

Воронежский государственный
архитектурно-строительный университет

10

Кафедра философии, социологии и истории

ФИЛОСОФИЯ

*Планы семинарских занятий для студентов
всех факультетов и форм обучения*

Воронеж 2005

Библиотека ВГАСУ

Составители А.А.Радугин, Ю.В.Ахромеева, И.М.Бочарова, А.А.Волкова,
Э.Н.Платонова, О.А.Радугина

ББК: Юя7
УДК: 1(07)

Философия [Текст]: планы семинарских занятий для студ. всех факультетов и форм обучения / Воронеж. гос. арх.-строит. ун-т; сост.: А.А. Радугин, Ю.В.Ахромеева, И.М.Бочарова, Е.А.Волкова, Э.Н.Платонова, О.А.Радугина. – Воронеж, 2005. – 35с.

Даются планы семинарских занятий, темы рефератов, рекомендуемая литература. Предназначены в помощь студентам всех факультетов и форм обучения, а также могут быть использованы и преподавателями при подготовке к семинарским занятиям по курсу философии.

Печатается по решению редакционно-издательского совета Воронежского государственного архитектурно-строительного университета

Рецензент – А.И.Скулов, канд. истор. наук, доц.

Современная концепция высшего образования России, признанная во всем мире, исходит из того, что выпускник любого вуза, будущий специалист в той или иной сфере деятельности должен быть человеком высокой культуры, иначе он не может стать полноценной личностью, самостоятельным субъектом, понимающим ответственность за свою судьбу и судьбу других людей. Формирование таких качеств не происходит стихийно, они приобретаются в ходе систематического пополнения знаний и опыта. На приобретение таких знаний и ориентировано преподавание философии.

В результате изучения философии студент должен обнаружить понимание предмета философии и ее роли в истории общества, знание основных этапов развития мировой философской мысли, иметь представление о важнейших школах и учениях выдающихся мыслителей, об основных отраслях философского знания: онтологии, гносеологии, антропологии, социальной теории, аксиологии, уметь обосновать свою мировоззренческую и гражданскую позицию, а также применять полученные знания при решении профессиональных задач, при разработке экономических и социальных проектов, организации межличностных отношений в сфере управленческой деятельности и бизнеса.

Помочь студенту в решении этих задач и нацелены данные методические указания. Сама структура этих методических указаний стимулирует самостоятельный творческий подход к освоению материала. Каждая тема включает в себя:

- план семинарского занятия;
- ключевые слова;
- методические советы;
- вопросы для самопроверки;
- темы рефератов;
- список литературы.

Коллектив составителей исходил из того, что в соответствии с интересами студентов формулировки и набор вопросов могут быть изменены в каждой конкретной группе, тематика рефератов может выходить за рамки формулировки вопросов семинарских занятий. Список литературы составлен таким образом, чтобы всегда имелся выбор различных подходов к решению тех или иных вопросов.

Темы разрабатывали: проф. Радугин А.А. (1-9); асс.Ахромеева Ю.В. (13); доц.Бочарова И.М. (14); ст.преп.Волкова Е.А. (11-12); ст.преп.Платонова Э.Н. (10, 16); к.ф.н.Радугина О.А. (15).

**ТЕМА 1. ФИЛОСОФИЯ КАК МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКАЯ СИСТЕМА:
ЕЕ СМЫСЛ И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ
(2 часа)**

1. Понятие мировоззрения и его структура.
2. Предфилософское значение мифологии и религии.
3. Специфика философского решения мировоззренческих проблем.
4. Философия и наука.
5. Философия и инженерная деятельность.

Ключевые слова: мировоззрение, структура мировоззрения, познавательный компонент мировоззрения, эмоционально-волевой компонент мировоззрения, практический компонент мировоззрения, жизненно-практический уровень мировоззрения, теоретический уровень мировоззрения, мифология, религия, философия, наука.

Методические советы к семинарскому занятию

Основная цель первого семинарского занятия – выявить специфику философии как одной из древнейших областей человеческого знания, выявить ее истоки, отличить от других, близких по смыслу форм решения мировоззренческих проблем, понять ее роль и значение для развития человеческой культуры в целом и для каждой личности в частности.

При ответе на **первый** вопрос следует раскрыть содержание понятия «мировоззрение». Затем перейти к освещению структуры мировоззрения, выявив его основные компоненты и уровни.

Во **втором** вопросе следует показать, что мировоззрение выражается в различных формах общественного сознания, в том числе, в мифологии и религии. Объяснить особенности решения мировоззренческих проблем в мифологии и религии.

Третий вопрос посвящен рассмотрению особенностей философского подхода к решению мировоззренческих вопросов. Необходимо обосновать положение, что философия является теоретической основой мировоззрения.

Отвечая на **четвертый** вопрос, следует раскрыть взаимоотношение философии и науки в истории общества на разных этапах его развития, в том числе и на современном этапе.

В **пятом** вопросе следует показать связь философии с инженерной деятельностью вообще и с Вашей будущей профессией, в частности.

Проверьте свои знания

1. Что такое мировоззрение?
2. Каковы основные компоненты мировоззрения?
3. В чем состоит предфилософское значение мифологии и религии?

4. Какова специфика философского мировоззрения?
5. Как взаимосвязаны философия и наука?
6. Какова роль философии в инженерной деятельности?

Темы рефератов

1. Роль мировоззрения в жизни человека.
2. Философия как теоретическая основа мировоззрения.
3. Сущность мифов. Мир как совокупность мировоззренческих смыслов и образов.
4. Социокультурное и воспитательное значение мифа.
5. Религия как важнейшая форма мировоззрения.
6. Специфика решения мировоззренческих проблем в религии.
7. Научная картина мира.
8. Функции философии в жизни личности и общества.
9. Философия и инженерная деятельность.

Библиографический список рекомендуемой литературы:

1. Автономова Н.С. Заметка о философском языке.// Субъект, познание, деятельность. - М., 2002. - С.27-34.
2. Библия. Книга бытия. - М., 2004. - С.5-8.
3. Гобозов И.А. Куда катится философия. - М., 2005. - С. 5-13.
4. Кессиди К.Х. От мира к логосу. - М., 1995. - С. 3-8.
5. Кун Н.А. Легенда и мифы древней Греции. - М., 2004. - С. 3-8.
6. Никифоров А.Л. Природа философии. Основы философии. - М., 2001.- С. 8-17.
7. Лебедев С.А. Научное познание, его структура и динамика.// Философия: университетов курс. - М., 2003. - С. 167-184.
8. Радугин А.А. Философия. - М., 2003. - С. 12-22
9. Степин В.С. Философия// Новая философская энциклопедия. - М., 2001. - С. 416.

**ТЕМА 2. АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ
(4 часа)**

1. Зарождение философии в Древней Греции. Раннегреческие философы: Фалес, Гераклит, Демокрит.
2. Поворот к человеку – философские учения софистов и Сократа.
3. Философское учение Платона.
4. Аристотель – систематизатор древнегреческой философии.
5. Философия эпохи эллинизма: эпикурейство и стоицизм.

Ключевые слова: натурфилософия, первоначало мира, бытие, атом, пустота, онтология, антропология, теория познания, агностицизм, основной вопрос философии, идея, форма, свобода, наслаждение.

Методические советы к семинарскому занятию

Освоение материала данной темы призвано помочь студенту разобраться в том, как конкретно возникла философия в Европе и какие формы она приняла на начальном этапе своего развития. При этом следует иметь в виду, что в античной философии, по сути дела, складывается в концентрированной форме все многообразие способов освоения мира, которое получит свою конкретизацию в развитии европейской культуры.

При ответе на **первый** вопрос следует объяснить, что понималось под термином «философия» на начальной стадии ее развития, какова была связь раннегреческой философии с научным и повседневным житейским опытом людей, почему философские учения Фалеса, Гераклита и других раннегреческих философов называют натурфилософией, какие первоначала мира провозглашались Фалесом, Гераклитом, Демокритом и элеатами.

Во **втором** вопросе надо показать, в чем состоит специфика философских проблем в учениях софистов и Сократа. В связи с этим следует объяснить, чем обусловлен антропологический поворот в древнегреческой философии и как решались основные философские проблемы софистами и Сократом.

Третий вопрос посвящен раскрытию сути философского учения Платона. В связи с этим необходимо раскрыть платоновские учения об идеях как основе бытия, показать, как это учение развивается в теории познания Платона, разъяснить его понимание космологии и учение о государстве.

В **четвертом** вопросе следует объяснить, почему Аристотель признается систематизатором древнегреческой философии, затем перейти к раскрытию основных частей его философской системы: онтологии, гносеологии, космологии, теории познания, учения о человеке, учения о душе.

Отвечая на **пятый** вопрос, необходимо показать, в чем состоит обоснование смысла жизни в эпикуреизме и на что нацеливает человеческую личность стоицизм.

Проверьте свои знания

1. Почему раннегреческая философия называется натурфилософией?
2. В чем особенность решения философских проблем софистами?
3. Как и чему учил Сократ?
4. Что нового внес в философию Платон?
5. Какова система философского знания по Аристотелю?
6. Как решали смысложизненные вопросы софисты?
7. Какова цель жизни мудреца по учению эпикурейцев?

Темы рефератов:

1. Зарождение европейской философии. Переход от мира к логосу.
2. Раннегреческая натурфилософия: Фалес, Анаксимандр, Анаксагор.
3. Пифагор и пифагореизм.
4. Учение о бытии элеатов.
5. Атомизм Демокрита.
6. Софисты – учителя мудрости.
7. Учение Платона об идеях.
8. Учение Платона о государстве.
9. Этические взгляды Платона.
10. Учение Аристотеля о формах и причинах.
11. Аристотель – систематизатор древнегреческой философии.
12. Учение о счастье в эпикуреизме.
13. Сенека о смысле человеческой жизни.
14. Историческое значение древнегреческой философии.

Библиографический список рекомендуемой литературы:

1. Аврелий Марк. Размышления. - СПб, 2001. - С. 4-16.
2. Гайденок П.П. История греческой философии и ее связь с наукой. - М., 2000. - С. 8 – 16.
3. Гобозов В.А. Куда катится философия. - М., 2005. - С. 8-13.
4. Чанышев А.А. Трактат о небытии// Философия и общество., 2005, №2. - С. 5-15.
5. Голубев С.В. Учение Платона об идеальном государстве// Философия и общество. - М., 2005. - №1. - С.156-172.

ТЕМА 3. ФИЛОСОФИЯ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ И ВОЗРОЖДЕНИЯ (2 часа)

1. Основные принципы религиозно – философского мировоззрения.
2. Проблема соотношения веры и разума в христианской философии и теологии.
3. Мистика и схоластика в средневековой философии. Проблема общего и единичного, схоластический номинализм и реализм.
4. Философские учения Николая Кузанского и Джордано Бруно.

Ключевые слова: креационизм, антропоцентризм, провиденциализм, эсхатологизм, теоцентризм, сотериологизм, ревенационизм, озарение, мистицизм, схоластика, гармония разума и веры, номинализм, реализм, пантеизм.

Методические советы к семинарскому занятию

Средневековье и Возрождение – это огромная эпоха в человеческой истории, на протяжении которой складывались важнейшие мировоззренческие и моральные принципы человечества. Прежде всего, необходимо разобратся в особенностях христианского отношения человека к миру, понять основные принципы христианского мировоззрения и способа мышления, рассмотреть основные направления и взгляды виднейших представителей средневековой философии и теологии.

При ответе на **первый** вопрос следует объяснить, в чем состоит принципиальное отличие средневековой философии от античной, в чем заключается особенность религиозно-философского стиля мышления, каковы характерные черты средневекового мировоззрения.

Во **втором** вопросе надо показать, как решалась проблема соотношения веры и разума в средневековой философии, в чем состоит сущность учений Климента Александрийского, Августина Аврелия и Фомы Аквинского.

В **третьем** вопросе следует осветить особенности мистики и схоластики, а также уяснить, в чем состояла проблема взаимоотношения общего и единичного и как она решалась представителями номинализма и реализма.

Четвертый вопрос посвящен выявлению характерных черт философии эпохи Возрождения. В связи с этим необходимо раскрыть, почему данный исторический период называется эпохой Возрождения, что такое гуманизм и каковы особенности гуманистического мировоззрения эпохи Возрождения. Затем рассказать, в чем состоит сущность пантеизма, как реализуется этот принцип в учении Николая Кузанского, а также, в чем состоит основное содержание космологического учения Джордано Бруно.

Проверьте свои знания:

1. Раскрыть содержание понятий «креационизм», «антропоцентризм», «провиденциализм», «эсхатологизм».
2. Каковы принципы религиозно-философского мышления?
3. В чем состоял смысл учения о гармонии веры и разума?
4. Каковы основные представления мистицизма?
5. Что означает термин «схоластика»?
6. В чем смысл проблемы соотношения единичного и общего?
7. Каковы крайности номинализма и реализма?
8. Каковы основные черты мировоззрения человека эпохи Возрождения?
9. В чем состоит особенность пантеизма Николая Кузанского?
10. Какова историческая судьба и назначение космологии Джордано Бруно?

Темы рефератов:

1. Формирование средневековой философии.
2. Раннехристианская философия.
3. Основные принципы христианского мировоззрения.
4. Принцип креационизма в свете развития современной науки.
5. Учение о спасении – центральная идея христианской философии.
6. Учение о гармонии веры и разума Августина Аврелия.
7. Учение о гармонии веры и разума Фомы Аквинского.
8. Основные принципы философской мистики.
9. Средневековое свободомыслие.
10. Основные принципы схолистического метода.
11. Борьба номинализма и реализма в средневековой философии.
12. Историческое значение средневековой христианской философии.
13. Гуманизм эпохи Возрождения.
14. Сущность пантеизма и его разновидности.
15. Учение Николая Кузанского об абсолютном минимуме и абсолютном максимуме.
16. Гелиоцентризм как мировоззренческий принцип.

Библиографический список рекомендуемой литературы:

1. Бруно Джордано. О принципах и сушем. - СПб, 2002. - С.24-37.
2. Виндельбанд В. История философии. - СПб, 1988. - С.10-26.
3. Коплстон Ф.Ч. История средневековой философии. - М, 1997. - С.14-19.
4. Майоров Г.Г. Формирование средневековой философии. - М., 1990. – С.18-36.
5. Кузанский Николай. Соч. в 2-х томах. - СПб., 2003. - С.24-36.
6. Чанышев А.К. Курс лекций по древней и средневековой философии. - М., 2003. - С.124-136.

ТЕМА 4. РАЗРАБОТКА МЕТОДА НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ В ФИЛОСОФИИ XVII ВЕКА: Ф. БЭКОН И Р. ДЕКАРТ (2 часа)

1. Ф. Бэкон о природе человеческих заблуждений: учение об идолах и критика схоластики.
2. Эмпиризм Ф. Бэкона и основные правила индуктивного метода.
3. Рационализм Р. Декарта. Особенности дедуктивного метода.
4. Учение Р. Декарта об интеллектуальной интуиции.

Ключевые слова: метод научного исследования, идолы рода, идолы пещеры, идолы рынка, идолы театра, эмпиризм, опыты светоносные, опыты

плодоносные, индукция, врожденные идеи, дедукция, интеллектуальная интуиция.

Методические советы к семинарскому занятию

Данное семинарское занятие посвящено изучению философии Нового времени. Центральным вопросом философии этого периода был вопрос о достоверности научного знания и методах научного познания. Поэтому основные усилия при изучении философии Нового времени следует сосредоточить на учениях английского философа Ф. Бэкона и французского мыслителя Р. Декарта, с различных позиций решавших проблему метода научного познания. Для того чтобы разобраться в философских исканиях Ф. Бэкона и Р. Декарта, следует понять и уяснить:

По **первому** вопросу: каковы характерные социально-экономические и культурные особенности Нового времени, почему в эту эпоху проблема метода научного исследования выходит на первый план философских изысканий, чем обусловлена проводимая философами этого периода критика средневековой схоластики. Затем следует раскрыть содержание учения Ф. Бэкона об идолах.

По **второму** вопросу следует разъяснить, в чем заключается сущность эмпиризма как философского течения, и как эмпиризм реализуется в учении Ф. Бэкона. Затем рассказать каковы правила индуктивного метода по Бэкону и оценить значение для науки и практики разработанного Бэконом индуктивного метода.

Отвечая на **третий** вопрос необходимо объяснить положения декартовского рационализма. «Я мыслю, следовательно, я существую».

При ответе на **четвертый** вопрос следует рассказать, в чем состоят основные правила дедуктивного метода Р. Декарта, и раскрыть сущность учения Р. Декарта об интеллектуальной интуиции.

Проверь себя

1. Каковы характерные черты Нового времени?
2. Каково отношение мыслителей Нового времени к средневековой схоластике?
3. В чем смысл учения Ф. Бэкона об идолах?
4. В чем сущность метода эмпиризма и как он реализуется в учении Ф. Бэкона?
5. Что такое философский рационализм?
6. Как положения философского рационализма обосновывались Р. Декартом?
7. Каковы основные правила дедуктивного метода?

Темы рефератов:

1. Характерные черты исторической эпохи Нового времени.
2. Ф. Бэкон о человеке и его способностях.
3. Сущность человеческих заблуждений по Ф. Бэкону.
4. Эмпиризм как метод познания и философское течение.
5. Учение Р. Декарта о методе.
6. Мышление как существование в системе Р. Декарта.
7. Учение Р. Декарта об интеллектуальной интуиции.
8. Значение учения Р. Декарта для современной философии.

Библиографический список:

1. Бэкон Ф. Новый органон. Соч. в 2-х т. Т.1. - М., 2003. - С.16-34.
2. Гобозов И.А. Куда катится философия. - М., 2005. - С.14-24.
3. Декарт Р. Размышление о методе. Соч. в 2-х т. - М., 2001. - Т.1. - С.250-296.
4. Соколов В.В. Европейская философия XV-XVIII вв. - М., 2003. - С.147-184.

ТЕМА 5. НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

(4 часа)

1. Теория познания и нравственное учение Иммануила Канта.
2. Субъективный идеализм И. Фихте и объективный идеализм Ф. Шеллинга.
3. Система и метода Гегеля. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
4. Законы и категории диалектики в учении Гегеля.

Ключевые слова: познающий субъект, рассудок, разум, «вещь в себе», «вещь для нас», агностицизм, категорический императив, самосознание, «Я», «Не - я», интеллектуальная интуиция, тождество субъекта и объекта, объективный дух, абсолютный дух, диалектический метод, законы диалектики, антропологический материализм.

Методические советы к семинарскому занятию

Немецкая классическая философия представляет собой одно из самых значительных явлений в развитии западноевропейской философии, оказавшее огромное влияние на все последующее развитие философии. В течение двух семинарских занятий студентам предстоит разобраться в весьма сложных учениях ведущих представителей немецкой классической философии. Для этого важно понять:

По **первому** вопросу, в чем состоит новизна подхода к решению философских проблем И. Канта, каковы два периода в творчестве И. Канта, чем характеризуется критический период. Затем следует перейти к конкретным идеям И. Канта о всеобщности субъекта, о допытных формах чувственности и рассудка (пространства и времени, категориях рассудка), о возможности познания «вещей в себе» и превращения их в «вещь для нас», о значении свободы для жизнедеятельности человека, содержания и смысле категорического императива И. Канта.

Во **втором** вопросе необходимо раскрыть учение И. Г. Фихте, при этом обратить внимание на то, как Фихте пытается преодолеть дуализм И. Канта, каково взаимодействие «Я» и «Не - я» в системе Фихте. Затем следует проанализировать учение Ф. Шеллинга и показать, как в этом учении обосновывается идея тождества субъекта и объекта, какую роль в этом учении играет интеллектуальная интуиция.

Третий вопрос посвящен системе и методу Г.Ф. В. Гегеля. Почему система Гегеля называется абсолютным идеализмом, какую роль в этой системе играет понятие «Абсолютный дух», каковы основные ступени саморазвертывания Абсолютного духа. Особое внимание следует уделить диалектическому методу Г. Гегеля, объяснить, как этот метод реализуется через основные законы диалектики.

По **четвертому** вопросу необходимо проанализировать учение Л. Фейербаха. Следует разобраться, почему Л. Фейербах перешел на позиции материализма, каковы основные положения критики гегелевского учения Л.Фейербахом, почему материализм Л. Фейербаха называют антропологическим, каково значение в системе Л. Фейербаха категории «любовь».

Проверь себя

1. Каковы характерные особенности немецкой классической философии?
2. Как ставит проблему субъекта немецкая классическая философия?
3. Как решает И. Кант проблему возможности человеческого познания?
4. В чем состоит агностицизм учения Канта?
5. Какое место в системе Канта играет учение о практическом разуме?
6. Каково содержание категорического императива Канта и его значение для жизни человека?
7. На каких идеях базируется субъективный идеализм Фихте?
8. В чем сущность учения о тождестве бытия и мышления в системе Ф. Шеллинга?
9. Какие стадии развития по Гегелю проходит Абсолютный дух?
10. В чем сущность диалектического метода Гегеля?

11. Каково содержание и основные категории закона взаимопроникновения противоположностей?
12. Каково содержание и основные категории закона перехода количественных изменений в качественные?
13. Каково содержание и основные категории закона отрицание отрицания?
14. Почему учение Л. Фейербаха называется антропологическим материализмом?

Темы рефератов

1. Теория познания Канта.
2. Нравственное учение И. Канта.
3. Иммануил Кант – великий ученый и философ.
4. Учение о деятельной сущности человека Фихте.
5. Философская система Шеллинга.
6. Феноменология духа Гегеля.
7. Философская система Гегеля.
8. Диалектический метод Гегеля.
9. Влияние Гегеля на русскую философию.
10. Антропологический материализм Фейербаха.
11. Л. Фейербах и Н. Чернышевский – сравнительный анализ антропологического метода.

ТЕМА 6. ФИЛОСОФСКОЕ УЧЕНИЕ К. МАРКСА И Ф. ЭНГЕЛЬСА (2 часа)

1. Социально-экономические условия и философские предпосылки формирования учения марксизма.
2. Диалектический и исторический материализм.
3. Гуманистическая тенденция в философии К. Маркса. К.Маркс об общественно-исторической сущности человека.
4. Принцип практики как центральный принцип марксизма.

Ключевые слова: диалектический материализм, исторический материализм, гуманизм, опредмечивание, распредмечивание, идеология, практика.

Методические советы к семинарским занятиям

Философия марксизма играла большую роль в общественной жизни. Необходимо разобраться, на каких идеях строилась эта философия и в чем сильные стороны философского учения марксизма.

По **первому** вопросу, необходимо выяснить, каковы были исторические предпосылки формирования философии марксизма, и показать неразрывную связь этой философской системы с немецкой классической философией.

Во **втором** вопросе следует раскрыть основные принципы диалектического и исторического материализма. Основное внимание уделить значению экономических отношений в общественной жизни (в том числе и производственной деятельности).

В **третьем** вопросе следует показать, как реализуется в учении К. Маркса гуманистическая тенденция. В связи с этим раскрыть диалектику опредмечивания и распродмечивания, истолкование этой диалектики как существенной стороны общественно-исторической предметно-практической сущности человека.

Четвертый вопрос посвящен принципу практики. Следует раскрыть понимание К. Марксом сущности практики и основных форм ее реализации, а также показать какое значение играет практика в жизни человека.

Проверь себя

1. Какую роль в становлении философии марксизма сыграла немецкая классическая философия?
2. Каковы основные принципы диалектического и исторического материализма?
3. В чем состоят гуманистические тенденции в философском учении К.Маркса?
4. Как К.Маркс обосновывает положение об общественно-исторической сущности человека?
5. Какую роль сыграло учение об общественно-исторической сущности человека в обосновании материалистического понимания истории?
6. Какова роль практики в системе К.Маркса?
7. Как К.Маркс разрешает основную гносеологическую проблему, сформулированную Кантом?

Темы рефератов:

1. Социально-экономические и культурные условия формирования философии марксизма.
2. Основные этапы развития философии марксизма.
3. Диалектический материализм как философское учение.
4. Материалистическое понимание истории.
5. Учение К.Маркса об идеологии.
6. Роль принципа практики в философской системе марксизма.
7. Роль практики в познании.

Библиографический список:

1. Гобозов И.А. Куда катится философия. - М., 2005. - С 35-69.
2. Маркс К. Тезисы о Фейербахе. - Собр.соч. - Т. 42. - С 3-8.
3. Радугин А.Н. Философия. - М., 2004. - С 129-136.
4. Рудаков С.И. История марксистской философии. - Воронеж, 2003. - С.34-48.

ТЕМА 7 РУССКАЯ РЕЛИГИОЗНАЯ ФИЛОСОФИЯ СЕРЕДИНЫ XIX-XX ВЕКА (2 часа)

1. Формирование русской религиозной философии: славянофильское учение о мессианской роли русского народа и соборности.
2. Философия всеединства В.С. Соловьева.
3. Проблема веры и разума в православном религиозном антиинтеллектуализме.

Ключевые слова: славянофильство, западничество, соборность, всеединство, софия, богочеловечество, антиинтеллектуализм, религиозный опыт, мистическая интуиция, антиномизм.

Методические указания к семинарскому занятию:

Русская философия – это оригинальная ветвь мировой философии. Она начала развиваться с IX века, но достигла наивысшей точки своего развития в середине XIX-XX века. Цель данного семинарского занятия разобраться в основных темах и учениях русской религиозной философии середины XIX-XX века.

По **первому** вопросу следует объяснить, в чем состояло различие взглядов на пути общественного развития у «славянофилов» и «западников», каковы идейные истоки славянофильства, в чем заключается суть понимания соборности, какое значение придавали славянофилы общинному устройству.

По **второму** вопросу необходимо раскрыть роль религии в жизни общества по учению В.С. Соловьева, рассказать, в чем состоит принцип всеединства В.С. Соловьева, объяснить, в чем заключается сущность соловьевской софиологии, а также, каковы основные положения учения В.С.Соловьева о богочеловечестве, и как принципы всеединства раскрываются в гносеологии В.С. Соловьева.

При ответе на **третий** вопрос необходимо разъяснить сущность антиинтеллектуалистской тенденции, какую роль в этой тенденции играет учение о несовместимости веры и разума, показать роль религиозного опыта,

в том числе и мистической интуиции в религиозном познании, раскрыть сущность и значение принципа антиномизма.

Проверьте себя

1. Каковы идейно-философские установки «западников» и «славянофилов»?
2. Роль общинного устройства в идеологии славянофилов?
3. Каких видных славянофилов вы знаете?
4. В чем состоит учение В.С. Соловьева о всеединстве?
5. Какое место в учении В.С. Соловьева занимает софиология?
6. Какие задачи в религиозной апологетике решает антиинтеллектуалистская тенденция?
7. Каково содержание принципа антиномизма?
8. В чем сущность учения о несовместимости веры и разума?

Темы рефератов

1. Идеинная борьба западников и славянофилов в общественной жизни России.
2. Славянофильство как идеологическое движение и религиозно-философская концепция.
3. Религиозно-философские воззрения А.С. Хомякова.
4. Религиозно-философские воззрения И.В. Киреевского.
5. Философские и общественно-политические взгляды К.С. Аксакова и Ю.Ф. Самарина.
6. Софиология В.С. Соловьева.
7. Учение о богочеловечестве В.С. Соловьева.
8. Учение о соборности в современной русской философии.
9. Развитие учения о Софии в современной русской религиозной философии (Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков и др.).
10. Философские взгляды Ф.М. Достоевского.
11. Учение о непротвлении злу насиллием Л.Н. Толстого.

Библиографический список:

1. Бердяев Н.А. Опыты философские, социальные и литературные. - М., 2001. - С. 87-94.
2. История русской философии. - М., 2001. - С. 17-31.
3. Соловьев В.С. Сочинение в 2-х томах. - М., 1988. - Т.1. - С.46-54.
4. Флоренский П.Н. Столп и утверждение истины. М, 1990, С.24-37;
5. Шестов Л.И. Апофеоз беспочвенности (ответ адогматического мышления). - Л., 1991. - С. 26-38.
6. Булгаков С.Н. Свет невечерний. Созерцание и умозрение. - М, 1994. - С. 84-96.

ТЕМА 8. ПРОБЛЕМЫ НАУЧНОЙ РАЦИОНАЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОСОФИИ НАУКИ

(2 часа)

1. Неокантианские концепции методов научного познания (Марбургская и Баденская школы).
2. Разработка методологии научного познания в позитивизме и в неопозитивизме.
3. Концепция науки в критическом рационализме.
4. Научная рациональность как предмет исследования в отечественной философии науки.

Ключевые слова: метод научного познания, трансцендентальный метод, генерализирующий метод, индивидуализирующий метод, отнесение к ценности, аксиология, атомарные высказывания, молекулярные высказывания, верификация, фальсификация, парадигма, дисциплинарная матрица, научная революция, эмпирический уровень познания, теоретический уровень познания.

Методические советы к семинарскому занятию

Данное семинарское занятие посвящено изучению основных направлений философии науки XIX-XX вв. В ходе этого семинарского занятия предстоит разобраться, как была сформулирована основная цель философии и как эта проблема решалась в различных направлениях философии науки.

По **первому** вопросу следует охарактеризовать концепции методов научного познания Марбургской и Баденской школ неокантианства, раскрыть содержание трансцендентального метода, оценить значения деления наук на науки о природе и науки о культуре, и рассказать о принципе «отнесения к ценностям».

Во **втором** вопросе следует показать, в чем состоит сущность позитивистского подхода к философии, какие основные этапы эволюции прошел позитивизм, что означают принципы верификации высказываний.

В **третьем** вопросе следует осветить концепции науки в критическом рационализме. В связи с этим, необходимо установить связь критического рационализма с неопозитивизмом и показать значение принципа фальсификации К. Поппера. Затем следует перейти к анализу теории революции в науке, раскрывая смысл понятий «нормальная наука», «экстраординарная наука», «научная революция». Главное внимание здесь следует уделить понятиям «парадигма», «дисциплинарная матрица».

В **четвертом** вопросе следует разобраться в особенностях научной рациональности в отечественной философии науки. Для этого следует раскрыть содержание двух уровней научного исследования: эмпирического и теоретического.

Проверьте свои знания:

1. Каковы методологические установки Марбургской школы?
2. В чем состоит сущность «трансцендентального метода»?
3. В чем смысл различий «наук о природе» и «наук о культуре»?
4. Что означает принцип «отнесения к ценности»?
5. В чем сущность позитивистского подхода к философии?
6. Каковы основные этапы эволюции позитивизма?
7. Что означает принцип верификации высказываний?
8. Каков смысл понятий «нормальная наука» и «экстраординарная наука» у Т.Куна?
9. Раскройте содержание понятий «парадигма» и «дисциплинарная матрица»?
10. Каково понимание научной рациональности в отечественной философии?

Темы рефератов

1. Философское учение О. Конта.
2. Теория познания эмпириокритицизма.
3. Эволюция позитивизма.
4. Особенности логического позитивизма и его методологические предпосылки.
5. Основные методологические установки постпозитивизма.
6. Критический рационализм К. Поппера.
7. Теория научных революций Т. Куна.
8. Концепция науки П. Фейерабенда.

Библиографический список:

1. Аналитическая философия XX века. Материалы круглого стола// Вопросы философии. – 1988. С. 8-16.
2. Кун Т. Структура научных революций. - М., 1997. - С. 16-36.
3. Лакатос И. Фальсификации и методология научно-исследовательских программ. - М., 1991. - С. 14-36.
4. Микешина. Философия науки. - М., 2005. - С. 200-208.
5. Лебедев С.А. Основы философии науки. М., 2005, с. 72-99.
6. Поппер К. Нормальная наука и опасности, связанные с ней.// Философские науки. Вып. 3. Проблема анализа знания. – 1997. С. 27-38.

ТЕМА 9. СОВРЕМЕННЫЙ ФИЛОСОФСКИЙ ИРРАЦИОНАЛИЗМ

1. Философия жизни, проблемы эволюции и истории культуры.
2. Психоаналитическая философия: структура человеческой личности. Сознание и бессознательное.
3. Экзистенциализм: свобода и ответственность личности.

Ключевые слова: жизнь, жизненный опыт, жизненный порыв, интеллект, инстинкт, воля к жизни, воля к власти, сверхчеловек, «Я», «Оно», «Сверх-я», психика, сознание, бессознательное, экзистенция, пограничная ситуация, выбор, свобода, ответственность.

Методические советы к семинарскому занятию

Цель данного семинарского занятия показать, как философский иррационализм изменил предмет исследования: в центре внимания стали проблемы жизненного опыта, культуры, ценности, социальной этики.

В **первом** вопросе необходимо раскрыть содержание понятия «жизненный опыт» и попытки его истолкования в методологии «философии жизни» В.Дильтея и Г.Зиммеля. Затем следует показать факторы идей развития в «творческой эволюции» А. Бергсона через понятия «жизненный порыв», интеллект, интуиция. И, наконец, раскрыть суть этической концепции Ф. Ницше на основе понятий «воля к жизни», «воля к власти», «сверхчеловек».

Во **втором** вопросе необходимо проанализировать концепцию З. Фрейда о доминирующей роли бессознательного в жизни человека. В связи с этим необходимо раскрыть представления Фрейда о структуре личности. Затем показать эволюцию психоаналитических идей в концепциях К.Г. Юнга, А. Адлера и К. Хорни.

Третий вопрос посвящен раскрытию содержания учения экзистенциализма. В связи с этим необходимо раскрыть содержание основных понятий: «экзистенция», «пограничная ситуация», «выбор свободы», «ответственность».

Проверьте свои знания:

1. В чем заключалась переоценка в учении иррационализма ценности научного знания?
2. Какие проблемы рассматривала академическая «философия жизни»?
3. Каковы основные идеи «творческой эволюции» А. Бергсона?
4. Раскройте понятие «жизни» и «воля к власти» у Ф. Ницше.

- Какова структура психики и сущности бессознательного в учении З. Фрейда?
- Что подразумевает К. Юнг под понятием «коллективное бессознательное»?
- В чем заключается суть экзистенциалистского рассмотрения бытия?

Темы рефератов

- Философский иррационализм как умонастроение и философское направление.
- Философия жизни и проблемы истории культуры.
- Учение о сверхчеловеке в философии Ф. Ницше.
- Соотношение биологического и социального в учении о человеке З. Фрейда.
- Учение К. Юнга о коллективном бессознательном.
- Философия абсурда А. Камю.
- Понятие свободы и ответственности в учении Ж.-П. Сартра.
- Философия веры К. Ясперса.

Библиографический список:

- Бергсон А. Творческая эволюция. – СПб., 2001. – С.16-31.
- Гайденко П.П. Бытие и разум //Вопросы философии, 1997. - № 7. – С.114-140.
- Киселев М.А. Дороги свободы Ж.-П. Сартра //Вопросы философии, 1994. - № 11. – С.171-188.
- Сумерки богов (Ницше Ф., Фрейд З., Камю А., Сартр Ж.-П.) – М., 1989. – С.14-83.
- Камю А. Бунтующий человек. – М., 1996. – С.36-74.
- Юнг К.Г. Архетип и символ. – М., 2003. – С.21-34.

ТЕМА 10: УЧЕНИЕ О БЫТИИ (2 часа)

- Бытие и его основные формы, категория «материя» и ее атрибуты.
- Бытие как отражение всеобщей связи и развития. Законы диалектики.
- Научные, философские и религиозные картины мира.

Ключевые слова: бытие, материя, атрибуты материи (движение, пространство, время), взаимодействие, самоорганизация, качество, количество, мера, противоречия, диалектическое отрицание, закономерности динамические и статические, детерминизм и индетерминизм, развитие.

Методические советы к семинарскому занятию

Цель данного семинарского занятия усвоить основные вопросы данной темы, студент должен понять, в чем суть проблемы бытия, почему эта проблема обсуждается философами. Студент должен разбираться в следующих вопросах: Что такое мир? Хаотичен он или упорядочен? В чем причина и суть изменений, происходящих в мире? Что такое картина мира, какие картины мира существуют и в чем их отличие?

При ответе на **первый** вопрос нужно раскрыть содержание понятия бытия как самого всеобъемлющего, дать характеристику форм бытия. Необходимо определить, что означает категория «материя», сравнив с понятием «субстанция». Необходимо раскрыть содержание понятий: движение, пространство, время, показав при этом неразрывную связь материи и ее атрибутов.

При ответе на **второй** вопрос следует обратить внимание на то, что в бытие благодаря наличию связи, взаимодействию его элементов мир выстраивается в собственной целостности, самоорганизуется. Необходимо обратить внимание, что в философии существуют противоположные точки зрения относительно связи элементов бытия (детерминизм и индетерминизм). Далее следует дать характеристику понятий: закономерность, закон и изложить содержание основных законов диалектики.

При ответе на **третий** вопрос необходимо уяснить, чем отличаются между собой понятия научная, философская и религиозная картина мира.

Каждая научная картина мира строится на определенных научных теориях и по мере развития познания сменяется другими.

Любая религиозная картина мира основана на разделении реальности на естественную и сверхъестественную сферы.

Философские картины мира многообразны. Однако строятся они вокруг отношения: человек и мир. Философская картина мира отражает сущность и законы существования мира, а также ценностную сторону бытия.

Примерные темы докладов, рефератов

- Проблема бытия в истории философии.
- Полярность понятий «материальное-духовное» как стержневая проблема философии.
- Диалектика как теория развития и как метод познания формы диалектики.
- Современные картины мира.

Вопросы для самопроверки

- Дайте определение бытия.

2. Сравните понятия: бытие и материя. Какое понятие шире?
3. Назовите основные формы движения материи.
4. Сравните понятия: движение и развитие. Какое понятие шире?
5. Определите суть каждого закона диалектики.
6. Что такое картина мира?
7. Какие типы картины мира существуют?

Библиографический список:

1. Горбачев В.Г. Основа философии. Курс лекций. – Брянск, 2002. - С. 79-133.
2. Ермакова Е.Е. Философия. Учебник для технических вузов – М., 2000. - С.78-119.
3. Жаринов В.М. Философия. Курс-конспект. Учеб. пособие для вузов - М., 2005. - С.40-49.
4. Ильин В.В. Философия для студентов техн. вузов – М., 2004. - С.28-66.
5. Князева Е.Н., Курдюмов С.П. Законы эволюции и самоорганизации сложных систем – М., 1998. – 218 с.
6. Кохановский В.П., Жаров Л.В., Яковлев В.П. Философия: конспект лекций – Ростов- на Дону, 2005. - С. 30-58.
7. Радугин А.А. Философия: курс лекций – М., 2004. - С. 150-156, 187-202.
8. Рычков А.К., Яшин Б.Л. Философия: 100 вопросов – 100 ответов: Учебное пособие для студентов вузов – М., 2003. - С. 48-58.
9. Современная картина мира. Формирование новой парадигмы – М., 2001. – 197 с.

ТЕМА 11 ФИЛОСОФИЯ ПОЗНАНИЯ (2 часа)

1. Познание как процесс.
2. Структура процесса познания.
3. Философская концепция истины.
4. Познание и философская методология.

Ключевые слова: гносеология, чувственное познание, рациональное познание, научное познание, интуиция, творчество, практика, эмпиризм, рационализм, априоризм, интуитивизм, истина, научная рациональность, рациональная интуиция, верификация, фальсификация, теория, метод, методология, системный подход, синергетика, субъект, объект, понятие, суждение, индукция, дедукция.

При ответе на **первый** вопрос следует раскрыть формирование теоретико-познавательной проблематики процесса познания и рассмотреть его социально-историческую природу. Следует обратить особое внимание на раздел философии (гносеология), занимающийся систематическим изучением природы познания и его возможностей. Рассматривая основные виды познания, необходимо отметить место гносеологии в структуре философского знания, выделить её предмет и функции.

Отвечая на **второй** вопрос, необходимо четко представить структуру процесса познания. При рассмотрении чувственного вида познания следует учитывать его особенности, связанные с непосредственной наглядной данностью и целостностью наглядного образа реальности. Изучая природу рационального познания, необходимо уяснить основные его формы, такие как понятия, суждения и умозаключения. Исследуя научное познание, необходимо выделять его эмпирический и теоретический уровень. Рассматривая основные формы каждого из видов познания, следует отметить важную роль интуиции в процессе познавательной деятельности.

Рассматривая **третий** вопрос, необходимо раскрыть основные свойства истины, её системность и целостность, выявить критерии истинного знания. Следует изучить современные интерпретации истины, рассмотреть процесс заблуждения, как возможный момент познавательного процесса.

В **четвертом** вопросе следует выделить основные методы познания, такие как конкретно-научные, общенаучные и философские, рассмотреть диалектику, синергетику как методы познания, изучить сущность, эвристические возможности и границы системного подхода как наиболее методологически плодотворного и распространенного метода современной науки.

Примерные темы докладов, рефератов, сообщений

1. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.
2. Наука в системе культуры. Стили научного мышления.
3. Социальная организация науки, ее исторические формы.
4. Этика науки: проблемы и решения.
5. Теория как высшая форма (идеал) научной рациональности.
6. Наука, ее сущность и место в истории цивилизации и культуры.
7. Специфические черты научного познания, строение и динамика научного знания.
8. Основные принципы теории познания.
9. Проблема истины в философии.
10. Критика эмпиризма, рационализма и агностицизма в теории познания.
11. Понятие метода и методологии. Соотношение эмпирического и теоретического уровней в познании.
12. Научные революции и смены типов рациональности.

13. Структура научного познания, его методы и формы.

Вопросы для самопроверки

1. В чем специфика теоретико-познавательной проблематики?
2. Каков предмет и функции гносеологии?
3. В чем суть проблемы истины в философии?
4. Что понимается под методом? Какова связь между теорией и методом?
5. Что общего и особенного между конкретно-научными, общенаучными и философскими методами?
6. С чем связана критика научной рациональности в современной культуре?

Библиографический список:

1. Чудинов Э. М. Природа научной истины. - М., 1997.
2. Швырёв В.С. Научное познание как деятельность. - М., 1984.
3. Радугин А.А. Философия. Курс лекций. - М., 2001.
4. Шаповалов В. Ф. Основы философии. - М., 1999.
5. Кун Т. Структура научных революций. - М., 1984.
6. Куракин А. Л. Процессы познания и вопросы мировоззрения в терминах математической статистики//Вопросы философии. - М., 2002. - № 3 - С. 118 - 127.
7. Маркова Л. А. Изменчивость и устойчивость в науке //Вопросы философии. - М., 2005. - № 2 - С. 103 - 115.
8. Касавин И. Н. Философия познания. Полемические главы //Вопросы философии. - М., 2002. - № 11 - С. 100 - 112.
9. Карпов А. О. Научное познание//Вопросы философии. - М., 2003. - № 6 - С. 11 - 12.
10. Аронов Р.А. Логико-гносеологическая патология и амбивалентность физического познания//Вопросы философии. - М., 2002. - № 1 - С. 8 - 12.

ТЕМА 12. ПРОБЛЕМА СОЗНАНИЯ

(2 часа)

1. Постановка проблемы сознания в философии.
2. Философские интерпретации сущности сознания. Современные представления о структуре сознания.
3. Сознание и самосознание. Сознание и язык.

Ключевые слова: сознание, отражение, интенция, душа, дух, язык, логика, самосознание, личность, бессознательное, «искусственный интеллект», массовое сознание, индивидуальное сознание, обыденное сознание, теоретическое сознание, общественная психология, идеология.

При ответе на **первый** вопрос следует отметить сложность определения сознания, связанную с многозначностью форм его бытия. Необходимо помнить, что в зависимости от контекста рассмотрения (онтологического, психологического, социологического) актуализируется то или иное его свойство. Ещё одной особенностью сознания выступает не его данность в виде знания, а открытая, непрерывно становящаяся, осознаваемая реальность.

Отвечая на **второй** вопрос, нужно рассмотреть сознание как знание, отражение, интенцию. При этом следует помнить, что сознание является целостной системой, сложным комплексом взаимодействующих элементов.

В **третьем** вопросе необходимо исследовать процесс самосознания, изучив классическую и неклассическую интерпретации. Рассматривая такие функции сознания как творчески - преобразующую, познавательную, прогностическую, регулятивно - управленческую, следует учитывать их тесную связь с языком. Рассматривая язык как реальность мысли и его социокультурную природу, следует отметить органическое единство языка и сознания.

Примерные темы докладов, рефератов, сообщений

1. Проблемы сознания и языка в философии XX века.
2. Проблема человеческого сознания в философии и науке.
3. Сознание и бессознательное.
4. Сознание – продукт человеческого общения.
5. Классическая и неклассическая интерпретации самосознания.

Вопросы для самопроверки

1. Как определить феномен сознания?
2. В чем суть психофизиологической проблемы, каковы пути её решения?
3. Какова природа бессознательного? Как соотносятся сознание и бессознательное?
4. Каковы наиболее распространенные философские интерпретации сознания и в чём их суть?
5. Как соотносятся сознание, душа, дух?
6. Каковы особенности самосознания?
7. Какова структура сознания и как взаимосвязаны сознание и язык?

Библиографический список:

1. Путь в философию: Антология. - СПб., 2001.
2. Никифоров А. Л. Природа философии. Основы философии. - М., 2001
3. Хрестоматия по истории философии: учебное пособие для вузов: В 3 ч. - М., 1997
4. Дубровский Д. И. Информация, сознание, мозг. - М., 1980.
5. Налимов В. В. Спонтанность сознания. - М., 1989.
6. Рубинштейн С. Л. Бытие и сознание. - М., 1957.
7. Бычков В.В. Феномен неклассического эстетического сознания//Вопросы философии. - М., 2003. - № 10 – С. 18 – 27.
8. Дубровский Д.И. Новое открытие сознания//Вопросы философии. – М., 2003. - № 3 – С. 81 – 87.
9. Яковлев В. А. Субъект, познание, деятельности//Вопросы философии. - М., 2003. - №8 – С. 48 – 54.
10. Волгарь Д. А. А если всё-таки сознание? //Вопросы философии. – М., 2002. - № 2 – С. 18 – 24.
11. Киселёв Г.С. Новая религиозность как проблема сознания //Вопросы философии. – М., 2002. - № 5 – С. 45 – 47.

Тема 13. СМЫСЛ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО БЫТИЯ

1. Становление философской антропологии. Объективистские и субъективистские историко-философские концепции человека. Биологизаторство и социологизаторство в подходах к человеку.
2. Решение проблемы специфики человеческого бытия в «философской антропологии».
3. Марксистская философия о соотношении биологического и социального в человеке.
4. Философия о смысле жизни, смерти и бессмертии человека.
5. Система человеческих ценностей как предмет философской антропологии.

Ключевые слова: человек, философская антропология, объективистские концепции, субъективистские концепции, биологическое и социальное в человеке, биологизаторство, социологизаторство, индивид, личность, свобода, выбор, любовь, смысл жизни, ценности.

Методические советы к семинарскому занятию

Освоение материала данной темы призвано помочь студенту разобраться в том, как происходило становление философской антропологии,

каковы представления о человеке, смысле и назначении его бытия в различных философских школах и направлениях прошлого, а также усвоить основные тенденции развития философской антропологии на современном этапе.

При ответе на **первый** вопрос необходимо в общих чертах рассмотреть проблему человека в историко-философском контексте. Следует объяснить, какова роль орудийной деятельности, человеческого труда и нравственно-социальных запретов в антропосоциогенезе. Необходимо дать характеристику объективистских и субъективистских концепций человека, назвав философские направления и их представителей, которые могут быть причислены к данным концепциям. Также следует пояснить, каким образом и в каких учениях проявилось социологизаторство и биологизаторство в подходах к человеку.

Отвечая на **второй** вопрос, следует показать особенность такого направления, как «философская антропология». Необходимо рассказать о том, как понимали сущность человека и смысл его бытия представители этого философского течения: М. Шелер, А. Гелен, Г. Плессер, Э. Роттакер, Г.-Э. Херстенберг.

В ответе на **третий** вопрос следует раскрыть, как понимается человек в марксистской философии, каково соотношение биологического и социального в человеке, а также пояснить смысл понятий «индивид» и «личность» в марксистской философии.

При ответе на **четвёртый** вопрос следует подчеркнуть, что человек – это единственное существо, которое осознает свою смертность, и это осознание неизбежности смерти ставит перед человеком ряд важных мировоззренческих вопросов: возможен ли иной, внеземной пласт существования человека, каков смысл и какова цель жизни человека. Отвечая на эти вопросы, следует раскрыть религиозную и атеистическую позиции.

При ответе на **пятый** вопрос необходимо рассказать о нравственных, эстетических и религиозных ценностях как предмете философской антропологии. Необходимо показать, какую роль играют эти ценности в жизни человека, как влияют на его бытие.

Темы докладов, рефератов, сообщений

1. Представления о человеке и смысле его жизни в античной философии.
2. Смысл человеческого бытия в средневековой философии.
3. Мыслители эпохи Возрождения о человеке и смысле его существования. Гуманизм и антропоцентризм.
4. Человек, смысл и назначение его жизни в трудах мыслителей Нового времени.
5. Философы эпохи Просвещения о человеке.
6. Смысл и назначение человеческого бытия в русской религиозной философии.

Вопросы для самопроверки

1. Каковы различия объективистских и субъективистских концепций человека?
2. Что общего и особенного во взглядах на человека в философских учениях Шелера, Гелена, Плеснера и др. представителей «философской антропологии»?
3. В чем специфика понимания человека, смысла и назначения его бытия в марксистской философии?
4. Каковы различия религиозного и атеистического подходов при решении вопросов смысла жизни, смерти и бессмертия человека?
5. В чем особенность рассмотрения системы человеческих ценностей как предмета философской антропологии?

Библиографический список:

1. Гуревич П.С. Философская антропология: Учеб. пособие. – М.: NOTA BENE, 2001- С. 190-209, 258-299, 341-381, 423-443.
2. Радугин А.А. Философия. Курс лекций. – М.: Центр, 2004. – С. 202 – 219.
3. Смысл жизни: Антология. – М.: Прогресс. – С. 7-18, 424-455, 533-560.
4. Смысл жизни в русской философии, конец XIX – нач. XX вв.: Сборник – СПб.: Наука. С. – Петерб. изд. фирма, 1995. – С. 5-15, 342-370.
5. Феномен человека: Антология / Сост. Гуревич П.С. – М.: Высшая школа, 1993 - С.28-58, 59-69, 142-155, 240-296.
6. Человек. Мыслители прошлого и настоящего о его жизни, смерти и бессмертии: Древний мир – эпоха Просвещения / Сост. П.С. Гуревич. – М.: Политиздат, 1991. – С. 3-19, 59-64, 138-141, 155-158, 217-219.
7. Человек и искусство. – М.: ИФРАН, 1998. Вып. 1: Антропос и поэтис / Под ред. Т.Б. Любимова. – М., 1998. – С. 36-46, 112-150.
8. Человек, творчество, ценности: Межвуз. сб. науч. трудов. Саратов: Изд-во Саратовского ун-та, 1995. – С. 3-20, 35-47.
9. Человек: Философско-энциклопедический словарь / Под общ. ред. И.Т. Фролова. – М.: Наука, 2000. – С. 5-7, 20-22, 41-43, 246-248.
10. Бережной Н.М. К проблеме комплексного изучения человека // Философские науки. – 1991, №1 - С. 20-30.
11. Григорьян Б.Т. Философская антропология. Опыт систематики // Вопросы философии. – 1995, №2. - С. 28-39.
12. Зеньковский В.В. Об образе божием в человеке // Вопросы философии. – 2003, №12. - С. 147-161.
13. Коган Л.А. Жизнь как бессмертие // Вопросы философии. – 1994, №2. - С. 45-57.

14. Хоружий С.С. Человек и его три дальних удела. Новая антропология на базе древнего опыта // Вопросы философии. – 2003, №1. - с. 38-63.
15. Шохин В.К. «Проект» персонологической антропологии и философия ценностей // Вопросы философии. – 2002, №6. - С. 112-119.
16. Юдин Б.Г. О человеке, его природе и его будущем // Вопросы философии. – 2004, №2. - С. 16-29.

ТЕМА 14: ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, КУЛЬТУРА

1. Человек и природа.
2. Общество и его структура.
3. Человек и исторический процесс, личность и массы.
4. Формационная и цивилизационная концепция общественного развития.

Ключевые слова: антропогенез, общество, человек, личность, формация, цивилизация, культура.

Методические советы к семинарскому занятию:

В **первом** вопросе нужно раскрыть понимание человека как продукта биологической эволюции: как части природы и живого телесного существа. Рассмотреть взаимоотношения человека и природы.

Уникальность человеческого бытия обоснована в марксистской философской школе в концепции антропогенеза, в учении о сочетании биологического и социального в человеке.

Марксистская антропология признает природную обусловленность бытия человека. Специфику человеческого бытия предполагают объяснять через концепцию общественно – практической, деятельной сущности человека.

Человек является природным существом. В качестве природного существа «он наделен природными силами, жизненными силами...».

Во **втором** вопросе рассматривается: общество, его социальная структура, включающая совокупность социальных общностей людей и их взаимоотношений, объясняется значение разделения труда, которое лежит в основе деления общества на различные группы людей; формирование гражданского общества. Уяснить, что «Общество – это динамически развивающаяся система, части которой не только взаимовлияют друг на друга, но находятся во взаимоподчинении».

Без производства общество не могло бы существовать и развиваться. Общественное производство (или производство общественной жизни) имеет свою структуру, охватывающую духовное производство, производство самого человека, материальное производство. Значение материального

производства не ограничивается тем, что оно – необходимое условие существования общества и человека.

Материальное производство есть процесс трудовой деятельности людей, которые с помощью соответствующих средств осуществляют преобразование природы с целью создания материальных благ, направленных на удовлетворение человеческих потребностей.

Гражданское общество означает сферу общества, в которой реализуются права людей, не обусловленные политическими отношениями.

В **третьем** вопросе надо обратить внимание на включенность человека в два мира: в мир природы и в мир общества. Человек может осознавать себя, когда существует в качестве продукта социальных отношений. Человек и общество неразрывны: только в обществе, в рамках конкретных социальных образований, он реализуется как человек, всегда оставаясь «сущностью всех этих социальных образований».

Взаимоотношения человека и общества видоизменялись в ходе истории. В ретроспективе исторического развития роль человеческого фактора, как и его свобода. Понятие «личность» как особый тип употребляется в качестве первоначального качества и предполагает ее автономность. Личность – это индивидуальное средоточение и выражение общественных отношений и функций людей, субъект познания и преобразования общества. Личностные качества человека есть – производные от его социального образа жизни. Как само общество производит человека, так и человек производит общество. Связь личности и общества происходит через коллектив, где личность складывается физически и духовно.

В общественно-исторической практике доля сознательного постоянно возрастает. Это касается не только личности, но и народных масс, играющих в историческом процессе важнейшую роль.

История человечества есть процесс становления свободы человека, т.е. процесс большего развития его сущностных сил. Свобода предполагает выбор. Человек свободен, когда осуществляет выбор самостоятельно. Он свободен лишь в той степени, в какой позволяют условия бытия.

В **четвертом** вопросе нужно обратить внимание на то, что исторический процесс рассматривается в марксистской философии как часть общественно-исторических формаций, другой подход заключается в том, что исторический процесс изображен как процесс развития культур или цивилизаций.

Примерные темы докладов, рефератов, сообщений

1. Человек и природа, как проблема современной философии.
2. Человек как философская проблема. Проблема антропогенеза.
3. Природа и культура. Формы восприятия природы в истории культуры.
4. Научно-технический прогресс и экология.
5. Глобальный характер экологических проблем.
6. Культура и история.

7. Гуманистическая мера прогресса.

8. Культура и цивилизация.

Вопросы для самопроверки

1. Каковы особенности человеческого бытия?
2. Что обуславливает его уникальное положение в мире?
3. Каково же влияние природно-биологической организации на жизнь людей?
4. В чем специфика философского осмысления общества в отличие от социологического?
5. Чем объясняется различие понятий «культура» и «цивилизация»?
6. Как взаимосвязаны в истории единство исторического процесса и многообразие культур?

Библиографический список:

1. Гумилев Л.Н. Этносфера. История людей и история природы. – М, 1993 – 543с.
2. Какобидзе З.М. Природа человеческого бытия. – Тбилиси, 1985.
3. Радугин А.а. Философия. Курс лекций. Учеб. пособие для вузов. – М, 2004. – 332 с.
4. Самсонов А.Л. Человек и биосфера – проблема информационных ориентиров// Вопросы философии - 2003. - №6.
5. Спиркин А.Г. Философия. Учеб. пособие для вузов – М, 2003. – 366 с.
6. Философский энциклопедический словарь. – М, 2003. - С. 313-314; 363-364; 510-511.
7. Человек и общество. Основы современной цивилизации. Хрестоматия. М.,1992. – 301 с.

ТЕМА 15. МНОГООБРАЗИЕ КУЛЬТУР И ФОРМ СОЦИАЛЬНОГО ОПЫТА (2 часа)

1. Понятие «культура» и «цивилизация».
2. Особенности западной и восточной культур.
3. Место России в диалоге культур.

Ключевые слова: культура, цивилизация, типы культур, западная культура, восточная культура, евразийство.

Методические советы к семинарскому занятию:

Данное семинарское занятие посвящено изучению многообразия социального опыта человечества. Это многообразие социального опыта выражается в разнообразии культур. Необходимо уяснить, что такое

культура, какие существуют основные формы развития культуры и к какой культуре принадлежит наша страна.

В **первом** вопросе следует разобраться в понятиях «культура» и «цивилизация»; показать многообразие подходов к истолкованию этих понятий в зависимости от мировоззренческих и методологических установок философов.

Во **втором** вопросе следует выделить характерные черты восточной и западной культур с точки зрения мировоззрения и ценностных ориентаций, указать, какие общества относятся к тому или иному типу культуры.

Третий вопрос посвящается выяснению места России в диалоге культур. С этой целью необходимо проанализировать как происходило формирование культуры России, какое влияние она испытывала со стороны Запада и Востока. Особое внимание следует обратить на анализ понятия «евразийство» и оценить в какой мере российскую культуру можно характеризовать как евразийскую.

Проверь свои знания

1. Чем объясняется различное определение понятий «культура» и «цивилизация»?
2. Каковы особенности западной и восточной культур?
3. К какой культуре принадлежит Россия?

Темы рефератов:

1. Типы цивилизаций в человеческой истории.
2. Философия истории А. Тойнби.
3. Историческая философия К. Яспера.
4. Характерные черты западной культуры.
5. Специфика культуры России.

Библиографический список:

1. Барулин В.С. Социальная философия. – М., 2003. – С.74-86.
2. Бердяев Н.А. Смысл истории. – М., 1990. – С.16-44.
3. Гречко П.К. Концептуальные модели истории. – М., 1995. – С.14-37.
4. Оганов Н.А., Хангельдиева М.Г. Теория культуры. – М., 2001. – С.229-247.
5. Радугин А.А. Философия. – М., 2004. – С.229-247.
6. Тойнби А. Постигание истории. – М., 1991. – С.8-17.
7. Ясперс К. Смысл и назначение истории. – М., 1996. – С.14-86.

ТЕМА 16. ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

1. Сущность глобальных проблем и пути решения. Идеи космизма в «Философии общего дела» Н.Ф. Федорова.
2. Будущее человека и человечества.

Ключевые слова: глобальные проблемы, биосфера, неосфера, экологический кризис, демографический взрыв, клонирование, эвтаназия.

Методические советы к семинарскому занятию

Цель данного семинарского занятия: Студенты должны понять, что современная цивилизация породила ряд проблем общепланетарного характера. По сути, мировая цивилизация – в состоянии кризиса, что требует выработки стратегии дальнейшего развития человечества.

При ответе на **первый** вопрос необходимо выяснить причины возникновения глобальных проблем, обозначив самые основные из них.

При рассмотрении способов решения этих проблем следует обратиться к учению Федорова, уяснив его главную идею – необходимость преодолеть разрыв между человеком и природой. Люди должны понять, что решение этих проблем – общее дело всего человечества. Основными ориентирами могут быть ценности гуманизма.

Во **втором** вопросе темы следует рассмотреть перспективы биологического существования человека, его жизни, смерти и бессмертия. Ибо люди оказались не готовы нравственно к бурному развитию знания в области медицины, генетики и т.д.

Рассмотрев возможные варианты, сценарии будущего развития мировой цивилизации следует уяснить, что человечество в руках самого человека.

Примерные темы докладов, рефератов

1. Противоречия глобализации и пути решения глобальных проблем.
2. Диалог культур в условиях глобального кризиса.
3. Роль науки и техники в решении глобальных проблем современной цивилизации.
4. Человечество как субъект истории в ХХIв.

Вопросы для самопроверки

1. Что означает понятие «глобальные проблемы»?
2. Что означает понятие «демографический взрыв»?
3. Какие возможны пути решения глобальных проблем?

Библиографический список:

1. Бессонов Б.Н. Философия. Курс лекций. Учеб. пособие для студентов вузов. - М., 2004. - С.310-318.
2. Голубинцев В.О., Данцев А.А., Любченко В.С., Философия для студентов технических вузов. - Ростов-на Дону, 2004. - С. 602-621.
3. Делокаров к.Х. Философия и человек в век глобальных проблем. - М., 1998. - 203 с.
4. Моисеева Н.А. Сороковикова В.А. Философия. Краткий курс. - М., 2005. - С. 187, 193-207.
5. Назаретян А.П. Цивилизационные кризисы в контексте Универсальной истории. - М., 2001.
6. Радугин А.А. Философия. Курс лекций. - М., 2004. - С. 296-308, 310-325.
7. Сфепин В.С. Эпоха перемен и сценария будущего. - М., 1998.
8. Федоров Н.Ф. Сочинения. - М., 1981.
9. Якушев А.В. Философия: конспект лекций. - М., 2005. - С. 182-183.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
Тема 1. Философия как мировоззренческая система: ее смысл и предназначение	4
Тема 2. Античная философия.....	5
Тема 3. Философия Средневековья и Возрождения	7
Тема 4. Разработка метода научного исследования в философии XVII века: Ф.Бэкон и Р.Декарт.....	9
Тема 5. Немецкая классическая философия.....	11
Тема 6. Философское учение К.Маркса и Ф.Энгельса.....	13
Тема 7. Русская религиозная философия середины XIX-XX веков	15
Тема 8. Проблемы научной рациональности в современной философии науки	17
Тема 9. Современный философский иррационализм.....	19
Тема 10. Учение о бытии	20
Тема 11. Философия познания	22
Тема 12. Проблема сознания	24
Тема 13. Смысл человеческого бытия.....	26
Тема 14. Человек, общество, культура.....	29
Тема 15. Многообразие культур и форм социального опыта.....	31
Тема 16. Глобальные проблемы человечества.....	33

Философия

Планы семинарских занятий
для студентов всех факультетов и форм обучения

Составители: проф. Алексей Алексеевич Радугин
асс. Юлия Васильевна Ахромеева
доц. Ирина Михайловна Бочарова
ст.преп. Екатерина Александровна Волкова
ст.преп. Эмма Николаевна Платонова
к.ф.н. Ольга Алексеевна Радугина

Редактор Суханова Т.В.

Подписано в печать 29.11.05. Формат 60 x 84 1/16. Уч.-изд. л. 2,5
Усл.-печ. л. 2,6. Бумага писчая. Заказ № 627 Тираж 900 экз.

Отпечатано: отдел оперативной полиграфии Воронежского государственного
архитектурно-строительного университета.
394006 г. Воронеж, ул. 20 - летия Октября, 84