



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГТУ», ВГТУ)

**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор ВГТУ

Д.К. Проскурин  
2022 г.



Система менеджмента качества

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ПРОВЕДЕНИИ СМОТРА-КОНКУРСА САМОДЕЯТЕЛЬНОГО  
ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА ВГТУ  
«ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»**

Воронеж 2022

	ФГБОУ ВО «ВГТУ», ВГТУ	П 2.07.29-2022
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СМОТРА-КОНКУРСА САМОДЕЯТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА ВГТУ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»</b>	

1 РАЗРАБОТАНО

рабочей группой

2 ОТВЕТСТВЕННЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬ

начальник отдела  
«Студенческий клуб» УВРиМП  
Семко А.Ю.

3 УТВЕРЖДЕНО И ВВЕДЕНО В ДЕЙСТВИЕ

приказом  
от 07.11.2022 № 01-08/593

4 ВВОДИТСЯ ВПЕРВЫЕ

 <b>ВГТУ</b>	ФГБОУ ВО «ВГТУ», ВГТУ	П 2.07.29-2022
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СМОТРА-КОНКУРСА САМОДЕЯТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА ВГТУ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»</b>	

## **1 Общие положения**

1.1 Положение о проведении Смотра-конкурса самодеятельного творчества студентов первого курса ВГТУ «Золотая осень» (далее – Положение) определяет цели и задачи, порядок подготовки, проведения, содержание, требования к участию в смотре-конкурсе самодеятельного творчества студентов первого курса ВГТУ «Золотая осень» (далее – Конкурс).

1.2 Настоящее Положение разработано на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 28.06.1995 № 98-ФЗ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений»;
- Федерального закона от 30.12.2020 № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации»;
- «Основ государственной молодёжной политики Российской Федерации на период до 2025 года», утвержденных Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 № 2403-р;
- Основных показателей национальной цели «Возможности для самореализации и развития талантов», определенных Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указа Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;
- Письма Департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области № 80-12/5872 от 21.06.2022 «О примерном календарном плане воспитательной работы»;
- Устава ВГТУ;
- локальных нормативных актов.

1.3 Конкурс проводится администрацией ВГТУ и Первичной профсоюзной организацией обучающихся Воронежского государственного технического университета Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации» как традиционное мероприятие, призванное содействовать сохранению и приумножению духовных, культурных достижений студенческой молодежи, созданию условий для творческой самореализации, выявления и поддержки талантливых обучающихся, их нравственного и эстетического воспитания.

1.4 Все выступления творческих коллективов проводятся в актовом зале ВГТУ (ул. 20-летия Октября, 84, ауд.7221) и транслируются в онлайн-формате с помощью сервисов информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

1.5 К участию в Конкурсе допускаются студенческие коллективы и солисты по представлению факультета / института / СПК / филиала.

 <b>ВГТУ</b>	ФГБОУ ВО «ВГТУ», ВГТУ	П 2.07.29-2022
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СМОТРА-КОНКУРСА САМОДЕЯТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА ВГТУ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»</b>	

1.6 Вся информация о Конкурсе, включая ссылки на онлайн-трансляцию, открытое интернет-голосование, информация о победителях размещается на официальном сайте ВГТУ, в группе ВКонтакте ([https://vk.com/profkom\\_vgtu](https://vk.com/profkom_vgtu)) и телеграм-канале «Профком ВГТУ» (<https://t.me/profkomVGTU>).

## **2 Цели и задачи**

2.1 Целью Конкурса является развитие самостоятельного художественного творчества студентов ВГТУ и выявление талантливой молодежи среди первокурсников.

2.2 Задачи Конкурса:

2.2.1 содействие развитию и популяризации различных направлений самостоятельного художественного творчества студенческой молодежи;

2.2.2 укрепление студенческой солидарности;

2.2.3 поощрение студенческого самоуправления и самоорганизации;

2.2.4 создание условий для реализации духовной и творческой активности студенческой молодежи;

2.2.5 выявление творческого потенциала студентов первого курса, их разносторонних интересов и способностей;

2.2.6 сохранение и приумножение традиций проведения студенческих фестивалей в ВГТУ.

## **3 Организация Конкурса**

3.1 Учредителями Конкурса являются:

3.1.1 Управление воспитательной работы и молодежной политики;

3.1.2 Первичная профсоюзная организация обучающихся Воронежского государственного технического университета Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации» (далее – ППО обучающихся ВГТУ Общероссийского Профсоюза образования).

3.2 Учредители Конкурса утверждают состав жюри, смету расходов на проведение Конкурса.

3.3 Для подготовки и проведения Конкурса учредители создают (не менее чем за 2 недели до начала Конкурса) оргкомитет, в состав которого входят:

3.3.1 начальник отдела «Студенческий клуб» УВРиМП;

3.3.2 представитель ППО обучающихся ВГТУ Общероссийского Профсоюза образования;

3.3.3 культорги факультетов /института / филиала / СПК;

3.3.4 представители культурно-массовой комиссии ППО обучающихся ВГТУ Общероссийского Профсоюза образования.

	ФГБОУ ВО «ВГТУ», ВГТУ	П 2.07.29-2022
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СМОТРА-КОНКУРСА САМОДЕЯТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА ВГТУ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»</b>	

3.4 Оргкомитет формирует состав жюри, разрабатывает положение и смету расходов на проведение Конкурса.

3.5 Компетенции оргкомитета:

3.5.1 привлечение специалистов для обслуживания Конкурса;

3.5.2 организация и проведение жеребьевки команд-участниц;

3.5.3 организация звукового, сценического обеспечения для выступлений;

3.5.4 обеспечение правопорядка во время проведения Конкурса;

3.5.5 организация церемонии награждения победителей;

3.5.6 решение иных текущих вопросов, связанных с подготовкой и проведением Конкурса.

3.6 Подготовку конкурсных программ факультетов / института / филиала / СПК осуществляет творческая группа, сформированная не менее чем за две недели до начала первого выступления на Конкурсе, в состав которой входят деканы факультетов / директор института / филиала / СПК и работники, которым поручена воспитательная работа на факультете / институте / филиале / СПК, кураторы академических групп, профорг и культорг факультета / института / филиала / СПК, творческий актив факультета / института / филиала / СПК.

3.7 Употребление алкогольных напитков и наркотических средств участниками Конкурса, а также их нахождение в состоянии алкогольного или наркотического опьянения на концертных площадках и в местах проведения Конкурса строго запрещены.

3.8 Организаторы Конкурса не несут ответственности за участников Конкурса вне мест проведения Конкурса, в том числе за те случаи, когда участники Конкурса по своей инициативе оказались вне мест проведения Конкурса в тот момент, когда согласно расписанию Конкурса, они должны были присутствовать в местах проведения Конкурса.

3.9 Работник, которому поручена воспитательная работа на факультете / институте / филиале / СПК, и руководитель творческих коллективов несет ответственность за свои действия и за действия всех участников команды соответствующего факультета / института / филиала / СПК и соблюдение режима, установленного в местах проведения Конкурса.

3.10 За нарушение условий настоящего Положения организаторы имеют право дисквалифицировать творческую команду или отдельных ее участников;

3.11 Творческая команда должна обеспечить своевременную уборку зала и сцены после своего выступления.

	ФГБОУ ВО «ВГТУ», ВГТУ	П 2.07.29-2022
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СМОТРА-КОНКУРСА САМОДЕЯТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА ВГТУ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»</b>	

#### **4 Участники Конкурса**

4.1 В Конкурсе принимают участие студенты дневной формы обучения первых курсов факультетов / института / филиала / СПК.

4.2 Количество участников Конкурса определяется факультетом / институтом / филиалом / СПК.

4.3 Категорически запрещается участие в программах профессиональных коллективов, участники которых не являются студентами ВГТУ.

4.4 Старшекурсники, магистры, аспиранты, преподаватели допускаются в качестве технических помощников, аккомпаниаторов и их количество не должно превышать 20% от общего списочного состава участников номера. В случае невыполнения данного пункта жюри оставляет за собой право не принимать к оценке номера.

4.5 Творческие группы факультета / института / филиала / СПК в период подготовки к Конкурсу:

4.5.1 обеспечивают готовность конкурсных программ в соответствии с настоящим Положением;

4.5.2 составляют заявку творческого коллектива (приложение 1), указывая список участников и количественный состав творческих коллективов (приложение 2);

4.5.3 за неделю до выступления в электронном виде предоставляют в оргкомитет программку конкурсного просмотра и сценарий выступления; и в день выступления в печатном виде - членам жюри.

4.6 Программка должна включать:

4.6.1 упорядоченный список номеров;

4.6.2 указание всех исполнителей номера;

4.6.3 ссылки на авторство, если оно принадлежит участнику творческого коллектива или ссылки на источник, если авторство не принадлежит творческому коллективу.

#### **5 Порядок и сроки проведения Конкурса**

5.1 Просмотр конкурсных программ факультетов / института / филиала / СПК согласно проведенной жеребьевке осуществляется в актовом зале ВГТУ (г. Воронеж, ул. 20-летия Октября, д. 84, аудитория 7221). Дата, формат и время выступления утверждается организаторами Конкурса.

5.2 Дата, формат, место и время проведения церемонии награждения Конкурса определяется организаторами Конкурса и доводится до сведения команд дополнительно.

5.3 Организационно-дисциплинарные требования для команд-участниц Конкурса:

	ФГБОУ ВО «ВГТУ», ВГТУ	П 2.07.29-2022
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СМОТРА-КОНКУРСА САМОДЕЯТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА ВГТУ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»</b>	

5.3.1 оргкомитет имеет право отсмотреть все конкурсные программы факультетов / института / филиала / СПК перед выступлением. В случае низкого культурного и эстетического уровня предоставленной программы оргкомитет оставляет за собой право снять с участия в Конкурсе факультет / институт / филиал / СПК.

5.3.2 в день выступления факультет / институт / филиал / СПК организуют дежурство для соблюдения порядка и чистоты на месте проведения;

5.3.3 отдел «Студенческий клуб» УВРиМП в соответствии с утвержденным графиком проводит репетиционные занятия для концертных программ факультетов / института / филиала / СПК. В день выступления оказывает посильную помощь в предоставлении необходимого реквизита;

5.3.4 согласно проведенной жеребьевке творческая группа факультета / института / филиала / СПК, выступающая первой в данный день, организует установку сценического реквизита и музыкальной аппаратуры, а творческая группа факультета / института / филиала / СПК, выступающая последней – разборку реквизита.

5.3.5 в случае невыполнения творческой группой факультета / института / филиала / СПК условий настоящего Положения оргкомитет оставляет за собой право на ее дисквалификацию.

## **6 Условия участия в Конкурсе**

6.1 На конкурсный просмотр творческой группой представляется программа, состоящая из номеров, общей продолжительностью не более 35 минут.

6.2 Обязательные условия для творческой программы:

6.2.1 каждая команда представляет на Конкурс концертную или театрализованную концертную программу, объединенную оригинальным сценарием и стилистическим режиссерским решением. Концертная программа должна быть многожанровой;

6.2.2 каждая команда должна подготовить и провести PR-компанию своей программы (подготовить электронные афиши с соотношением сторон 16:9 и 9:16 формата PNG, видеоприглашение для размещения в социальной сети ВКонтакте).

6.2.3 во время выступления запрещено использование открытого огня, воды и пиротехники. За нарушение техники безопасности во время подготовки и выступления жюри вправе исключить программу выступления команды из Конкурса;

6.2.4 содержание творческой программы команды не должно противоречить законодательству Российской Федерации в области экстремизма;

	ФГБОУ ВО «ВГТУ», ВГТУ	П 2.07.29-2022
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СМОТРА-КОНКУРСА САМОДЕЯТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА ВГТУ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»</b>	

6.2.5 ответственность за содержание творческой программы команды несут деканы факультетов, директор филиала / института / СПК и работники, которым поручена воспитательная работа на факультете/ институте / филиале / СПК.

6.3 Дополнительные 5 минут к общей программе дается той команде, которая принимает участие в направлении КВН. Направление КВН является дополнительным конкурсным заданием для творческого коллектива, которое может принести дополнительные баллы. Команда представляет домашнее задание (приветствие) продолжительностью до 5 минут.

## **7 Жюри Конкурса**

7.1 Жюри Конкурса состоит из профессиональных деятелей культуры и искусства, представителей общественных молодежных организаций, представителей управления воспитательной работы и молодежной политики, ППО обучающихся ВГТУ Общероссийского Профсоюза образования.

7.2 Жюри формируется оргкомитетом Конкурса.

7.3 Жюри Конкурса:

7.3.1 оценивает выступления участников в конкурсных номинациях по 10-балльной шкале;

7.3.2 определяет лучшие номера, победителей и призеров Конкурса в направлениях на основании среднего балла с учетом регламента выступлений;

7.3.3 принимает решение о награждении участников Конкурса;

7.3.4 проводит мастер-классы и творческие встречи с участниками Конкурса.

7.4 Жюри Конкурса имеет право:

7.4.1 давать рекомендации участникам Конкурса;

7.4.2 открыто обсуждать на заседаниях поставленные руководителями творческих команд вопросы согласно компетенции жюри;

7.4.3 выделять отдельных исполнителей или авторов номеров (программ) и награждать их специальными призами;

7.4.4 принимать решение не присуждать призовых мест по заявленной в настоящем Положении номинации в связи с низким уровнем исполнения конкурсных номеров.

7.5 Итоги Конкурса подводятся жюри закрыто по завершению всего конкурсного просмотра. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

7.6 При оценке всей конкурсной программы учитывается разножанровость, которая оценивается мнением члена жюри, исходя из 10 максимальных баллов.

	ФГБОУ ВО «ВГТУ», ВГТУ	П 2.07.29-2022
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СМОТРА-КОНКУРСА САМОДЕЯТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА ВГТУ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»</b>	

7.7 Члены жюри после каждого выступления заполняют специальную оценочную анкету и сдают ее председателю жюри. Председатель жюри назначает счетную комиссию.

7.8 В случае отсутствия одного или нескольких членов жюри во время конкурсного просмотра учредители имеют право дополнить список членов жюри, также допустим формат присутствия члена жюри по удаленному доступу в режиме ONLINE.

7.9 При возникновении спорных вопросов решения принимают учредители и члены жюри.

## 8 Оценка конкурсной программы и определение победителей

8.1 Каждый номер конкурсной программы оценивается жюри по 10-ти бальной системе с учетом следующих критериев:

<b>Вокал (хоровое исполнение, ансамбль, сольное исполнение):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Исполнительское мастерство;</li> <li>– Артистизм;</li> <li>– Сценическое обаяние;</li> <li>– Соответствие стиля исполнения данному направлению произведения;</li> <li>– Соответствие репертуара исполнителя его возможностям;</li> <li>– Музыкальность и качество музыкального сопровождения;</li> <li>– Авторская принадлежность исполняемого произведения;</li> <li>– Живое исполнение вокального номера.</li> </ul>	<b>Хореографическое искусство (классический, балльный, современный танец и т.д.):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Уровень исполнительского мастерства участников коллектива, соответствие стилевым особенностям репертуара;</li> <li>– Оригинальность хореографических решений;</li> <li>– Соответствие манеры и костюма исполняемому материалу;</li> <li>– Эстетический вкус.</li> </ul>
<b>Театральное искусство:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Исполнительское мастерство;</li> <li>– Оригинальность замысла;</li> <li>– Воплощение идей;</li> <li>– Культура поведения на сцене;</li> <li>– Художественное оформление;</li> <li>– Артистизм исполнения;</li> <li>– Сценическое обаяние;</li> <li>– Культура речи;</li> <li>– Умение наладить контакт с аудиторией.</li> </ul>	<b>Разговорный жанр, поэзия, проза</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Исполнительское мастерство;</li> <li>– Соответствие стиля исполнения данному направлению произведения;</li> <li>– Артистизм;</li> <li>– Сценическое обаяние;</li> <li>– Дикция, образность, выразительность;</li> <li>– Культура речи;</li> <li>– Умение наладить контакт с аудиторией. Художественный уровень работ;</li> <li>– Владение литературным языком;</li> <li>– Глубина и логика раскрытия темы;</li> <li>– Самостоятельность мышления, кругозор.</li> </ul>

	ФГБОУ ВО «ВГТУ», ВГТУ	П 2.07.29-2022
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СМОТРА-КОНКУРСА САМОДЕЯТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА ВГТУ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»</b>	

<b>Инструментальное исполнение:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Исполнительское мастерство;</li> <li>– Эстетический вкус;</li> <li>– Артистизм.</li> </ul>	<b>Конферанс</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– идея;</li> <li>– режиссерское решение;</li> <li>– оригинальность замысла;</li> <li>– текст реплик должен нести сценическую культуру;</li> <li>– уровень художественного исполнения, раскрытие образа.</li> </ul>
<b>ВИДЕО</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– идея и сценарий;</li> <li>– режиссура;</li> <li>– раскрытие темы (сюжетная линия);</li> <li>– декорации и локация;</li> <li>– использование выразительных средств;</li> <li>– подбор актеров;</li> <li>– подбор костюмов;</li> <li>– качество операторской работы;</li> <li>– качество монтажа;</li> <li>– музыкальное оформление;</li> <li>– оригинальность замысла.</li> </ul>	<b>КВН</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общий художественный уровень программы (режиссура, сценическая культура – внешний вид, эстетика костюма, умение держаться на сцене, созданный образ в целом);</li> <li>– музыкальное управление;</li> <li>– уровень шуток;</li> <li>– уровень подачи номера;</li> <li>– схема номера;</li> <li>– режиссерские ходы;</li> <li>– уровень актерского мастерства;</li> <li>– образ команды;</li> <li>– оригинальность и отличие от других команд КВН.</li> </ul>
<b>Оригинальный жанр:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Исполнительское мастерство;</li> <li>– Оригинальность замысла;</li> <li>– Культура поведения на сцене;</li> <li>– Профессиональное исполнение.</li> </ul>	

8.2 Также существует ряд дополнительных критериев, влияющих на оценку работы творческой группы факультетов / института / филиала / СПК:

№	Критерии	Баллы
1	Уровень сценария, целостность и оригинальность концертной программы, качество режиссуры	0,1 - 0,5
2	Номер на социально значимую тематику (против наркотиков, алкоголизма, табакокурения, терроризма и экстремизма и т.п.)	0,1 - 0,5
3	Номер патриотической направленности (в любой номинации)	0,1 - 0,5
4	Массовость участия коллектива факультета / института / филиала / СПК	0,1 - 0,5
5	Разнообразие жанров, представленных в программе	0,1 - 0,3
6	Оформление сцены и зрительного зала	0,1 - 0,3
7	Соблюдение организационно-дисциплинарных требований	0,1 - 0,3
8	Уровень организации выступления творческой группы факультета / института / филиала / СПК, оригинальность формы выступления и активность участия зрителей	0,1 - 0,3

 <b>ВГТУ</b>	ФГБОУ ВО «ВГТУ», ВГТУ	П 2.07.29-2022
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СМОТРА-КОНКУРСА САМОДЕЯТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА ВГТУ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»</b>	

8.3 Общая оценка программы складывается из среднего арифметического оценок за каждый номер.

8.4 Оценка работы творческой группы факультета / института / филиала / СПК складывается из среднего арифметического оценок по дополнительным критериям.

8.5 Участники, которые являются студентами первого курса или впервые участвуют в мероприятиях университета, занявшие призовые места в конкурсах: «Кастинг ведущих», «Голос университета», «Ты в танцах», приносят дополнительные баллы в общий зачет команде-участнице Конкурса, которые будут учитываться в итоговом рейтинге при подсчете голосов:

3 место: 0,1 балл

2 место: 0,2 балла

1 место: 0,3 балла

## **9 Поощрение победителей**

9.1 После завершения выступлений оргкомитетом Конкурса проводится церемония награждения победителей.

9.2 Члены жюри по итогам выступлений объявляют победителей номинаций и призеров 1, 2, 3 мест, набравших наибольшее количество баллов.

9.3 Победителям и номинантам вручаются дипломы и призы Конкурса в аудитории отдела «Студенческий клуб» УВРиМП(2214).

9.4 Учредители вместе с членами жюри могут утверждать дополнительные индивидуальные призы и дипломы.

 <b>ВГТУ</b>	ФГБОУ ВО «ВГТУ», ВГТУ	П 2.07.29-2022
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СМОТРА-КОНКУРСА САМОДЕЯТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА ВГТУ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»</b>	

Приложение 1

**Форма заявки творческого коллектива  
ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ (ЗАЯВКА)**

*(наименование факультета / института / филиала / СПК (полностью))*

на смотре-конкурсе самодеятельного творчества студентов первого курса ВГТУ  
**«ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»**

№ п/п	Название номера	Направление номера	Автор	Постановщик (режиссер) (Ф.И.О., группа, факультет)	Исполнитель (Ф.И.О., группа, факультет)	Примечание	Баллы
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							

*Для заметок жюри*

Дата \_\_\_\_\_

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_  
*(директор / декан)*

Подпись \_\_\_\_\_  
*(культурторг / профорг)*

 <b>ВГТУ</b>	ФГБОУ ВО «ВГТУ», ВГТУ	П 2.07.29-2022
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СМОТРА-КОНКУРСА САМОДЕЯТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА ВГТУ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»</b>	

Приложение 2

**Форма представления списка участников и количественного состава творческих коллективов**

**Списочный состав команды**

<b>№</b>	<b>Ф.И.О.</b>	<b>Группа</b>	<b>Факультет/институт/филиал/СПК</b>