

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
«Проблемы и методы синтеза искусств в архитектуре»

Направление подготовки 07.04.01 Архитектура

Профиль магистерская программа «Актуальные направления теории и практики архитектуры»

Квалификация выпускника магистр

Нормативный период обучения 2 года

Форма обучения очная

Год начала подготовки 2021

Цель изучения дисциплины:

- рассмотрение развития синтеза архитектуры и искусства, воплощения единого идейно-художественного замысла средствами архитектуры, скульптуры и живописи;
- изучение формирования художественного образа, возникающего на основе синтеза искусств, обладающего сложной многоплановой структурой;
- изучение принципов композиционно-образной целостности, организации пространства, тектоники сооружений и масштабности художественной формы.

Задачи изучения дисциплины:

- раскрытие содержания базовых теоретических понятий, которые неразрывно связаны с проблемами синтеза искусств;
- изучение композиционных проблем синтеза искусств;
- ознакомление с историческими примерами и современными работами, творческими концепциями.

Перечень формируемых компетенций:

УК-5 - Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

ПК-3 - Способен к анализу, оценке и разработке концепций творческой деятельности в архитектуре

Общая трудоемкость дисциплины: 5 з.е.

Форма итогового контроля по дисциплине: Экзамен