

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Воронежский государственный технический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета _____ / Акопян А.В. /

25 ноября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«История отечественной журналистики»

Направление подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Профиль Реклама и связи с общественностью

Квалификация выпускника бакалавр

Нормативный период обучения 4 года / 4 года и 11 м.

Форма обучения очная / заочная

Год начала подготовки 2023

Автор программы	_____	О.Н. Аксенова
Заведующий кафедрой	_____	
Связи с общественностью	_____	Н.Н. Скрипникова
Руководитель ОПОП	_____	Н.Н. Скрипникова

Воронеж 2022

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели дисциплины дать представление о сложной динамике становления отечественной периодической печати, выделив основные этапы ее эволюции в наиболее важные исторические периоды.

1.2. Задачи освоения дисциплины

- ознакомление студентов с наиболее значимыми фактами и явлениями российской журналистики;
- анализ профессиональной деятельности ее выдающихся представителей;
- характеристика взаимоотношений прессы с обществом и властью в процессе их исторического изменения;
- дать представление об основных этапах и содержании истории России с древних времен до наших дней;
- сформировать творческое отношение к изучаемому историческому прошлому и современной прессе.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «История отечественной журналистики» относится к дисциплинам обязательной части блока Б1.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения дисциплины «История отечественной журналистики» направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-3 - Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

Компетенция	Результаты обучения, характеризующие сформированность компетенции
ОПК-3	знать основные этапы и процессы развития отечественной журналистики, понимать значения ее опыта для практики современных российских СМИ
	уметь использовать это знание в профессиональной деятельности
	владеть культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины «История отечественной журналистики» составляет 5 з.е.

Распределение трудоемкости дисциплины по видам занятий

очная форма обучения

Виды учебной работы	Всего часов	Семестры
		2
Аудиторные занятия (всего)	72	72
В том числе:		
Лекции	36	36
Практические занятия (ПЗ)	36	36
Самостоятельная работа	81	81
Курсовая работа	+	+
Часы на контроль	27	27
Виды промежуточной аттестации - экзамен	+	+
Общая трудоемкость:		
академические часы	180	180
зач.ед.	5	5

заочная форма обучения

Виды учебной работы	Всего часов	Семестры	
		3	
Аудиторные занятия (всего)	8	8	
В том числе:			
Лекции	4	4	
Практические занятия (ПЗ)	4	4	
Самостоятельная работа	163	163	
Курсовая работа	+	+	
Часы на контроль	9	9	
Виды промежуточной аттестации - экзамен	+	+	
Общая трудоемкость:			
академические часы	180	180	
зач.ед.	5	5	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1 Содержание разделов дисциплины и распределение трудоемкости по видам занятий

очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы	Содержание раздела	Лекц	Прак зан.	СРС	Всего, час
1	Исторические особенности возникновения печати в России	Первая рукописная газета «Куранты». Политика петровских преобразований и их отражение в первой печатной газете «Ведомости». Организация «Санкт-Петербургских ведомостей». «Месячные исторические, генеалогические и географические примечания к Ведомостям» как отражение потребности общества в разнообразной информации. Первый журнал в России «Ежемесячные сочинения, к пользе и увеселению служащие».	6	6	12	24
2	История отечественной журналистики XVIII - 40-е гг. XIX века	«Трудолюбивая пчела» Сумарокова – первый частный журнал в России. Особенности сатирических изданий 1769-1774 гг. Идеи русского Просвещения и их отражение в журналистике 80	6	6	14	26

		годов XVIII века. Публицистика И.А. Крылова, Д.И. Фонвизина и А.Н. Радищева. Положение печати в связи с либеральными реформами начала XIX века. Информационная политика правительства. Оживление в журналистике. Отечественная война 1812 года и ее отражение в печати. Публицистика декабристов. Государственная политика в отношении печатного слова. Коммерциализация и профессионализация в области печати. Качественные изменения в журналистике. Становление теории журналистики. Профессиональные методы воздействия на читателя, специфика подачи информации. Феномен косвенной рекламы в изданиях Ф. Булгарина и О. Сенковского. Положение печати в 40-е годы. Меры правительства по укреплению официальной прессы. Основные идейные течения 40-х годов («западничество» и «славянофильство») и их отражение в печати. Изменения в системе печати. Демократические журналы «Отечественные записки» и «Современник». Политическая реакция в период «мрачного семилетия» (1848-1855) и ее влияние на журналистику. Вольная русская пресса за границей («Полярная звезда» и «Колокол»).				
3	История отечественной журналистики середины XIX века	Либерализация политики в области печати. «Временные правила о печати» 1865 г. Качественные изменения в системе прессы. Появление первых телеграфных агентств. Идейная дифференциация в обществе и журналистике. Сатирические журналы 60-х годов. Консервативная, либеральная и демократическая печать. Радикально-демократические журналы «Современник» и «Русское слово». «Русский вестник» как орган либеральной мысли.	6	6	14	26
4	Народничество и его отражение в журналистике	Легальные и нелегальные издания 1870-х годов. Демократические журналы «Дело» и «Отечественные записки».	6	6	14	26
5	Социально-политические и экономические факторы становления журналистики на рубеже веков	Цензурная политика конца XIX - начала XX вв. Реорганизация официальной прессы. Типологические изменения в системе российской периодической печати. Эволюция газетной и журнальной формы. Методы распространения печати в новых экономических условиях. Роль рекламы в формировании материальной основы редакционно-издательской деятельности.	6	6	14	26
6	Положение журналистики в период первой русской революции	Манифест 17 октября 1905 года, Временные правила «О повременных изданиях» (24 ноября 1905 г.). Проблема свободы слова в легальной и нелегальной прессе 1905-1907 гг. Формирование системы партийной печати. Идейная дифференциация в журналистике 1905-1907 гг. Изменения в структуре и содержании изданий политических партий после поражения революции 1905-1907 гг.	6	6	13	25
Итого			36	36	81	153

заочная форма обучения

№ п/п	Наименование темы	Содержание раздела	Лекц	Прак зан.	СРС	Всего, час
1	Исторические особенности возникновения печати в России	Первая рукописная газета «Куранты». Политика петровских преобразований и их отражение в первой печатной газете «Ведомости». Организация «Санкт-Петербургских ведомостей». «Месячные исторические, генеалогические и географические примечания к Ведомостям» как отражение потребности	2	-	27	29

		общества в разнообразной информации. Первый журнал в России «Ежемесячные сочинения, к пользе и увеселению служащие».				
2	История отечественной журналистики XVIII - 40-е гг. XIX века	«Трудолюбивая пчела» Сумарокова – первый частный журнал в России. Особенности сатирических изданий 1769-1774 гг. Идеи русского Просвещения и их отражение в журналистике 80 годов XVIII века. Публицистика И.А. Крылова, Д.И. Фонвизина и А.Н. Радищева. Положение печати в связи с либеральными реформами начала XIX века. Информационная политика правительства. Оживление в журналистике. Отечественная война 1812 года и ее отражение в печати. Публицистика декабристов. Государственная политика в отношении печатного слова. Коммерциализация и профессионализация в области печати. Качественные изменения в журналистике. Становление теории журналистики. Профессиональные методы воздействия на читателя, специфика подачи информации. Феномен косвенной рекламы в изданиях Ф. Булгарина и О. Сенковского. Положение печати в 40-е годы Меры правительства по укреплению официальной прессы. Основные идейные течения 40-х годов («западничество» и «славянофильство») и их отражение в печати. Изменения в системе печати. Демократические журналы «Отечественные записки» и «Современник». Политическая реакция в период «мрачного семилетия» (1848-1855) и ее влияние на журналистику. Вольная русская пресса за границей («Полярная звезда» и «Колокол»).	2	-	26	28
3	История отечественной журналистики середины XIX века	Либерализация политики в области печати. «Временные правила о печати» 1865 г. Качественные изменения в системе прессы. Появление первых телеграфных агентств. Идейная дифференциация в обществе и журналистике. Сатирические журналы 60-х годов. Консервативная, либеральная и демократическая печать. Радикально-демократические журналы «Современник» и «Русское слово». «Русский вестник» как орган либеральной мысли.	-	-	26	26
4	Народничество и его отражение в журналистике	Легальные и нелегальные издания 1870-х годов. Демократические журналы «Дело» и «Отечественные записки».	-	-	28	28
5	Социально-политические и экономические факторы становления журналистики на рубеже веков	Цензурная политика конца XIX - начала XX вв. Реорганизация официальной прессы. Типологические изменения в системе российской периодической печати. Эволюция газетной и журнальной формы. Методы распространения печати в новых экономических условиях. Роль рекламы в формировании материальной основы редакционно-издательской деятельности.	-	2	28	30
6	Положение журналистики в период первой русской революции	Манифест 17 октября 1905 года, Временные правила «О повременных изданиях» (24 ноября 1905 г.). Проблема свободы слова в легальной и нелегальной прессе 1905-1907 гг. Формирование системы партийной печати. Идейная дифференциация в журналистике 1905-1907 гг. Изменения в структуре и содержании изданий политических партий после поражения революции 1905-1907 гг.	-	2	28	30
Итого			4	4	163	171

5.2 Перечень лабораторных работ

Не предусмотрено учебным планом

6. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ (РАБОТ) И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

В соответствии с учебным планом освоение дисциплины предусматривает выполнение курсовой работы в 2 семестре для очной формы обучения, в 2 семестре для заочной формы обучения.

Примерная тематика курсовой работы:

1. Петр I и его роль в развитии периодической печати в России.
2. Роль Екатерины II в создании сатирических журналов.
3. М. Ломоносов о журналистах и журналистике.
4. Сатирическая публицистика М.Е. Салтыкова-Щедрина.
5. Сатира А.П. Чехова на страницах газет и журналов.
6. Журнально-публицистическая деятельность В.Г. Короленко.
7. А.С. Пушкин – журналист и редактор.
8. Журнальная полемика (между А.С. Пушкиным, В.Г. Белинским – с одной стороны и Ф.В. Булгариным, Н.И. Гречем и О.И. Сенковским – с другой).
9. Н.А. Некрасов – издатель, редактор, журналист.
10. Особенности публицистики А.Н. Радищева.
11. Журналистская деятельность Н.М. Карамзина.
12. Журналистика декабристов.
13. История журнала «Русское слово».
14. История журнала «Современник».
15. История журнала «Отечественные записки».
16. В.Г. Белинский – первый историк русской журналистики.
17. Основные тенденции развития русской провинциальной прессы в XIX в.
18. Реформа 1861 г. и развитие газетного дела в 60-70-е годы.
19. М. Горький и журналистика конца XIX – начала XX в.
20. Газетное дело в начале XX в.

Задачи, решаемые при выполнении курсовой работы:

- самостоятельный поиск информации по выбранной теме;
- отбор существенной информации, необходимой для полного освещения изучаемой проблемы, отделение этой информации от второстепенной;
- логичное и последовательное раскрытие темы; обобщение исторических знаний по проблеме и формулирование выводов на основе обзора литературы

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

7.1.1 Этап текущего контроля

Результаты текущего контроля знаний и межсессионной аттестации оцениваются по следующей системе:

«аттестован»;
«не аттестован».

Компетенция	Результаты обучения, характеризующие сформированность компетенции	Критерии оценивания	Аттестован	Не аттестован
ОПК-3	знать основные этапы и процессы развития отечественной журналистики, понимать значения ее опыта для практики современных российских СМИ	Студент демонстрирует полное понимание вопросов и практических заданий. Все требования, предъявляемые к ответу на вопросы и практическому заданию выполнены. Студент демонстрирует значительное понимание вопросов и практических заданий. Все требования, предъявляемые к ответу на вопросы и практическому заданию выполнены. Студент демонстрирует частичное понимание вопросов и выполнение практических заданий. Большинство требований, предъявляемых к ответу на вопросы и к практическому заданию выполнены.	Выполнение работ в срок, предусмотренный в рабочих программах	Невыполнение работ в срок, предусмотренный в рабочих программах
	уметь использовать это знание в профессиональной деятельности	Студент демонстрирует полное понимание вопросов и практических заданий. Все требования, предъявляемые к ответу на вопросы и практическому заданию выполнены. Студент демонстрирует значительное понимание вопросов и практических заданий. Все требования, предъявляемые к ответу на вопросы и практическому заданию выполнены. Студент демонстрирует частичное понимание вопросов и выполнение практических заданий. Большинство требований, предъявляемых к ответу на вопросы и к практическому заданию выполнены.	Выполнение работ в срок, предусмотренный в рабочих программах	Невыполнение работ в срок, предусмотренный в рабочих программах
	владеть культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения	Студент демонстрирует полное понимание вопросов и практических заданий. Все требования, предъявляемые к ответу на вопросы и практическому заданию выполнены. Студент демонстрирует значительное понимание вопросов и практических заданий. Все требования, предъявляемые к ответу на вопросы и практическому заданию выполнены. Студент демонстрирует частичное понимание вопросов и выполнение практических заданий. Большинство требований, предъявляемых к	Выполнение работ в срок, предусмотренный в рабочих программах	Невыполнение работ в срок, предусмотренный в рабочих программах

		ответу на вопросы и к практическому заданию выполнены.		
--	--	--	--	--

7.1.2 Этап промежуточного контроля знаний

Результаты промежуточного контроля знаний оцениваются в 2 семестре для очной формы обучения, 1 семестре для заочной формы обучения по четырехбалльной системе:

«отлично»;

«хорошо»;

«удовлетворительно»;

«неудовлетворительно».

Компетенция	Результаты обучения, характеризующие сформированность компетенции	Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неудовл.
ОПК-3	знать основные этапы и процессы развития отечественной журналистики, понимать значения ее опыта для практики современных российских СМИ	Тест	Выполнение теста на 90-100%	Выполнение теста на 80-90%	Выполнение теста на 70-80%	В тесте менее 70% правильных ответов
	уметь использовать это знание в профессиональной деятельности	Решение стандартных практических задач	Задачи решены в полном объеме и получены верные ответы	Продемонстрирован верный ход решения всех, но не получен верный ответ во всех задачах	Продемонстрирован верный ход решения в большинстве задач	Задачи не решены
	владеть культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения	Решение прикладных задач в конкретной предметной области	Задачи решены в полном объеме и получены верные ответы	Продемонстрирован верный ход решения всех, но не получен верный ответ во всех задачах	Продемонстрирован верный ход решения в большинстве задач	Задачи не решены

7.2 Примерный перечень оценочных средств (типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности)

7.2.1 Примерный перечень заданий для подготовки к тестированию

1. Вольная русская типография возникла

в:

А) Лондоне

Б) Париже

В) Цюрихе

2. «Полярная звезда» Герцена А.И.

издавалась:

- А) еженедельно
- Б) ежемесячно
- В) ежегодно

3. Совладельцем вольной русской типографии был:

- А) М. Огарев
- Б) И. Тургенев
- В) А. Гончаров

4. Издание «Колокол»- это:

- А) газета
- Б) журнал
- В) альманах

5. Крестьянская реформа в России произошла в:

- А) 1860 г.
- Б) 1861 г.
- В) 1865 г.

6. Ежемесячный журнал «Русский вестник» был создан:

- А) М. Катковым
- Б) О. Сенковским
- В) Н. Гречем

7. Газета славянофилов называлась:

- А) «Молва»
- Б) «Беседа»
- В) «Думы»

8. Журнал, издаваемый братьями Достоевскими, назывался:

- А) «Время»
- Б) «Набат»
- В) «Современник»

9. Журнал «Современник» в 50-е годы принадлежал:

- А) Н. Некрасову
- Б) И. Грибоедову
- В) В. Белинскому

10. Ведущим критиком в «Современнике» в 50-60-е годы был:
- А) Н. Чернышевский
 - Б) Н. Страхов

7.2.2 Примерный перечень заданий для решения стандартных задач

1. Автором трактата «Эстетическое отношение искусства действительности» был:
 - А) Н. Чернышевский
 - Б) Н. Добролюбов
 - В) Ф. Тютчев
2. Автором статьи «Что такое обломовщина?» являлся
 - А) Н. Добролюбов
 - Б) Н. Чернышевский
 - В) Н. Гоголь
3. Сатирический отдел журнала «Современник» назывался:
 - А) «Свисток»
 - Б) «Гудок»
 - В) «Сигнал»
4. Сатирический отдел «Свисток» журнала «Современник» создал:
 - А) Н. Добролюбов
 - Б) А. Чехов
 - В) Ф. Булгарин
5. Статья Н. Добролюбова «Когда же придет настоящий день?» посвящена роману И. Тургенева:
 - А) «Накануне»
 - Б) «Отцы и дети»
 - В) «Рудин»
6. Создателем журнала «Русское слово» был:
 - А) Кушелев-Безбородко
 - Б) Мамин-Сибиряк
 - В) Н. Чернышевский
7. Ведущим критиком журнала «Русское слово» являлся:
 - А) Д. Писарев
 - Б) А. Григорьев
 - В) Я. Поянский
8. Журнал «Русское слово» приобретает новое лицо и значение при:
 - А) Г. Благосветлове
 - Б) А. Островском
 - В) П. Лаврове
9. Автором статьи «Схоластика 19 века» является:
 - А) Д. Писарев
 - Б) Н. Греч
 - В) Н. Чернышевский

10. Расцвет сатирической журналистики в России находит на:
- А) начало 19 в.
 - Б) середину 19 в.
 - В) конец 19 в.

7.2.3 Примерный перечень заданий для решения прикладных задач

1. Сатирический журнал «Искра» выходил:
 - А) раз в неделю
 - Б) раз в месяц
 - В) раз в три месяца
2. Одним из редакторов «Искры» был:
 - А) В. Курочкин
 - Б) Н. Дружинин
 - В) Н. Лейкин
3. Журнал «Будильник» в 60-е годы создал:
 - А) А. Чехов
 - Б) Н. Степанов
 - В) Н. Сытин
4. Основное течение в общественной жизни России в 70-е 19в.
 - А) народничество
 - Б) славянофилы
 - В) западничество
5. Основателем журнала «Отечественные записки» был:
 - А) П. Свиньин
 - Б) А Пушкин
 - В) Н. Вяземским
6. В 1867 редактором «Отечественных записок» был:
 - А) А. Герцен
 - Б) Н. Огарев;
 - В) Н. Некрасов
7. Журнал «Отечественные записки» делили на:
 - А) два отдела
 - Б) три отдела
 - В) пять отделов
8. Автором статьи «Напрасные опасения» являлся:
 - А) Н. Михайловский;
 - Б) М. Салтыков-Щедрин
 - В) Д. Писарев
9. Журнал «Дело» издавался:
 - А) раз в неделю
 - Б) раз в месяц
 - В) раз в три месяца
10. Журнал «Русское богатство» возник в:
 - А) 60-е гг. 19 в.
 - Б) 70-е гг. 19 в.

В) 80-е гг. 19 в.

7.2.4 Примерный перечень вопросов для подготовки к зачету Не предусмотрено учебным планом

7.2.5 Примерный перечень заданий для решения прикладных задач

1. Возникновение и развитие официальной прессы в России в первой половине 18 века.
2. Крупнейшие сатирические журналы в России конца 60-х начала 70-х гг.
3. Публицистика А.Н. Радищева: темы, проблемы.
4. Журналистская деятельность Н.М. Карамзина.
5. Условия деятельности прессы в России в первое десятилетие 19 в. Отечественная война 1812 г. и русская журналистика.
6. Издания декабристов.
7. Условия деятельности прессы в России 1825 г. Формирование «журнального триумвирата».
8. «Московский телеграф» Н.А. Полевого и «Телескоп» Н.И. Надеждина – первые энциклопедические журналы в России.
9. Журналистская деятельность А.С. Пушкина.
10. Журналистская деятельность В.Г. Белинского.
11. «Современник» в период подготовки и проведения крестьянской реформы. Н.Г. Чернышевский и Н.А. Добролюбов – ведущие сотрудники.
12. Журнал «Русское слово». Д.И. Писарев – ведущий сотрудник.
13. Журнал «Отечественные записки» под редакцией Н.А. Некрасова и М.Е. Салтыкова-Щедрина: структура, содержание, круг сотрудников.
14. Журнал «Русское богатство». Публицистика В.Г. Короленко.
15. Журнал «Вестник Европы» последней трети 19 в.: структура, направление, круг сотрудников.
16. Журнал «Северный вестник». А. Волынский – ведущий сотрудник.
17. Журнал «Русская мысль» последней трети 19 в.: структура, содержание, круг сотрудников.
18. Газета «Московские ведомости» под редакцией М.Н. Каткова.
19. Газета «Новое время» и ее издатель А.С. Суворин.
20. Журнал «Мир божий» как тип издания.
21. Журнал «Для всех» как тип издания.
22. Газета «Россия». А.В. Амфитеатров – редактор и фельетонист.
23. Газета «Русское слово». В.М. Дорошевич – редактор, фельетонист, литературный критик.
24. Особенности развития русской прессы в период революции 1905 – 1907 гг. Пресса политических партий.
25. Журнал «Мир искусств», его роль в культурной жизни России.

26. Особенности деятельности русской прессы в период первой мировой войны (до февраля 1917 г.).

7.2.6. Методика выставления оценки при проведении промежуточной аттестации

Экзамен проводится по тест-билетам, каждый из которых содержит 10 вопросов. Каждый правильный ответ на вопрос в тесте оценивается 1 баллом. Максимальное количество набранных баллов – 10.

1. Оценка «Неудовлетворительно» ставится в случае, если студент набрал менее 3 баллов.
2. Оценка «Удовлетворительно» ставится в случае, если студент набрал от 3 до 5 баллов
3. Оценка «Хорошо» ставится в случае, если студент набрал от 6 до 8 баллов.
4. Оценка «Отлично» ставится, если студент набрал от 9 до 10 баллов.)

7.2.7 Паспорт оценочных материалов

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Исторические особенности возникновения печати в России	ОПК-3	Тест, защита курсового проекта
2	История отечественной журналистики XVIII - 40-е гг. XIX века	ОПК-3	Тест, защита курсового проекта
3	История отечественной журналистики середины XIX века	ОПК-3	Тест, защита курсового проекта
4	Народничество и его отражение в журналистике	ОПК-3	Тест, защита курсового проекта
5	Социально-политические и экономические факторы становления журналистики на рубеже веков	ОПК-3	Тест, защита курсового проекта
6	Положение журналистики в период первой русской революции	ОПК-3	Тест, защита курсового проекта

7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Тестирование осуществляется, либо при помощи компьютерной системы тестирования, либо с использованием выданных тест-заданий на бумажном носителе. Время тестирования 30 мин. Затем осуществляется проверка теста экзаменатором и выставляется оценка согласно методики выставления оценки при проведении промежуточной аттестации.

Решение стандартных задач осуществляется, либо при помощи компьютерной системы тестирования, либо с использованием выданных задач на бумажном носителе. Время решения задач 30 мин. Затем осуществляется

проверка решения задач экзаменатором и выставляется оценка, согласно методики выставления оценки при проведении промежуточной аттестации.

Решение прикладных задач осуществляется, либо при помощи компьютерной системы тестирования, либо с использованием выданных задач на бумажном носителе. Время решения задач 30 мин. Затем осуществляется проверка решения задач экзаменатором и выставляется оценка, согласно методики выставления оценки при проведении промежуточной аттестации.

Защита курсовой работы, курсового проекта или отчета по всем видам практик осуществляется согласно требованиям, предъявляемым к работе, описанным в методических материалах. Примерное время защиты на одного студента составляет 20 мин.

8 УЧЕБНО МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ)

8.1 Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

1. Ким, Максим Николаевич. Основы теории журналистики [Текст] : учебное пособие : рекомендовано УМО. - Москва ; Санкт-Петербург ; Нижний Новгород [и др.] : Питер, 2013 (Санкт-Петербург : ИПК ООО "Ленингр. изд-во", 2013). - 286 с. - (Для бакалавров). - ISBN 978-5-496-00283-7 : 323-44

2. Кузнецов, И. В. История отечественной журналистики (1917-2000) : учебный комплект; учебное пособие; хрестоматия / И.В. Кузнецов. - 4-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2012. - 640 с. - ISBN 978-5-89349-369-6. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364244>

3. Корконосенко, С. Г. Теория журналистики. Моделирование и применение : Учебное пособие / Корконосенко С. Г. - Москва : Логос, 2013. - 248 с. - ISBN 978-5-98704-471-1. URL: <http://www.iprbookshop.ru/9110.html>

4. Современная пресс-служба [Текст] : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению 42.03.01 "Реклама и связи с общественностью". - Воронеж : Истоки, 2015. - 55 с. - Библиогр. в конце тем. - 10-00.

5. 78-2020 Организация контактной работы преподавателей и студентов: методические рекомендации для студентов направления 42.03.01. «Реклама и связи с общественностью» всех форм обучения / ФГБОУ ВО «Воронеж. гос. тех. ун-т», каф. связи с общественностью; сост.: Н. Н. Скрипникова, Е. С. Чеснокова. - Воронеж : Воронежский государственный технический университет, 2020. - 12 с. Методические рекомендации подготовлены в электронном виде и содержатся в файле Н.Н. Скрипникова, Е.С. Чеснокова_Методические рекомендации по контактной работе.pdf.

6. 77-2020 Выполнение курсовых работ (проектов): методические рекомендации для студентов направления 42.03.01. «Реклама и связи с общественностью» всех форм обучения / ФГБОУ ВО «Воронеж. гос. тех. ун-т», каф. связи с общественностью; сост.: Н. Н. Скрипникова, Е. С. Чеснокова. - Воронеж : Воронежский государственный технический университет, 2020. - 20 с. Методические рекомендации подготовлены в электронном виде и содержатся в файле Н.Н. Скрипникова, Е.С. Чеснокова. Методические рекомендации по написанию курсовых работ.pdf.

7. 76-2020 Организация самостоятельной работы студентов: методические рекомендации для студентов направления 42.03.01. «Реклама и связи с общественностью» всех форм обучения / ФГБОУ ВО «Воронеж. гос. тех. ун-т», каф. связи с общественностью; сост.: Н. Н. Скрипникова, Е. С. Чеснокова. - Воронеж : Воронежский государственный технический университет, 2020. - 24 с. Методические рекомендации подготовлены в электронном виде и содержатся в файле Н.Н. Скрипникова, Е.С. Чеснокова Метод. рек. по

самост. работе студ..pdf.

8.2 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного программного обеспечения, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Лицензионное программное обеспечение

- Microsoft Office Word 2013/2007
- Microsoft Office Excel 2013/2007
- Microsoft Office Power Point 2013/2007
- Acrobat Professional 11.0 MLP
- ABBYY FineReader 9.0

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

<http://www.edu.ru/>

Образовательный портал ВГТУ

Блог о контент маркетинге - <https://texterra.ru>

Журнал о маркетинге – www.4p.ru

Портал о рекламе, маркетинге, бизнесе - www.sostav.ru

Информационные справочные системы

<http://window.edu.ru>

<https://wiki.cchgeu.ru/>

9 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Процесс изучения дисциплины обеспечен оборудованными учебными аудиториями, компьютерами, учебной литературой, раздаточными материалами. При освоении дисциплины используются мультимедийные средства, наборы слайдов и т. д.

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

По дисциплине «История отечественной журналистики » читаются лекции, проводятся практические занятия, выполняется курсовая работа.

Основой изучения дисциплины являются лекции, на которых излагаются наиболее существенные и трудные вопросы, а также вопросы, не нашедшие отражения в учебной литературе.

Практические занятия направлены на закрепление знания, осваивания стандартной процедуры решения задач и выполнения упражнений, обучение точно и доказательно выражать свои мысли, вести дискуссию на научном языке. Занятия проводятся путем решения конкретных задач в аудитории.

Методика выполнения курсовой работы изложена в учебно-методическом пособии. Выполнять этапы курсовой работы должны своевременно и в установленные сроки.

Контроль усвоения материала дисциплины производится проверкой курсовой работы, защитой курсовой работы.

Вид учебных занятий	Деятельность студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросов, терминов, материала, которые вызывают трудности, поиск ответов в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на лекции или на практическом занятии.
Практическое занятие	Конспектирование рекомендуемых источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы. Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, выполнение расчетно-графических заданий, решение задач по алгоритму.
Самостоятельная работа	Самостоятельная работа студентов способствует глубокому усвоению учебного материала и развитию навыков самообразования. Самостоятельная работа предполагает следующие составляющие: - работа с текстами: учебниками, справочниками, дополнительной литературой, а также проработка конспектов лекций; - выполнение домашних заданий и расчетов; - работа над темами для самостоятельного изучения; - участие в работе студенческих научных конференций, олимпиад; - подготовка к промежуточной аттестации.
Подготовка к промежуточной аттестации	Готовиться к промежуточной аттестации следует систематически, в течение всего семестра. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц-полтора до промежуточной аттестации. Данные перед экзаменом, экзаменом три дня эффективнее всего использовать для повторения и систематизации материала.