

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Воронежский государственный технический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета архитектуры и
градостроительства Енин А.Е.
«31» августа 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины**

«Методология реконструкции, реставрации»

Направление подготовки 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Профиль Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Квалификация выпускника магистр

Нормативный период обучения 2 года

Форма обучения очная

Год начала подготовки 2021

Автор программы
Заведующий кафедрой
Композиции и сохранения
архитектурно-
градостроительного
наследия

/ доцент, член союза
реставраторов России
Кондратьева С.В /

Руководитель ОПОП

/ Чесноков Г. А./

/ Чесноков Г. А./

Воронеж 2021

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели дисциплины

профессиональный, личностный рост, расширение кругозора для осуществления деятельности в сфере сохранения архитектурного и градостроительного наследия бакалавра. Дисциплина посвящена методическим вопросам сохранения архитектурно-градостроительного наследия как объектов недвижимого имущества, представляющих собой ценность с точки зрения истории, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, социальной культуры.

1.2. Задачи освоения дисциплины

закрепление теоретических основ и практических навыков профессиональной сферы деятельности архитектора - реставратора, полученных на этапе бакалавриата. В процессе обучения студенты должны освоить цели и задачи, основные принципы и методические аспекты сохранения объектов архитектурного наследия.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Методология реконструкции, реставрации» относится к дисциплинам обязательной части блока Б1.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения дисциплины «Методология реконструкции, реставрации» направлен на формирование следующих компетенций:

УК-1 - Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий

УК-3 - Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели

УК-5 - Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

ОПК-1 - Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления

ОПК-2 - Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств

ОПК-3 - Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований

ОПК-4 - Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований

Компетенция	Результаты обучения, характеризующие
--------------------	---

	сформированность компетенции
УК-1-	Знать системный подход для выработки стратегии действий проблемных ситуаций
	Уметь осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий
	Владеть способностью осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий
УК-3-	Знать командную стратегию для достижения поставленной цели
	Уметь организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели
	Владеть способностью организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели
УК-5	Знать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;
	Уметь анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
	Владеть способностью анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;
ОПК -1	Знать уровень художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления для осуществления эстетической оценки среды жизнедеятельности
	Уметь осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления
	Владеть способностью осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления
ОПК-2	Знать новейшие технические средства для самостоятельного представления и защиты проектных решений в согласующих инстанциях

	Уметь самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств
	Владеть способами самостоятельного представления и защиты проектных решений в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств
ОПК-3	Знать все этапы комплексного анализа и методы научных исследований
	Уметь осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований
	Владеть способностью обобщать результаты комплексного анализа с использованием методов научных исследований
ОПК-4.	Знать способы вариантного поиска и выбора оптимального проектного решения на основе научных исследований для создания концептуальных новаторских решений
	Уметь создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований
	Владеть способностью создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Методология реконструкции, реставрации» составляет 5 з.е.

Распределение трудоемкости дисциплины по видам занятий
очная форма обучения

Виды учебной работы	Всего часов	Семестры
		2
Аудиторные занятия (всего)	56	56
В том числе:		
Лекции	28	28
Практические занятия (ПЗ)	28	28
Самостоятельная работа	97	97
Часы на контроль	27	27
Виды промежуточной аттестации -	+	+

экзамен		
Общая трудоемкость: академические часы	180	180
зач.ед.	5	5

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1 Содержание разделов дисциплины и распределение трудоемкости по видам занятий

очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы	Содержание раздела	Лекц	Прак зан.	СРС	Всего, час
1	Обзорная лекция . Основные термины, определения, понятия , основные виды современной деятельности на объектах наследия современной реставрационной деятельности.	Современная нормативно-правовая база по сохранению архитектурного наследия. Действующие нормативные и законодательные документы РФ. Методы художественных реставраций в различные периоды развития архитектурно-реставрационной деятельности Западной Европы и России. Международная система учета и исследования объектов культурного наследия. Хартии реставрации.	2	2	4	8
2	Методические аспекты сохранения объектов наследия	Сохранение объектов культурного наследия как основной вид деятельности на объектах культурного наследия . Общие теоретические положения. Виды работ по сохранению объектов культурного наследия. Реставрация, консервация, ремонт, приспособление для современного использования, воссоздание. Комплексное решение проблем реставрации и приспособления.	2	2	6	10
3	Методологические аспекты реставрации	Методические аспекты ценности наследия. Реставрационные категории. Методы исследований. Научно-оптимальный период			32	54

		реставрации. Предмет охраны как подлинные особенности историко-культурной ценности объекта, подлежащие обязательному сохранению. Научно-реставрационное проектирование Методы архитектурных реставраций. Современные методы реставрации.	10	12		
4	Методические основы приспособления объектов культурного наследия для современного использования.	Основные условия, принципы, общие теоретические положения приспособления объектов культурного наследия для современного использования. Музеификация Обоснование проектных решений. Реставрационные материалы. Стадии реставрационного процесса. Авторский надзор. Исполнительские чертежи.	2	4	22	28
5	Основные виды производственных работ при реставрации.	Методические аспекты, нормы и правила проведения производственных работ при реставрации. Реставрация фасадов. Реставрация кирпичной кладки. Реставрация штукатурного слоя. Реставрация лепнины. Реставрация стенной живописи.	8	6	24	38
6	Методологические аспекты реконструкции архитектурного наследия.	Определение и освещение аспектов в свете требований градостроительного кодекса. Применение в реставрационной практике. Понятие реконструкции для сохранения объектов культурного наследия.	4	2	9	15
Итого			28	28	97	153

5.2 Перечень лабораторных работ Не предусмотрено учебным планом

6. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ (РАБОТ) И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

В соответствии с учебным планом освоение дисциплины не предусматривает выполнение курсового проекта (работы) или контрольной работы.

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

7.1.1 Этап текущего контроля

Результаты текущего контроля знаний и межсессионной аттестации оцениваются по следующей системе:

«аттестован»;

«не аттестован».

Компетенция	Результаты обучения, характеризующие сформированность компетенции	Критерии оценивания	Аттестован	Не аттестован
УК-1	Знать системный подход для выработки стратегии действий проблемных ситуаций	Активная работа на аудиторных и практических занятиях. Самостоятельные занятия.	В ходе ответов на зачете понимание теоретического курса, демонстрирует научное мышление	Пропуск занятий, невыполнение текущих заданий работ в срок, предусмотренных разделами дисциплины
	Уметь осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач, поставленных преподавателем.	Практические задания, выполнены в ходе самостоятельной и аудиторной работы на должном уровне.	Пропуск занятий, невыполнение текущих заданий работ в срок, предусмотренных разделами дисциплины
	Владеть способностью осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач, поставленных преподавателем	Практические задания, выполняемые в ходе самостоятельной и аудиторной работы основаны на понимании теоретического курса	Пропуск занятий, невыполнение текущих заданий работ в срок, предусмотренных разделами дисциплины
УК-3	Знать командную стратегию для	Активная работа на аудиторных и	В ходе ответов на зачете	Пропуск занятий, невыполнение

	достижения поставленной цели	практических занятиях. Самостоятельные занятия	значительное понимание теоретического курса, демонстрирует научное мышление	текущих заданий работ в срок, предусмотренный разделами дисциплины
	Уметь организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач, поставленных преподавателем.	Практические задания выполнены в ходе самостоятельной и аудиторной работы на должном уровне	Пропуск занятий, невыполнение текущих заданий работ в срок, предусмотренный разделами дисциплины
	Владеть способностью организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач, поставленных преподавателем	Практические задания, выполняемые в ходе самостоятельной и аудиторной работы основаны на понимании теоретического курса.	Невыполнение работ в срок, предусмотренный в рабочих программах
УК-5	Знать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;	Активная работа на аудиторных и практических занятиях. Самостоятельные занятия	В ходе ответов на зачете значительное понимание теоретического курса, демонстрирует научное мышление.	Пропуск занятий, невыполнение текущих заданий работ в срок, предусмотренный разделами дисциплины
	Уметь анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач, поставленных преподавателем.	Практические задания, выполняемые в ходе самостоятельной работы	Пропуск занятий, невыполнение текущих заданий работ в срок, предусмотренный разделами дисциплины
	Владеть способностью анализировать и учитывать разнообразие культур в	Посещение лекционного курса, практических	Практические задания, выполняемые в ходе	Пропуск занятий, невыполнение текущих заданий работ в срок,

	процессе межкультурного взаимодействия;	занятий , решение практических задач, поставленных преподавателем	самостоятельной и аудиторной работы основаны на понимании теоретического	предусмотренны й разделами дисциплины
ОПК -1	Знать уровень художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления для осуществления эстетической оценки среды жизнедеятельности	Активная работа на аудиторных и практических занятиях. Самостоятельны е занятия	В ходе ответов на зачете понимание теоретического курса, демонстрирует научное мышление	Пропуск занятий, невыполнение текущих заданий работ в срок, предусмотренны й разделами дисциплины
	Уметь осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления	Посещение лекционного курса, практических занятий , решение практических задач, поставленных преподавателем.	Практические задания, выполнены в ходе самостоятельной и аудиторной работы на должном уровне.	Пропуск занятий, невыполнение текущих заданий работ в срок, предусмотренны й разделами дисциплины
	Владеть способностью осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления	Посещение лекционного курса, практических занятий , решение практических задач, поставленных преподавателем	Практические задания, выполняемые в ходе самостоятельной и аудиторной работы основаны на понимании теоретического курса	Пропуск занятий, невыполнение текущих заданий работ в срок, предусмотренны й разделами дисциплины
ОПК-2	Знать новейшие технические средства для самостоятельного представления и защиты проектных решений в согласующих инстанциях	Активная работа на аудиторных и практических занятиях. Самостоятельны е занятия	В ходе ответов на зачете понимание теоретического курса, демонстрирует научное мышление	Пропуск занятий, невыполнение текущих заданий работ в срок, предусмотренны й разделами дисциплины
	Уметь самостоятельно представлять и защищать проектные решения в	Посещение лекционного курса, практических	Практические задания, выполнены в ходе самостоятельной	Пропуск занятий, невыполнение текущих заданий работ в срок,

	согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств	занятий , решение практических задач, поставленных преподавателем.	и аудиторной работы на должном уровне.	предусмотренны й разделами дисциплины
	Владеть способами самостоятельного представления и защиты проектных решений в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств	Посещение лекционного курса, практических занятий , решение практических задач, поставленных преподавателем	Практические задания, выполняемые в ходе самостоятельной и аудиторной работы основаны на понимании теоретического курса	Пропуск занятий, невыполнение текущих заданий работ в срок, предусмотренны й разделами дисциплины
ОПК-3	Знать все этапы комплексного анализа и методы научных исследований	Активная работа на аудиторных и практических занятиях. Самостоятельны е занятия	В ходе ответов на зачете понимание теоретического курса, демонстрирует научное мышление	Пропуск занятий, невыполнение текущих заданий работ в срок, предусмотренны й разделами дисциплины
	Уметь осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований	Посещение лекционного курса, практических занятий , решение практических задач, поставленных преподавателем.	Практические задания, выполнены в ходе самостоятельной и аудиторной работы на должном уровне.	Пропуск занятий, невыполнение текущих заданий работ в срок, предусмотренны й разделами дисциплины
	Владеть способностью обобщать результаты комплексного анализа с использованием методов научных исследований	Посещение лекционного курса, практических занятий , решение практических задач, поставленных преподавателем	Практические задания, выполняемые в ходе самостоятельной и аудиторной работы основаны на понимании теоретического курса	Невыполнение работ в срок, предусмотренны й в рабочих программах
ОПК-4.	Знать способы вариантного поиска и выбора оптимального проектного решения на основе научных исследований для создания	Активная работа на аудиторных и практических занятиях. Самостоятельны	В ходе ответов на зачете понимание теоретического курса, демонстрирует научное	Пропуск занятий, невыполнение текущих заданий работ в срок, предусмотренны й разделами

	концептуальных новаторских решений	е занятия	мышление	дисциплины
	Уметь создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований	Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач, поставленных преподавателем.	Практические задания, выполнены в ходе самостоятельной и аудиторной работы на должном уровне.	Пропуск занятий, невыполнение текущих заданий работ в срок, предусмотренны й разделами дисциплины
	Владеть способностью создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований	Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач, поставленных преподавателем	Практические задания, выполняемые в ходе самостоятельной и аудиторной работы основаны на понимании теоретического курса	Пропуск занятий, невыполнение текущих заданий работ в срок, предусмотренны й разделами дисциплины

7.1.2 Этап промежуточного контроля знаний

Результаты промежуточного контроля знаний оцениваются в 2 семестре для очной формы обучения по четырехбалльной системе:

«отлично»;

«хорошо»;

«удовлетворительно»;

«неудовлетворительно».

Компетенция	Результаты обучения, характеризующие сформированность компетенции	Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неудовл.
УК-1	Знать системный подход для выработки стратегии действий проблемных ситуаций	Ответы на вопросы экзаменационного билета. Активная работа на аудиторных и практических занятиях. Самостоятельные занятия.	Посещаемость занятий. Ответы на вопросы экзаменационного билета на 90-100%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Посещаемость занятий. Ответы на вопросы экзаменационного билета на 80-90%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Отсутствие на занятиях более 50%. При этом Ответы на вопросы экзаменационного билета на 70%. Понимание и объяснение практических задач не менее 50%.	Отсутствие на занятиях более 50%. При этом Менее 70% правильных ответов. Непонимание практических задач не менее 50%.
	Уметь осуществлять критический	Ответы на вопросы экзаменационного билета	Посещаемость занятий. Ответы на вопросы	Посещаемость занятий. Ответы на	Отсутствие на занятиях более 50%.	Отсутствие на занятиях более 50%

	анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач, поставленных преподавателем.	экзаменационного билета на 90-100%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	вопросы экзаменационного билета на 80-90%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	При этом Ответы на вопросы экзаменационного билета на 70%. Понимание и объяснение практических задач не менее 50 %.	При этом Менее 70% правильных ответов. Непонимание практических задач не менее 50 %.
	Владеть способностью осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	Ответы на вопросы экзаменационного билета Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач, поставленных преподавателем	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 90-100%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 80-90%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Ответы на вопросы экзаменационного билета на 70%. Понимание и объяснение практических задач не менее 50 %.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Менее 70% правильных ответов. Непонимание практических задач не менее 50 %.
УК-3	Знать командную стратегию для достижения поставленной цели	Активная работа на аудиторных и практических занятиях. Самостоятельные занятия	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 90-100%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 80-90%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Ответы на вопросы экзаменационного билета на 70%. Понимание и объяснение практических задач не менее 50 %.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Менее 70% правильных ответов. Непонимание практических задач не менее 50 %.
	Уметь организовывать и руководить работой команды, выработать командную стратегию для достижения	Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач, поставленных преподавателем	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 90-100%. Понимание и объяснение практических задач	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 80-90%. Понимание и объяснение	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Ответы на вопросы экзаменационного билета на 70%.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Менее 70% правильных ответов. Непонимание

	поставленной цели	м.	задач 90-100%.	практических задач 90-100%	Понимание и объяснение практических задач не менее 50 %.	практических задач не менее 50 %.
	Владеть способностью организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач, поставленных преподавателем. Ответы на вопросы экзаменационного билета	Посещаемость занятий. Ответы на вопросы экзаменационного билета на 90-100%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Посещаемость занятий. Ответы на вопросы экзаменационного билета на 80-90%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Отсутствие на занятиях более 50%. При этом Ответы на вопросы экзаменационного билета на 70%. Понимание и объяснение практических задач не менее 50 %.	Отсутствие на занятиях более 50%. При этом Менее 70% правильных ответов. Непонимание практических задач не менее 50 %.
УК-5	Знать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;	Активная работа на аудиторных и практических занятиях. Самостоятельные занятия. Ответы на вопросы экзаменационного билета	Посещаемость занятий. Ответы на вопросы экзаменационного билета на 90-100%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Посещаемость занятий. Ответы на вопросы экзаменационного билета на 80-90%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Отсутствие на занятиях более 50%. При этом Ответы на вопросы экзаменационного билета на 70%. Понимание и объяснение практических задач не менее 50 %.	Отсутствие на занятиях более 50%. При этом Менее 70% правильных ответов. Непонимание практических задач не менее 50 %.
	Уметь анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач, поставленных преподавателем.	Посещаемость занятий. Ответы на вопросы экзаменационного билета на 90-100%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Посещаемость занятий. Ответы на вопросы экзаменационного билета на 80-90%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Отсутствие на занятиях более 50%. При этом Ответы на вопросы экзаменационного билета на 70%. Понимание и объяснение практических задач не менее 50 %.	Отсутствие на занятиях более 50%. При этом Менее 70% правильных ответов. Непонимание практических задач не менее 50 %.

					50 %.	
	Владеть способностью анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;	Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач, поставленных преподавателем	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 90-100%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 80-90%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Ответы на вопросы экзаменационного билета на 70%. Понимание и объяснение практических задач не менее 50 %.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Менее 70% правильных ответов. Непонимание практических задач не менее 50 %.
ОПК -1	Знать уровень художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления для осуществления эстетической оценки среды жизнедеятельности	Активная работа на аудиторных и практических занятиях. Самостоятельные занятия	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 90-100%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 80-90%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Ответы на вопросы экзаменационного билета на 70%. Понимание и объяснение практических задач не менее 50 %.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Менее 70% правильных ответов. Непонимание практических задач не менее 50 %.
	Уметь осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления	Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач, поставленных преподавателем. Ответы на вопросы экзаменационного билета	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 90-100%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 80-90%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Ответы на вопросы экзаменационного билета на 70%. Понимание и объяснение практических задач не менее 50 %.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Менее 70% правильных ответов. Непонимание практических задач не менее 50 %.
	Владеть способностью осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности	Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач,	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 90-100%.	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Ответы на вопросы	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Менее 70% правильных

	ти на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления	поставленных преподавателем	Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	80-90%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	экзаменационного билета на 70%. Понимание и объяснение практических задач не менее 50 %.	ответов. Непонимание практических задач не менее 50 %.
ОПК-2	Знать новейшие технические средства для самостоятельного представления и защиты проектных решений в согласующих инстанциях	Активная работа на аудиторных и практических занятиях. Самостоятельные занятия	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 90-100%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 80-90%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Ответы на вопросы экзаменационного билета на 70%. Понимание и объяснение практических задач не менее 50 %.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Менее 70% правильных ответов. Непонимание практических задач не менее 50 %.
	Уметь самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств	Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач, поставленных преподавателем. Ответы на вопросы экзаменационного билета	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 90-100%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 80-90%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Ответы на вопросы экзаменационного билета на 70%. Понимание и объяснение практических задач не менее 50 %.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Менее 70% правильных ответов. Непонимание практических задач не менее 50 %.
	Владеть способами самостоятельного представления и защиты проектных решений в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств	Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач, поставленных преподавателем. Ответы на вопросы экзаменационного билета	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 90-100%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 80-90%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Ответы на вопросы экзаменационного билета на 70%. Понимание и объяснение практических задач не менее	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Менее 70% правильных ответов. Непонимание практических задач не менее 50 %.

					50 %.	
ОПК-3	Знать все этапы комплексного анализа и методы научных исследований	Активная работа на аудиторных и практических занятиях. Самостоятельные занятия	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 90-100%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 80-90%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Ответы на вопросы экзаменационного билета на 70%. Понимание и объяснение практических задач не менее 50 %.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Менее 70% правильных ответов. Непонимание практических задач не менее 50 %.
	Уметь осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований	Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач, поставленных преподавателем. Ответы на вопросы экзаменационного билета	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 90-100%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 80-90%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Ответы на вопросы экзаменационного билета на 70%. Понимание и объяснение практических задач не менее 50 %.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Менее 70% правильных ответов. Непонимание практических задач не менее 50 %.
	Владеть способностью обобщать результаты комплексного анализа с использованием методов научных исследований	Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач, поставленных преподавателем	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 90-100%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 80-90%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Ответы на вопросы экзаменационного билета на 70%. Понимание и объяснение практических задач не менее 50 %.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Менее 70% правильных ответов. Непонимание практических задач не менее 50 %.
ОПК-4.	Знать способы вариантного поиска и выбора оптимального проектного решения на основе научных исследований для создания	Активная работа на аудиторных и практических занятиях. Самостоятельные занятия Ответы на	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 90-100%. Понимание и объяснение практических	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 80-90%. Понимание и объяснение	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Ответы на вопросы экзаменационного билета на 70%.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Менее 70% правильных ответов. Непонимание

концептуальных новаторских решений	вопросы экзаменационного билета	задач 90-100%.	практических задач 90-100%.	Понимание и объяснение практических задач не менее 50 %.	практических задач не менее 50 %.
Уметь создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований	Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач, поставленных преподавателем. Ответы на вопросы экзаменационного билета	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 90-100%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 80-90%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Ответы на вопросы экзаменационного билета на 70%. Понимание и объяснение практических задач не менее 50 %.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Менее 70% правильных ответов. Непонимание практических задач не менее 50 %.
Владеть способностью создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований	Посещение лекционного курса, практических занятий, решение практических задач, поставленных преподавателем. Ответы на вопросы экзаменационного билета	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 90-100%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Посещаемость занятий Ответы на вопросы экзаменационного билета на 80-90%. Понимание и объяснение практических задач 90-100%.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Ответы на вопросы экзаменационного билета на 70%. Понимание и объяснение практических задач не менее 50 %.	Отсутствие на занятиях более 50 % При этом Менее 70% правильных ответов. Непонимание практических задач не менее 50 %.

7.2 Примерный перечень оценочных средств (типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности)

7.2.1 Примерный перечень заданий для подготовки к тестированию

1. Объекты культурного наследия - это объекты, обладающие ценностью..

дополнить определение

2. Система комплексных научных исследований состоит из следующих методов:

- камеральных исследований

- натурных исследований
- лабораторных исследований ●
- инструментальных исследований ●
- архивных исследований ●
- ненужное зачеркнуть

3. К камеральным методам исследований относятся:

- историко-архивных исследования (данных);
- библиографических исследования;
- литературные источники;
- графических построений (дорисовок) - метод аналогов;
- метод аналогий и ассоциаций
- архитектурные обмеры ●
- ненужное зачеркнуть

4. Метод графических построений (дорисовок) - метод аналогов основан на:

- использовании сходства элементов архитектуры фасадов, фрагментов зданий, построения планов сооружений у памятников архитектуры
- возможности восстановить утраченное, путем применения понравившегося элемента
- механическом переносе аналогов с одного памятника на другой ●
- ненужное зачеркнуть

5. Натурные исследования включают несколько методов:

-визуальный (субъективный) метод	выполнение исследовательских действий в реставрационном процессе, направлено на восстановление здания
инструментальный (объективный) метод	визуальный осмотр специалистами всего здания, отдельных фрагментов и элементов, а также конструкций и строительных материалов
физических измерений - обмеры, зондажи, фотограмметрия	применение различных инструментов, установка датчиков для установления качественного состояния материалов, скрытых от глаз конструкций, художественных наслоений

Установить соответствие левого и правого столбцов

6. Кроки (графические зарисовки), выполненные

- с точным соблюдением пропорций и характера деталей
- в масштабе, близком к чертежу ●
- вместо фотофиксации в любом масштабе ●
- тушью ●

● ненужное зачеркнуть (11 ответ правильный)

7. Архитектурное наследие объекты, обладающие ценностью.

Дополнить определение

8. Выбрать критерии, характеризующие подлинность: первоначальный образ, форма, материал, техника исполнения, живописность, масштаб, доминантность, взаимосвязь с окружающей застройкой.

- зачеркнуть неправильное

9. Обмеры состоят из трех последовательных операций:

- зарисовка кроки (предварительный рисунок с точным соблюдением пропорций и характера деталей)
- производство замеров ●
- исполнение обмерных чертежей ●.
- ненужное зачеркнуть

10. Обмерные чертежи выполняются:

- в тех же масштабах, в которых будет вестись в дальнейшем реставрационное проектирование
- в произвольных масштабах ●
- ненужное зачеркнуть

11. Зондажом называется поэлементное, послойное раскрытие деталей или отдельных конструкций, красочных слоев. Зондажи подразделяются на:

- архитектурные, раскрывающие архитектурно-конструктивные элементы зданий
- художественно - живописные, раскрывающие наслоения покрасок
- архитектурно-археологические, раскрывающие архитектурно-археологические, конструктивные (грунтовые, фундаментные, цокольные) наслоения
- инструментальные, выполняемые при помощи механических инструментов ●.
- ненужное зачеркнуть.

12. Состав и содержание проекта реставрации и приспособления определяются:

- заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

- требованиями заказчика ●
- требованиями нормативных документов ●

● ненужное зачеркнуть

13. Дополнить содержание методических аспектов выполнения проекта реставрации:

- проект приспособления ОКН является частью проекта реставрации. Основные положения проекта приспособления уточняются в процессе разработки (проекта реставрации)
- реставрационное решение и решение по приспособлению памятника для современного использования составляют(единое целое)
- обоснование научно-проектных решений должно строиться на анализе результатов проведенного исследования и оценки (существующего состояния памятника)
 - реставрационные изменения не должны затрагивать сложившиеся архитектурные ансамблевые связи памятника
 - проектные чертежи в чертежной графике несут информацию об объеме и характере(ремонтно - реставрационных работ)

14 . Научно-реставрационный отчет включает данные:

- о проведенных комплексных научных исследованиях, принятых на их основе проектных решениях
- их реализации проектных решений в процессе осуществления производственных работ;
- фотографические материалы, характеризующие памятник до начала, в процессе и после завершения работ на объекте.
- инженерные исследования ●
- архитектурные обмеры ●
- ненужное зачеркнуть

15. При выполнении графических материалов, при разработке научно-проектной документации, рекомендуются следующие масштабы чертежей:

планы, разрезы, фасады	1:200 - 1:100
генпланы	1:100 - 1:50
фрагменты	1:200 - 1:500
шаблоны	1:20
детали	1:1
схематические обмеры	1:10 - 1:5

Установить соответствие левого и правого столбцов

Ответы: планы, разрезы, фасады - 1:100 - 1:50; генпланы - 1:200 - 1:500;

фрагменты - 1:20; детали - 1:10 - 1:5; шаблоны - 1:1;

схематические обмеры - 1:200 - 1:100.

16. Дополнить. Выполнение графических материалов проекта реставрации, имеет следующие особенности:

- предлагаемые разборки и дополнения показывают на планах сооружения специальными обозначениями (обычно штриховкой)
- все то, что показывается условно, и уточняется в ходе реставрационных работ, при производстве соответствующих разборок выделяется (пунктиром)
- на чертежах проекта представляются основные проекции памятника, на которых изображается вид
- обозначение осей на планах дается лишь (для общей ориентировки или не обозначается)
- чертежи основных проекций выносятся лишь некоторые главные размеры, но зато к ним обязательно прилагается (линейный масштаб)
- планы сооружений снабжаются общими цепочками (по всему периметру), пересчитанными на размер каждого членения
- фасады и разрезы снабжаются только (вертикальными отметками и поярусными цепочками)
- крупнее масштаб изображения деталей, тем числом размеров они оснащаются (большим).

17. Функции архитектора в ходе производства работ по сохранению объекта включают в себя:

- научное руководство работ
- технический надзор ●
- авторский надзор
- техническое руководство работ ●

● ненужное зачеркнуть

18. Основные критерии системы ценностей: - Историческая ценность -
Архитектурно - эстетическая ценность

- Эмоционально - художественная ценность - Научно-реставрационная ценность
- Функциональная ценность

Указать пропущенный критерий

19. Предмет охраны - это особенности подлинного облика объекта культурного

наследия

- послужившие основанием для включения его в реестр
- подлежащие обязательному сохранению
- которые необходимо изменить для дальнейшего использования в соответствии с современными требованиями
- на которые направлены творческие идеи архитектора при проектировании
- ненужное зачеркнуть

20. Категории, определяющие значимость объекта при проведении работ по сохранению историко-культурного наследия:

- правдивость - подлинность - целостность - масштабные соотношения
- взаимосвязанность с окружающей и ландшафтной средой - перспективы развития территории объекта по генеральному плану - месторасположение объекта в градостроительном зонировании территорий
- ненужное зачеркнуть

22. Реставрация на первоначальный период это

- максимальное восстановление первоначальных элементов и всего здания на период основания постройки
- максимальное восстановление первоначального объема здания на период основания постройки без восстановления первоначальных элементов
- сохранение здания с учетом перестроек и утрат, при максимальном восстановлении первоначальных элементов
- ненужное зачеркнуть

23. Реставрация на оптимальный период - это:

- восстановление здания на оптимально определенный, значимый архитектурно-эстетический период существования памятника
- восстановление здания на оптимально определенный, значимый исторический период существования памятника
- восстановление здания с целью приспособления его для современного использования
- ненужное зачеркнуть

24. Полное восстановление утраченного памятника («новодел») - восстановление исторических зданий по:

- сохранившимся обмерам и документам -архитектурным аналогам -по литературным источникам

- ненужное зачеркнуть

25 Сохранение отдельных памятников невозможно без сохранения свойственной им.....

26. Обязательным условием является выявление и сохранение системы ценностей иобъекта культурного наследия.

27. Творческие идеи архитектора-реставратора должны быть направлены на историко-культурных ценностей архитектурного произведения древнего автора.

28. Памятник архитектуры типизацию и стандартизацию в конструктивных и архитектурных решениях.

29. Введение новых материалов и конструкций не должно изменятьпамятника.

30. При выполнении реставрационных, ремонтно-реставрационных, консервационных работ необходимо руководствоваться подходом, основанным на профессиональных системных категориях.

Дополнить фразы

7.2.2 Примерный перечень заданий для решения стандартных задач

1. Действующие нормативные и законодательные документы РФ.
2. Методы художественных реставраций в различные периоды развития архитектурно-реставрационной деятельности Западной Европы и России.
3. Международная система учета и исследования объектов культурного наследия. Хартии реставрации.
4. Сохранение объектов культурного наследия как основной вид деятельности на объектах культурного наследия . Общие теоретические положения.
5. Виды работ по сохранению объектов культурного наследия. Реставрация, консервация, ремонт, приспособление для современного использования, воссоздание. Комплексное решение проблем реставрации и приспособления.
6. Реставрационные категории.
7. Методы исследований. Программы комплексных научных исследований.
8. Научно-оптимальный период реставрации.
9. Предмет охраны как подлинные особенности историко-культурной ценности объекта, подлежащие обязательному сохранению.
10. Методы архитектурных реставраций. Современные методы реставрации.

Практические задания для подготовки к тестированию

1. Реставрация фасадов. Составить перечень необходимых работ для сохранения фасада.
2. Реставрация фасадов. Указать состав научно-проектной

документации для реставрации.

3. Предмет охраны. Предоставить примеры исторических типов карнизов (классицизм), составить описание Предмета охраны, указать методы реставраций.

4. Методы реставраций. Прокомментировать практические методы, использованные на конкретном объекте.

5. Реставрация фасадов. Указать поэтапно основные виды работ.

6. Обосновать проектное решение для предлагаемых примеров.

7. Определить строительные периоды, выбрать оптимальный период реставрации для ОКН «ВИСИ».

8. Виды реконструкций. Привести примеры.

9. Как определить Предмет охраны для оконных заполнений в ОКН, приспособленных для современного использования во 2-м пол. XX века.

10. Чем отличается музеификация от приспособления для современного использования в качестве музейного здания.

7.2.3 Примерный перечень заданий для решения прикладных

практических задач Материалы необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности предоставляются на аудиторных занятиях. Практические задания для решения прикладных задач выдаются по итогам темы, изучаемой на аудиторных занятиях. В качестве объектов для решения прикладных задач рекомендуется выбирать объекты, расположенные в Воронеже, Воронежской области и областях Центрально-Черноземного региона РФ. На каждом занятии предоставляется конкретный исходный материал, проводятся консультации и последующий разбор индивидуального или коллективного практического задания на аудиторных занятиях коллегиально с участием всей группы.

Пример прикладной практической задачи:

* Объект культурного наследия регионального значения "Флигель Михайлова" (г. Воронеж, ул. Революции 1905" года).

* Задание: на основании исходно-разрешительной документации, историко-архивных исследований, фотофиксации, выявить Предмет охраны объекта культурного наследия, выполнить анализ изменения объекта во времени, обозначить научно-оптимальный период реставрации объекта, методы реставрации и краткий блок предложений по сохранению объекта.

7.2.4 Примерный перечень вопросов для подготовки к зачету

Не предусмотрено учебным планом

7.2.5 Примерный перечень заданий для решения прикладных задач

1. Понятие объекта архитектурного наследия. Виды памятников.

Категории памятников по общественной значимости.

2. Общие особенности проектирования при реставрации. Нормативно-

методические документы в сфере охраны культурного наследия.

3. Обоснование принятых проектных решений, что является основанием для основных аспектов принятия решения.

4. Предмет охраны (методология, особенности, примеры).

5. Система ценностей памятника (системные категории, критерии ценности).

6. Общие принципы научно-реставрационного проектирования.

7. Категории, определяющие значимость объекта *при проведении работ по сохранению историко-культурного наследия: правдивость, подлинность, целостность, масштабные соотношения, взаимосвязанность с окружающей и ландшафтной средой.*

8. Состав научно-проектной документации по сохранению наследия.

9. Методология реставрационного процесса (Плановое реставрационное задание, стадийность проектирования, система исследований, методы исследований, стадии проектирования).

10. Виды работ по сохранению памятников (реставрация, приспособление, консервация, ремонт).

11. Приспособление для современного использования. Методические аспекты, основные принципы, практика.

12. Реконструкция архитектурного наследия. Основные принципы, практика.

13. Реконструкция или приспособление. Сравнительный анализ понятий.

15. Функции архитектора при осуществлении проекта реставрации. Авторский надзор. Технический надзор. Научно-реставрационный отчет.

16. Архитектурно- историческая среда с точки зрения методологии сохранения отдельного объекта наследия. Градостроительная ценность объекта

17. Особенности выполнения производственных работ при реставрации. Предмет охраны при выполнении работ по сохранению.

18. Реставрация лепнины. Методика. Предмет охраны лепного декора. Практические вопросы.

19. Реставрация штукатурного слоя. Виды штукатурок. Штукатурный декор.

Практические вопросы.

20. Методология системы исследования в реставрации, виды, методы исследований

21. Метод графических построений (дорисовок) - метод архитектурных аналогов.

22. Натурные исследования. Зондажи. Шурфы. Схемы обследования.

23. Научная программа реконструкционно - реставрационных действий. Чем отличается от программы комплексных научных исследований.

24. Реставрация кирпичной кладки. Кирпичный декор. Практические вопросы..

25 .Воссоздание. Рекомпозиция в свете современных методов реставрации.

7.2.6. Методика выставления оценки при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация с оценкой проводится по результатам посещения аудиторных занятий и выполнению практических заданий.

1. Оценка «Неудовлетворительно» ставится в случае, если студент не посещает аудиторные занятия и не выполняет практические задания .
2. Оценка «Удовлетворительно» ставится в случае, если студент демонстрирует непонимание при обсуждении практических заданий и с пропусками посещает аудиторные занятия.
3. Оценка «Хорошо» ставится в случае, если студент посещает аудиторные занятия и выполняет практические задания, но не демонстрирует творческого мышления .
4. Оценка «Отлично» ставится, если студент посещает аудиторные занятия и демонстрирует творческое мышление при выполнении практических заданий .

7.2.7 Паспорт оценочных материалов

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Обзорная лекция . Основные термины, определения, понятия , основные виды современной деятельности на объектах наследия	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий УК-1 УК-3 УК-5	Экзамен Устный опрос. Выполнение практических

	современной реставрационной деятельности.	; Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия УК-1 УК-3 УК-5; Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4. ; Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4.	заданий
2	Методические аспекты сохранения объектов наследия	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели УК-3. Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-1.	Экзамен Устный опрос. Выполнение практических заданий
3	Методологические аспекты реставрации	Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований ОПК-3 ОПК- 2 ОПК-4 ОПК-1. Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств. ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-1. Способен организовывать и	Экзамен Устный опрос. Выполнение практических заданий

		руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели УК-3 УК-1 УК-3.	
4	Методические основы приспособления объектов культурного наследия для современного использования.	<p>Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий УК-1. УК-3 УК-5</p> <p>Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-1.</p> <p>Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели УК-3 УК-5.</p>	<p>Экзамен</p> <p>Устный опрос.</p> <p>Выполнение практических заданий</p>
5	Основные виды производственных работ при реставрации.	<p>Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий УК-1 УК-5 УК-3.</p> <p>Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4.</p> <p>Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели УК-3 УК-1 УК-5.</p>	<p>Экзамен</p> <p>Устный опрос.</p> <p>Выполнение практических заданий</p>
	Методологические аспекты реконструкции архитектурного наследия.	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий УК-1 УК-3.	<p>Экзамен</p> <p>Устный опрос.</p> <p>Выполнение практических</p>

	<p>Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4.</p> <p>Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели УК-3 УК-1 УК-5.</p>	заданий
--	--	---------

7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Тестирование осуществляется, либо при помощи компьютерной системы тестирования, либо с использованием выданных тест-заданий на бумажном носителе. Время тестирования 30 мин. Затем осуществляется проверка теста экзаменатором и выставляется оценка согласно методики выставления оценки при проведении промежуточной аттестации.

Решение стандартных задач осуществляется, либо при помощи компьютерной системы тестирования, либо с использованием выданных задач на бумажном носителе. Время решения задач 30 мин. Затем осуществляется проверка решения задач экзаменатором и выставляется оценка, согласно методики выставления оценки при проведении промежуточной аттестации.

Решение прикладных задач осуществляется, либо при помощи компьютерной системы тестирования, либо с использованием выданных задач на бумажном носителе. Время решения задач 30 мин. Затем осуществляется проверка решения задач экзаменатором и выставляется оценка, согласно методики выставления оценки при проведении промежуточной аттестации.

В ходе опроса студент должен ответить на общие вопросы, предлагаемые для экзамена и выполнить предлагаемые практические задания. Во время проведения экзамена обучающиеся могут пользоваться программой дисциплины.

8 УЧЕБНО МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ)

8.1 Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

Законодательные и инструктивные правовые,

***нормативные акты по градостроительству, охране и реставрации
памятников***

1. Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации [Текст]: федер. закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ (в ред. 29.12.2017 г.) [Электронный ресурс] - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 1.06.2018)
2. Градостроительный кодекс Российской Федерации [Текст] от 29.12.2004г. № 190-ФЗ // Российская газета. – 2001. – 30 окт. - № 211-212.
3. Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации [Текст]: приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28 [Электронный ресурс] - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 1.06.2018)
4. Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия [Текст]: приказ Министерства культуры Российской Федерации от 4 июня 2015 г. № 1745 [Электронный ресурс] - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 1.06.2018)
5. Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов правительства Российской Федерации [Текст]: постановление правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 г. № 972 [Электронный ресурс] - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 1.06.2018)
6. Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации [Текст]: приказ Минкультуры РФ от 03.10.2011 № 954 (Зарегистрировано в Минюсте РФ 19.12.2011 N 22670) [Электронный ресурс]- URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 1.06.2018)
7. Об утверждении Методических рекомендаций по заполнению паспорта объекта культурного наследия [Текст]: приказ Росохранкультуры от 21.06.2010 № 100 [Электронный ресурс] - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 1.06.2018)
8. Методические рекомендации по отнесению историко-культурных территорий к объектам культурного наследия в виде достопримечательного места [Текст]: письмо Министерство культуры РФ от 28.02.2017 № 49-01.1-39-НМ [Электронный ресурс] - URL: <http://docs.cntd.ru/document/456048835>

(дата обращения: 1.06.2018)

9. ГОСТ Р 55528-2013 Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры), (утв. приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.08.2013 г. N 593-ст). Общие требования. [Электронный ресурс] - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 1.06.2018)

10. Нормативно-методическое издание. Сборник. Части 1-6. Свод реставрационных правил «Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», (СПП-2007 (5-я редакция) Части 1-6 [Электронный ресурс] - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 1.06.2018)

11. Международная хартия по консервации и реставрации памятников и достопримечательных мест [Текст], Венеция,1964 [Электронный ресурс] - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 1.06.2018)

12.Международная хартия по охране исторических городов [Текст], 1987 г. [Электронный ресурс] - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 1.06.2018)

13. Об особенностях правового регулирования отношений, связанных с сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия на территории Воронежской области [Текст]: закон Воронежской области от 05.05.2015 № 46-ОЗ (ред. от 02.06.2017) [Электронный ресурс] - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 1.06.2018)

14. О порядке организации работы по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, на территории Воронежской области (принят Воронежской областной Думой 08.12.2015) [Текст]: закон Воронежской области от 09.12.2015 № 188-ОЗ (ред. от 01.06.2016) [Электронный ресурс] - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 1.06.2018)

15. О порядке установки информационных надписей и обозначений на объекты культурного наследия (памятники истории и культуры)

регионального значения в Воронежской области (принят Воронежской областной Думой 25.12.2014) [Текст]: закон Воронежской области от 30.12.2014 № 223-ОЗ (ред. от 09.12.2015) [Электронный ресурс] - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 1.06.2018)

16. О некоторых вопросах в сфере предоставления в аренду объектов культурного наследия, находящихся в неудовлетворительном состоянии на территории Воронежской области, и о внесении изменения в Закон Воронежской области "О порядке предоставления в аренду нежилых помещений, зданий, сооружений и движимого имущества, находящихся в собственности Воронежской области» (принят Воронежской областной Думой 20.12.2016) [Текст]: закон Воронежской области от 23.12.2016 № 188-ОЗ (ред. от 23.04.2018) [Электронный ресурс] - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 1.06.2018)

17. Об утверждении Порядка принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской [Текст]: постановление Правительства Воронежской обл. от 23.01.2018 № 46 (ред. от 23.04.2018) [Электронный ресурс] - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 1.06.2018)

18. О региональном государственном надзоре за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия регионального значения, объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, выявленных объектов культурного наследия"

(вместе с "Положением о региональном государственном надзоре за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия регионального значения, объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, выявленных объектов культурного наследия") [Текст]: постановление Правительства Воронежской обл. от 09.09.2015 № 4719 (ред. от 12.12.2017) [Электронный ресурс] - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 1.06.2018).

19. Об особо ценных землях в Воронежской области (принят Воронежской областной Думой 23.12.2010) [Текст]: закон Воронежской области от 29.10.2010 № 153-ОЗ (ред. от 12.03.2018) [Электронный ресурс] - URL:

<http://www.consultant.ru> (дата обращения: 1.06.2018).

Учебно- методическая литература

20. Байер, В.Е. Архитектурное материаловеденье [Текст] / В.Е. Байер – Москва: Архитектура-С, 2007. – 264 с.-30 экз.
21. Вершинин, В.И. Эволюция архитектуры промышленных зданий [Текст]/ В.И. Вершинин. – Москва: Архитектура-С, 2007. – 176 с.-20 экз.
22. Дыховичный, Ю.А. Архитектурные конструкции гражданских и общественных зданий [Текст]: учебное пособие / Ю.А. Дыховичный. – Москва: Архитектура-С, 2006. – 248 с.
23. Лисициан, М.В. Архитектурное проектирование жилых зданий [Текст] / Лисициан М.В., Пашковский В.Л., Петунина З.В., Пронин Е.С., Федорова Н.В., Федяева М.А. – Москва: Архитектура-С, 2006. – 488 с.-20 экз.
24. Методические рекомендации. Указания по первичному обследованию объектов архитектуры, имеющих художественный декор [Текст]. – Москва, 1983. – 32 с.-30экз.
25. Объемно-пространственная композиция в архитектуре [Текст] [под ред. Степанова А.] – Москва: Архитектура-С, 2007. – 256 с.-50 экз.
26. Основы реставрации памятников архитектуры [Текст]: учеб. издание [под ред. Кедринского]. – Москва: Изобразительное искусство, 1999. - 184 с.-50 экз.
27. Пашкин, Е.М. Инженерная геология (для реставраторов) [Текст]: учебное пособие / Е.М. Пашкин – Москва: Архитектура-С, 2005. – 264 с.-50 экз.
28. Плужников, В.И. Термины российского архитектурного наследия. Архитектурный словарь. [Текст] / В.И. Плужников – Москва: Искусство - XXI век, 2011. – 424 с.- 50 экз.
29. Подъяпольский, С. С. Историко-архитектурные исследования [Текст] / С. С. Подъяпольский. – Москва: Индрик, 2006. — 320 с. -10 экз.
30. Подъяпольский, С.С. Реставрация памятников архитектуры [Текст]: учеб.

издание / С.С. Подъяпольский, Г.Б. Бессонов, Л.А. Беляев, Т.М. Постинокова; Под ред. С.С. Подъяпольского. – Москва: Стройиздат, 2000. – 288 с. – 50 экз.

31. Пруцын, О.И. Архитектурно-историческая среда [Текст] /О. И. Пруцын, Б. Рымашевский, В. Борусевич; [под ред. О. И. Пруцына]. - Москва: Стройиздат, 1990. – 408 с. -50 экз.

32. Пруцын, О.И. Реставрация и реконструкция архитектурного наследия. Теоретические и методические основы реставраций исторического и архитектурного наследия [Текст]: учеб. пособие / О.И. Пруцын. – М.: Академия реставраций, 1996. – 289 с.-50 экз.

33. Пруцын, О.И. Реставрационные материалы [Текст]: учебник для вузов / О. И. Пруцын. — Москва: Институт искусства реставрации, 2004. — 264 с.-50 экз.

34. Уайт, Э. Архитектура. Формы, конструкции, детали: иллюстрированный справочник [Текст] / Э. Уайт, Б. Робертсон. – Москва: АСТ Астрель, 2005. – 312 с. -50 экз.

35. Цветков, В.Я. Упрощенные методы получения обмерных чертежей по любительским и архивным фотосъемкам. Методические рекомендации [Текст] / В.Я. Цветков. – Москва, 1990. – 23 с. - 30 экз.

8.2 Дополнительная литература

36. Методические рекомендации. Указания по первичному обследованию объектов архитектуры, имеющих художественный декор. – Москва, 1983. – 32 с. <http://terra.ucoz.net>. 30.РНиП 1.02.01-94 Инструкция о составе, порядке разработки, согласовании и утверждении научно-проектной документации для реставрации недвижимых памятников истории и культуры. Реставрационные нормы и правила МК РФ, "Спецпроектреставрация». <http://terra.ucoz.net>. <http://www.consultant.ru/>

37. Вершинин В.И. Эволюция промышленной архитектуры. – М., 2007 Библиотека -50 экз.

38. Степанов А.Е. Объемно-пространственная композиция в архитектуре. – М., 2013 Библиотека -50 экз.

39. Историко-культурное наследие Воронежа. Материалы Свода памятников истории и культуры Российской Федерации. – Воронеж: Центр духовного возрождения Черноземного края, 2010// Библиотека -50 экз.

40. Лифшиц Л.И. Реставрация памятников истории и искусства в России в XIX - XX веках. Библиотека -50 экз.

43. Справочник. Монументально-декоративная скульптура Санкт-Петербурга. – СПб.: «Искусство России», 2004. – 192 с// Библиотека -50 экз.

8.2 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного программного обеспечения, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем: сайты по реставрации историко-культурного наследия <http://terra.ucoz.net>, <http://www.consultant.ru>

9 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для проведения лекционных занятий необходима аудитория, оснащенная видеопроектором и экраном. Показ слайдов, фотоиллюстративного и иконографического материала, ознакомление с научно-проектной документацией, использование компьютерных программ при научно-реставрационном проектировании. Практические занятия проводятся на объектах культурного наследия регионального и федерального значения г. Воронежа, в фондах ВОУ научной библиотеки им.И.С.Никитина, и в архивах г.Воронежа. Самостоятельные занятия в фондах ВОУ научной библиотеки им. И.С.Никитина, и в архивах г.Воронежа.

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

По дисциплине «Методология реконструкции, реставрации» читаются лекции, проводятся практические занятия.

Основой изучения дисциплины являются лекции, на которых излагаются наиболее существенные и трудные вопросы, а также вопросы, не нашедшие отражения в учебной литературе.

Практические занятия направлены на приобретение практических навыков расчета _____. Занятия проводятся путем решения конкретных задач в аудитории.

Вид учебных занятий	Деятельность студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова,

	<p>термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросов, терминов, материала, которые вызывают трудности, поиск ответов в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на лекции или на практическом занятии.</p>
<p>Практическое занятие</p>	<p>Практические занятия направлены на подготовку студентов-магистров на приобретение практических навыков в профессиональной сфере. Занятия проводятся как в аудиториях, так и непосредственно на объектах культурного наследия. Конспектирование рекомендуемых источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы. Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, выполнение расчетно-графических заданий, решение задач по алгоритму. Посещение рекомендуемых объектов вместе с преподавателем, где происходит освоение практического курса на практике..</p>
<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Самостоятельная работа студентов способствует глубокому усвоению учебного материала и развитию навыков самообразования. Информацию для выполнения самостоятельной работы студенты получают на занятиях. Контроль усвоения материала дисциплины производится проверкой знаний в ходе выполнения практических заданий и на экзамене. - Самостоятельная работа предполагает следующие составляющие: работа с текстами: учебниками, справочниками, дополнительной литературой, а также проработка конспектов лекций, посещение экскурсий с целью расширения профессионального кругозора, посещение объектов культурного наследия и обычные прогулки по исторической части Воронежа; - выполнение практических заданий; работа над темами для самостоятельного изучения; участие в работе студенческих научных конференций, олимпиад; подготовка к промежуточной аттестации.</p>
<p>Подготовка к промежуточной аттестации</p>	<p>Готовиться к промежуточной аттестации следует систематически, в течение всего семестра. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц-полтора до промежуточной аттестации. Данные перед экзаменом три дня эффективнее всего использовать для повторения и систематизации материала.</p>