

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Воронежский государственный технический
университет»

Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ
РАБОТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ»**

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
для студентов направления 42.03.02 «Журналистика» (профиль «Журналистика
в производственно-технической сфере») всех форм обучения (бакалавриат)

Воронеж 2022

УДК 070 (07)
ББК 76.0я7

Составители:
О.В. Сулемина

История зарубежной журналистики: методические указания для студентов направления 42.03.02 «Журналистика» (профиль «Журналистика в производственно-технической сфере») всех форм обучения (бакалавриат) / ФГБОУ ВО «Воронежский государственный технический университет»; сост.: О.В. Сулемина. - Воронеж: Изд-во ВГТУ, 2022. – 17 с.

Представлены требования, предъявляемые к подготовке практических занятий, студентов дневной формы обучения направления «Журналистика», даются рекомендации по подготовке к практическим занятиям. Предлагается перечень основных источников литературы дисциплине. Перечень тем и источников литературы подобраны в соответствии с учебной программой.

Методические указания подготовлены в электронном виде и содержатся в файле МУ_ИЗЖ_бак.pdf.

Библиогр.: 2 назв.

УДК 070 (07)
ББК 76.0я7

Рецензент – Ю.С. Попова, канд. филол. наук, доц. кафедры русского языка и межкультурной коммуникации ВГТУ

*Издается по решению редакционно-издательского совета
Воронежского государственного технического университета*

Введение

Методические рекомендации к практическим занятиям студентов по дисциплине «История зарубежной журналистики» разработаны в соответствии с рабочей программой дисциплины по направлению подготовки 42.03.02 – «Журналистика».

Цель методических рекомендаций дисциплины «История зарубежной журналистики» – способствовать формированию знаний, умений и навыков, связанных со знанием истории развития зарубежных СМИ.

К основным **задачам** относятся следующие:

Задачи курса - сформировать у студентов представления об исторических закономерностях развития зарубежной журналистики, систем СМИ

Практические занятия направлены на формирование следующих **компетенций**:

УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ОПК-2 - Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения создаваемых медиатекстов и (или) медиапродуктов, коммуникационных продуктах

ОПК-5 - Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и исходя из политических и экономических механизмов функционирования, правовых и этических норм регулирования

ПЛАНЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1. Предыстория журналистики в античном мире

План:

1. Центры коммуникации в Древней Греции.
2. Ораторская проза и древнегреческая историография как прообразы публицистики.
3. Виды публичных надписей в Древней Греции.
4. Письменные каналы передачи оперативной информации в Древнем Риме. «Acta publica» и «Acta diurna».

Вопросы для самоконтроля:

1. Каков образ вестников в древнегреческой и древнеримской мифологии?
2. Как назывались публичные надписи, нанесенные на выбеленные деревянные дощечки и содержавшие сведения о значимых событиях полиса, ставшие прообразом газет?
3. Кто такие римские диурнарии и почему они так назывались?
4. Обозначьте целевую аудиторию и основное содержание «Acta publica» и «Acta diurna».
5. Откуда берет начало допечатная протожурналистика Древнего Рима?

Задания для самостоятельной работы:

1. Читать тексты Горгия, Лисия, Исократа, Демосфена и ответить на вопросы: Каков повод написания речи? Какие речевые приемы использует автор для воздействия на аудиторию? В чем истоки публицистики?

Тема 2. Традиции раннехристианских проповедей в публицистике. Изобретение книгопечатания

План:

1. Информация в средние века. Рукописные листки новостей в западноевропейских странах.
2. Развитие техники, культуры, экономики, политики как фактор развития журналистики.
3. Появление и развитие института цензуры в Западной Европе.
4. Изобретение книгопечатания и печатные листки новостей.
5. Первые печатные газеты.

Вопросы для самоконтроля:

1. Каковы особенности средневекового сознания?

2. Назовите представителей западной и восточной раннехристианской публицистики.

3. Откуда пошло выражение газетная утка?

Задания для самостоятельной работы:

1. Читать тексты Амвросия Медиоланского, Иеронима Стридонского, Василия Великого и ответить на вопросы: Каков повод написания речи? Какие речевые приемы использует автор для воздействия на аудиторию? В чем истоки публицистики?

Тема 3. Журналистика в XVII в. Появление ежедневной газеты. Первая концепция печати

План:

1. Авторитаристская концепция печати.
2. Зарождение печатной периодики в Англии. Первые английские газеты, их содержание и структура. «Славная революция» и отмена цензуры в Англии.
3. Генезис периодической печати во Франции. «Газетт» Т. Ренодо: история создания, периодичность, содержание и структура издания. Ренодо – «отец» французской журналистики.

Вопросы для самоконтроля:

1. Какова роль Голландии в становлении европейской периодики в XVII в.?
2. Каково место «Журналь де саван» и «Меркюр галан» во французской и европейской периодике XVII в.?
3. «Нувеллизм» как явление французской журналистики XVII в.

Задания для самостоятельной работы:

1. Читать отрывок из «Ареопагитики» Джона Мильтона и ответить на вопросы после прочтения: Какова ее роль в возникновении либертарианской концепции печати?

Тема 4. Журналистика в XVIII в. в Западной Европе и Америке

План:

1. Развитие журнальной периодики. «Тэтлер» и «Спектэйтор» Р. Стила и Дж. Аддисона. «Джентльменс мэгэзин» Э. Кейва – новый тип журнала.
2. Формат и содержание английских газет в середине – второй половине XVIII в. Зарождение политической газетной периодики («Морнинг кроникл», «Морнинг пост», «Таймс»).

3. Эссеизм просветительской журналистики. Дефо-журналист. Публицистика Дж. Свифта.

4. Французские просветительские журналы («Спектатёр франсе» П. Мариво и «За и против» Прево). Развитие специализированной научной периодики во Франции в середине XVIII в.

5. Журналистика Великой французской революции. Зарождение политической газетной периодики во Франции. «Патриот франсе» Ж.П. Бриссо. Изменение общественного статуса журналиста.

6. Зарождение периодической печати в Северной Америке. «Пенсильвания гзетт» Б. Франклина. Первые американские журналы («Америкэн мэгэзин», «Дженерэл мэгэзин»). Региональный характер американской прессы.

Вопросы для самоконтроля:

1. В чем вы видите просветительский и персональный характер журналистики XVIII в.?

2. Какие факторы способствовали быстрому развитию прессы в последней трети XVIII в.?

3. Какова роль французских просветителей в утверждении либертарианской концепции печати?

Задания для самостоятельной работы:

1. Составить краткие биографические справки публицистов Великой французской революции.

2. Читать тексты хрестоматии и отвечать на вопросы.

3. Составить перечень журналов данного хронологического периода и дать краткую характеристику (время возникновения и закрытия, место издания, создатели, основная идея, цель издания).

Тема 5. Развитие средств информации в странах Западной Европы и США в XIX в. Становление системы периодической печати

План:

1. Развитие ежедневной прессы.

2. Коммерциализация печати. Реклама в газете.

3. Концентрация печати.

4. Развитие журнального дела.

5. Появление и развитие информационных агентств.

Вопросы для самоконтроля:

1. С чем связан процесс коммерциализации печати? Какие факторы способствовали коммерциализации прессы?

2. Приведите примеры газетно-журнальных концернов конца XIX в.

Задания для самостоятельной работы: Составить список ведущих периодических изданий XIX в. по странам.

Тема 6. Особенности развития средств информации в XIX в. в Великобритании, Франции, Германии и США

План:

1. История французской журналистики XIX в.: социокультурная ситуация в стране, особенности развития, основные события, этапы развития французской журналистики, ведущие периодические издания Франции.

2. История английской журналистики XIX в.: социокультурная ситуация в стране, особенности развития, основные события, типология британской прессы, ведущие периодические издания Англии.

3. История немецкой журналистики XIX в.: социокультурная ситуация в стране, особенности развития, основные события, этапы развития немецкой журналистики, ведущие периодические издания Германии.

4. История американской журналистики XIX в.: социокультурная ситуация в стране, особенности развития, основные события, этапы развития американской журналистики, ведущие периодические издания Америки.

Вопросы для самоконтроля:

1. В чем новаторство Наполеона в отношении прессы?
2. Какова роль Э. де Жирардена во французской журналистике?
3. Кто такие «бульварные журналисты»?
4. Печать Парижской Коммуны.
5. Дело Дрейфуса и французская пресса. Роль Э. Золя в деле Дрейфуса.
6. Чартистская пресса.
7. Какова роль К. Маркса и Ф. Энгельса в немецкой журналистике?
8. Место Дж. Пулитцера в американской журналистике.
9. «Король» американской прессы У.Р. Херст.

Задания для самостоятельной работы:

1. Читать тексты хрестоматии и сделать рабочие записи: Бальзак-журналист, Ч. Диккенс – редактор и издатель, Дж. Ф. Купер об американской прессе, публицистика А. Линкольна, К. Гамсун об американской журналистике конца XIX - начала XX вв., М. Твен – журналист.

2. Составить перечень основных событий в истории журналистики XIX в.

Тема 7. Развитие техники СМИ в первой половине XX в. Появление новых каналов информации

План:

1. Совершенствование техники и технологии издательского дела.
2. Появление новых каналов информации. Развитие радиовещания как средства информации и пропаганды.
3. Зарождение телевидения. Начало регулярного телевидения в Германии, Франции, Великобритании и США.

Вопросы для самоконтроля:

1. Назовите этапы развития радиовещания.
2. Назовите первые радиовещательные корпорации в США и Великобритании.
3. Что такое иновещание, кто был пионером иновещания?

Задания для самостоятельной работы:

1. Дайте характеристику трем основным моделям организации и финансирования радиовещания.
2. Составить перечень основных событий в истории радио- и телевидения.

Тема 8. Журналистика в период Первой мировой войны

План:

1. Первая мировая война и ее влияние на развитие журналистики.
2. Процесс концентрации прессы. Появление новых типов журнальной периодики.
3. Зарубежные журналисты и писатели о Советском Союзе. Журналистское творчество Джона Рида.

Вопросы для самоконтроля:

1. Какие перемены произошли в деятельности прессы в связи с началом Первой мировой войны.
2. Назовите первые этические кодексы профессиональной деятельности журналистов.

Задания для самостоятельной работы: Сделать рабочие записи по вопросу: зарубежные журналисты и писатели о Советском Союзе.

Тема 9. СМИ зарубежных стран накануне и в период Второй мировой войны

План:

1. Особенности, методы и приемы нацистской пропаганды. Место радиовещания и телевидения в системе нацистской пропаганды.
2. Антифашистская публицистика.

Вопросы для самоконтроля: какие методы использовало министерство Геббельса для нацистской пропаганды?

Задания для самостоятельной работы: составить список СМИ антифашистской коалиции в период войны.

Тема 10. СМИ зарубежных стран в 1945–1985 гг. СМИ в условиях «холодной войны»

План:

1. Печать США и стран Западной Европы в первые послевоенные годы.
2. СМИ Франции после Второй мировой войны. Жесткий государственный контроль над телевидением и радиовещанием в первые послевоенные десятилетия.
3. СМИ Германии после Второй мировой войны. Печать Германии в 1945–1949-х гг. и ее правовой статус. Общественно-правовое телевидение и радиовещание, источники их финансирования.
4. Печать Италии в первые послевоенные годы. Типологические особенности итальянской печати.
5. СМИ стран Азии, Африки и Латинской Америки после Второй мировой войны. Роль национальной печати в достижении политической независимости бывшими колониями.
6. Создание в 1949 г. КНР и особенности развития СМИ в Китае. Успехи в развитии системы СМИ КНР в последние десятилетия XX в. в условиях перехода к рыночной экономике.

Вопросы для самоконтроля:

1. Развитие систем СМИ ФРГ и ГДР после 1949 г.
2. Место С. Берлускони и автомобильного концерна Фиат в информационном бизнесе Италии.
3. Американская журналистика и Джозеф Маккарти.

Задания для самостоятельной работы:

1. Подготовиться к обсуждению текстов речей У. Черчилля, Мартина Лютера Кинга, Альбера Камю.
2. Проанализировать первые теледебаты Р. Никсона и Д. Кеннеди.
3. Составить перечень основных событий данного периода по странам.

Тема 11. Журналистика в современном обществе. Процесс концентрации в сфере СМИ

План:

1. Научно-техническая революция и СМИ. Интернет как система глобальной информации и коммуникации. Новые технологии сбора, распространения и хранения информации. Влияние Интернета на традиционные СМИ.
2. Внедрение новой технологии и техники в газетно-журнальном производстве.
3. Возникновение и развитие транснациональных корпораций.

Вопросы для самоконтроля:

1. Роль спутников связи в глобализации и совершенствовании деятельности СМИ.
2. Дайте определение понятиям глобализация, мультимедиатизация и демассификация.
3. Какие существуют тенденции в процессе концентрации СМИ?

Задания для самостоятельной работы: Составить словарь терминов по теме, дополняя лекционные материалы.

Тема 12. Особенности развития СМИ США и стран Западной Европы в 1980-90-е гг.

План:

1. Основные информационные группы и концерны конца XX в.
2. Участие СМИ в холодной войне. Американская журналистика в период войн в Корее и Вьетнаме.
3. Изменения в типологии СМИ. Развитие ТВ и радиовещания.

Вопросы для самоконтроля:

1. СМИ и «Уотергейтское дело».
2. Роль США в развитии Интернета и внедрении новейших информационных технологий.

Задания для самостоятельной работы:

1. Подберите примеры деятельности расследовательской журналистики США.
2. Наиболее известные журналисты США второй половины XX в. Составить краткие биографические справки наиболее известных журналистов США и Западной Европы конца XX в.

Тема 13. Развитие системы СМИ стран Центральной и Восточной Европы: особенности функционирования СМИ в период 1949–1989 гг. и после демократических преобразований

План:

1. Создание систем СМИ в социалистических странах Центральной и Восточной Европы после освобождения от фашизма.
2. Особенности трансформации систем СМИ в условиях перехода к демократии и рыночной экономике.

Вопросы для самоконтроля: Особенности развития радиовещания и телевидения стран Центральной и Восточной Европы.

Задания для самостоятельной работы: Подготовьте информацию об участии СМИ в холодной войне. Подготовьтесь к учебной дискуссии на эту тему.

Темы рефератов по дисциплине «История зарубежной журналистики»

1. Церковная средневековая проповедь как публицистический жанр.
2. Формы рекламной деятельности в античности и в средние века.
3. Полемика М. Лютера и Эразма Роттердамского.
4. Рукописные формы журналистики в Европе XVI века.
5. Типология первых печатных газет Европы.
6. Первые европейские журналы XVII века.
7. Своеобразие памфлета как публицистического жанра.
8. «Памфлетная война» в Англии XVII века.
9. Дж. Мильтон о цензуре и цензорах.
10. Историческая специфика понятия «свобода слова» в XVII веке.
11. Цели и функции просветительской журналистики в Европе и США.
12. Журналистская деятельность Д. Дефо.
13. Просветительская журналистика в Германии.
14. Общественная и журналистская деятельность Б. Франклина.
15. Т. Пейн – революционер, журналист и мыслитель.
16. Журналистская деятельность К. Демулена.
17. Газета Ж.-П. Марата «Друг народа».
18. Сопоставительная характеристика английской и американской концепции свободы слова.
19. Предпосылки появления массовой периодической печати в США (на выбор – Франции, Великобритании, Германии);
20. Система периодической печати Пруссии (или любого другого германского государства) конца XVIII – начала XIX века;
21. Типология периодической печати Франции периода Первой Империи;
22. Организация работы редакции «The New York Sun» (или «La Presse»);
23. Организация работы агентства «Гавас» (на выбор – «Вольф», «Рейтерс», «Ассошиэйтед пресс») в середине XIX века

Примерный перечень заданий для подготовки к тестированию

1. Распространение политических, философских, научных и др. идей с целью их внедрения в общественное сознание – это...

- а) информация;
- б) коммуникация;
- в) пропаганда.

2. Журналистика – это...

3. Журналистика сложилась:

- а) в эпоху первобытнообщинного строя;
- б) в эпоху античности;
- в) в эпоху феодализма;
- г) в эпоху демократии.

4. Важнейшим фактором возникновения журналистики становится:

- а) появление христианства;
- б) развитие экономики;
- в) географические открытия;
- г) изобретение печатного станка;

5. Родина публицистики – это...

- а) Древний Рим;
- б) Древняя Греция;
- в) Германия;
- г) Россия.

6. Основные формы массовых коммуникаций в Древней Греции:

- а) журналистика;
- б) публицистика;
- в) почта;
- г) мифология, наука, философия и др.

7. Объясните значение слов «оратор» и «ритор».

8. Первым публицистом античности называют:

- а) Демосфена;
- б) Цицерона;
- в) Горгия;
- г) Исократа;
- д) Эсхина.

9. Кому принадлежит создание жанра речей «Филиппики»?

10. Речь Исократ, в которой он объединил два типа речей: торжественную и политическую, называется:
- а) Панафинейская речь;
 - б) Ареопагитик;
 - в) Панегирик.
11. Что такое агора?
12. Основным носителем информации в Древней Греции было (-и):
- а) газеты;
 - б) левкомы;
 - в) книги;
 - г) устное слово;
13. Первыми софистами были... Поясните сущность их учения.
14. Логографы – это... Перечислите известных логографов античности.
15. Красноречию предшествовала:
- а) философия;
 - б) наука;
 - в) эпическая и лирическая поэзия;
 - г) софистика.
16. Как называется цикл речей Цицерона? По какой причине он был создан? О ком и о чем идет речь в этих текстах?
17. Эпитафия – это...
18. В чем заключается жанровое новаторство Демосфена?
19. На чем основано противоборство Демосфена и Эсхина?
20. Что такое антитеза?
21. Кто из ораторов первым разграничил речь поэтическую и речь прозаическую?
- а) Демосфен;
 - б) Исократ;
 - в) Лисий;
 - г) Горгий.

Библиографический список

1. Прутцков Г.В. История зарубежной журналистики. 1800-1929 [Текст] : учебное пособие : допущено Учебно-методическим объединением / под ред. Я. Е. Засурского. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Аспект Пресс , 2012
2. Ворошилов В.В. Журналистика [Текст] : учебник : рек. МО РФ / Санкт-Петербург. гос. ун-т сервиса и экономики. - 6-е изд., перераб. и доп. - М. : Кнорус, 2009 - 491 с.

Оглавление

Введение.....	3
Планы практических занятий.....	4
Темы рефератов.....	12
Примерный перечень заданий для подготовки к тестированию.....	13
Библиографический список.....	15

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ
ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ»**

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
для студентов направления 42.03.02 «Журналистика» (профиль
«Журналистика в производственно-технической сфере») всех форм обучения
(бакалавриат)

Составители:
Оксана Владимировна Сулемина

Издано в авторской редакции

Подписано к изданию

Объем данных 52 Кб

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный технический университет»
394006 Воронеж, ул. 20-летия Октября, 84