

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины

БД.02 Литература
по специальности: 11.02.01 «Радиоаппаратостроение»,

3 года 10 месяцев

1. Наименование образовательной программы, в рамках которой изучается дисциплина

Дисциплина «Литература» входит в основную образовательную программу по специальности 12.02.10 «Монтаж, техническое обслуживание и ремонт биотехнических и медицинских аппаратов и систем».

2. Общая трудоёмкость

Дисциплина «Литература» изучается в объеме: максимальной учебной нагрузки обучающегося 175 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часа;

самостоятельной работы обучающегося 50 часов, консультаций – 8 часов

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Литература» относится к базовым дисциплинам общеобразовательного цикла учебного плана.

4. Общая характеристика дисциплины:

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; -
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся; --
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений- анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний;
- написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет..

В результате изучения дисциплины «Литература» обучающийся должен:

знать/понимать

- основные сведения о жизни и творчестве писателей;
- историю создания изучаемых произведений;
- содержание изучаемых произведений;
- связь произведений со временем написания и современностью;

- важнейшие периоды и направления развития литературы;

уметь

- **характеризовать** существенные особенности литературных направлений;
- владеть основными понятиями теории литературы, необходимые для оценки художественных произведений: художественный образ, литературный тип, сюжет, фабула, композиция и др.;
- **соотносить** конкретно-историческое и общечеловеческое значение литературы;
- **анализировать** жанры литературы, излагать содержание изученных произведений;
- **формулировать** свое отношение к авторской позиции;
- **анализировать** произведение в конкретно-историческом контексте и в связи с современностью, характеризовать главных героев произведений, средства создания образов;
- **писать** сочинения, составлять план, тезисы, конспекты текстов литературного и публицистического характера;
- **пользоваться** справочным аппаратом книги, словарями, справочниками;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

5. Профильная составляющая (направленность) общеобразовательной дисциплины дисциплина «Литература» изучается на базовом уровне.

6. Содержание дисциплины

В основе дисциплины лежат 7 основополагающих разделов:

1. Литература первой половины 19 века.
2. Литература второй половины 19 века.
3. Литература начала 20 века.
4. Литература «Серебряного века».
5. Литература 30-40 г.г. XX века.
6. Литература 50 -80 г.г. XX века
7. Литература последнего десятилетия.

Обучение проходит в ходе аудиторной (практические занятия, лекции) и внеаудиторной (самостоятельной) работы студентов, что позволяет приобретать будущим специалистам необходимые знания, навыки и умения.

7. Формы организации учебного процесса по дисциплине

Изучение дисциплины «Литература» складывается из следующих элементов:

- лекции по дисциплине в соответствии с рабочей программой и календарным планом;

- самостоятельная работа обучающегося при изучении учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы;
- выполнение индивидуального или группового задания;
- подготовка к промежуточной аттестации, которая проводится в форме экзамена.

Самостоятельное изучение отдельных рекомендуемых к изучению вопросов осуществляется с использованием:

- лекционных материалов;
- рекомендуемой литературы;
- периодических изданий;
- сети «Интернет».

8. Виды контроля

Экзамен - 2 семестр