

**АННОТАЦИЯ**  
к рабочей программе дисциплины

**БД.02 Литература**

по специальности: 34.02.01 «Сестринское дело»

3 года 10 месяцев

**1. Наименование образовательной программы, в рамках которой изучается дисциплина**

Дисциплина «Литература» входит в основную образовательную программу по специальности 12.02.10 «Монтаж, техническое обслуживание и ремонт биотехнических и медицинских аппаратов и систем».

**2. Общая трудоёмкость**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 167 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часа;  
самостоятельной работы обучающегося 50 часов

**3. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Литература» относится к базовым дисциплинам общеобразовательного цикла учебного плана.

**4. Общая характеристика дисциплины:**

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся; --
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений- анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний;
- написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет..

В результате изучения дисциплины «Литература» обучающийся должен:

**знать/понимать**

- основные сведения о жизни и творчестве писателей;
- историю создания изучаемых произведений;
- содержание изучаемых произведений;
- связь произведений со временем написания и современностью;
- важнейшие периоды и направления развития литературы;

**уметь**

- **характеризовать** существенные особенности литературных направлений;

- владеть основными понятиями теории литературы, необходимые для оценки художественных произведений: художественный образ, литературный тип, сюжет, фабула, композиция и др.;
- **соотносить** конкретно-историческое и общечеловеческое значение литературы;
- **анализировать** жанры литературы, излагать содержание изученных произведений;
- **формулировать** свое отношение к авторской позиции;
- **анализировать** произведение в конкретно-историческом контексте и в связи с современностью, характеризовать главных героев произведений, средства создания образов;
- **писать** сочинения, составлять план, тезисы, конспекты текстов литературного и публицистического характера;
- **пользоваться** справочным аппаратом книги, словарями, справочниками;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

**5. Профильная составляющая (направленность) общеобразовательной дисциплины** дисциплина «Литература» изучается на базовом уровне.

## **6. Содержание дисциплины**

В основе дисциплины лежат 7 основополагающих разделов:

1. Литература первой половины 19 века.
2. Литература второй половины 19 века.
3. Литература начала 20 века.
4. Литература «Серебряного века».
5. Литература 30-40 г.г. XX века
6. Литература 50 -80 г.г. XX века
7. Литература последнего десятилетия.

Обучение проходит в ходе аудиторной (практические занятия, лекции) и внеаудиторной (самостоятельной) работы студентов, что позволяет приобретать будущим специалистам необходимые знания, навыки и умения.

## **7. Формы организации учебного процесса по дисциплине**

Изучение дисциплины «Литература» складывается из следующих элементов:

- лекции по дисциплине в соответствии с рабочей программой и календарным планом;
- самостоятельная работа обучающегося при изучении учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы;
- выполнение индивидуального или группового задания;

- подготовка к промежуточной аттестации, которая проводится в форме экзамена.

Самостоятельное изучение отдельных рекомендуемых к изучению вопросов осуществляется с использованием:

- лекционных материалов;
- рекомендуемой литературы;
- периодических изданий;
- сети «Интернет».

## **8. Виды контроля**

Экзамен - 2 семестр