

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Воронежский государственный технический
университет»

Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ
ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ЛОГИКА И КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ В ЖУРНАЛИСТСКОМ
ТЕКСТЕ»**

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
для студентов направления 42.03.02 «Журналистика» (профиль
«Журналистика в производственно-технической сфере») всех форм обучения
(бакалавриат)

Воронеж 2022

УДК 070 (07)
ББК 81 я 7

Составители:
С.А. Скуридина

Логика и креативное мышление в журналистском тексте: методические указания для студентов направления 42.03.02 «Журналистика» (профиль «Журналистика в производственно-технической сфере») всех форм обучения (бакалавриат) / ФГБОУ ВО «Воронежский государственный технический университет»; сост.: С.А. Скуридина. - Воронеж: Изд-во ВГТУ, 2022. – 17 с.

Представлены требования, предъявляемые к подготовке практических занятий, студентов дневной формы обучения направления «Журналистика», даются рекомендации по подготовке к практическим занятиям. Предлагается перечень основных источников литературы дисциплине. Перечень тем и источников литературы подобраны в соответствии с учебной программой.

Методические указания подготовлены в электронном виде и содержатся в файле МУ_ЛОГИКА_бак.pdf.

Библиогр.: 2 назв.

УДК 070 (07)
ББК 81 я 7

Рецензент – Ю.С. Попова, канд. филол. наук, доц. кафедры русского языка и межкультурной коммуникации ВГТУ

*Издается по решению редакционно-издательского совета
Воронежского государственного технического университета*

Введение

Методические рекомендации к практическим занятиям студентов по дисциплине «Логика и креативное мышление в журналистском тексте» разработаны в соответствии с рабочей программой дисциплины по направлению подготовки 42.03.02 – «Журналистика».

Цель методических рекомендаций дисциплины «Логика и креативное мышление в журналистском тексте» – способствовать формированию знаний, умений и навыков, связанных с логическими законами и приемами креативного мышления, применяемыми при создании журналистского текста

К основным **задачам** относятся следующие:

Задачи курса - освоение системы научно-практических знаний, умений и компетенций в области логики и креативного мышления реализация их в своей профессиональной деятельности; формирование понимания форм, законов и видов мышления; получение практических навыков осознанного использования принципов правильного мышления; формирование устойчивых навыков создания убедительной, аргументированной, креативной речи; формирование научных логических основ, направленных на эффективное решение профессиональных задач; выработка умения вести дискуссию, полемику, а также умения выступать с разными видами речи.

Практические занятия направлены на формирование следующих **компетенций**:

УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-6 - Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

ОПК-4 - Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.

ПЛАНЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Занятие 1-3. Предмет и значение логики в системе подготовки журналистов. Исторические этапы становления и развития логики как науки.

Вопросы для обсуждения

1. Предмет логики. Значение изучения логики.
2. Предыстория логики (появление демократии и риторики; возникновение процессуальной философии и софистической риторики; возникновение бытийной философии; зарождение науки).
3. Зарождение логики в античности.
4. Средневековый спор между реализмом и номинализмом.
5. Индукция и дедукция в XVII–XIX вв.
6. Становление символической логики.
7. Современный этап развития логики

Задания

1. Что лишнее:
а) ощущение;
б) восприятие;
в) представление;
г) воображение?
2. Что лишнее:
а) представление;
б) понятие;
в) суждение;
г) умозаключение?
3. Кто считается основателем логики:
а) Демокрит;
б) Сократ;
в) Аристотель;
г) Цицерон?
4. Учение об индукции разрабатывали:
а) И. Кант и Г. Гегель;
б) Ф. Бэкон и Дж.С. Милль;
в) Б. Спиноза и Дж. Локк?
5. Дж. Буль, Г. Фреге, Б. Рассел, А. Уайтхед являются основателями:
а) формальной логики;
б) символической логики;
в) индуктивной логики;
г) неформальной логики.

Занятие 4-6. Понятие и суждение как форма мышления

Вопросы для обсуждения

1. Понятие. Содержание и объем понятия. Виды понятий.
2. Отношения между понятиями. Операции над понятиями.
3. Определение и виды суждений.
4. Структура простого суждения.
5. Виды простых и сложных суждений.
6. Распределенность терминов в суждениях.
7. Логический квадрат. Модальность суждений. Нормы права.

Задания

1. Раскройте содержание и объем понятий:
 - а) остров;
 - б) музей;
 - в) преступление
2. Ограничьте и обобщите понятия:
 - а) стол;
 - б) озеро Байкал
3. Дайте логическую характеристику понятий (установите вид понятий по объему и содержанию):
 - а) таймер;
 - б) недвижимость.
4. Совместимы ли понятия:
 - а) стол, стул;
 - б) стол, предмет мебели;
 - в) стол; ножка от стола?
5. Изобразите отношения между понятиями:
 - а) стол, стул, мебель, красный предмет, синий предмет;
 - б) нож, огнестрельный пистолет, огнестрельное оружие, орудие преступления.
6. Правильно ли осуществлены определения понятий, и если нет, то укажите, какие ошибки допущены:
 - а) «Озеро – это водоем»;
 - б) «Математик – это человек, изучающий математику»;
 - в) «Право – не закон»;
 - г) «Рак – это небольшая красная рыбка, которая ходит задом наперед».

7. Дайте определения понятиям:

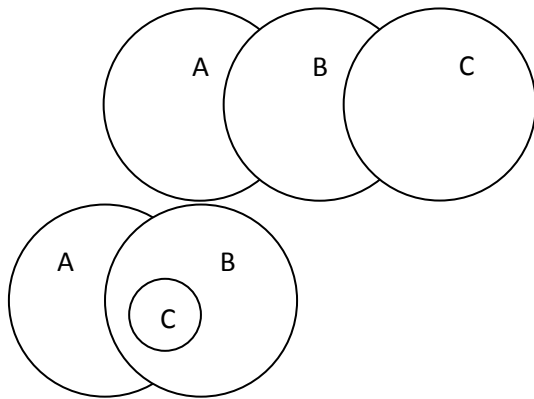
- а) дерзость;
- б) наглость.

8. Правильно ли осуществлены деления понятия, и если нет, то какие ошибки допущены?

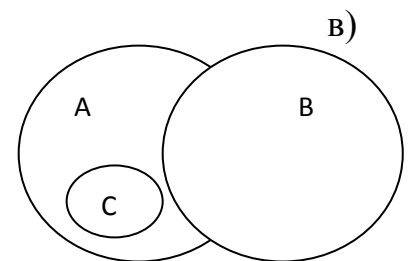
- а) «Книги делятся на веселые и скучные»;
- б) «Студенты делятся на успевающих, неуспевающих и двоечников»;
- в) «Мы рассмотрели такие негативные социальные процессы, как рост преступности, падение жизненного уровня и безработица».

9. Подберите понятия, которые находились бы в следующих отношениях:

а)



б)



10. Изобразите отношения между понятиями в кругах Эйлера: печать, телевидение, средства массовой информации, газеты, журналы.

11. Что лишнее?

- а) субъект;
- б) предикат;
- в) связка;
- г) операнд;
- д) квантор общности;
- е) модальный оператор.

12. Суждение «Все привередливые капризны» совместимо по истинности с суждением:

- а) «Ни один привередливый не капризен»;
- б) «Некоторые привередливые капризны»;
- в) «Некоторые привередливые не капризны».

13. Отметьте +, какие из приведенных ниже предложений являются суждениями:

- а) Рукописи не горят.
- б) Нет такого лабиринта, из которого не было бы выхода.
- в) «Прощай, свободная стихия!» (А.С.Пушкин).
- г) «Что яростной толпе сраженный гладиатор?» (М.Ю.Лермонтов).
- д) Кто автор сочинения «Война и мир»?
- е) Сколько волка не корми, он все в лес просится.
- ж) «В речи, как и в жизни, надо всегда иметь в виду, что уместно» (Цицерон).

Занятие 7-9. Умозаключения, силлогизмы

Вопросы для обсуждения

- 1. Дедуктивные умозаключения.
- 2. Непосредственные умозаключения.
- 3. Простой категорический силлогизм.
- 4. Сокращенные, сложные и сложносокращенные силлогизмы. Энтимема, эпихейрема, сорит
- 5. Умозаключения из сложных суждений.
- 6. Индукция. Аналогия

Задания

- 1. Определите вид умозаключения и его правильность: «Птицы летают. Пингвины – птицы. Значит, пингвины летают».
- 2. Определите вид умозаключения и его правильность: «Джон любит смотреть кино. «Любить смотреть кино» не означает сниматься в кино». Значит, Джон не снимается в кино».
- 3. Запишите формулу чисто условного умозаключения.
- 4. Запишите формулы условно-категорического умозаключения всех четырех модусов с их названиями.
- 5. Запишите формулы разделительно-категорического умозаключения двух модусов с их названиями и правилами.
- 6. Запишите формулы четырех дилемм.
- 7. Умозаключение от общего знания к частному называется:
 - а) дедукцией;

- б) индукцией;
- в) аналогией.

8. «Большая посылка – общее суждение, одна из посылок – отрицательная» – это правило... фигуры:

- а) первой;
- б) второй;
- в) третьей;
- г) четвертой.

9. Умозаключение от частного знания к общему называется:

- а) дедукцией;
- б) индукцией;
- в) аналогией.

10. Умозаключение, в котором посылки и заключение имеют одинаковую степень общности, называется:

- а) дедукцией;
- б) индукцией;
- в) аналогией.

11. В тексте «Мария и Дарья – из одной семьи, обе занимаются спортом. Маша имеет спортивный разряд. Возможно, Даша также имеет спортивный разряд» приведено рассуждение по:

- а) дедукции;
- б) индукции;
- в) аналогии свойств;
- г) аналогии отношений.

12. Какой метод научной индукции применен в рассуждении: «Долл и Хилл приводят и такие данные. Частота рака легкого среди некурящих составляет 7:100000. Среди курящих женщин этот коэффициент равняется 38, среди мужчин, курящих сигареты, – 125. При этом среди курящих от 1 до 14 сигарет в день он равен 47, от 15 до 24 сигарет – 86, а среди курящих более чем 25 сигарет – 166. Значит, вероятность заболевания раком легких зависит от частоты курения сигарет»?

13. Все ли правила силлогизмов соблюдены? Если нет, то какие из них нарушены?

Черное не есть горькое.

Перец не черный.

Перец не горький.

14. Проверьте правильность умозаключения:

«Растения дышат. Человек дышит. Следовательно, человек есть растение».

15. Проверьте правильность умозаключений:

«Вор приобретает хорошее. Приобретение хорошего – дело хорошее. Значит, вор поступает хорошо».

«Если идет дождь, земля мокрая. Земля мокрая; следовательно, идет дождь».

Занятие 10-12. Основные законы (принципы) правильного мышления. Гипотеза и версия.

Вопросы для обсуждения

1. Правильное мышление и его принципы.
2. Закон тождества. Закон непротиворечия. Закон исключенного третьего.
3. Ловушки языка.
4. Понятие гипотезы. Гипотеза и версия, их логические структуры. Отличие гипотезы от версии.

Задания

1. Какой закон нарушен в суждении:
Студенты ВГТУ изучают английский язык. Иван Иванов – студент ВГТУ. Значит, он изучает английский язык.
2. Какой закон нарушен в суждении:
«- Отчего умер Ваш дядя? – Он вместо 15 капель Боткина, как прописал врач, принимал 16» (А.П. Чехов).
3. В рассуждении «Если энергия всегда сохраняется, то существует место, в котором она накапливается» допущена ошибка:
а) гипостазирование;
б) паралогизм;
в) эквивокация;
г) софизм.
4. Какая ловушка языка используется в следующих загадках?
а) В комнате есть свеча и керосиновая лампа. Что вы зажжете первым, когда вечером войдете в эту комнату?
б) У некоего фермера восемь свиней: три розовые, четыре бурые и одна черная. Сколько свиней могут сказать, что в этом небольшом стаде найдется по крайней мере еще одна свинья такой же масти, как и ее собственная?

- в) Действительно ли композитором надо родиться?
г) Раздается ли какой-нибудь звук при падении дерева в глухом лесу, если поблизости нет ушей, чтобы его слышать?
д) Три теленка – сколько ног?
5. В рассуждении «Суслик ест зерно; суслик – имя существительное; значит, имя существительное ест зерно» допущена ошибка:
а) смешение разных ролей слова;
б) гипостазирование;
в) алогизм;
г) паралогизм.
6. В строках стихотворения «Я знал вчера: я не квадрат, и треугольник мне не брат, пятиугольник мне не дядя. Сегодня же...» в качестве художественного приема используется:
а) гипостазирование;
б) паралогизм;
в) алогизм;
г) антиномия.
7. Какая ошибка допущена в следующем предложении: «На этом занятии мы знакомили с народным фольклором, на следующем будем знакомить с этикетом...»:
а) плеоназм;
б) ломаная метафора;
в) амфиболия;
г) антиномия?
8. Какая ошибка допущена в следующем предложении: «Назначены ответственные по работе с детьми из неблагополучных семей, в обязанности которых входит обеспечение их занятости»:
а) плеоназм;
б) ломаная метафора;
в) амфиболия;
г) антиномия?
9. Какая ошибка допущена в следующем предложении: «На классных часах обсуждались проблемы «братьев наших меньших»:
а) плеоназм;
б) ломаная метафора;
в) амфиболия;
г) подмена понятий?

10. Какая ошибка допущена в следующем предложении: «На уроке присутствовали библиотекарь, а также Александра Петровна Чиркова и Ираида Афанасьевна Владыкина»
- а) логический скачок;
 - б) ломаная метафора;
 - в) амфиболия;
 - г) подмена понятий?

Занятие 13-15. Логические основы теории аргументации. Основы риторики. Аргументация в споре

Вопросы для обсуждения

1. Аргументация, ее структура и поля.
2. Виды тезиса, аргументов и аргументации.
3. Доказательство. Опровержение и критика. Правила аргументации
4. Два определения риторики. Этос, логос и пафос.
5. О личности оратора.
6. Этапы работы над речью в классической риторике.
7. Элементы современной риторики.
8. Примерные проблемные вопросы для выступлений и споров.
9. Схема оценки выступления
10. Спор как частный случай аргументации. Сущность спора.
11. Виды споров. Аргументация в споре.
12. Лояльные и нелояльные приемы и аргументы в споре.
13. Эмоциональность и оценочность аргументированной речи.

Задания

Подготовьте выступление (продолжительность – 1 минута) на одну из предложенных тем:

1. Если бы я мог есть только три блюда.
2. Если голодному человеку вы дадите рыбу, то он будет сыт один день, но если вы научите его ловить рыбу, он будет сытым всю жизнь (индийская мудрость).
3. Убедите родителей купить вам дорогостоящую вещь (последнюю модель телефона, хороший ноутбук, автомобиль и т.д.).
4. Если бы кошки / собаки правили миром.
5. Могут ли все быть счастливыми?
6. Чем я интересен и чем я опасен для окружающих?
7. Если бы я мог пообедать с кем угодно.
8. Если бы я мог путешествовать во времени.
9. Надо ли запретить аборты?
10. Если бы я правил миром, я бы изменил три...
11. Почему я заслуживаю дополнительную стипендию.
12. Три удивительных факта обо мне.

13. Путешествуя в прошлое, я хотел бы встретиться с...
14. Если бы я проектировал университет.
15. Если бы я был ректором.
16. Если бы я мог раздать миллион долларов.
17. Лучшая буква алфавита.
18. Лучший день в году.
19. Любить человечество легче, чем сделать добро родной матери (Г.Сковорода).
20. Человек есть тайна (Ф.М. Достоевский).
21. Те, кто надел на глаза шоры, должны помнить, что в комплект входит еще узда и кнут (С.Лец).
22. Образование есть то, что остается после того, когда забывается все, чему нас учили (А. Эйнштейн).
23. Наследственность не преодолеешь.
24. Опыт - как клюка, помогает ходить, но мешает летать.
25. Каков он - настоящий мужчина?
26. Настоящая женщина – какая она?
27. Обучая людей, мы меняем Мир.
28. Искусство брака состоит в умении перейти от любви к дружбе (А.Моруа).
29. Мы слушаем не речь, а человека, который говорит.
30. Всегда ли тот, кто старше, прав?

Занятие 16-18. Креативное мышление

Вопросы для обсуждения

1. Техники креативности.
2. Шаблонное и нешаблонное мышление.
3. Выработка новых идей. Господство старых идей.
4. Произвольность. Различные подходы.
5. Самонадеянность. Случайность.
6. Нешаблонное мышление в процессе применения.
7. Без применения нешаблонного мышления.
8. Применение нешаблонного мышления при создании журналистских текстов.

Задания

1. Придумать морфологический ящик для создания рекламы:
 - 1) Дистанционного обучения;
 - 2) Летнего отдыха в России.
2. Нарисовать концептуальный веер для идеи создания нового печатного издания, интернет-издания, блога.

3. Создать ментальную карту для реализации одной из предложенных тем:
- как учиться в период пандемии;
 - как провести каникулы;
 - развитие журналистских навыков;
 - материал для журналистских текстов;
 - летняя практика;
 - мой день;
 - репортаж о стоянке первобытных людей;
 - фоторепортаж о Дне победы;
 - обновление страницы кафедры русского языка и межкультурной коммуникации;
 - издание журнала для молодежи;
 - написание научной статьи.
4. Откройте выбранную Вами книгу на задуманной странице, прочитайте задуманную строчку и напишите статью в соответствии с тем, какую ассоциацию она вызвала.
5. Перед компанией Kellogg (известный американский производитель сухих завтраков) стояла неразрешимая задача – как сделать и упаковать картофельные чипсы, чтобы уменьшить объем заполняемого воздуха в упаковке, при этом сделать ее компактнее и избежать крошения продукта. Для решения этой задачи и был привлечен Уильям Гордон, который в 1961 году написал свою знаменитую книгу – «Синектика: развитие творческого воображения», а чуть позже создал фирму Syntectics Inc., обучающую творческому мышлению и предоставляющую услуги разработки инновационных идей (сегодня клиентами фирмы являются такие корпорации как «IBM», «General Electric», «Zinger» и многие другие). Эта аналогия дала начало чипсам Принглс – формовка и смачивание сухой муки из картофеля помогли решить проблему с их упаковкой. Как вы думаете, что послужило аналогией при создании новых чипсов?
6. Системный оператор – это своеобразный шаблон для правильного мыслительного процесса. В нем заложены такие критерии анализа, как: Система. Это тот объект, который мы и собираемся изучить или даже преобразовать.

Подсистема. Это то, что входит в систему – ее составляющие части.

Надсистема. Это некая система более высокого уровня, частью которой и является изучаемый нами объект.

Прошлое. Чем/кем объект был раньше? Каким были его свойства, возможности, задачи?

Настоящее. Что представляет собой объект сегодня. Какой он? Каковы его функции?

Будущее. Что произойдет с объектом через некоторое время? Через какое именно? Почему?

Антисистема. Под ней понимается некий объект/группа объектов, которые в той или иной форме противодействуют изучаемой нами системе. Это своеобразные враги исследуемого объекта, которые каким-то образом мешают ему.

Проанализируйте в соответствии с приведенными выше данными понятие яблоко.

7. Составьте ментальный образ Воронежской области (выделите значимые места, или места силы) и снимите видеозапись.
8. Водопроводная сеть сельского дома получает воду из подземной скважины. В августе из крана наливали чистую и прозрачную воду. В сентябре хозяйка дома обнаружила, что холодная вода по-прежнему чистая, а теплая вода имеет гнилостный запах. Она отдала воду на анализ, который показал повышенное содержание в воде сероводорода. Сероводород – это газ, который выделяют в процессе жизнедеятельности бактерии, обитающие в различных органических остатках. Был проведен «мозговой штурм» по обсуждению возможных причин загрязнения водопроводной воды в доме сероводородом. Выскажите креативную, но научно обоснованную идею по поводу причины данного происшествия.
9. Журналисты часто привлекают внимание к проблемам людей. Многим людям часто нужна помощь. Как можно помочь тем, кто находится в чрезвычайных ситуациях. Оцените идеи, представленные ниже. Выберите ОДНУ самую удачную идею вашей помощи людям, терпящим бедствие. Эта идея должна быть эффективной, не очень сложной в исполнении и желательно – нестандартной. Снимите видеоролик, в котором расскажете о своей помощи.

10. Вам с друзьями доверили сочинить сюжет для постановки школьного спектакля. Вы решили, что спектакль будет основан на известном литературном произведении или мультфильме, но с героями при этом будут происходить другие события: неожиданные, удивительные, необычные.

**Темы рефератов по дисциплине
«Логика и креативное мышление в журналистском тексте»**

1. Гносеология и логика.
2. Логика жизненных отношений.
3. Многообразие форм взаимодействия субъекта познания с миром.
4. Роковые последствия логических ошибок.
5. Основные логические идеи в творчестве Аристотеля.
6. «Риторика» Аристотеля.
7. Ораторское искусство Древнего Рима (Цицерон).
8. Логика Порт-Рояля.
9. Логические идеи представителей Львовско-Варшавской школы.
10. «Воображаемая логика» И.А. Васильева
11. Онтология и мереология С. Лесьневского
12. Средневековая схоластика, развитие диалектики и риторики в средневековых университетах.
13. Индуктивная логика Фр. Бэкона и роль убеждения в научном познании.
14. Картезианская логика
15. Х.-Г. Гадамер о герменевтическом первенстве вопроса (из работы «Истина и метод»).
16. «Новая риторика» Х.Перельмана
17. Теория аргументации голландской школы XX в.
18. Роль аргументации в гуманитарном знании.
19. Культурно-семиотические системы аргументации (миф, искусство, наука, политика).
20. Проблемы аргументации в эпоху средневековья.

Библиографический список

1. Берков, В. Ф. Логика : Учебное пособие / Берков В. Ф. - Минск : ТетраСистемс, 2014. - 208 с. - ISBN 978-985-536-403-1. URL: <http://www.iprbookshop.ru/28110.html>.
2. Малыхина, Г. И. Логика : Учебник / Малыхина Г. И. - Минск : Вышэйшая школа, 2013. - 335 с. - ISBN 978-985-06-2297-6. URL: <http://www.iprbookshop.ru/24064.html>
3. Логика : Учебник для студентов высших учебных заведений / Берков В. Ф. - Минск : ТетраСистемс, 2012. - 414 с. - ISBN 978-985-536-329-4. URL: <http://www.iprbookshop.ru/28109.html>
4. Завражин, А. В. Логика : Учебное пособие / Завражин А. В. - Москва : Евразийский открытый институт, 2012. - 144 с. - ISBN 978-5-374-00598-1. URL: <http://www.iprbookshop.ru/14641.html>
5. Жоль, К. К. Логика : Учебное пособие / Жоль К. К. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2010. - 399 с. - ISBN 5-238-00664-0. URL: <http://www.iprbookshop.ru/8091.html>
6. Светлов, В. А. Логика : Учебное пособие / Светлов В. А. - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2012. - 267 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/8247.html>

Дополнительная литература:

1. Логика [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Воронеж. гос. архитектур.-строит. ун-т ; сост. : Е. А. Волкова, Л. С. Перевозчикова, Е. В. Фролова. - Воронеж : [б. и.], 2015. - 1 электрон. опт. диск. - 20-00.
2. Светлов, В. А. Логика : Учебное пособие / Светлов В. А. - Москва : Логос, 2012. - 432 с. - ISBN 978-5-98704-618-0. URL: <http://www.iprbookshop.ru/9134.html>
3. Светлов, В. А. Практическая логика : Учебное пособие / Светлов В. А. - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2012. - 688 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/8253.html>
4. Завражин, А. В. Логика : Учебное пособие / Завражин А. В. - Москва : Евразийский открытый институт, 2012. - 144 с. - ISBN 978-5-374-00598-1. URL: <http://www.iprbookshop.ru/14641.html>

Оглавление

Введение.....	3
Планы практических занятий.....	4
Темы рефератов.....	16
Библиографический список.....	17

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ
ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ЛОГИКА И КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ В ЖУРНАЛИСТСКОМ
ТЕКСТЕ»**

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
для студентов направления 42.03.02 «Журналистика» (профиль
«Журналистика в производственно-технической сфере») всех форм обучения
(бакалавриат)

Составители:
Светлана Анатольевна Скуридина

Издано в авторской редакции

Подписано к изданию

Объем данных 66 Кб

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный технический университет»
394006 Воронеж, ул. 20-летия Октября, 84