
	изучение учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы	2		
			<b>38</b>	
<b>Раздел 3 Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография.</b>				
	<b>Тема 3.1 Фонетика и орфоэпия. Графика.</b>			
	<b>Содержание учебного материала</b>	2		34
	Фонетические единицы. Ударение словесное и логическое.			
	Орфоэпические нормы.			
	<b>Практические занятия</b>	2		У7
	Фонетические единицы. Ударение словесное и логическое.			
	Орфоэпические нормы.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			У12
	Работа с орфоэпическим словарем	2		
изучение учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы	2			

<b>Тема 3.2 Орфография.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		34
	1. Принципы русской орфографии. Употребление прописных букв. Употребление буквы Ъ. Употребление разделительных Ъ и Ь. Правила переноса слов.	2	
	2. Правописание гласных в разных морфемах слова (корне, суффиксах, приставках, окончаниях).	4	
	3. Правописание согласных в разных морфемах слова.	2	
	4. Общие правила правописания сложных слов. Слитное, дефисное, раздельное написание слов.	4	
	<b>Практические занятия</b>		
	1. Принципы русской орфографии. Правописание гласных в разных морфемах слова (корне, суффиксах, приставках, окончаниях).	4	
	2. Правописание согласных в разных морфемах слова.	4	
	3. Общие правила правописания сложных слов. Слитное, дефисное, раздельное написание слов.	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Работа с орфографическим словарем	4	У15	
изучение учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы	2		
<b>Раздел 4 Морфемика и словообразование.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		34
	Понятие морфемы. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Состав слова. Употребление однокоренных слов. Морфемный разбор слова.	2	
	<b>Практические занятия</b>		
	Понятие морфемы. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Состав слова. Употребление однокоренных слов. Морфемный разбор слова.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	изучение учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы	1	
<b>Морфемика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		У13
	Понятие морфемы. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Состав слова. Употребление однокоренных слов. Морфемный разбор слова.	2	

	выполнение грамматических упражнений	2	
<b>Тема 4.2</b> <b>Словообразование.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	34
	Способы словообразования. Международные словообразовательные элементы. Понятие об этимологии.		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Способы словообразования. Международные словообразовательные элементы. Понятие об этимологии.		У13
<b>Раздел 5</b> <b>Морфология.</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> изучение учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы	2	
	выполнение грамматических упражнений	2	
		<b>64</b>	
<b>Тема 5.1</b> <b>Самостоятельные части речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	34
	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста		У7
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> изучение учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы	2	
<b>Тема 5.2</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	34

<b>Имя существительное</b>	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж. Склонение имен существительных.		
	Правописание существительных. Употребление форм имен существительных в речи.		
	<b>Практические занятия</b>	2	У7
	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж. Склонение имен существительных. Правописание существительных. Употребление форм имен существительных в речи.		
<b>Тема 5.3 Имя прилагательное</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> изучение учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы	2	
	выполнение грамматических упражнений	2	
	<b>Содержание учебного материала</b>	2	34
	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.		
	Правописание прилагательных		
	Употребление форм имен прилагательных в речи.		
	<b>Практические занятия</b>	2	У7
	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.		
	Правописание прилагательных		
	Употребление форм имен прилагательных в речи.		
<b>Тема 5.4 Имя числительное</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> изучение учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы	2	
	выполнение грамматических упражнений	2	
	<b>Содержание учебного материала</b>	4	34
	Лексико-грамматические разряды имен числительных.		
Правописание и склонение числительных. Употребление числительных в речи.			
<b>Практические занятия</b>	4		

	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание и склонение числительных. Употребление числительных в речи.		У7
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> изучение учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы	2	
	выполнение грамматических упражнений	2	
<b>Тема 5.5</b> <b>Местоимение.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	34
	Лексико-грамматические разряды местоимений.		
	Правописание местоимений. Местоимение как средство связи предложений в тексте.		
	<b>Практические занятия</b>	2	У7
	Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Местоимение как средство связи предложений в тексте.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> выполнение грамматических упражнений	2	
<b>Тема 5.6</b> <b>Глагол.</b> <b>Особые формы глагола.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	34
	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Употребление форм глагола в речи. Причастие как особая форма глагола. Дееспричастие как особая форма глагола.		
	<b>Практические занятия</b>	4	У7
	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Употребление форм глагола в речи. Причастие как особая форма глагола. Дееспричастие как особая форма глагола.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> изучение учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы	2	



	выполнение грамматических упражнений	2	
<b>Тема 5.7</b> <b>Наречие.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	34
	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий.		
	Правописание наречий. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).		
	<b>Практические занятия</b>	2	У7
	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).		
<b>Тема 5.8</b> <b>Служебные части речи.</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> выполнение грамматических упражнений	2	
	<b>Содержание учебного материала</b>	2	34
	Предлог как часть речи. Союз как часть речи. Частица как часть речи. Междометия и звукоподражательные слова.		
	<b>Практические занятия</b>	2	У7
	Предлог как часть речи. Союз как часть речи. Частица как часть речи. Междометия и звукоподражательные слова.		
<b>Раздел 6</b> <b>Синтаксис и пунктуация.</b> <b>Тема 6.1</b> <b>Основные принципы русской пунктуации</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> выполнение грамматических упражнений	2	
		<b>38</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>	2	34
	Понятие пунктуации. Принципы русской пунктуации. Разделительные и выделительные знаки препинания.		
	<b>Практические занятия</b>	2	У8
<b>Тема 6.2</b>	Понятие пунктуации. Принципы русской пунктуации. Разделительные и выделительные знаки препинания.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> выполнение грамматических упражнений	2	
	<b>Содержание учебного материала</b>		34

<b>Синтаксис простого предложения.</b>	1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.	2	
	2. Строрение словосочетания. Виды связи слов в словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.	2	
	3. Синтаксис простого предложения.	2	
	4. Синтаксис простого осложненного предложения.	2	
	<b>Практические занятия</b>		
	1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.	2	У7
	2. Строрение словосочетания. Виды связи слов в словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.	2	
	3. Синтаксис простого предложения.	2	
	4. Синтаксис простого осложненного предложения.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> выполнение грамматических упражнений	2	
<b>Тема 6.3</b> <b>Синтаксис сложного предложения.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	34	
	1. Синтаксис сложного предложения: построение и употребление в речи сложносочиненных, сложноподчиненных, бессоюзных предложений.	2	
	2. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста.	2	
	3. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой и косвенной речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Использование цитирования в письменной речи. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	
	<b>Практические занятия</b>		
	1. Синтаксис сложного предложения: построение и употребление в речи сложносочиненных, сложноподчиненных, бессоюзных предложений.	2	У7
	2. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста.	2	

	3. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой и косвенной речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Использование цитирования в письменной речи. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> выполнение грамматических упражнений	2	
Промежуточная аттестация в форме экзамена			
<b>Всего</b>		<b>219</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-наглядные пособия;
- справочные пособия, словари.

##### **Технические средства обучения:**

Видеопроектор

##### **Наглядные пособия**

Плакаты в соответствии с тематикой учебной программы.

#### 3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

##### 3.2.1 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:

###### **Основная литература**

1. Власенков А. И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - М.: Просвещение, 2015. - 287 с.
2. Глазков А.В. Современный русский язык [Электронный ресурс]: учеб. пособие для СПО / А.В. Глазков, Е.А. Глазкова, Т.В. Лапутина, Н.Ю. Муравьева ; под ред. Н.Ю. Муравьевой. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 230 с. (Серия: Профессиональное образование). Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/sovremennyy-russkiy-yazyk-441960> ЭБС Юрайт

###### **Дополнительная литература**

1. Недоступова Л.В. Русский язык: учебно-методическое пособие для студентов факультета СПО / Л.В. Недоступова; Воронежский ГАСУ. – Воронеж, 2015.- 128 с.
2. Рогачева Е.Н. Русский язык [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Рогачева Е.Н., Фролова О.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2019.— 158 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79675.html>.— ЭБС «IPRbooks»

##### 3.2.2 Перечень информационных технологий, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины:

##### 3.2.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

###### *Интернет-ресурсы*

1. gramota.ru
2. www.slovari.ru
3. www.slovopedia.com
4. teenslang.ru

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Достижение личностных результатов оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность метапредметных и предметных умений оценивается в баллах преподавателем в процессе выполнения основных видов учебной деятельности обучающихся, тестирования, выполнения обучающимися самостоятельной работы, по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>Предметные результаты обучения</b> на базовом уровне</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формирование понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>2) владение навыками с амоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;</li> <li>6) формирование представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;</li> <li>7) формирование умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</li> <li>8) развитие способности выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>10) формирование представлений о системе стилей языка художественной литературы.</li> </ol> <p><b>Личностные результаты обучения</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства</li> </ol>	<p><b>Формы контроля обучения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение практических заданий на уроках;</li> <li>- тестирование;</li> <li>- контрольные работы;</li> <li>- экзамен.</li> </ul>

ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) формирование гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) формирование готовности к служению Отечеству, его защите;

4) формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) формирование толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

7) формирование навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) формирование готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) развитие эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) приобщение к принятию и реализации ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) развитие бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умения оказывать первую помощь;

13) воспитание осознанного выбора будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношения к профессиональной деятельности как

возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) формирование экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) воспитание ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

#### **Метапредметные результаты обучения**

- 1) развитие умения самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) развитие умения продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) формирование владения навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) развитие готовности и способности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) развитие умения использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) развитие умения определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) развитие умения самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

#### **Знать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты,

литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия

#### **Уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
  - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
  - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
  - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
  - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
  - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
  - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации,



<p>самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> <li>• совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</li> <li>• самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства. <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспроизводить содержание литературного произведения;</li> <li>• анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;</li> <li>• соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;</li> <li>• определять род и жанр произведения;</li> <li>• сопоставлять литературные произведения;</li> <li>• выявлять авторскую позицию;</li> <li>• выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;</li> <li>• аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;</li> </ul> </li> </ul> <p>писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.</p>	
--	--