

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Воронежский государственный архитектурно-строительный университет

ФОРМА ДОКУМЕНТА О СОСТОЯНИИ УМК ДИСЦИПЛИНЫ

Институт магистратуры

Кафедра - «Композиции и сохранения архитектурно градостроительного наследия»

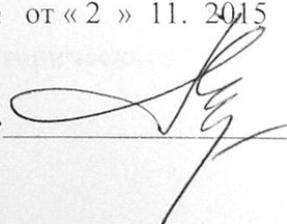
Учебная дисциплина «Ландшафт исторического города»

по направлению подготовки магистра- 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

№ п/п	Наименование элемента УМК	Наличие (есть, нет)	Дата утверждения после разработки	Потребность в разработке (обновлении) (есть, нет)
1	Рабочая программа	есть		
2	Методические рекомендации для выполнения лабораторных работ			нет
3	Методические рекомендации к курсовому проектированию			нет
4	Варианты индивидуальных расчетных заданий и методические указания по их выполнению			нет
5	Учебники, учебные пособия, курс лекций, конспект лекций, подготовленные разработчиком УМКД	есть		
6	Оригиналы экзаменационных билетов	есть		

Рассмотрено на заседании кафедры «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия» Протокол № от « 2 » 11. 2015 г.

Зав. кафедрой «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»



/Чесноков Г.А./

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Воронежский государственный архитектурно-строительный университет

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-
воспитательной работе

Д.К.Проскурин

« _____ » _____ 20 г.

Дисциплина для учебного плана направление подготовки
07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Кафедра: «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

«Ландшафт исторического города»

Разработчик УМКД: (доцент, член союза архитекторов Л.В. Кригер)

Воронеж - 2015

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой разработчика УМКД к.арх., проф.  / Г.А.Чесноков/

Протокол заседания кафедры №2 от 2.11. 20 15 г.

Заведующий выпускающей кафедрой к.арх., проф.  / Г.А.Чесноков /

Протокол заседания кафедры № 2 от «2» 11. 20 15 г.

Председатель Методической комиссии
института архитектуры и градостроительства
к.арх., профессор

 / Е.М. Чернявская/

Протокол заседания Методической комиссии института архитектуры и градостроительства № 3 от «12» 11.2015 г.

Начальник учебно-методического
управления Воронежского ГАСУ

 /Л.П.Мышовская /

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Воронежский государственный архитектурно-строительный университет

УТВЕРЖДАЮ

Директор института магистратуры
 (Н.А. Драпалюк)
» _____ 2015г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины
«Ландшафт исторического города»

Направление подготовки (специальность) – 07.04.02

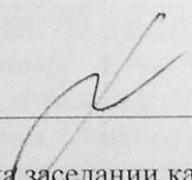
«Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Профиль (Специализация) – « - »

Квалификация (степень) выпускника - магистр

Нормативный срок обучения – 2 года

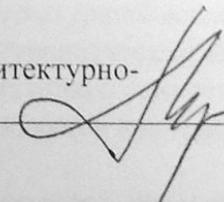
Форма обучения - очная

Автор программы  (доцент Л.В. Кригер)

Программа обсуждена на заседании кафедры «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»

«2» ноября 2015 года. Протокол № 2

Зав. кафедрой «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»

 Л. А. Чесноков/

Воронеж 2015 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели дисциплины

Целью дисциплины «**Ландшафт исторического города**» является освоение методов исследования, охраны, сохранения и использования объектов ландшафтно-градостроительного наследия.

1.2. Задачи освоения дисциплины

- сформировать способность исследовать, анализировать объекты культурного наследия, разрабатывать концепции сохранения, реконструкции, реставрации и преобразования объектов наследия с учетом их историко-культурной значимости и меняющихся общественных потребностей;
- сформировать умение разрабатывать проекты реконструкции сложившейся объектов наследия в соответствии с их историко-культурной значимостью и согласно функциональным, пространственно-композиционным, объемно-планировочным, инженерно-технологическим, социально-экономическим и экологическим требованиям, охранным нормативам и законодательству;
- сформировать знание методов исследований исторических ландшафтно-градостроительных объектов;
- сформировать знание категории обоснований принципов работ по реконструкции объектов градостроительного наследия;
- сформировать знание методов преобразования объектов ландшафтно-градостроительного наследия; их комплексной реконструкции;
- сформировать знание композиционно-пространственных и стилистических принципов формирования художественной ценности и выразительности объектов ландшафтно-градостроительного наследия.
- сформировать знание методов охраны и реставрации исторических парков, их комплексного исследования, реконструкции и реставрации и состава проектной документации для реконструкции исторического парка.
- сформировать знание методов реконструкция объектов ландшафтно-градостроительного наследия в целях их музеефикации, создания историко-культурного заповедника;
- сформировать навыки проведения визуально-ландшафтного анализа объектов нового строительства или реконструкции, включая контактное градостроительное окружение.

Теоретические и практические приложения дисциплины изучаются в процессе лекционного курса, при самостоятельной работе с библиографическими источниками.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина «**Ландшафт исторического города**» относится к вариативной части профессионального цикла учебного плана.

Изучение дисциплины «**Ландшафт исторического города**» требует основных знаний, умений и компетенций студента по курсам:

1. История архитектуры и градостроительства.
2. Охрана культурного наследия;
3. Проблемы и методы историко-архитектурных исследований;
4. Архивные исследования и архитектуроведческий анализ памятников;
5. История охраны и реставрации памятников архитектуры;
6. Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий

Дисциплина «**Ландшафт исторического города**» является предшествующей для дисциплин:

1. Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий;
2. Современные проблемы истории и теории архитектуры, градостроительства
3. Методология реконструкции и реставрации
4. Актуальные проблемы теории реконструкции и реставрации
5. Архитектурная историография и источниковедение
6. Научно реставрационное проектирование
7. преддипломного и дипломного проектирования.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины «Ландшафт исторического города» направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-1, ОК-3, ОПК-1, ОПК-7, ОПК-8, ПК-15

- способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1)
- готовность к освоению новых методов исследования, сфер профессиональной деятельности, изменению научного и научно-производственного профиля, готовность к социальной мобильности, адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализ своих возможностей (ОК-3),
- осознанием социальной значимости своей профессии, обладанием высокой профессиональной ответственностью, пониманием роли архитектора-реставратора в развитии общества, культуры, науки, демонстрацией инициативности самокритичности лидерских качеств (ОПК-1),
- готовностью применять навыки сбора, систематизации, анализа исходной информации для профессиональной деятельности (ОПК-7),
- способностью применять законодательные и проектно-нормативные документы в области строительства и архитектуры, в области правового регулирования работ, связанные с объектами культурного наследия (ОПК-8),
- способностью к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, по уровням профессионального образования, готовностью к пропаганде ценностей историко-культурного наследия (ПК-15)

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- Виды и типы объектов ландшафтно-градостроительного наследия;
- Основные понятия, относящиеся к природному и антропогенному ландшафту, их элементы и компоненты;
- Виды культурного ландшафта;
- Виды природного наследия и критерии его оценки;
- Основные типы композиций садово-паркового ландшафта и их особенности;
- Категории ценности объектов ландшафтно-градостроительного наследия;
- Требования к формированию парковой среды;
- Методику проектирования восстановления (реконструкция, реставрация) объектов ландшафтно-градостроительного наследия;
- Состав предпроектной документации по реконструкции и реставрации исторических культурных ландшафтов;
- Состав проектной документации по реконструкции и реставрации исторических культурных ландшафтов;
- Методы и приемы Ландшафтная реконструкция насаждений;
- Виды реконструкции и реставрации объектов градостроительного наследия.

- Порядок организации историко-культурного заповедника и определение его границы;
- Международное законодательство об объектах ландшафтного и градостроительного наследия;
- Российское законодательство об охране объектов градостроительного и ландшафтного наследия.

Уметь:

- идентифицировать объекты ландшафтно-градостроительного наследия в категориях объектов культурного наследия;
- разрабатывать проект зон охраны объектов ландшафтно-градостроительного наследия, градостроительные регламенты,
- разрабатывать правила землепользования и застройки;
- анализировать и создавать типологии различных объектов ландшафтно-градостроительного наследия, давать предложения по их использованию и реставрации;
- осуществлять ландшафтно-визуальный анализ территории

Владеть:

- методами комплексной оценки объектов ландшафтно-градостроительного наследия, функционального использования и санитарно-гигиенического состояния и инженерного благоустройства территории объектов ландшафтно-градостроительного наследия.
- методами исследования исторических парков.
- методами оценки композиционно-планировочной структуры объектов ландшафтно-градостроительного наследия.
- методами проектирования реконструкции и реставрации объектов ландшафтно-градостроительного наследия.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Ландшафт исторического города» составляет 3 зачетных единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	4
Аудиторные занятия (всего)	30	30	-	-	-
В том числе:					
Лекции	-	-	-	-	-
Практические занятия (ПЗ)	30	30	-	-	-
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-	-	-
Самостоятельная работа (всего)	51	51	-	-	-
В том числе:					
Курсовой проект	-	-	-	-	-
Контрольная работа	1	1	-	-	-
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	27	27	-	-	-
Общая трудоемкость	час	108	-	-	-
	зач. ед.	3	3	-	-

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
-------	---------------------------------	--------------------

1	Понятия ландшафтов.	Ландшафт природный и антропогенный. Их элементы и компоненты. Категории ландшафтов. Основные понятия, относящиеся к природному ландшафту. Основные понятия, относящиеся к городскому ландшафту. Культурные ландшафты, их типология.
2	Виды и типы объектов ландшафтного градостроительного наследия.	Археологические города. Городища, поселения, селища. Археологические объекты в категориях объектов культурного наследия. Виды и типы объектов ландшафтного градостроительного наследия. Археологические объекты в структуре современного города (села): Места крепостей. Места кораблестроительных верфей. Места монастырей.
3	Виды и типы объектов ландшафтного градостроительного наследия.	Исторические города. Планировка, объемно-пространственная композиция. Связь с природным ландшафтом. Этапы развития городов и объекты культурного наследия. Городские функциональные комплексы: типология, структура. Больничные комплексы. Учебные комплексы. Военные комплексы. Городские усадьбы (домовладения). Сельские усадьбы (домовладения).
4	Виды и типы объектов ландшафтного градостроительного наследия	Исторические ландшафтные объекты в городе: городские сады, парки, бульвары, скверы. Природно-ландшафтное окружение и историческое поселение. Системы доминант, закрытых и открытых пространств. Загородная усадьба как объект градостроительного и ландшафтного наследия. История формирования русской усадьбы. Взаимосвязь естественного ландшафта и композиции усадьбы..
5	Виды и типы объектов ландшафтного градостроительного наследия	Монастыри как объекты градостроительного и ландшафтного наследия. История формирования. Состав. Связь с природным ландшафтом. Пещерные монастыри.
6	Охрана ландшафта исторического города	Объекты ландшафтного градостроительного наследия в категориях объектов культурного наследия: памятники, ансамбли, достопримечательные места, историко-культурные заповедники, исторические поселения.
7	Охрана ландшафта исторического города	Территория объектов городского ландшафта и режимы ее охраны.
8	Охрана ландшафта исторического города	Комплексная архитектурно-ландшафтная оценка территории. Ландшафтно-визуальный анализ территории. Природно-климатическая и ландшафтная оценка ландшафтной территории. Оценка композиционно-планировочной структуры объекта ландшафтно-градостроительного наследия. Градостроительная оценка объектов ландшафтного наследия. Категории градостроительной ценности объектов ландшафтного градостроительного наследия

9	Охрана ландшафта исторического города	Историко-культурный опорный план и зоны охраны. Градостроительные регламенты. Правила землепользования и застройки.
10	Использование ландшафта исторического города	Оценка функционального использования территории. Варианты использования. Создание и режимы использования достопримечательных мест исторического города. Заповедные городские ландшафты. Виды заповедников. Режимы их использования Организация историко-культурного заповедника и определение его границы.
11	Использование ландшафта исторического города	Создание ландшафтных, тематических историко-культурных парков на основе объектов ландшафтного градостроительного наследия. Создание туристической инфраструктуры.
12	Реставрация и реконструкция объектов ландшафтного градостроительного наследия	Методы комплексной реконструкции и реставрации исторического города, функциональных комплексов, усадеб, монастырей. Воссоздание объектов ландшафтного градостроительного наследия.
13	Реставрация и реконструкция объектов ландшафтного градостроительного наследия	Методы исследования, реконструкции и реставрации усадеб. Методы исследования, реконструкции и реставрации монастырей.
14	Реставрация и реконструкция объектов ландшафтного градостроительного наследия	Основные типы композиций садово-паркового ландшафта и их особенности. Классификация парков и требования к формированию парковой среды. Реставрация исторических парков
15	Законодательство об охране культурных ландшафтов	Российские и международные нормативные правовые акты об охране городских (культурных) ландшафтов, ансамблей, исторических поселений.

5.2 Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ разделов данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1.	Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2	Современные проблемы истории и теории архитектуры, градостроительства	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3	Методология реконструкции и реставрации	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
4	Актуальные проблемы теории	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

	реконструкции и реставрации															
5	Научно реставрационное проектирование	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
6	преддипломного и дипломного проектирования	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

5.3. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Все-го час.
1.	Понятия ландшафтов.		2		3	5
2.	Виды и типы объектов ландшафтного градостроительного наследия.		2		3	5
3	Виды и типы объектов ландшафтного градостроительного наследия.		2		3	5
4	Виды и типы объектов ландшафтного градостроительного наследия		2		3	5
5	Виды и типы объектов ландшафтного градостроительного наследия		2		3	5
6	Виды и типы объектов ландшафтного градостроительного наследия		2		3	5
7	Охрана ландшафта исторического города		2		3	5
8	Охрана ландшафта исторического города		2		3	5
9	Охрана ландшафта исторического города		2		3	5
10	Использование ландшафта исторического города		2		3	5
11	Использование ландшафта исторического города		2		3	5
12	Реставрация и реконструкция объектов ландшафтного градостроительного наследия		2		3	5
13	Реставрация и реконструкция объектов ландшафтного градостроительного наследия		2		3	5
14	Реставрация и реконструкция объектов ландшафтного градостроительного наследия		2		3	5
15	Законодательство об охране культурных ландшафтов		2		3	5

			30		51	81
--	--	--	-----------	--	-----------	-----------

5.4. Лабораторный практикум

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование лабораторных работ	Трудоемкость (час)
1.		-	-

Не предусмотрено.

5.5. Практические занятия

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий	Трудоемкость (час)
1.	1.	Понятия ландшафтов.	2
2.	2.	Виды и типы объектов ландшафтного градостроительного наследия.	2
3.	3.	Виды и типы объектов ландшафтного градостроительного наследия.	2
4.	4.	Виды и типы объектов ландшафтного градостроительного наследия	2
5.	5.	Виды и типы объектов ландшафтного градостроительного наследия	2
6.	6.	Виды и типы объектов ландшафтного градостроительного наследия	2
7.	7.	Охрана ландшафта исторического города	2
8	8	Охрана ландшафта исторического города	2
9	9	Охрана ландшафта исторического города	2
10	10	Использование ландшафта исторического города	2
11	11	Использование ландшафта исторического города	2
12	12	Реставрация и реконструкция объектов ландшафтного градостроительного наследия	2
13	13	Реставрация и реконструкция объектов ландшафтного градостроительного наследия	2
14	14	Реставрация и реконструкция объектов ландшафтного градостроительного наследия	2
15	15	Законодательство об охране культурных ландшафтов	2

6. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ

1. Типологические особенности городских функциональных комплексов и предложения по их использованию и реконструкции (реставрации)
2. Типологические исторических городских общественных рекреационных объектов и предложения по их использованию и реконструкции (реставрации)
3. Типология усадеб Воронежской области и варианты их современного использования
4. Типология сельских усадеб на примере Воронежской области и предложения по их сохранению, использованию и реконструкции;

5. Типология городских усадеб на примере Воронежской области и предложения по их реконструкции и приспособлению в целях создания инфраструктуры туризма

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО И ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

№ п/п	Компетенция (общекультурная – ОК; профессиональная - ПК)	Форма контроля	семестр
1	<p>способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1)</p> <p>готовность к освоению новых методов исследования, сфер профессиональной деятельности, изменению научного и научно-производственного профиля, готовности к социальной мобильности, адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализ своих возможностей (ОК-3),</p>	<p>Тестирование (Т) Коллоквиум (КЛ) Курсовая работа (КР) Экзамен (Э)</p>	1
2	<p>осознанием социальной значимости своей профессии, обладанием высокой профессиональной ответственностью, пониманием роли архитектора-реставратора в развитии общества, культуры, науки, демонстрацией инициативности самокритичности лидерских качеств (ОПК-1),</p> <p>готовностью применять навыки сбора, систематизации, анализа исходной информации для профессиональной деятельности (ОПК-7),</p> <p>способностью применять законодательные и проектно-нормативные документы в области строительства и архитектуры, в области правового регулирования работ, связанные с объектами культурного наследия (ОПК-8),</p>	<p>Тестирование (Т) Коллоквиум (КЛ) Курсовая работа (КР) Экзамен (Э)</p>	1
3	<p>способностью к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, по уровням профессионального образования, готовности к пропаганде ценностей историко-культурного наследия (ПК-15)</p>	<p>Тестирование (Т) Коллоквиум (КЛ) Курсовая работа (КР) Экзамен (Э)</p>	1

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Форма контроля					
		РГР	КЛ	КР	Т	Зачет	Экзамен
Знает	Виды и типы объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Основные понятия, относящиеся к природному и антропогенному ландшафту, их элементы и компоненты;. Виды культурного ландшафта; Категории ценности объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Методику проектирования восстановления (реконструкция, реставрация) объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Виды реконструкции и реставрации объектов градостроительного наследия. Порядок организации историко-культурного заповедника и определение его границы; Российское и международное законодательство об объектах ландшафтного и градостроительного наследия (ОК-1,ОК-3,ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8,ПК-15)			+			+
Умеет	Идентифицировать объекты ландшафтно-градостроительного наследия в категориях объектов культурного наследия; разрабатывать предмет охраны градостроительных территорий: парков, усадеб, достопримечательных мест, разрабатывать границы территории парка, усадьбы, достопримечательного места, исторического поселения. Разрабатывать проект зон охраны объектов культурного наследия; Разрабатывать предложения по перспективному использованию ландшафта исторического города. (ОК-1,ОК-3,ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8,ПК-15)			+			+
Владеет	Методами комплексной оценки объектов ландшафтно-			+			+

градостроительного наследия, функционального использования и санитарно-гигиенического состояния и инженерного благоустройства территории объектов ландшафтно-градостроительного наследия. методами исследования исторических парков. методами оценки композиционно-планировочной структуры объектов ландшафтно-градостроительного наследия. методами проектирования реконструкции и реставрации объектов ландшафтно-градостроительного наследия. ((ОК-1,ОК-3,ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8,ПК-15)						
---	--	--	--	--	--	--

7.2.1.Этап текущего контроля знаний

Результаты текущего контроля знаний и межсессионной аттестации оцениваются в 1 семестре по пятибальной шкале с оценками:

- «отлично»;
- «хорошо»;
- «удовлетворительно»;
- «неудовлетворительно»;
- «не аттестован».

Результаты итогового контроля знаний оцениваются в 1 семестре (экзамен) по по пятибальной шкале с оценками:

- «отлично»;
- «хорошо»;
- «удовлетворительно»;
- «неудовлетворительно»;
- «не аттестован».

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оценка	Критерий оценивания
Знает	Виды и типы объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Основные понятия, относящиеся к природному и антропогенному ландшафту, их элементы и компоненты;. Виды культурного ландшафта; Категории ценности объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Методику проектирования восстановления (реконструкция, реставрация) объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Виды реконструкции и реставрации объектов градостроительного наследия. Порядок организации историко-культурного	Отлично	Полное или почти полное посещение лекционных и практических занятий. Выполненные КЛ на оценку «отлично». Студент демонстрирует полное

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оценка	Критерий оценивания
	заповедника и определение его границы; Российское и международное законодательство об объектах ландшафтного и градостроительного наследия (ОК-1,ОК-3,ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8,ПК-15)		понимание заданных вопросов.
Умеет	Идентифицировать объекты ландшафтно-градостроительного наследия в категориях объектов культурного наследия; разрабатывать предмет охраны градостроительных территорий: парков, усадеб, достопримечательных мест, разрабатывать границы территории парка, усадьбы, достопримечательного места, исторического поселения. Разрабатывать проект зон охраны объектов культурного наследия; Разрабатывать предложения по перспективному использованию ландшафта исторического города. (ОК-1,ОК-3,ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8,ПК-15)		
Владеет	Методами комплексной оценки объектов ландшафтно-градостроительного наследия, функционального использования и санитарно-гигиенического состояния и инженерного благоустройства территории объектов ландшафтно-градостроительного наследия. методами исследования исторических парков. методами оценки композиционно-планировочной структуры объектов ландшафтно-градостроительного наследия. методами проектирования реконструкции и реставрации объектов ландшафтно-градостроительного наследия. (ОК-1,ОК-3,ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8,ПК-15)		
Знает	Виды и типы объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Основные понятия, относящиеся к природному и антропогенному ландшафту, их элементы и компоненты;. Виды культурного ландшафта; Категории ценности объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Методику проектирования восстановления (реконструкция, реставрация) объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Виды реконструкции и реставрации объектов градостроительного наследия. Порядок организации историко-культурного заповедника и определение его границы;	Хорошо	Полное или частичное посещение лекционных и практических занятий. Выполненные КЛ на оценку «хорошо». Студент демонстрирует значительное понимание

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оценка	Критерий оценивания
	Российское и международное законодательство об объектах ландшафтного и градостроительного наследия (ОК-1, ОК-3, ОПК-1, ОПК-7, ОПК-8, ПК-15)		заданных в билете вопросов.
Умеет	Идентифицировать объекты ландшафтно-градостроительного наследия в категориях объектов культурного наследия; разрабатывать предмет охраны градостроительных территорий: парков, усадеб, достопримечательных мест, разрабатывать границы территории парка, усадьбы, достопримечательного места, исторического поселения. Разрабатывать проект зон охраны объектов культурного наследия; Разрабатывать предложения по перспективному использованию ландшафта исторического города. (ОК-1, ОК-3, ОПК-1, ОПК-7, ОПК-8, ПК-15)		
Владеет	Методами комплексной оценки объектов ландшафтно-градостроительного наследия, функционального использования и санитарно-гигиенического состояния и инженерного благоустройства территории объектов ландшафтно-градостроительного наследия. методами исследования исторических парков. методами оценки композиционно-планировочной структуры объектов ландшафтно-градостроительного наследия. методами проектирования реконструкции и реставрации объектов ландшафтно-градостроительного наследия. ((ОК-1, ОК-3, ОПК-1, ОПК-7, ОПК-8, ПК-15)		
Знает	Виды и типы объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Основные понятия, относящиеся к природному и антропогенному ландшафту, их элементы и компоненты;. Виды культурного ландшафта; Категории ценности объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Методику проектирования восстановления (реконструкция, реставрация) объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Виды реконструкции и реставрации объектов градостроительного наследия. Порядок организации историко-культурного заповедника и определение его границы; Российское и международное	удовлетворительно	Полное или частичное посещение лекционных и практических занятий. Удовлетворительное выполненные КЛ. Студент демонстрирует небольшое понимание заданных вопросов.

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оценка	Критерий оценивания
	законодательство об объектах ландшафтного и градостроительного наследия (ОК-1, ОК-3, ОПК-1, ОПК-7, ОПК-8, ПК-15)		
Умеет	Идентифицировать объекты ландшафтно-градостроительного наследия в категориях объектов культурного наследия; разрабатывать предмет охраны градостроительных территорий: парков, усадеб, достопримечательных мест, разрабатывать границы территории парка, усадьбы, достопримечательного места, исторического поселения. Разрабатывать проект зон охраны объектов культурного наследия; Разрабатывать предложения по перспективному использованию ландшафта исторического города. (ОК-1, ОК-3, ОПК-1, ОПК-7, ОПК-8, ПК-15)		
Владеет	Методами комплексной оценки объектов ландшафтно-градостроительного наследия, функционального использования и санитарно-гигиенического состояния и инженерного благоустройства территории объектов ландшафтно-градостроительного наследия. методами исследования исторических парков. методами оценки композиционно-планировочной структуры объектов ландшафтно-градостроительного наследия. методами проектирования реконструкции и реставрации объектов ландшафтно-градостроительного наследия. ((ОК-1, ОК-3, ОПК-1, ОПК-7, ОПК-8, ПК-15)		
Знает	Виды и типы объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Основные понятия, относящиеся к природному и антропогенному ландшафту, их элементы и компоненты;. Виды культурного ландшафта; Категории ценности объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Методику проектирования восстановления (реконструкция, реставрация) объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Виды реконструкции и реставрации объектов градостроительного наследия. Порядок организации историко-культурного заповедника и определение его границы; Российское и международное законодательство об объектах ландшафтного	Неудовлетворительно	Частичное посещение лекционных и практических занятий. Неудовлетворительно выполненные КЛ. Студент демонстрирует непонимание сути заданных в билете вопросов.

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оценка	Критерий оценивания
	и градостроительного наследия (ОК-1,ОК-3,ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8,ПК-15)		
Умеет	Идентифицировать объекты ландшафтно-градостроительного наследия в категориях объектов культурного наследия; разрабатывать предмет охраны градостроительных территорий: парков, усадеб, достопримечательных мест, разрабатывать границы территории парка, усадьбы, достопримечательного места, исторического поселения. Разрабатывать проект зон охраны объектов культурного наследия; Разрабатывать предложения по перспективному использованию ландшафта исторического города. (ОК-1,ОК-3,ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8,ПК-15)		
Владеет	Методами комплексной оценки объектов ландшафтно-градостроительного наследия, функционального использования и санитарно-гигиенического состояния и инженерного благоустройства территории объектов ландшафтно-градостроительного наследия. методами исследования исторических парков. методами оценки композиционно-планировочной структуры объектов ландшафтно-градостроительного наследия. методами проектирования реконструкции и реставрации объектов ландшафтно-градостроительного наследия. ((ОК-1,ОК-3,ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8,ПК-15)		
Знает	Виды и типы объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Основные понятия, относящиеся к природному и антропогенному ландшафту, их элементы и компоненты;. Виды культурного ландшафта; Категории ценности объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Методику проектирования восстановления (реконструкция, реставрация) объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Виды реконструкции и реставрации объектов градостроительного наследия. Порядок организации историко-культурного заповедника и определение его границы; Российское и международное законодательство об объектах ландшафтного и градостроительного наследия	не аттестован	Непосещение лекционных и практических занятий. Невыполненные КЛ.

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оценка	Критерий оценивания
	(ОК-1,ОК-3,ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8,ПК-15)		
Умеет	Идентифицировать объекты ландшафтно-градостроительного наследия в категориях объектов культурного наследия; разрабатывать предмет охраны градостроительных территорий: парков, усадеб, достопримечательных мест, разрабатывать границы территории парка, усадьбы, достопримечательного места, исторического поселения. Разрабатывать проект зон охраны объектов культурного наследия; Разрабатывать предложения по перспективному использованию ландшафта исторического города. (ОК-1,ОК-3,ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8,ПК-15)		
Владеет	Методами комплексной оценки объектов ландшафтно-градостроительного наследия, функционального использования и санитарно-гигиенического состояния и инженерного благоустройства территории объектов ландшафтно-градостроительного наследия. методами исследования исторических парков. методами оценки композиционно-планировочной структуры объектов ландшафтно-градостроительного наследия. методами проектирования реконструкции и реставрации объектов ландшафтно-градостроительного наследия. ((ОК-1,ОК-3,ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8,ПК-15)		

7.3. Примерный перечень оценочных средств (типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности)

7.3.1. Вопросы для коллоквиумов

7.3.2. Задания для тестирования

7.3.3. Вопросы для экзамена:

1. Виды и типы объектов ландшафтно-градостроительного наследия.
2. Ландшафт природный и антропогенный. Их элементы и компоненты.
3. Культурный ландшафт. Виды культурного ландшафта. Культурный ландшафт как объект культурного наследия.
4. Природное наследие. Критерии его оценки.
5. Усадебный ландшафт.
6. Монастырский ландшафт.
7. Сельский ландшафт
8. Городской ландшафт.

9. Исторические парки (сады, скверы). Методика исследования исторических парков.
10. Основные типы композиций садово-паркового ландшафта и их особенности.
11. Комплексная архитектурно-ландшафтная оценка территории. Категории ценности объектов ландшафтно-градостроительного наследия.
12. Ландшафтно-визуальный анализ территории.
13. Классификация парков и требования к формированию парковой среды.
14. Градостроительная оценка объекта ландшафтного наследия.
15. Реставрация, воссоздание, консервация исторических парков
16. Природно-климатическая и ландшафтная оценка территории.
17. Методика проектирования восстановления (реконструкция, реставрация) объектов ландшафтно-градостроительного наследия.
18. Состав предпроектной документации по реконструкции и реставрации исторических культурных ландшафтов.
19. Состав проектной документации по реконструкции и реставрации исторических культурных ландшафтов.
20. Ландшафтная реконструкция насаждений. Методы и приемы реконструкции.
21. Оценка функционального использования и санитарно-гигиенического состояния и инженерного благоустройства территории объектов ландшафтно-градостроительного наследия.
22. Ландшафтно-градостроительного наследия в категориях законодательства об объектах культурного наследия.
23. Оценка композиционно-планировочной структуры ландшафтно-градостроительного наследия.
24. Типы восстанавливаемых объектов ландшафтно-градостроительного наследия (музейного назначения; объекты, приспособляемые к современному использованию).
25. Виды реконструкции и реставрации объектов градостроительного наследия.
26. Порядок организации историко-культурного заповедника и определение его границы.
27. Историко-культурные заповедники, тематические историко-культурные парки.
28. Природно-ландшафтное окружение и историческое поселение. Системы доминант, закрытых и открытых пространств.
29. Методика проектирования реконструкции и реставрации объектов ландшафтно-градостроительного наследия.
30. Зоны охраны объектов ландшафтно-градостроительного наследия, градостроительные регламенты, правила землепользования и застройки.
31. Комплексная реконструкция объектов градостроительного наследия.
32. Историческое поселение как объект градостроительного и ландшафтного наследия.
33. Оптимальная модель реконструкции и реставрации для объекта ландшафтно-градостроительного наследия.
34. Международное законодательство об объектах ландшафтного и градостроительного наследия.
35. Российское законодательство об охране объектов градостроительного и ландшафтного наследия.

7.4. Порядок процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на этапе промежуточного контроля знаний

При проведении устного экзамена обучающемуся предоставляется 60 минут на подготовку. Опрос обучающегося по билету на устном экзамене не должен превышать двух астрономических часов. С экзамена снимается материал тех КЛ, которые обучающийся выполнил в течение семестра на «хорошо» и «отлично».

Экзамен может проводиться и в письменной форме. По результатам проверки

письменных ответов выставляется оценка, а в спорных случаях студенту задаются дополнительные вопросы, на которые он должен отвечать в устной форме.

8. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), РАЗРАБОТАННОГО НА КАФЕДРЕ

№ п/п	Наименование издания	Вид издания (учебник, учебное пособие, методические указания, компьютерная программа)	Автор (авторы)	Год издания	Место хранения и количество
1	Основы научно-реставрационного проектирования: метод. указания к изучению дисциплины «Основы научно-реставрационного проектирования» для студ. спец. 2703030	Методические указания	С.В.Кондратьева, В.М.Сысоев	2010	Библиотека – 50 экз.
2		Методические указания		2002.	Библиотека – 50 экз.
3		Учебное пособие		2002	Библиотека – 50 экз.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для проведения лекционных занятий необходима специализированная аудитория, оснащенная компьютером и мультимедийным оборудованием. В аудитории должна быть интерактивная доска и меловая доска. Аудитория должна быть оборудована экраном и видеопроектором.

Иллюстративные материалы: диапозитивы, чертежи, схемы, слайды, макеты.

Вид учебных занятий	Деятельность студента
Практические занятия	Конспектирование рекомендуемых источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы. Прослушивание видеозаписей по заданной теме.
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам.
Подготовка к экзамену	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и темы разобранные на практических занятиях.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

10.1. Основная литература:

1. Вергунов, А.П. Архитектурно-ландшафтная организация крупного города / А. П. Вергунов Л. : Стройиздат : Ленингр. отд-ние , 1982 - 135 с.

2. Вергунов, А.П. Архитектурно-ландшафтная организация озелененных пространств в городских центрах : Учеб. пособие / А. П. Вергунов; Моск. архит. ин-т М. : МАРХИ, 1986 - 126 с.

3. Микулина, Е. М. Исторические ландшафты в градостроительном проектировании: Учеб. пособие / Е. М. Микулина М. : МАРХИ, 1984 - 106 с.

4. Подъяпольский, С.С. Реставрация памятников архитектуры [Текст].: учеб. пособие для вузов / С.С. Подъяпольский, Г.Б. Бессонов, Л.А. Беляев, Т.М. Постникова. Под общ.ред. С.С. Подъяпольского. - М.: Строиздат, 1988. - 264 с.;

5. Сычева А. В. Архитектурно-ландшафтная среда: Вопр. охраны и формирования / А. В. Сычева. - 2-е изд., перераб. и доп. Минск : Вышэйш. шк. , 1982 - 158 с.

10.2 Дополнительная литература:

6. Веденин, Ю.А. Культурный ландшафт как объект наследия [Текст] / Ю.А. Веденин, М.Е.Кулешова - М.: Институт наследия, 2004. - 620с.;

7. Виноградов, Б. В. Основы ландшафтной экологии / / Б. В. Виноградов; РАН. Ин-т пробл. экологии и эволюции им. А. Н. Северцова, Рос. фонд фундам. исслед. М. : ГЕОС, 1998 - 418 с.

8. Всемирное культурное и природное наследие : Док., коммент., списки объектов / М-во культуры Рос. Федерации, Рос. акад. наук, Рос. НИИ культур. и природ. наследия; [Ю. А. Веденин и др.] М. : Рос. НИИ культур. и природ. наследия, 1999 - 334 с.

9. Городков, А.В. Архитектура, проектирование и организация культурных ландшафтов : : Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Природоохран. обустройство территорий" / А. В. Городков ; М-во образования Рос. Федерации. Брян. гос. инженер.-технол. акад. Брянск : БГИТА, 2003 - 268 с.

10. Кригер, Л.В. Историко-культурное наследие Воронежской области: исследования и использование: метод. пособ. для подготовки документов территориального планирования муниципальных образований/ Л.В. Кригер - Воронеж: ООО «Творческое объединение «Альбом»; 2007 – 124 с.

11. Кригер, Л.В. Архитектура исторических городов Воронежской области [Текст]: монография / Л.В. Кригер, Г.А.Чесноков. - Воронеж: Центр духовного возрождения Черноземного края, 2002. - 320с;

12. Пруцын, О.И. Архитектурно-историческая среда [Текст] / О.И.Пруцын, Б.Рымашевский, В.Борусевич. - М.,: Стройздат, 1990. - 408с.;

13. Реконструкция и обновление сложившейся застройки города. [Текст]: Учебное пособие для вузов / В.Ф.Касьянов, В.Я.Мищенко и др. - М: Изд-ва "АСВ" и "Реалпроект", 2005.- 624с.

14. Чесноков Г.А. Архитектура Воронежа: история и современность/ - Воронеж. гос.арх.-строит.академия – Воронеж, 1999. – 396с.

15. Щенков А.С. Пособие по предпроектным исследованиям исторических поселений. [Текст]: / А.С. Щенков. – М., 2003. – 80с.

Нормативные правовые акты:

1. Градостроительный кодекс Российской Федерации [Федеральный закон от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ];

2. Земельный кодекс Российской федерации [федеральный закон от 25.10.2001 №136-ФЗ]

3. Федеральный закон от 25.05.2002 №73-ФЗ "Об объектах историко-культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

4. Федеральный закон от 26 мая 1996 г. № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»

5. Федеральный закон от 14.03.1995г. № 33-ФЗ «Об особо охраняемых природных территориях»

6. Закон Воронежской области от 4 октября № 63-ОЗ «Об особенностях сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) регионального и местного значения на территории Воронежской области»

7. Постановление Правительства Российской Федерации от 26 апреля 2008 г. N 315 «Об утверждении положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

8. Постановление Совета Министров СССР от 16 сентября 1982 г. № 865 «Положение об охране и использовании памятников истории и культуры»;

9. Закон Воронежской области от 4 октября № 63-ОЗ Воронежская область «Об особенностях сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального и местного значения на территории Воронежской области»;

10. Инструкция о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры [Текст]: утв. приказом Минкультуры СССР от 13 мая 1986 г. N 203

11. Инструкция о составе, порядке разработки, согласовании и утверждении научно-проектной документации для реставрации недвижимых памятников истории и культуры [Текст]: утв. Мин.культ.РФ от 25 марта 1994 г. № 219, введена 30.03.1994г. - М.: Мин. культ.РФ, 1994. - 52с.;

12. Инструкция о порядке разработки, согласования, экспертизы и утверждения градостроительной документации [Текст]: [утв. Госуд. комитет РФ по стр-ву и жил.-ком.компл. 29 окт. 2002 г. № 150] - М.: Госстрой, 2003. - 105с.;

13. Инструкция по организации зон охраны недвижимых памятников истории и культуры СССР [Текст] : утв. приказом Министерства культуры СССР по согласованию с Госстроем СССР 24.01.86 N 33 // Культура: сб.нормат.актов - М. : МК РФ, 2000 - С. 94-128;

14. Методические указания об использовании памятников истории и культуры как градоформирующих факторов при разработке генеральных планов и проектов детальной планировки городов [Текст]: ЦНИИП градостроительства Госкомархитектуры. - М.: Строиздат., 1988. - 32с.;

15. Методические рекомендации по разработке схем зонирования территории городов [Текст]: утв. Госстрой России 10 июня 1999 г. № 01-НС-15/7 М.: Госстрой, 1999. - 40с.;

16. Региональный норматив градостроительного проектирования «Расчетные показатели определения границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), границ зон охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального и местного значения для внесения их в документы территориального планирования и проекты планировки территорий», утвержден приказом управления архитектуры и градостроительства области от 18.04.2008 N 10-п

10.1.4. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

10.1.4.1 Программное обеспечение

Windows XP; Windows 7; Windows Media Center//

10.1.4.2 Интернет ресурсы:

http://www.norm-load.ru/SNiP/raznoe/aktualizir_sp/index_aktual_sp.htm

<http://books.totalarch.com/n/0912>

<http://www.art-con.ru/node/2>

<http://book-old.ru/BookLibrary/09000-Voronezhskaya-gub.html>

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:

Слайд-фильмы по тематикам лекционного курса. Компьютерная программа: «КонсультантПлюс: Высшая школа».

12. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (образовательные технологии)

На лекциях при изложении материала следует пользоваться иллюстративным материалом, ориентированным на использование мультимедийного презентационного оборудования, содержащим фотографии, блок-схемы, чертежи и т.п. Посредством рассмотрения примеров реконструкции и реставрации объектов градостроительного наследия необходимо достигать понимания студентами сути и назначения осваиваемой дисциплины.

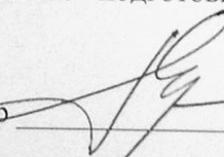
При занятиях, студенты должны освоить методами комплексной оценки объектов ландшафтно-градостроительного наследия, функционального использования и санитарно-гигиенического состояния и инженерного благоустройства территории объектов ландшафтно-градостроительного наследия; методами исследования исторических парков; методами оценки композиционно-планировочной структуры объектов ландшафтно-градостроительного наследия; методами проектирования реконструкции и реставрации объектов ландшафтно-градостроительного наследия; уметь проводить анализ современного озеленения исторического города и комплексный анализ исторических парков; готовить предложения по целевому использованию исторических парков и городских археологических объектов; готовить концепции реконструкции объектов градостроительного наследия в целях музеефикации и создания историко-культурных заповедников. Проводить критический анализ реконструкции и застройки исторического центра города.

Образовательные технологии: метод проблемного изложения материала, самостоятельное изучение студентами нормативов, правовых актов, учебно-методической и справочной литературы и последующие свободные дискуссии по освоенному ими материалу, использование иллюстративных видеоматериалов (фотографии, компьютерные презентации), использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (натурных исследований городской среды, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов.

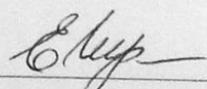
В течение преподавания дисциплины в качестве форм текущей аттестации студентов используются такие формы как тестовый контроль усвоения материала.

При условии выполнения студентом практических работ он допускается к сдаче зачета. Экзамен проводится в устной или письменной форме и включает подготовку, ответы на теоретические вопросы.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО с учетом рекомендаций и ПрООП ВПО по направлению подготовки 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Руководитель основной образовательной программы к. арх., профессор  Г.А. Чесноков

Рабочая программа одобрена учебно-методической комиссией института архитектуры и градостроительства «12» ноября 2015 г., протокол № 3.

Председатель к. арх., профессор  Е.М. Чернявская

Эксперт

Председатель правления Воронежской областной организации Союза архитекторов РФ

