АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины (профессионального модуля)

МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале

по специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
3 года 10 месяцев

Год начала подготовки 2025 г.

1. Наименование образовательной программы, в рамках которой изучается дисциплина (профессионального модуля)

Дисциплина Выполнение дизайнерских проектов в материале входит в основную образовательную программу по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Общая трудоёмкость

Дисциплина Выполнение дизайнерских проектов в материале изучается в объеме 290 часов, которые включают (38 ч. лекций, 173 ч. практических занятий, 67 ч. самостоятельных занятий).

В том числе количество часов в форме практической подготовки: 182

3. Место дисциплины (профессионального модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Дисциплина Выполнение дизайнерских проектов в материале относится к профессиональному циклу части учебного плана.

Изучение дисциплины Выполнение дизайнерских проектов в материале требует основных знаний, умений и компетенций студента по дисциплинам: Дизайн–проектирование, Основы проектной и компьютерной графики, Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования, Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна.

Дисциплина Выполнение дизайнерских проектов в материале является предшествующей для подготовки дипломного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины (профессионального модуля):

Процесс изучения дисциплины Выполнение дизайнерских проектов в материале направлен на формирование следующих **общих компетенций (ОК):**

- ОК01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

- ОК07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Процесс изучения дисциплины Выполнение дизайнерских проектов в материале направлен на формирование следующих **профессиональных компетенций (ПК):**

- ПК2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;
- ПК2.2 Выполнять технические чертежи;
- ПК2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- ПК2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;
- ПК2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.

В результате изучения дисциплины (профессионального модуля) студент должен:

Знать:

- ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- технологию сборки эталонного образца изделия;
- технологический процесс изготовления модели;

-современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии.

Уметь:

-выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;

- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов;

-разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;

- применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии;
- работать на производственном оборудовании

Иметь практический опыт:

-разработке технологической карты изготовления изделия;

- выполнении технических чертежей;

-выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);

-доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации;

- разработке эталона (макета в масштабе) изделия.

5. Содержание дисциплины (профессионального модуля)

В основе дисциплины (профессионального модуля) лежат 3 основополагающих разделов:

1. Введение. Виды дизайна. Графический дизайн. Корпоративный дизайн. Информационный и цифровой дизайн. Многостраничный дизайн. Дизайн упаковки.
2. Дизайн-проект интерьера общественного пространства с элементами фирменного стиля
3. Дизайн и разработка беседки или павильона

Обучение проходит в ходе аудиторной (практические занятия, лекции) и внеаудиторной (самостоятельной) работы обучающихся, что позволяет приобретать будущим специалистам необходимые знания, навыки и умения.

6. Формы организации учебного процесса по дисциплине

Изучение дисциплины Выполнение дизайнерских проектов в материале складывается из следующих элементов:

- лекции по дисциплине (профессиональному модулю) в соответствии с рабочей программой и календарным планом;
- практические занятия;
- курсовая работа (проект);
- самостоятельная работа обучающегося при изучении учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы;
- самостоятельная работа при подготовке к практическим и лабораторным занятиям;
- выполнение индивидуального или группового задания;
- подготовка к промежуточной аттестации.

При реализации дисциплины предполагается организация практической подготовки, направленной на выполнение работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью:

- промышленная продукция;
- предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы, их оборудование и оснащение.

Подготовка к практическим занятиям и самостоятельное изучение отдельных рекомендуемых к изучению вопросов и выполнение курсового проекта осуществляется с использованием:

- лекционных материалов;
- рекомендуемой литературы;
- периодических изданий;
- сети «Интернет».

7. Виды контроля

Курсовая работа, зачет с оценкой – 8 семестр.

Контрольная работа - 6,7 семестры.