

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК СИНТАКСИС

*Методические указания
для студентов, обучающихся
по направлению подготовки
42.03.02 «Журналистика»
(уровень бакалавриата)*

Воронеж 2022

УДК 811.161.1(07)
ББК 811.411.2я7

Составитель: Н. Н. Лапынина

Современный русский язык. Синтаксис: Методические указания для студентов, обучающихся по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» (уровень бакалавриата) / ФГБОУ ВО «Воронежский государственный технический университет»; сост.: Н. Н. Лапынина. – Воронеж, 2022. – 38 с.

Методические указания составлены в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, содержат вопросы для самостоятельной подготовки и самопроверки, заостряющие внимание на основных проблемных моментах изучаемого материала, тестовые и другие виды заданий, список литературы. В некоторых случаях даётся грамматический (лингвометодический) комментарий, необходимый для усвоения теоретического материала. Предлагаются схемы и образцы синтаксического разбора, вопросы к экзамену и примерные типы практических экзаменационных заданий.

Предназначены для студентов-бакалавров, обучающихся по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика».

Методические указания подготовлены в электронном виде и содержатся в файле МУ_СРЯ.С_бак.pdf.

Библиогр.: 21 назв.

**УДК 811.161.1(07)
ББК 811.411.2я7**

Рецензент: О. В. Новикова, канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка и межкультурной коммуникации

*Издается по решению редакционно-издательского совета
Воронежского государственного технического университета*

ВВЕДЕНИЕ

Раздел «Синтаксис» завершает курс «Современный русский язык». Занятия по предмету проводятся в виде лекций и практических занятий. Контроль проводится в виде экзамена.

Изучение синтаксиса предполагает знакомство студентов с современной синтаксической проблематикой, приобретение ими умения самостоятельно разбираться в многообразии значения и структуры словосочетания, простого и сложного предложения, сложного синтаксического целого, чужой речи, а также пунктуации.

Цель Методических указаний – помочь студентам, обучающимся по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика», в усвоении материала курса «Современный русский язык» (в частности, раздела «Синтаксис»), активизировать учебный процесс и самостоятельную работу студентов, вырабатывать у них профессиональный подход к русскому языку, формировать умение анализировать любой русский текст, а также развивать профессиональную языковую компетенцию создателей собственных медиатекстов.

Предлагаются вопросы для самостоятельной подготовки и самопроверки, заостряющие внимание на основных проблемных моментах изучаемого материала, тестовые и другие виды заданий. В некоторых случаях даётся грамматический (лингвометодический) комментарий, необходимый для усвоения теоретического материала.

Даются схемы и образцы синтаксического разбора, вопросы к экзамену и примерные типы практических экзаменационных заданий.

Методические указания включают список основной и дополнительной учебной, а также справочной литературы по курсу.

Тема 1. Синтаксис как раздел языкознания

Задание 1. А. Изучите материал лекции №1 (Современный русский язык: курс лекций / Воронеж. гос. техн. ун-т; сост.: О.В. Новикова, Т.А. Воронова, Ю.С. Попова, Н.Н. Лапынина. – Воронеж, 2017. – С.156 – 164) и учебников (Валгина Н.С. Современный русский язык: Учебник для вузов / Н.С. Валгина, Д.Э Розенталь, М.И. Фомина; под ред. Н.С. Валгиной. – Изд. 6-е, перераб. и доп. – М.: Логос, 2002. – С. 290 – 291; Синтаксис современного русского языка: учебник для высших учебных заведений Российской Федерации / Г.Н. Акимова, С.В. Вяткина, В.П. Казаков и др.; под ред. С.В. Вяткиной / Учебно-методический комплекс по курсу «Синтаксис современного русского языка». – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2013. – С. 6 – 22).

Б. Ответьте на вопросы.

1. Что представляет собой грамматика?
2. Почему синтаксис представляет собой высший уровень языковой системы?
3. Каковы основные значения термина «синтаксис»?
4. Как связан синтаксис с другими разделами науки о языке?
5. Что утверждают лингвисты, говоря о связи морфологии и синтаксиса?
6. Что такое синтаксические единицы?
7. Как менялся в русистике объём понятия «синтаксические единицы»?
8. По каким критериям (основаниям) могут быть классифицированы синтаксические единицы?
9. Как классифицируются синтаксические единицы по функциональному критерию?
10. Как проявляется номинативная функция на уровне предложения?
11. Какова структурная классификация синтаксических единиц?
12. Какую природу (сущность) имеет язык?
13. К какому плану языка относятся синтаксические отношения и синтаксические связи?
14. Какие синтаксические отношения вам известны?
15. Что такое предикативные отношения? Приведите примеры.
16. Что такое аппозитивные отношения? Приведите примеры.
17. Что такое пояснительные отношения? Приведите примеры.
18. Что такое синтаксическая связь? Каковы её разновидности?
19. Чем отличается сочинительная связь от подчинительной?
20. С помощью каких синтаксических средств строятся словосочетания и предложения?

Задание 2. Выполните задания.

1. Проанализируйте таблицу, в которой сопоставляется предмет изучения морфологии и синтаксиса. Сформулируйте вывод.

Предмет изучения морфологии и синтаксиса

Предмет изучения морфологии	Предмет изучения синтаксиса
1. Части речи а) знаменательные: имена (существительное, прилагательное, местоимение, числительное); глагол (все формы); наречие; б) служебные (предлоги, союзы, частицы); в) модальные слова; г) междометия	1. Единицы синтаксиса (структура, значение, функция): а) синтаксема (грамматическая форма слова в аспекте его связей с другими словами); б) словосочетание; в) простое предложение; г) сложное предложение; д) сложное синтаксическое целое (ССЦ)
2. Морфологические категории частей речи: категории рода, числа, падежа имен существительных; категории рода, числа, падежа имен прилагательных; степени сравнения качественных прилагательных; категории вида, лица, числа у глагола и др.	2. Синтаксические связи между компонентами синтаксических единиц: присловные связи на уровне словосочетания (подчинительные: согласование, управление, примыкание); связи на уровне простого предложения (координация подлежащего и сказуемого, сочинение и т.д.); связи между компонентами сложного предложения (сочинение, подчинение, бессоюзная связь); связи между самостоятельными предложениями в составе ССЦ (последовательная, параллельная связь)
3. Система форм слов (парадигма) и значения форм слов: типы склонения имен существительных и значения падежей; типы спряжения личных форм глагола, значения форм лица и числа и т.д.	3. Взаимодействие единиц синтаксиса: соотношение словосочетания и простого предложения; предикативные части в составе сложного предложения; самостоятельные предложения в составе ССЦ

2. Назовите синтаксические единицы. Дайте их определения.

3. Расскажите о разновидностях синтаксической связи.

4. Изучите § 4 «Синтаксис – система связей и отношений» из учебника: Синтаксис современного русского языка: учебник для высших учебных заведений Российской Федерации / Г.Н. Акимов, С., Вяткина, В.П. Казаков и др.; под ред. С.В. Вяткиной / Учебно-методический комплекс по курсу «Синтаксис современного русского языка». – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2013. – С. 22 – 34.

Расскажите о спорных вопросах в теории синтаксических связей.

Тема 2. Словосочетание

Задание 1. А. Изучите 1-ый и 2-ой вопросы лекции №2 «Словосочетание» (Современный русский язык: курс лекций. – Воронеж, 2017. – С. 165 - 166), а также материал учебников: Современный русский язык: Учебник для вузов / под ред. Н.С. Валгиной. – М.: Логос, 2002. – §242, с. 292 - 296; Синтаксис современного русского языка / под ред. С.В. Вяткиной. – СПб., 2013. – §§1-2, с. 39 – 44.

Б. Ответьте на вопросы.

1. Что представляют собой широкий и узкий подход к словосочетанию?
2. На какой основе разграничивает словосочетание и предложение В.В. Виноградов? Как он определяет словосочетание?
3. Какое понимание словосочетания отражено в академических грамматиках русского языка, в учебной и методической литературе?
4. Какие сочетания слов не относятся к словосочетаниям?

Задание 2. А. Изучите 3-ий и 4-ый вопросы лекции № 2 (Современный русский язык: курс лекций. – Воронеж, 2017. – С. 166 – 168), а также материал учебников: Современный русский язык / под ред. Н.С. Валгиной. – М.: Логос, 2002. – §243 – 244, с. 296 - 298; Синтаксис современного русского языка / под ред. С.В. Вяткиной. – СПб., 2013. – §2, с. 44 – 50.

Б. Ответьте на вопросы.

1. Какова структура словосочетания?
2. На какие типы подразделяют словосочетания по их составу (структуре)? Всегда ли простые словосочетания состоят из двух слов?
3. На какие типы подразделяют словосочетания в зависимости от частеречной принадлежности главного (господствующего) слова?
4. На какие подтипы классифицируют именные словосочетания?

Задание 3. А. Определите структурные типы словосочетаний (простой или сложный).

Окончить университет, бежали сломя голову, мужчина с алмазным перстнем на пальце, девушка с голубыми глазами, любоваться по вечерам закатом, оклейка комнаты обоями, принять участие в конференции, мороженое

с кусочками замороженной клубники, работать спустя рукава, три полных рабочих дня, берега реки, крутые берега реки.

Б. Выделите в предложениях простые и сложные словосочетания.

1. Приказ об отступлении приходит совершенно неожиданно (В. Некр.). 2. Долго противился искушению прилечь где-нибудь в тени хотя на мгновение (Т.) 3. Судьба забросила меня в глухую деревушку Волынской губернии (Купр.).

Задание 4. Охарактеризуйте словосочетания по морфологической характеристике главного слова (субстантивные, адъективные, нумеральные, местоимённые, глагольные, наречные, прикомпаративные).

Прочитать лекцию, чрезвычайно интересный, приятный для глаз, старше брата, прекрасная поэзия, некто незнакомый, подвиг солдата, сошедший с поезда, две линии, неоконченная пьеса, тринадцатое число, три года, переписываться с коллегами, по-зимнему холодный, чрезвычайно полезно, на семи ветрах, смелее многих, способный возражать, недалеко от дома, кто-то из друзей, читая книги, возможность путешествовать.

Задание 5. А. Изучите 5-ый вопрос лекции №2 (Современный русский язык: курс лекций. – Воронеж, 2017. – С. 168 – 171), материал учебников (Современный русский язык / под ред. Н.С. Валгиной. – М.: Логос, 2002. – §245, с. 298 – 300; Синтаксис современного русского языка / под ред. С.В. Вяткиной. – СПб., 2013. – §3, с. 51 – 56), а также данный ниже материал.

Б. Запомните определение каждого вида синтаксических отношений с репрезентативными примерами.

Синтаксические отношения в словосочетании

Между компонентами словосочетания возникает смысловая связь, определяемая характером отношения зависимого слова к главному. Эти смысловые отношения — синтаксическое значение словосочетания.

Выделяют следующие виды синтаксических отношений: *атрибутивные, объектные, субъектные, обстоятельственные, комплетивные, аппозитивные.*

1) **Атрибутивные, или определительные, отношения** устанавливаются в словосочетаниях в том случае, если зависимый компонент указывает на признак, качество предмета и отвечает в большинстве случаев на вопросы *какой? чей?* Например: *новый дом, мой кот, тушь для ресниц, учитель химии.* Возможность задать вопрос — дополнительный способ определения синтаксических отношений, основной же способ состоит в анализе роли зависимого компонента. Так, в словосочетании *учитель химии* зависимый компонент «*химии*» является атрибутом (признаком) главного слова, но отнюдь не объектом приложения или обстоятельством совершения действия. Поэтому хотя формально мы можем

задать к зависимому компоненту падежный вопрос (*учитель (чего?) химии*), синтаксическим значением этого словосочетания будут отношения атрибутивные.

В словосочетаниях с атрибутивными отношениями зависимое слово, как правило, имя прилагательное, причастие, порядковое числительное, местоименное прилагательное (*сиреневый туман, прочитанная книга, вторая страница, мои друзья*). Нередко зависимым компонентом является имя существительное (*ветка березы, пальто мамы, рубашка из ситца, рукав платья*). Реже в атрибутивные отношения вступают наречия (*разговор по-английски, удар наотмашь, прогулка верхом*) и инфинитивы (*желание увидеть, необходимость помочь, возможность учиться*). Главное слово в таких словосочетаниях — имя существительное, крайне редко — субстантивированная часть речи (*некто* неизвестный, новый знакомый).

2) **Объектные отношения** возникают в таких словосочетаниях, где зависимый компонент обозначает предмет приложения действия или признака, названного главным словом, и отвечает на вопросы косвенных падежей. Напр.: *читать книгу, готовый к экзамену, склонный к полноте*. Зависимый компонент может обозначать также орудие действия: *есть ложкой, шить иголкой, вязать крючком*.

Главное слово в таких словосочетаниях обычно бывает выражено глаголами и глагольными формами, прилагательными, словами категории состояния: *клеить обои, читая книгу, привычный к шуму, рад встрече, можно всем*.

Реже это наречие (*наперерез машине*) или существительные со значением процессуальности (*лечение больного, чтение книги, развитие болезни, выпуск продукции, проверка готовности*). Такие существительные, как правило, можно заменить глаголами с постфиксом -ся: *больной лечится, книга читается, продукция выпускается, готовность проверяется* и т.п.

Зависимый компонент в словосочетаниях с объектными отношениями — имя существительное или субстантивированная часть речи. Напр.: *встретить ее, навестить больного, мешать танцующим, приспособленный для двоих*.

Реже значение объекта несет инфинитив. Напр.: *попросил (о чем?) повторить, рекомендую (что?) прочитать*.

3) **Субъектные отношения** являются подвидом объектных отношений: зависимое слово обозначает производителя действия или носителя состояния, обозначенного главным словом: *приезд гостей, приятно друзьям, строится плотниками, читаемая мною*. В большинстве случаев такие словосочетания можно трансформировать в предикативные единицы: *гости приехали, плотники строят, я читаю*.

4) **Обстоятельственные отношения** возникают в таких словосочетаниях, где главное слово обозначает процесс, состояние, действие или признак, а зависимый компонент — разного рода обстоятельства протекания этого действия, то есть *время, место, причину, цель, условие, количество, меру, степень, образ действия или меру проявления признака, состояния*. Зависимый компонент отвечает на разные обстоятельственные вопросы: *зачем? где?*

когда? сколько? и под.: сидеть дома, появиться вовремя, очень устать, приехать издалека, приготовить для опытов, слишком тихо, очень высокий.

Главным словом в таких словосочетаниях обычно является глагол или глагольная форма, прилагательное, слово категории состояния (напр.: *чересчур большой, приехавший вечером, чрезвычайно интересно*); зависимый компонент – наречие, существительное, реже — инфинитив (напр.: *говорил тихо, приехал в деревню, пошел пообедать*).

5) **Комплетивные отношения** выделяют в таких словосочетаниях, где главное слово является информативно недостаточным и требует пояснения зависимым компонентом. Главное слово обычно местоимение, числительное, информативно недостаточный глагол. Напр.: *несколько человек, много раз, два друга, становится грустным, начал писать, нечто странное*. Комплетивные отношения редко существуют изолированно, в чистом виде. Чаще всего они сосуществуют с какими-либо другими отношениями.

Например: *подплыть к берегу* — отношения комплетивные и
находиться в доме — обстоятельственные
увлекаться живописью — отношения комплетивные и объектные.

В какой-то степени комплетивные отношения присутствуют почти в каждой связи, однако рекомендуем выделять их только в словосочетаниях, где главное слово самостоятельно не обозначает явление, действие, состояние (т. е. информативно недостаточно).

6) **Аппозитивные отношения** некоторые ученые считают разновидностью атрибутивных: это отношения между существительным и существительным, стоящими в одном и том же падеже. Напр.: *река Волга, физик-ядерищик, газета «Известия», студент Иванов, судьба-злодейка, дуб-богатырь*. Как видим, здесь нет морфологического выражения зависимости, как в словосочетаниях с атрибутивными отношениями, главное слово определяется семантически, а не формально. В косвенных падежах между компонентами может быть несоответствие (*на реке Томь, у озера Байкал*).

Совмещение разных значений словосочетаний встречается нередко. Напр.: *поездка (какая?) за город* — основное значение атрибутивное (*сравн.: загородная поездка*), добавочное — обстоятельственное (*за город* — указывает на место); *посмотрел на дерево* — основное значение объектное (*дерево* — объект, на который переходит действие), добавочное — обстоятельственное (*на дерево* — направление действия). Это касается, обычно, оттенков обстоятельственного значения.

Задание 6. Ответьте на вопросы и выполните задания.

1. Что такое синтаксические отношения в словосочетании? Какие виды отношений вы знаете?

2. Когда между главным и зависимым словами устанавливаются атрибутивные отношения? Какими частями речи обычно выражены главное зависимое слово в СС при атрибутивных отношениях? Какое общее

лексическое значение имеет главное слово? Какое общее лексическое значение имеют зависимые слова?

Приведите примеры, когда зависимые слова в атрибутивных СС выражены наречиями, инфинитивами, предложными и беспредложными формами существительных.

3. Когда в словосочетании возникают объектные отношения? Что обозначает зависимый компонент и на какие вопросы он отвечает? Какие части речи занимают позицию главного и зависимого слова в словосочетаниях с объектными отношениями? Приведите примеры словосочетаний с объектными отношениями.

4. В каких случаях в словосочетаниях возникают субъектные отношения? Какой формой выражено зависимое слово, что оно обозначает? Приведите примеры словосочетаний с субъектными отношениями, в которых зависимое слово стоит в форме родительного падежа.

5. Каким словосочетаниям свойственны обстоятельственные отношения и почему? Каковы разновидности обстоятельственных отношений? Приведите примеры.

6. Что представляют собой комплетивные (восполняющие) отношения? Какими частями речи обычно выражено главное слово? Комплетивные отношения в СС существуют изолированно или обычно совмещаются с другими видами отношений?

7. Что такое аппозитивные отношения? Чем является существительное с определяющим значением? Как выражается в таких словосочетаниях зависимость одного слова от другого: грамматически (формально) или семантически. Приведите примеры.

Задание 7. А. Проследите за ходом рассуждений при определении вида синтаксических отношений.

Образец: *поехал (куда?) домой* — отношения обстоятельственные, так как зависимый компонент обозначает место, направление движения;

рыжий (какой?) кот — отношения атрибутивные, так как зависимый компонент указывает на признак, выделяющий предмет из ряда однородных;

готовый (к чему?) к экзамену — отношения объектные, так как зависимое слово обозначает объект, на который переходит признак, обозначенный главным словом;

груда (какая?) листьев — отношения атрибутивные, так как зависимый компонент обозначает признак, выделяющий данный предмет из ряда однородных (а не объект, на который переходит действие, признак или состояние! Ср.: *груда снега, груда песка* и т.д. — зависимые компоненты в этих словосочетаниях везде обозначают атрибут, признак предмета);

ручка (какая? чья?) двери — отношения атрибутивные, так как зависимый компонент обозначает признак (можно заменить прилагательным *дверная*), главное же слово обозначает предмет, принадлежащий другому предмету.

Б. Определите вид синтаксических отношений в словосочетаниях.

а) хорошо учился, разговор по-немецки, река Воронеж, три мушкетера, корзина с грибами, сдавать экзамены, некто в плаще, приеду утром, некоторые сомнения, жужжание пчел, кот Мурлыка, удобрения для цветов, ваза с фруктами, печатать на машинке, набор текста, несколько учеников, умение рассказывать, дом напротив, возвращение друга, написав письмо, спасибо учителю, очень высокий, попросил приехать, не пошли из-за дождя, нечто странное, необходимость помочь;

б) густой ельник, вырос в деревне, автомобиль для грузоперевозок, нам тепло, приметы осени, стоял неподвижно, возможность учиться, рыба для кота, купил для мамы, спинка стула, недолго думая, цветение вишни, плоды рябины, город-герой, хранил молчание, способность слышать, пойдем пообедать, оценка знаний, решение поехать.

Задание 8. Составьте словосочетания с определённым видом синтаксических отношений по схемам.

Образец: Атрибутивные отношения: сущ. + инф. - желание увидеть.

Атрибутивные отношения:	прил. + <u>сущ.</u> прич. + <u>сущ.</u> числ. + <u>сущ.</u> <u>сущ.</u> + сущ. <u>сущ.</u> + инф. <u>сущ.</u> + нареч.
Объектные отношения:	<u>сущ.</u> + сущ. <u>глагол.</u> + сущ. в В.п.
Обстоятельственные отношения:	<u>прил.</u> + нареч. <u>глагол.</u> + инф.
Аппозитивные отношения:	<u>сущ.</u> + сущ.
Комплетивные отношения:	<u>числ.</u> + сущ.

Задание 9. Выполните тест.

Определите вид синтаксических отношений.

- | | |
|--------------------------------|-----------------------|
| 1) желание увидеть | А) атрибутивные |
| 2) ремонт моста | Б) объектные |
| 3) любить по-русски | В) субъектные |
| 4) кора дуба | Г) обстоятельственные |
| 5) систематически заниматься | Д) комплетивные |
| 6) возможность учиться | Е) аппозитивные |
| 7) бежал несмотря на усталость | |
| 8) ремонтируется мастером | |
| 9) попрыгунья-стрекоза | |
| 10) слушая музыку | |

- 11) решение поехать
- 12) отправился отдыхать
- 13) посаженный отцом
- 14) преподаватель по физике
- 15) много ошибок
- 16) открывающаяся перспектива
- 17) советую прочитать
- 18) пёс Барбос
- 19) воспитанный няней
- 20) выполняя задание
- 21) выпуск журнала
- 22) несколько раз
- 23) шёл напевая
- 24) отъезд родителей
- 25) основан Петром I
- 26) громко кричал
- 27) интересоваться искусством
- 28) опрокинутый ветром

Задание 10. А. Изучите 6-ой вопрос лекции №2 (Современный русский язык: курс лекций. – Воронеж, 2017. – С. 171 - 173), а также материал учебников: Современный русский язык / под ред. Н.С. Валгиной. – М.: Логос, 2002. – §247, с. 301 - 303; Синтаксис современного русского языка / под ред. С.В. Вяткиной. – СПб., 2013. – §4, с. 56 – 72.

Б. Ответьте на вопросы и выполните задания.

1. Какие существуют виды подчинительной связи в словосочетаниях?
2. Расскажите о согласовании. Чем выражены главное и зависимое слова? Что такое полное и неполное согласование?
3. Расскажите об управлении. Что такое предложное и беспредложное, сильное и слабое управление?
4. Расскажите о примыкании. Какие слова могут примыкать?

Задание 11. Определите вид синтаксической связи в словосочетаниях.

Никогда не расставался, в бессильной злобе, находится под охраной, лучше не придумать, смотрящий вперёд, вынужден согласиться, коврик из поролона, стрижка боксом, чёрный от грязи, в таком виде, погрозивший пальцем, никогда не расставался, жить по-человечески, последний посетитель, отвечать на экзамене, прекратил сопротивляться, шум прибоя, закрыл на ключ, чашка с водой, совершенно пуст, висеть на вешалке, мрачнее тучи, побежал быстрее, разговор о погоде, пахнувший дождём, идти пританцовывая, чистейшая правда, обратиться за консультацией, наш курс, его родственники, моя семья.

Задание 12. Выполните тест по теме «Словосочетание».

1. Выделите конструкцию с субъектными отношениями.
 - А) невинность младенца
 - Б) основано Петром I
 - В) прекратить работу
 - Г) весёлая мелодия
2. Выделите конструкцию с субъектными отношениями.
 - А) компьютер брата
 - Б) поступок брата
 - В) спрашивать брата
 - Г) брат и сестра
3. Выделите конструкцию с объектными отношениями.
 - А) студент университета
 - Б) учёба в университете
 - В) строительство университета
 - Г) здание университета
4. Выделите конструкцию с определительными отношениями.
 - А) вышел из дома
 - Б) находится рядом с домом
 - В) дом и сад
 - Г) письмо из дома
5. Выделите конструкцию с комплеитивными отношениями.
 - А) разговор со студентами
 - Б) собрание студентов
 - В) много студентов
 - Г) ответственность студентов
6. Определите именное словосочетание.
 - А) окончить университет
 - Б) весьма интересно
 - В) странный выбор
 - Г) выше меня
7. Определите наречное словосочетание.
 - А) чрезвычайно запутанный
 - Б) чрезвычайно полезно
 - В) чрезвычайное положение
 - Г) чрезвычайность ситуации
8. Определите словосочетание со связью согласование.
 - А) учится отлично
 - Б) наш курс
 - В) слегка насмешливый
 - Г) обратиться за консультацией

9. Определите словосочетание со связью управление.

- А) приобрести билеты
- Б) настойчивый исследователь
- В) приобретённые билеты
- Г) студенческие билеты

10. Определите словосочетание со связью примыкание.

- А) идти с другом
- Б) идти вдвоём
- В) идти по дороге
- Г) идти за книгой

11. Выделите конструкцию с соединительными отношениями.

- А) ни свет ни заря
- Б) мал, да удал
- В) подниматься в гору
- Г) роман или повесть

12. Выделите конструкцию с сопоставительными отношениями.

- А) не только днём, но и вечером
- Б) и днём и ночью
- В) Белое море на севере, а Чёрное на юге
- Г) опоздал, но пришёл

Тема 3. Предложение

Задание 1. А. Изучите вопросы лекции № 3 (Современный русский язык: курс лекций. – Воронеж, 2017. – С. 173 – 180) и материал учебников: Современный русский язык / под ред. Н.С. Валгиной. – М.: Логос, 2002. – §§ 240-241, с. 290-292; § 249, с. 304-306; Синтаксис современного русского языка / под ред. С.В. Вяткиной. – СПб., 2013. – §§ 1 – 2, с. 81-92; §§ 1 – 2, с. 235 – 248.

Б. Ответьте на вопросы и выполните задания.

1. Определите предложение как основную единицу синтаксиса.
2. Охарактеризуйте предикативность. В каких грамматических категориях она реализуется?
3. Определите модальность как синтаксическую категорию. Через какие разновидности реализуется модальность?
4. Что такое время как синтаксическая категория?
5. Что такое лицо как синтаксическая категория?
6. Что такое грамматическая форма предложения?
7. Расскажите об интонации сообщения как основном признаке предложения.
8. Расскажите, что представляет собой грамматическая организация предложения.
9. Что такое парадигма предложения? Приведите примеры.

10. Что представляет собой семантическая структура предложения?
11. Что представляет собой актуальное членение предложения?

Тема 4. Типы предложений

Задание 1. А. Изучите вопросы лекции № 4 (Современный русский язык: курс лекций. – Воронеж, 2017. – С. 180 – 184) и материал учебников: Современный русский язык / под ред. Н.С. Валгиной. – М.: Логос, 2002. – §§ 248 – 254, с. 303 – 312); Синтаксис современного русского языка / под ред. С.В. Вяткиной. – СПб., 2013. – § 3, с. 92 - 99.

Б. Ответьте на вопросы и выполните задания.

1. По каким критериям могут классифицироваться предложения? Какая классификация является наиболее сложной?
2. На какие типы подразделяются предложения по характеру выражаемого отношения к действительности?
3. По какому критерию простые предложения делятся на утвердительные и отрицательные? Дайте их характеристику, приведите примеры.
4. Какова типология предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске?
5. Дайте развёрнутую характеристику побудительных предложений. Какими языковыми средствами выражается побудительное значение?
6. Дайте развёрнутую характеристику вопросительных предложений.
7. Каковы типы простых предложений по структуре?
8. Что представляют собой членимые и нечленимые предложения? Как иначе называются нечленимые предложения?

Тема 5. Двусоставные предложения и их строение

Задание 1. А. Изучите вопросы лекции № 5 (Современный русский язык: курс лекций. – Воронеж, 2017. – С. 185 – 193) и материал учебников: Современный русский язык / под ред. Н.С. Валгиной. – М.: Логос, 2002. – §§ 255 – 269, с. 312 – 325; Синтаксис современного русского языка / под ред. С.В. Вяткиной. – СПб., 2013. – §§ 1 – 2, с. 100 – 118.

Б. Ответьте на вопросы.

1. Что такое двусоставное предложение? Что представляет собой состав подлежащего и состав сказуемого?
2. Что такое подлежащее? Расскажите о видах подлежащего и способах его выражения.
3. Что такое сказуемое? Какую роль оно играет по отношению к подлежащему?
4. Каковы основные структурные типы сказуемого?

5. Какова структура простого и составного глагольного сказуемого? Какие значения может иметь вспомогательный компонент в составном глагольном сказуемом?

6. Какова структура составного именного сказуемого? Что представляет собой связка? Какие функции она выполняет?

7. Что представляет собой именная часть составного именного сказуемого? Чем она выражается? (См. § 268 из учебника под редакцией Н.С. Валгиной.)

8. Как называется связь главных членов предложения? На какие две категории могут быть разделены двусоставные предложения?

Задание 2. Найдите в предложениях подлежащие и дайте им морфологическую характеристику.

1. Даже тот, кто привык обманывать, и то найдёт на своём жизненном пути какую-нибудь зазубринку, неровность (Федин). 2. Каждый волен выражать свои убеждения (Федин). 3. Ничто так не сближает людей, как пережитые трудности (Федин). 4. Со стороны Страстной площади долетала музыка походного марша и гремело заглушённое протяжное «ура» (Паустовский). 5. Приходит осень, золотит венцы дубов (Лермонтов). 6. Работать всегда труднее, чем создавать видимость (Николаева). 7. Но стоило его увидеть в кругу друзей, как всякое «кажется» теряло свой смысл (Дмитриенко). 8. Случилось именно самое невероятное, самое чудесное и волшебное (Солоухин). 9. Последующее разыгралось с удивительной быстротой (Шолохов). 10. Там будет новый день с утра, а здесь опять придёт вчера (Сурков). 11. Замедленно падал пятый, шестой оставался стоять (Сурков). 12. Ближние уехали домой, а дальние собрались к ужину и ночлегу на лугу (Л. Толстой). 13. Это «если бы», отнесённое им к прошедшему, к невозможному, сбылось (Тургенев).

Задание 3. Охарактеризуйте словосочетания, которые являются подлежащими в данных предложениях. Какой вид синтаксических отношений характерен для них?

1. Оба работника сидели на меже, вероятно, раскуривая трубку (Л. Толстой). 2. В приёмной было человек десять офицеров и генералов (Л. Толстой). 3. Многие из скачущих были впереди, многие сзади (Л. Толстой). 4. Небывалое количество артиллерии было стянуто к указанному месту (Шолохов). 5. Кто-то из мужчин выстрелил и ещё больше встревожил пернатое царство (Чехов). 6. Его охватила волна воспоминаний о своей деревни на берегу Нерли (Паустовский). 7. В простом русском лице генерала появилось что-то детское (Семёнов). 8. Ловкая штучка – умишко человеческий, ой ловкая! (Чехов).

Задание 4. Определите типы глагольного сказуемого.

I. 1. И млея, и силы накапливая, спит строй сосновых высот. Илес шелушится и каплями роняет струящийся пот (Пастернак). 2. Есть детали,

которые запоминаются на всю жизнь. 3. На жёлтую соломенную щётку будет мать класть гибкие пряди ржи... (Солоухин). 4. Сейчас тебя провожу, схожу принесу (Смирнов). 5. На другой день вечером я опять был в графской усадьбе (Чехов). 6. Пусть сильнее грянет буря! (М.Г.). 7. Ты бы ложилась, нянечка (Ч.) 8. Он любил отшучиваться, если не мог чего-нибудь объяснить.

II. 1. Лежу я себе, лежу-полёживаю (Т.). 2. Брать берёте, а на место не кладёте (Ч.). 3. Сядь напиши матери письмо. 4. Сам работать не работает, да и другим мешает. 5. А он знай себе посмеивается. 6. Вот уж действительно спел так спел.

Задание 5. Выделите слова, которые могут быть первой частью составного глагольного сказуемого. Составьте с ними предложения.

1. Возвратить, прекратить, закрутить, сравнить. 2. Написать, сверстать, поддержать, продолжать. 3. Ухитриться, научиться, устроиться, успокоиться. 4. Петь, уметь, надеть, робеть. 5. Стремиться, торопиться, уплотниться, прославиться. 6. Печь, лечь, мочь, течь. 7. Гордиться, порываться, смеяться, улыбаться. 8. Горевать, убеждать, обсуждать, думать. 9. Слушать, воспитать, мечтать, держать. 10. Рад, глуп, добр, умён. 11. Готов, здоров, приветлив, завистлив. 12. Выписан, выращен, вынужден, выпущен. 13. В бегах, в речах, в силах, в людях. 14. В отношении, в раздумье, в состоянии, в ссоре. 15. Вслух, вслед, вправо, вскоре.

Задание 6. Найдите составное именное сказуемое и определите тип связи.

1. Я, браток, свободный человек (М.Г.). 2. Простое есть необходимое условие прекрасного (Л.Т.). 3. Иван Павлович сидел очень красный и время от времени растерянно поправлял усы (Каверин). 4. Я был озлоблен, он угрюм (П). 5. Кити возвратилась домой, в Россию, излеченная (Л.Т.). 6. Дороги... сделались непроезжими (Григорьев). 7. Крики женщин становились торопливей, беспокойней (Алексеев.). 8. Домой я приходила недовольная и мрачная и на вопросы старших отвечала грубостью (Кожухова).

Задание 7. А. Изучите материал учебника: Современный русский язык / под ред. Н.С. Валгиной. – М.: Логос, 2002. – § 270, с.325 – 326.

Б. Ответьте на вопросы.

1. Какое сказуемое называется сложным?

2. Какие типы сложных сказуемых выделяются в этом учебнике?

Выпишите примеры.

Задание 8. А. Изучите дополнительно материал учебника: Современный русский язык / под ред. Н.С. Валгиной – М.: Логос, 2002. – §§ 271 – 272, с. 326 – 328.

Б. Ответьте на вопросы.

1. Каким образом сказуемое (глагольное и именное) координируется с подлежащим?

2. Каковы наиболее употребительные формы подлежащего и сказуемого? Какую модель двусоставного предложения образуют наиболее употребительные формы подлежащего и сказуемого?

Задание 9. А. Изучите материал лекции № 5 (Современный русский язык: курс лекций. – Воронеж, 2017. – С. 190 – 193) и материал учебников: Современный русский язык / под ред. Н.С. Валгиной – М.: Логос, 2002. – §§ 274 – 281, с. 328 – 349; Синтаксис современного русского языка / под ред. С.В. Вяткиной. – СПб., 2013. – § 3, 118 - 127.

Б. Ответьте на вопросы.

1. Что такое определение? На какие виды делятся определения? Приведите свои примеры.

2. На какие вопросы отвечают дополнения? На какие виды они делятся? Приведите свои примеры.

3. Какие виды обстоятельств вы знаете? Приведите свои примеры.

4. Что такое *детерминирующий* член предложения?

Тема 6. Односоставные предложения и их строение

Задание 1. А. Изучите вопросы лекции № 6 (Современный русский язык: курс лекций. – Воронеж, 2017. – С. 193 – 198) и материал учебников: Современный русский язык / под ред. Н.С. Валгиной. – М.: Логос, 2002. – §§ 255 – 269, с. 312 – 325; Синтаксис современного русского языка / под ред. С.В. Вяткиной. – СПб., 2013. – §§ 2, 2.1 – 4, с.127 – 154.

Б. Ответьте на вопросы.

1. Что такое *односоставное* предложение?

2. Справедливо ли говорить о том, что односоставное предложение – это предложение, в котором есть один главный член: подлежащее или сказуемое?

3. На какие виды делятся односоставные предложения по способу выражения главного члена?

4. Какие односоставные предложения относятся к *глагольным* односоставным предложениям?

5. Чем (какими грамматическими формами) выражен главный член *определённо-личного* односоставного предложения? Приведите свои примеры.

6. Чем выражен главный член *неопределённо-личного* односоставного предложения? Приведите свои примеры.

7. Чем выражен главный член *обобщённо-личного* односоставного предложения? Приведите свои примеры.

8. Чем выражен главный член *безличного* односоставного предложения? Приведите свои примеры.

9. Что такое *инфинитивное* односоставное предложение? Какие две структурные разновидности имеет главный член инфинитивных предложений?

10. На какие две разновидности делятся *субстантивные односоставные предложения*? Приведите свои примеры.

Задание 2. Выполните тест.

1. *Определите односоставное определённо-личное предложение.*

- А) Сами заварили кашу, сами и расхлёбывайте.
- Б) Не гляди же с тоской на дорогу, и за тройкой вослед не спеши...
- В) На чём мы остановились?
- Г) О вас так много говорят здесь.

2. *Определите односоставное неопределённо-личное предложение.*

- А) Цыплят по осени считают.
- Б) Вам послышалось.
- В) Когда-то по берегам Дона росли вековые дубравы.
- Г) Наш поезд задержали на пограничном разъезде.

3. *Определите односоставное обобщённо-личное предложение.*

- А) Ни огня, ни темной хаты...
- Б) Мне не спалось.
- В) С кем поведешься — от того и наберешься.
- Г) Не жалею, не зову, не плачу!

4. *Определите односоставное безличное предложение.*

- А) Я могу сам это сделать.
- Б) Мне часто вспоминаются эти гордые слова Базарова.
- В) И скучно, и грустно, и некому руку подать в минуту душевной тревоги.
- Г) Ночью долго не могу заснуть.

5. *Определите односоставное инфинитивное предложение.*

- А) Нету другого выхода, нету.
- Б) Не хочу с тобою расставаться.
- В) Не сможешь подождать меня до вечера?
- Г) Сейчас послать за Шуйским! Позвать его сюда!

6. *Определите односоставное номинативное предложение.*

- А) Красуйся, град Петров.
- Б) Мягкий лунный свет.
- В) В кухне зажгли огонь.
- Г) Чудесно пахло рыбой.

7. *Определите односоставное генитивное предложение.*

- А) Вот парадный подъезд.
- Б) Молодости не воротить.
- В) Ни огня, ни темной хаты...
- Г) Шумим, брат, все шумим.

**Задание 3. Выделите в предложениях предикативные ядра (основы).
Определите типы односоставных предложений.**

Февраль. Достать чернил и плакать! Писать о феврале навзрыд, пока грохочущая слякоть весною чёрною горит (Б. Пастернак).

Тема 7. Простые осложнённые предложения

Задание 1. А. Изучите вопросы лекции № 7 (Современный русский язык: курс лекций. – Воронеж, 2017. – С. 198 – 208) и материал учебников: Современный русский язык / под ред. Н.С. Валгиной. – М.: Логос, 2002. – §§ 302 – 320, с. 378 – 405; Синтаксис современного русского языка / под ред. С.В. Вяткиной. – СПб., 2013. – §§ 1 – 3, с.175 – 212.

Б. Ответьте на вопросы.

1. Какими могут быть простые предложения в структурном отношении?
2. Что понимают под осложнением простого предложения?
3. Сколько предикативных центров (ядер) имеет осложнённое предложение?
4. Какие предложения относят к осложнённым простым предложениям?
5. Что понимают под синтагматически связанными видами осложнения простого предложения?
6. Что понимают под синтагматически не связанными видами осложнения простого предложения?
7. Что такое замкнутые и незамкнутые ряды однородных членов?
8. Какие парные сочинительные союзы вы знаете? Каким образом ставятся знаки препинания в предложениях с этими союзами?
9. Как ставятся знаки препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом?
10. Что такое обособление? Какие члены предложения обособляются?
11. Какие отношения устанавливаются между обособленными членами и словами, к которым они относятся?
12. Что такое синтагматически не связанные виды осложнения простого предложения? Какие синтаксические конструкции относят к такому виду осложнения?
13. Чем отличаются вводные предложения от вставных конструкций? Как те и другие выделяются на письме?
14. Что представляет собой так называемый *именительный темы* (*именительный представления*)?
15. Окончательно ли решён исследователями вопрос об объёме понятия «осложнение»?

Задание 2. А. Найдите осложняющие конструкции, определите их синтаксическую функцию, объясните постановку знаков препинания.

1. Запах белой гвоздики, нагретой солнцем, наполнял вагоны (К. Паустовский).

2. Чувствуя близкий конец скитаний, Алексей пополз, не жалея сил, не отдыхая (Б. Полевой).

3. Бабушка, или, как её называли в доме, бабуля, очень полная, некрасивая, с густыми бровями и усиками, говорила громко... (А. Чехов)

4. Хохол двигал под столом ногами – он никогда не мог поставить свои ноги удобно – и, глядя, как на потолке бегают отражённый влагой луч, рассказывал (М. Горький).

5. Аксинья сняла чирики и, захватив левой рукой подол юбки (в лесу на траве ещё лежала роса), легко шла по лесной заброшенной дороге (М. Шолохов).

6. Не так давно, в глухую полночь, Давыдов и Лушка в упор наткнулись на сторожа ветряной мельницы, находившейся далеко в степи, за хутором (М. Шолохов).

7. Одна из выгод охоты, любезные мои читатели, состоит в том, что она заставляет вас беспрестанно переезжать с места на место, что для человека незанятого, разумеется, весьма приятно (И. Тургенев).

8. Лёгкий туман – предвестник осени – стлался над озером (Э. Казакевич).

Б. Охарактеризуйте эти предложения по наличию:

- предикативных центров (ядер);
- главных и второстепенных членов;
- осложняющих конструкций

Тема 8. Сложные предложения

Задание 1. А. Изучите вопрос 1 лекции № 9 (Современный русский язык: курс лекций. – Воронеж, 2017. – С. 212 – 213) и материал учебников: Современный русский язык / под ред. Н.С. Валгиной. – М.: Логос, 2002. – §§ 324 – 326, с. 414 – 418; Синтаксис современного русского языка / под ред. С.В. Вяткиной. – СПб., 2013. – §§ 1 – 3, с.249 – 257.

Б. Ответьте на вопросы.

1. Как можно определить понятие «сложное предложение»?
2. Чем отличается сложное предложение от простого в структурном отношении?
3. Можно ли говорить об особой предикативности сложного предложения?
4. Каковы грамматические средства связи частей сложного предложения?
5. Какие из средств связи являются наиболее сильными?
6. Что образует совокупность грамматических средств связи?

Задание 2. А. Изучите вопрос 2 лекции № 9 (Современный русский язык: курс лекций. – Воронеж, 2017. – С. 213 – 216) и материал учебников: Современный русский язык / под ред. Н.С. Валгиной. – М.: Логос, 2002. – §§

327 – 329, с. 419 – 422; Синтаксис современного русского языка / под ред. С.В. Вяткиной. – СПб., 2013. – §§ 1 – 2, с. 264 – 278.

Б. Ответьте на вопросы.

1. Что представляет собой *сложносочинённое* предложение?
2. Каково основное грамматическое значение сложносочинённого предложения?
3. Какие виды отношений могут возникать между предикативными частями сложносочинённого предложения?
4. Каковы основные типы сложносочинённых предложений?
5. Какое значение имеют сложносочинённые *соединительные* (*противительные, разделительные*) предложения? Приведите свои примеры.
6. Что такое *элементарные* и *усложнённые* сложносочинённые предложения? Приведите свои примеры.
7. Какие знаки препинания используются в сложносочинённых предложениях? Приведите примеры.
8. Когда между предикативными частями сложносочинённого предложения пред союзами *и, да* (в значении «и»), *или, либо* запятая не ставится? Приведите примеры.

Задание 3. Выполните тест.

1. Какое утверждение является неверным?

А) Сложносочинёнными называются сложные предложения с двумя и более предикативными ядрами, которые связаны по смыслу, интонацией и соединены сочинительными союзами.

Б) В сложносочинённых предложениях с союзом *и* указывается на чередование явлений.

В) Если простые предложения соединены союзами *и, да* (в значении *и*), *ни ... ни, тоже, также*, в них перечисляются явления, которые происходят одновременно или следуют одно за другим.

Г) В сложносочинённых предложениях с союзами *но, да* (в значении *но*) одно явление противопоставлено другому.

2. Какое утверждение является неверным?

А) Если два простых предложения соединены в одно сложное союзом *зато*, это предложение сложносочинённое.

Б) В сложносочинённых предложениях с разделительным союзом *то... то* обычно указывается на чередование явлений.

В) Сложносочинённые предложения бывают союзными и бессоюзными.

Г) В сложносочинённых предложениях с союзами *однако, зато, же* одно явление противопоставляется другому.

3. Определите тип предложения (знаки препинания не расставлены).

Ветер лизнул огромные серые валуны раскиданные древним ураганом и за столетия неподвижности обросшие переплетением сцепившихся кустов.

- А) простое предложение с обособленными однородными членами
- Б) сложносочинённое предложение
- В) сложноподчинённое предложение
- Г) бессоюзное сложное предложение

4. Определите тип предложения (знаки препинания не расставлены).

Небо совсем выцвело от зноя пыльные листья на полях чуть съёжились и пожелтели по краям.

- А) простое предложение с однородными членами
- Б) сложносочинённое предложение
- В) сложноподчинённое предложение
- Г) бессоюзное сложное предложение

5. Определите тип предложения (знаки препинания не расставлены).

Упоительный свежий ветер который принёс запах сырой травы и мокрых елей смело ворвался в комнаты.

- А) простое предложение с однородными членами
- Б) сложносочинённое предложение
- В) сложноподчинённое предложение
- Г) бессоюзное сложное предложение

6. Как надо продолжить предложение, чтобы оно получилось сложносочинённым?

Цветут липы...

- А) и привлекают своим запахом пчёл.
- Б) и кругом пахнет липовым мёдом.
- В) распространяя вокруг удивительный запах.
- Г) тесным полукругом окружающие дом.

7. Как надо продолжить предложение, чтобы оно получилось сложносочинённым?

Поднялся сильный ветер...

- А) и сорвал с деревьев последние листья.
- Б) и захотелось поскорее укрыться от него куда-нибудь в тёплый дом.
- В) разнося по дорожкам сада упавшие листья.
- Г) от которого захотелось поскорее куда-нибудь укрыться.

8. Как надо продолжить предложение, чтобы оно получилось сложносочинённым?

Внезапно набежали тучи...

- А) и вылили на землю обильный дождь.
- Б) вскоре закрывшие солнце.
- В) и стало темно.
- Г) не предвещавшие хорошей погоды.

9. Какие отношения выражаются с помощью союза И в данном сложносочинённом предложении?

Золотилась и краснела листва в подмосковных лесах, и над убегающей вдаль извилистой речушкой медленно плыла голубая дымка, и свежий ветер был напоён острыми запахами увядающих трав.

- А) последовательность явлений
- Б) чередование явлений
- В) противопоставление явлений
- Г) одновременность явлений

10. В каком варианте ответа указаны сложносочинённые предложения? (Знаки препинания не расставлены.)

- А) Кругом по-прежнему сонное царство только кое-где поблизости стрекочут кузнечики.
 - Б) Я был когда-то ротным запевалой да и теперь я изредка пою.
 - В) Солнце греет по-прежнему однако трава кое-где уже почернела.
 - Г) Над долиной где мы ехали сгустились тучи.
- 1) А, Б 2) Б, В 3) В, Г 4) А, Г

11. В каком варианте ответа указаны сложносочинённые предложения? (Знаки препинания не расставлены.)

- А) На дворе стоял первый день нового года да и он уж клонился к закату.
 - Б) Мы подождали пока с парома выгрузили машины.
 - В) Монолитная стена на фоне осеннего леса производила удручающее однако сильное впечатление.
 - Г) Молодой месяц низко висел над лесом и нежный свет его блестел в дождевых каплях.
- 1) А, В 2) Б, Г 3) Б, В 4) А, Г

12. В каком случае даны союзы, которые могут связывать только части сложносочиненного предложения?

- А) что, если, когда
- Б) зато, однако, тоже
- В) однако, потому что, но
- Г) и, как, хотя

13. Определите сложносочинённое предложение (знаки препинания не расставлены).

- А) Зыбин наклонился и стал резкими боковыми ударами ладоней отряхивать колени (Ю. Домбровский).
- Б) Натаскали огромную кучу хвороста и прошлогодних сухих листьев и зажгли костёр (А. Куприн).
- В) Серая пелена туч прорвалась бледно-голубыми полыньями и оттуда засияло солнце (Г. Адамов).
- Г) Сани переехали мостик и возле деревянного с мезонином дома свернули на боковую улочку (В. Быков).

14. Укажите предложение, которое НЕ является сложносочинённым (знаки препинания не расставлены).

А) Хутор уже почти догорел и только несколько огоньков слабо мерцало в сумраке на самом краю поля (В. Быков).

Б) Через неделю Никита выдержал вступительный экзамен и поступил во второй класс (А.Н. Толстой).

В) В два ясных дня согнало с берегов весь снег и Угрюм-река синела под солнцем холодным блеском (В. Шишков).

Г) Высокая многолетняя пальма была сломана волной и её большую и прекрасную зелёную голову унесла вода (В. Гроссман).

15. Определите тип сложносочинённого предложения.

1. Орешник почти отпылил, а берёза ещё робеет зеленеть, не доверяя наступившей теплыни, а лес совсем прозрачный, без теней, словно щурится спросонья (Л. Леонов)

2. То солнце тусклое блестит, то туча черная повиснет (Н. Некрасов).

3. Сумку отобрал городской, а письма, так как они размокли и уже никуда не годились, взяла себе тётя Даша (В. Каверин).

4. Вода была тепла, но не испорчена, и притом ее было много (Вс. Гаршин).

5. Костра отсюда не было видно, но изредка по вершинам ближайших дубов, точно отблеск дальней зарницы, мгновенно пробегал красный трепещущий свет (А. Куприн).

А) соединительные

Б) противительные

В) сопоставительные

Г) разделительные

Д) присоединительные

Задание 4. А. Изучите вопросы 3, 4, 5 лекции № 9 (Современный русский язык: курс лекций. – Воронеж, 2017. – С. 216 – 222) и материал учебника: Синтаксис современного русского языка / под ред. С.В. Вяткиной. – СПб., 2013. – § 3, с. 288 – 313.

Б. Ответьте на вопросы.

1. Что представляет собой *сложноподчинённое* предложение?

2. С помощью каких показателей осуществляется связь между частями сложноподчинённого предложения?

3. Когда придаточная часть в составе сложноподчинённого предложения выполняет *прислóвную* функцию?

4. Когда придаточная часть в составе сложноподчинённого предложения выполняет *присоста́вную* (*приосно́вную*) функцию?

5. Что такое *нерасчленённое* (*одночленное*) сложноподчинённое предложение? Приведите свои примеры.

6. Каковы основные структурные типы нерасчленённых сложноподчинённых предложений? Приведите примеры.

7. Что такое *расчленённое* (двучленное) сложноподчинённое предложение? Приведите свои примеры.
8. Какие средства связи используются в *расчленённых* (двучленных) сложноподчинённых предложениях?
9. На какие виды классифицируются нерасчленённые сложноподчинённые предложения?
10. Что вам известно о сложноподчинённых предложениях с придаточными *присоединительными*?
11. Что представляют собой *усложнённые* сложноподчинённые предложения?

Задание 5. *Выполните тест. Определите расчленённость / нерасчленённость сложноподчинённых предложений.*

1. Любовь – это такая книжка, которую всякий сам сочиняет и автор которой всегда оригинален (Н. Помяловский).
2. Кипренский понял, что дружба гаснет от долгой разлуки (К. Паустовский).
3. Когда Клим читал книги и стихи на темы о любви и смерти, они не волновали его (М. Горький).
4. Но эти же пятьдесят лет показали ясно, что для сочинений Белинского в целом уже не будет смерти в обычном значении этого слова (В. Короленко).
5. Понять жизнь невозможно, если её не изучаешь (К. Федин).
6. Тут князь Ипполит фыркнул и захохотал гораздо прежде своих слушателей, что произвело невыгодное для рассказчика впечатление (Л. Толстой).
7. Сражение выигрывает тот, кто твёрдо решил его выиграть (Л. Толстой).
8. Должно быть, за облаками была луна, так как ясно были видны окна и снег на рамах (А. Чехов).

А) нерасчленённое

Б) расчленённое

Задание 6. *Определите типы сложноподчинённых предложений, в которых придаточная часть присоединяется к главной словом **что**.*

1. Я не знаю, *что* будет со мною (С. Есенин).
2. Зачем вам знать то, *что* происходит до сих пор в моей душе? (М. Лермонтов)
3. Мне припомнилась нынче собак, *что* была моей юности друг (С. Есенин).

Задание 7. *Определите типы сложноподчинённых предложений, в которых придаточная часть присоединяется к главной словом **когда**.*

1. Григорий пришёл, *когда* уже было совсем темно (М. Горький).
2. И надолго запомнился Мите один день в конце марта, *когда* он в первый раз поехал верхом в поле (И. Бунин).
3. Не могу точно сказать, *когда* случилось это чудо (А. Куприн).

Задание 8. А. *Изучите вопрос 6 лекции № 9 (Современный русский язык: курс лекций. – Воронеж, 2017. – С. 223 – 224) и материал учебников: Современный русский язык / под ред. Н.С. Валгиной. – М.: Логос, 2002. – §§*

352 – 353, с. 472 – 476; Синтаксис современного русского языка / под ред. С.В. Вяткиной. – СПб., 2013. – §§ 1, 3, с. 315 – 318; 323 - 331.

Б. Ответьте на вопросы.

1. По какому критерию выделяется тип бессоюзного сложного предложения?
2. Какие средства связи соединяют части бессоюзного сложного предложения?
3. Какие отношения могут выражаться в бессоюзных сложных предложениях?
4. Отчего зависит пунктуация в бессоюзных сложных предложениях? Какие знаки препинания используются в бессоюзных сложных предложениях?

Задание 9. Выполните тест.

1. Определите бессоюзные сложные предложения (знаки препинания не расставлены).

1. Тургенев нисколько не изменил жизни и даже в переписке его за это время о войне очень мало (Б. Зайцев).
2. Он не заслужил света он заслужил покой (М.А. Булгаков).
3. Здесь только он начал собирать мысли увидел в ясном и настоящем виде своё положение стал разговаривать с собою уже не отрывисто но рассудительно и откровенно как с благоразумным приятелем (Н.В. Гоголь).
4. Со мною вот что происходит ко мне мой старый друг не ходит (Е. Евтушенко).

2. Определите бессоюзные сложные предложения.

1. Ты уходишь в ночную дорогу, не боясь, не дрожа, не смотря (В. Ходасевич).
2. Услышит о каком-нибудь замечательном произведении – у него явится позыв познакомиться с ним (И. Гончаров).
3. Довольно людей кормили сластями; у них от этого испортился желудок: нужны горькие лекарства, едкие истины (М. Лермонтов).
4. И снова землю я люблю за то, что так торжественны лучи заката, что лёгкой кистью Антуан Ватто коснулся сердца моего когда-то (Г. Иванов).

3. Определите значения бессоюзных сложных предложений.

1. Льётся тёплый солнечный воздух в комнаты, шумят воробьи на сирени.
2. Облака рассеялись, на тёмно-синем небе ярко засверкали звёзды.
3. Мир строит – война разрушает.
4. Время красит, безвременье старит.

- А) значение последовательности
- Б) значение одновременности
- В) значение сопоставления
- Г) значение противопоставления

4. Определите бессоюзное сложное предложение с отношениями времени.

- А) Был вечер, на небе блеснули звёзды.
- Б) Не спеши языком – торопись делом.
- В) Я доверяю любящим: они великодушны.
- Г) Стемнело – я зажёл лампу.

5. Определите бессоюзное сложное предложение с отношениями условия.

- А) Не спеши языком - торопись делом.
- Б) Я доверяю любящим: они великодушны.
- В) Я поглядел кругом: торжественно и царственно стояла ночь.
- Г) Поспешишь – людей насмешишь.

6. Какие отношения устанавливаются между частями сложного бессоюзного предложения?

Преследовали противника казаки неохотно: приустили кони (М. Шолохов).

- А) отношения перечисления
- Б) отношения условия
- В) отношения причины
- Г) отношения пояснения

7. Какие отношения устанавливаются между частями сложного бессоюзного предложения?

Гремят соловьи, заливаются жаворонки, свистят синицы, тоненькими голосами поют дети.

- А) отношения перечисления
- Б) сопоставительные отношения
- В) отношения причины
- Г) отношения пояснения

8. Какие отношения устанавливаются между частями сложного бессоюзного предложения?

Лето припасает — зима поедает.

- А) отношения перечисления
- Б) отношения условия
- В) сопоставительные отношения
- Г) отношения пояснения

9. Какие отношения устанавливаются между частями бессоюзного сложного предложения?

Он шел рядом: таков был долг адъютанта.

- А) изъяснительные отношения
- Б) отношения условия
- В) причинно-следственные отношения
- Г) отношения перечисления

Задание 10. Внимательно прочитайте текст. Определите типы предложений. Дайте им полную синтаксическую характеристику.

Вариант 1

Лесной ручей

Если хочешь душу леса постигнуть, найди лесной ручей и отправляйся берегом его вверх или вниз. Я иду берегом своего любимого лесного ручья, и вот что я тут вижу, и слышу, и думаю.

Вижу я, как на мелком месте текущая вода встречает преграду в корнях елей и от этого журчит о корни и распускает пузыри. Рождаясь, эти пузыри быстро мчатся и тут же лопаются, а большая часть их сбивается дальше, у нового препятствия, в далеко видный белоснежный ком.

Новые и новые препятствия встречает вода, и ничего ей от этого не делается, только собирается в струйки, будто сжимает мускулы в неизбежной борьбе...

А вот тихий омут с поваленным внутрь его деревом, тут блестящие жучки-вертунки распускают рябь на тихой воде (М. Пришвин).

Вариант 2

Деревья в плену

Весной береза возвратилась к елям, и если бы в эту особенно снежную зиму она не согнулась, то потом и зимой, и летом она оставалась бы среди елей, но раз уж согнулась, то теперь при самом малом снеге она наклонялась и в конце концов непременно каждый год аркой склонялась над тропинкой...

Там, где летом шел по широкой дорожке, теперь через ту дорожку... лежат согнутые деревья, и так низко, что только зайцу под ними и пробежать. Но я знаю одно простое волшебное средство, чтобы идти по такой дорожке, самому не сгибая спины. Я выламываю себе хорошую, увесистую палочку, и стоит мне только этой палочкой хорошенько стукнуть по склоненному дереву, как снег валится вниз со всеми своими фигурами, дерево прыгает вверх и уступает дорогу. Медленно так я иду и волшебным ударом освобождаю множество деревьев (М. Пришвин).

Вариант 3

Рождение звука

После оттепели – солнечное утро. Снег осел, под елями-соснами как песком посыпано: это вытаивают из разных слоев и слагаются в один слой старые рыжие хвоинки...

В городе вода – в лесу снег; дороги отмечены, рыжие. На опушках под деревьями кружки: тут на припеке сейчас вся весна. С двенадцати до четырех лучи солнца, как пожар на снегу: из-под снега начинают выпрыгивать веточки и лапки елей. А бывает в лесах при стремительной весне такой жаркий час, когда весь лес шевелится, – глазами видишь, как весь лес встает.

На склонах по дорогам бегут ручьи. В лесу еще тишина, и только свет вспышками там и тут. В прогалинах на опушках рождаются первые капли, от которых рождается первый звук (М. Пришвин).

Вариант 4

Жаркий час

Пришел жаркий час, снег незаметно подтаивает, и вот в полной лесной тишине, как будто сама собой, шевельнется еловая веточка и закачается. А как раз под елкой, прикрытый ее широкими ветками, спит заяц. В страхе он встает и прислушивается: веточка не может сама собой шевельнуться.

Зайцу страшно, а тут на глазах его другая, третья ветка шевельнулась и, освобожденная от снега, подпрыгнула. Заяц метнулся. Побежал, опять сел столбиком и слушает, откуда беда, куда бежать?

И только стал на задние лапки, только оглянулся, как прыгнет вверх перед самым его носом, как выпрямится, как закачается целая береза! И пошло, и пошло: везде прыгают ёлки, вырываясь из снежного плена, весь лес кругом шевелится, весь лес пошел.

И мечется безумный заяц, и встает всякий зверь, и птица улетает из леса (М. Пришвин).

и это было везде на крышах, и до вечера всюду в городе падали вниз золотые капли (М. Пришвин).

***Задание 11.** Перепишите текст, расставляя недостающие знаки препинания. Выделите в сложных предложениях предикативные основы.*

Река утром

Река особенно хороша по утрам. В эти ранние часы ветер еще не беспокоит её лона и оно отражая чистое розово-голубое небо сияет ровным светом прозрачное и прохладное, как хрусталь. Ни один баркас не бороздит еще речную гладь и если вскинется где-нибудь гулливый сазан или быстрая скопа на лету черканёт воду острым с белой прокладкой крылом то разойдутся по тихой воде круги на миг всколыхнут розовеющий разлив и исчезнут незаметно беззвучно как будто их и не было.

Только рыбак по-настоящему знает, что такое утренняя река этот бесплотный тающий на заре белый с голубизной туман эти зеленые берега на которых далеко-далеко протянулись золотые пески, а над ними – темная полоса тополевого леса эти радужные блики восходящего солнца на ясной воде свежий запах влажного песка и рыбы смолы и трав это нерушимая тишина в которой каждый даже самый невнятный и слабый звук вызывает теплый живой отклик в человеческом сердце.

(Закруткин В. Плавучая станица)

***Задание 12.** Выпишите из современных публицистических или художественных текстов 4 сложных предложения: ССП, СПП, БСП и усложнённое СП. Не забудьте сделать библиографическое описание текста, откуда выписаны примеры.*

Тема 9. Сложное синтаксическое целое (ССЦ)

Задание 1. А. Изучите лекцию № 10 (Современный русский язык: курс лекций. – Воронеж, 2017. – С. 225 – 229) и материал учебников: Современный русский язык / под ред. Н.С. Валгиной. – М.: Логос, 2002. – §§ 356 – 360, с. 477 – 485; Синтаксис современного русского языка / под ред. С.В. Вяткиной. – СПб., 2013. – § 2, с. 343 – 348.

Б. Ответьте на вопросы.

1. Что представляет собою текст? Из каких минимальных единиц он состоит?
2. Какую синтаксическую единицу мы называем ССЦ (сверхфразовым единством)?
3. Каков состав и композиция ССЦ?
4. Перечислите основные признаки (черты) ССЦ.
5. Каковы основные способы межфразовой связи предложений в составе ССЦ?
7. Объясните сущность параллельной и последовательной (линейной, цепной) связи предложений в составе ССЦ.
9. Какие виды ССЦ выделяет Анатолий Михайлович Ломов и на каком основании?
10. Может ли ССЦ совпадать с текстом и абзацем? Если может, то в каких случаях?
11. Могут ли текст и ССЦ состоять из одного предложения?

Задание 2. Выполните тест.

Расположить предложения в такой последовательности, чтобы получилось ССЦ-рассуждение. Определите правильный вариант. Назовите приметы рассуждения.

1. Приходилось ли вам замечать, что некоторые люди говорят «полуклиника» (вместо поликлиника), «спинжак» (вместо пиджак)?

Б. Поступая так, он неосознанно действует как ученый, который устанавливает происхождение слова – его этимологию.

В) Чем это объясняется?

Г) Дело в том, что, когда человек встречает незнакомое слово, у него возникает стремление его осмыслить, сопоставляя с известными ему словами родного языка (В. Панов).

А) А, Б, В, Г

Б) А, В, Г, Б

В) Г, Б, В, А

Г) А, Г, В, Б

СОДЕРЖАНИЕ ЭКЗАМЕНА

по дисциплине «Современный русский язык (синтаксис)»

1. Билет содержит 2 теоретических вопроса из перечня вопросов к экзамену для устного ответа и практическое задание.
2. Практическое задание содержит 3 пункта:

I. Виды заданий:

- Найдите в предложении подлежащее (сказуемое, определение, дополнение, обстоятельство) и дайте ему морфологическую характеристику (т.е. надо определить, чем выражен член предложения, какой частью речи);
- найдите и определите виды сказуемых (простое глагольное, составное глагольное или составное именное сказуемое);
- определите виды глагольного сказуемого (т.е. простое или составное глагольное сказуемое);
- выделите случаи, когда инфинитив входит в составное глагольное сказуемое;
- найдите в предложениях согласованные и несогласованные определения;
- найдите в предложениях прямые и косвенные дополнения;
- найдите обстоятельства, определите их разряд;
- найдите второстепенные члены предложения, охарактеризуйте их;
- сделайте разбор по членам предложения, укажите способ выражения подлежащего, вид сказуемого, виды второстепенных членов.

II. Виды заданий.

- Расставьте в предложении недостающие знаки препинания, объясните их постановку.
- Из предложения выпишите словосочетания со связью согласование / управление / примыкание.
- Определите виды односоставных предложений.

III. Дайте полную синтаксическую характеристику предложению:

- а) по цели высказывания (повествовательное / вопросительное / побудительное);
- б) по эмоциональной окраске (восклицательное / невосклицательное);
- в) по наличию грамматической основы (простое / простое осложненное / сложное: бессоюзное сложное, сложносочиненное, сложноподчиненное, усложнённое сложное предложение);

если простое предложение осложнённое, то говорится, чем оно осложнено (однородными членами, обособленными членами, уточняющими членами, вводным словом или предложением, вставной конструкцией, обращением, междометием);

если предложение сложное, называется вид сложного предложения: сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное сложное, сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи; называются средства связи простых частей в составе сложного предложения (союзы, союзные слова);

г) далее характеризуются все простые части сложных предложений по следующим параметрам:

1) по количеству главных членов внутри грамматической основы (двусоставное или односоставное предложение);

если предложение односоставное, то определяется тип односоставного предложения (глагольное или субстантивное);

если глагольное односоставное предложение, то определяется его вид: определённо-личное, неопределённо-личное, обобщённо-личное, безличное или инфинитивное;

если субстантивное односоставное предложение, то определяется его вид: номинативное или генитивное;

2) по наличию второстепенных членов (нераспространённое или распространённое);

3) по наличию осложняющих конструкций (неосложнённое или осложнённое).

если предложение сложное, называется тип сложного предложения: сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное сложное, сложное с разными видами связи; называются средства связи простых частей в составе сложного предложения;

если предложение осложнённое, то говорится, чем осложнено простое предложение.

Примерное практическое задание

1. Определите типы глагольного сказуемого.

Без моей помощи ты не написал бы заявления. Старшина хочет что-то сказать, но не может.

2. Расставьте недостающие знаки препинания, объясните их постановку.

Не только люди работающие с Шалыпиным но даже родные не имели ни малейшего представления о содержимом ящичка который он всегда возил с собой в портфеле.

3. Дайте полную синтаксическую характеристику предложению.

Образец синтаксического разбора

Зная крутой нрав Шалыпина, никто не осмеливался расспрашивать его о ящичке.

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое осложнённое (осложнено обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом), двусоставное, распространённое.

Когда однажды не в меру услужливый администратор попытался перенести ящик в угол комнаты, Шаляпин рассвирепел и, не говоря ни слова, тут же водворил его на прежнее место.

Предложение повествовательное, невосклицательное, сложноподчинённое. Главное предложение [*Шаляпин рассвирепел и, не говоря ни слова, тут же водворил его на прежнее место*] представляет собой двусоставное распространённое предложение, осложнённое однородными членами и обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом. Придаточное времени [*Когда однажды не в меру услужливый администратор попытался перенести ящик в угол комнаты*] представляет собой двусоставное распространённое неосложнённое предложение, присоединяемое к главному союзом *когда*.

Теоретические вопросы к экзамену

1. Предмет синтаксиса.
2. Основные синтаксические единицы языка.
3. Синтаксические отношения и синтаксические связи.
4. Синтаксические средства.
5. Понятие словосочетания как грамматически оформленного соединения слов. Отношение словосочетания к слову и предложению
6. Типы словосочетаний по структуре и лексико-грамматическим свойствам главного слова.
7. Виды подчинительной связи в словосочетании. Согласование, управление, примыкание как лексико-грамматические категории.
8. Понятие предложения как основной единицы синтаксиса.
9. Предикативность как основной грамматический признак предложения. Понятие о синтаксических категориях модальности (объективной и субъективной, модальности предиката), времени и лица.
10. Грамматическая организованность предложения: главные и второстепенные члены предложения, понятие структурной схемы предложения.
11. Актуальное членение предложения.
12. Типы предложений по характеру выражаемого в них отношения к действительности.
13. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.
14. Типы простых предложений по структуре.
15. Главные члены предложения в двусоставном простом предложении и способы их выражения.
16. Типы подлежащих.
17. Типы сказуемых.
18. Связь главных членов предложения.
19. Второстепенные члены предложения и способы их выражения.
20. Определение как второстепенный член предложения, его виды.
21. Приложение как второстепенный член предложения.

22. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнение прямое, косвенное, предложное и беспредложное. Способы выражения дополнений.
23. Обстоятельства. Способы выражения обстоятельств. Классификация обстоятельств по значению.
24. Понятие об односоставных предложениях, их классификация.
25. Глагольные односоставные предложения: определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные и инфинитивные предложения.
26. Субстантивные односоставные предложения: номинативные и генитивные.
27. Понятие «осложнённое предложение». Синтагматически связанные и синтагматически не связанные виды осложнения простого предложения.
28. Синтагматически связанные виды осложнения простого предложения: однородные члены предложения, обособленные члены предложения.
29. Синтагматически не связанные виды осложнения простого предложения: вводные и вставные конструкции, обращения, междометия.
30. Понятие сложного предложения. Его признаки. Средства связи частей.
31. Сложносочинённые предложения. Типы ССП. Значение и употребление сочинительных союзов.
32. Сложноподчинённые предложения. Средства связи главной и придаточной частей. Значение и употребление подчинительных союзов и союзных слов.
33. Бессоюзные сложные предложения: понятие о БСП; средства связи частей БСП; Типы БСП в зависимости от структуры и значения. Пунктуация в БСП.
34. Речь и текст. Единицы текста.
35. Сложное синтаксическое целое как специальная текстовая единица.
36. Абзац и сложное синтаксическое целое.
37. Диалогическое единство как текстовая единица.
38. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь, несобственно-прямая речь и диалогическое единство.
39. Определение понятия «пунктуация». Принципы русской пунктуации.
40. Функции знаков препинания. Факультативные знаки препинания и авторская пунктуация.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Основная учебная литература

1. Современный русский язык: курс лекций / Воронеж. гос. техн. ун-т; сост.: О.В. Новикова, Т.А. Воронова, Ю.С. Попова, Н.Н. Лапынина. – Воронеж, 2017. – 244 с.
2. Валгина Н.С. Современный русский язык: Учебник для вузов / Н.С. Валгина, Д.Э. Розенталь, М.И. Фомина; под ред. Н.С. Валгиной. – Изд. 6-е, перераб. и доп. – М.: Логос, 2002. – 528 с.

Дополнительная литература

3. Виноградов В.В. Русский язык: грамматическое учение о слове. – М.-Л.: Учпедгиз, 1947. - 784 с.

4. Виноградов В.В. Основные вопросы синтаксиса предложения // Избр. труды: Исследования по русской грамматике. – М.: Наука, 1975. – 560 с.
5. Лекант П.А. Современный русский язык: учебник для бакалавров/ П.А. Лекант, Е.И. Диброва, Л.Л. Касаткин, Е.В. Клобуков; под ред. П.А. Леканта. – 5-е изд. – М.: Издательство Юрайт, 2014. – 559 с.
6. Мустайоки А. Теория функционального синтаксиса: от семантических структур к языковым средствам. – М.: Языки славянской культуры, 2010. – 512 с.
7. Синтаксис современного русского языка: учебник для высших учебных заведений Российской Федерации / Г.Н. Акимова, С.В. Вяткина, В.П. Казаков и др.; под ред. С.В. Вяткиной / Учебно-методический комплекс по курсу «Синтаксис современного русского языка». – СПб.: Филол. ф-т СПбГУ, 2013. – 432 с.
8. Современный русский литературный язык: учебник / П.А. Лекант, Л.Л. Касаткин, Е.В. Клобуков, Л.П. Крысин; под ред. П.А. Леканта. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013. – 766 с. – (Академический учебник).
9. Современный русский язык: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / под ред. Л.Р. Дускаевой. – СПб.: Питер, 2014. – 352 с.
10. Современный русский язык: Учеб. для филол. спец. ун-тов / В.А. Белошапкова, Е.А. Брызгунова, Е.А. Земская и др.; под ред В.А. Белошапковой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 1989. – 800 с. - С. 532-771.
11. Черемисина М.И. Очерки по теории сложного предложения / Черемисина, Т.А. Колосова. – Новосибирск: Наука, 1987. – 197 с.
12. Шахматов А.А. Синтаксис русского языка. – Л.: Учпедгиз, 1941. - 620 с.
13. Шведова Н.Ю. Детерминирующий объект и детерминирующее обстоятельство как самостоятельные распространители предложения // Вопросы языкознания. – 1964. - № 6.
14. Шведова Н.Ю. Детерминант // Лингвистический энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – М., 1990.

Справочная литература

15. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. – М.: Советская энциклопедия, 1969. – 608 с.
16. Касаткин Л.Л. Краткий словарь по современному русскому языку / Л.Л. Касаткин, Е.В. Клобуков, П.А. Лекант; под ред. П.А. Леканта. - М.: Высш. шк., 1995. – 382 с.
17. Ломов А.М. Русский синтаксис в алфавитном порядке: Понятийный словарь-справочник. – Воронеж: Изд-во Воронеж. гос. ун-та, 2004. – 400 с.
18. Ломов А.М. Словарь-справочник по синтаксису современного русского языка. – М., 2007.
19. Розенталь Д.Э. Словарь-справочник лингвистических терминов: Пособие для учителя / Д.Э. Розенталь, М.А. Теленкова. – М.: Просвещение, 1985. - 399 с.
20. Русская грамматика: [в 2 т.] / Н.Ю. Шведова (гл. ред.) и др.; АН СССР; Ин-т рус. яз. – М.: Наука, 1982. - Т.2. - 709 с.
21. Языкознание: Большой энциклопедический словарь / под ред. В.Н. Ярцевой. – М.: Большая Рос. энциклопедия, 1998. – 682 с.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
Тема 1. Синтаксис как раздел языкознания.....	4
Тема 2. Словосочетание.....	6
Тема 3. Предложение.....	14
Тема 4. Типы предложений.....	15
Тема 5. Двусоставные предложения и их строение.....	15
Тема 6. Односоставные предложения и их строение.....	18
Тема 7. Простые осложнённые предложения.....	20
Тема 8. Сложные предложения.....	21
Тема 9. Сложное синтаксическое целое (ССЦ).....	31
Содержание экзамена по дисциплине «Современный русский язык (синтаксис)».....	32
Библиографический список.....	35

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК СИНТАКСИС

*Методические указания
для студентов, обучающихся
по направлению подготовки
42.03.02 «Журналистика»
(уровень бакалавриата)*

Составитель:
Лапынина Надежда Николаевна

В авторской редакции

Подписано к изданию ... 02. 2022
Уч.–изд. л. 2,4

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный технический университет»
394006 Воронеж, ул. 20-летия Октября, 84