

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Воронежский государственный технический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета

инженерных систем и сооружений

А.И. Колосов

« 30 » августа 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

«Русский язык и культура речи»

Направление подготовки 07.03.04 Градостроительство

Профиль Градостроительство, инфраструктура и коммуникации

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Нормативный срок обучения 5 лет

Форма обучения очная

Год начала подготовки 2015

Автор программы



/ Матей И.К./

Заведующий кафедрой
русского языка и межкуль-
турной коммуникации



/ Ковалева Л.В./

Руководитель ОПОП



/Мелькумов В.Н./

Воронеж 2017

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели дисциплины

Целью дисциплины «Русский язык и культура речи» является: формирование у студентов бакалавриата знаний и навыков построения связных, грамотных текстов в устной и письменной формах на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего.

1.2. Задачи освоения дисциплины

- интегрировать знания о языке и речи, углубить и закрепить знания о видах речевой деятельности, о коммуникативных качествах речи, познакомить студентов с типологией практически значимых речевых жанров;
- познакомить студентов с основными нормами современного русского литературного языка, добиться их соблюдения;
- проанализировать типологию речевых ошибок при изучении лексической, морфологической, синтаксической стилистики, а так же фонетики;
- сформировать профессионально-коммуникативное умение свободно владеть различными видами монологической и диалогической речи в типовых ситуациях;
- дать минимальные знания о технике речи; откорректировать умения студентов владеть своим голосом;
- развить навыки самоконтроля, самооценки и исправления собственной речи;
- привить навыки стилистической правки текста, основанной на четком определении характера речевых ошибок и умелом их устранении;
- научить анализировать речь окружающих и собственную речь;
- познакомить со средствами речевой выразительности, закономерностями функционирования языковых единиц в зависимости от содержания высказывания; с правильными вариантами речевого этикета, в том числе профессионального речевого этикета;
- подготовить студентов к созданию профессионально значимых речевых произведений.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к дисциплине по выбору вариативной части гуманитарного, социального и экономического цикла учебного плана.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения данной дисциплины. Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» требует основных знаний, умений и компетенций студента по курсам: история.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является предшествующей для выпускной квалификационной работы.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» направлен на формирование следующих компетенций:

- понимание сущности и значения информации в развитии современного общества, осознание опасностей и угроз, возникающих в этом процессе, способностью соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны (ОПК-2).

- способность грамотно представлять градостроительный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок (ПК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- нормы употребления маркированных языковых средств в различных речевых ситуациях.

Уметь:

- использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка;

- отбирать контекстуально наиболее оправданные языковые единицы из числа сосуществующих;

- продуцировать тексты разных жанров в устной и письменной формах;

- анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых языковых средств на всех уровнях структуры языка;

- обнаруживать речевые ошибки на всех уровнях структуры языка.

Владеть:

- основными терминами и понятиями культуры речи как лингвистической дисциплины.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Русский язык и культура речи» составляет 2 зачетных единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		-	-	2/-	
Аудиторные занятия (всего)	36/-	-	-	36/-	
В том числе:					
Лекции	18/-	-	-	18/-	
Практические занятия (ПЗ)	18/-	-	-	18/-	
Лабораторные работы (ЛР)	-/-	-	-	-/-	
Самостоятельная работа (всего)	36/-	-	-	36/-	
В том числе:					
Курсовой проект	-/-	-	-	-/-	
Контрольная работа	-/-	-	-	-/-	
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	-	-	зачет	
Общая трудоемкость час зач. ед.	72/-	-	-	72/-	
	2	-	-	2	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Все-го час.
1.	Культура речи	8/-	8/-	-/-	12/-	28/-
2.	Стилистика	4/-	4/-	-/-	12/-	20/-
3.	Риторика	6/-	6/-	-/-	12/-	24/-
	ИТОГО	18/	18/-	-/-	36/-	72/-

6. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ, КУРСОВЫХ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

(не предусмотрено)

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

№ п/п	Компетенция (общекультурная - ОК; профессиональная - ПК)	Форма контроля	Семестр
1	ПК-6	Опрос (О); Зачет	2/-
	ОПК-2		

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Форма контроля		
		До-клад	О	За-чет
Знает	нормы употребления маркированных языковых средств в различных речевых ситуациях ПК-6, ОПК-2	+	+	+
Умеет	использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; отбирать контекстуально наиболее оправданные языковые единицы из числа сосуществующих; продуцировать тексты разных жанров в устной и письменной формах; анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых языковых средств на всех уровнях структуры языка; обнаруживать речевые ошибки на всех уровнях структуры языка ПК-6, ОПК-2	+	+	+
Владеет	основными терминами и понятиями культуры речи как лингвистической дисциплины ПК-6, ОПК-2	+	+	+

Текущий контроль знаний

Результаты текущего контроля знаний и межсессионной аттестации оцениваются по пятибальной шкале с оценками: 1. «отлично»; 2. «хорошо»; 3. «удовлетворительно»; 4. «неудовлетворительно»; 5. «не аттестован».

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оценка	Критерий оценивания
Знает	нормы употребления маркированных языковых средств в различных речевых ситуациях (ПК-6, ОПК-2).	отлично	Полное или частичное посещение лекционных и практических занятий. Выполненные О на оценки «отлично».
Умеет	использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; отбирать контекстуально наиболее оправданные языковые единицы из числа сосуществующих;		

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оценка	Критерий оценивания
	продуцировать тексты разных жанров в устной и письменной формах; анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых языковых средств на всех уровнях структуры языка; обнаруживать речевые ошибки на всех уровнях структуры языка (ПК-6, ОПК-2).		
Владеет	основными терминами и понятиями культуры речи как лингвистической дисциплины (ПК-6, ОПК-2).		
Знает	нормы употребления маркированных языковых средств в различных речевых ситуациях (ПК-6, ОПК-2).	хорошо	Полное или частичное посещение лекционных и практических занятий. Выполненные О на оценки «хорошо».
Умеет	использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; отбирать контекстуально наиболее оправданные языковые единицы из числа сосуществующих; продуцировать тексты разных жанров в устной и письменной формах; анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых языковых средств на всех уровнях структуры языка; обнаруживать речевые ошибки на всех уровнях структуры языка (ПК-6, ОПК-2).		
Владеет	основными терминами и понятиями культуры речи как лингвистической дисциплины (ПК-6, ОПК-2).		
Знает	нормы употребления маркированных языковых средств в различных речевых ситуациях (ПК-6, ОПК-2).	удовлетворительно	Полное или частичное посещение лекционных и практических занятий. Удовлетворительные выполненные О.
Умеет	использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; отбирать контекстуально наиболее оправданные языковые единицы из числа сосуществующих; продуцировать тексты разных жанров в устной и письменной формах; анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых языковых средств на всех уровнях структуры языка; обнаруживать речевые ошибки на всех уровнях структуры языка (ПК-6,		

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оценка	Критерий оценивания
	ОПК-2).		
Владеет	основными терминами и понятиями культуры речи как лингвистической дисциплины (ПК-6, ОПК-2).		
Знает	нормы употребления маркированных языковых средств в различных речевых ситуациях (ПК-6, ОПК-2).	неудовлетворительно	Частичное посещение лекционных и практических занятий. Неудовлетворительно выполненные О.
Умеет	использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; отбирать контекстуально наиболее оправданные языковые единицы из числа сосуществующих; продуцировать тексты разных жанров в устной и письменной формах; анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых языковых средств на всех уровнях структуры языка; обнаруживать речевые ошибки на всех уровнях структуры языка (ПК-6, ОПК-2).		
Владеет	основными терминами и понятиями культуры речи как лингвистической дисциплины (ПК-6, ОПК-2).		
Знает	нормы употребления маркированных языковых средств в различных речевых ситуациях (ПК-6, ОПК-2).	не аттестован	Непосещение лекционных и практических занятий. Невыполненные О
Умеет	использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; отбирать контекстуально наиболее оправданные языковые единицы из числа сосуществующих; продуцировать тексты разных жанров в устной и письменной формах; анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых языковых средств на всех уровнях структуры языка; обнаруживать речевые ошибки на всех уровнях структуры языка (ПК-6, ОПК-2).		
Владеет	основными терминами и понятиями культуры речи как лингвистической дисциплины (ПК-6, ОПК-2).		

Итоговый контроль знаний

В пятом семестре результаты итогового контроля знаний (зачет) оцениваются по двухбалльной шкале с оценками: «зачтено», «не зачтено».

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оценка	Критерий оценивания
Знает	нормы употребления маркированных языковых средств в различных речевых ситуациях (ПК-6, ОПК-2).	зачтено	1. Студент демонстрирует полное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 2. Студент демонстрирует значительное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 3. Студент демонстрирует частичное понимание заданий. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.
Умеет	использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; отбирать контекстуально наиболее оправданные языковые единицы из числа сосуществующих; продуцировать тексты разных жанров в устной и письменной формах; анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых языковых средств на всех уровнях структуры языка; обнаруживать речевые ошибки на всех уровнях структуры языка (ПК-6, ОПК-2).		
Владеет	основными терминами и понятиями культуры речи как лингвистической дисциплины (ПК-6, ОПК-2).		
Знает	нормы употребления маркированных языковых средств в различных речевых ситуациях (ПК-6, ОПК-2).	не зачтено	1. Студент демонстрирует небольшое понимание заданий. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. 2. Студент демонстрирует непонимание заданий. 3. У студента нет ответа. Не было попытки выполнить задание.
Умеет	использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; отбирать контекстуально наиболее оправданные языковые единицы из числа сосуществующих; продуцировать тексты разных жанров в устной и письменной формах; анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых языковых средств на всех уровнях структуры языка; обнаруживать речевые ошибки на всех уровнях структуры языка (ПК-6, ОПК-2).		
Владеет	основными терминами и понятиями культуры речи как лингвистической дисциплины (ПК-6, ОПК-2).		

7.3. Примерный перечень оценочных средств (типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности)

7.3.1. Вопросы для проведения опросов

Вариант 1

1) Расставьте ударения в словах

Августовский, баловать, бензопровод, вероисповедание, газированный, гусеница, завидно, заговор, каталог, квартал.

Доведенный до отчаяния, вкусные тефтели, агент торгового дома, не балуйте ребенка, поджарить гренки, договор о ненападении, он благоволит ко мне, изыскать средства, кирзовые сапоги, не злоупотребляйте алкоголем, царство бюрократии, склонен к анализу, склонен на сторону противника, в мире царил хаос, забронировать машину, погруженный в себя человек, бурит скважину, ребенок в яслях, четверть часа.

2) Как правильно произнести следующие словосочетания:

Черный дерма(н)тин, город Одесса, стало скучно, сливочное масло, сделать бутерброд, работать юрис(т)консультантом, поступить в академию, солдатская шинель, использовать тостер, работать на компьютере, произошел инци(н)дент, конста(н)тировать факт, купить (дур, дру)шлаг.

Изысканн... жираф..., образовал...ся(сь) заусен...ц(а) на металле, нов... туф(ель,ля), американск... виски, хорош... шампунь, бел... тюль, покрыть крышу (толь), длинн... и темн... туннель, собол(я,и) красивые животные, образ(а,ы) в церкви, вручить пропуск(а,и), мажорные тон(а,ы) в музыке, учитель(я,и) жизни, кузнечные мех(а,и), школа с 798 учащимися, к 956 прибавить, из 637 вычесть, думать о 237 сиротах.

3) Подберите паронимическую пару и составьте словосочетание со словами-паронимами

Болотистый-, одеть-, бережный-, веский-, каменистый-, классный-.

4) Замените приведенные ниже лексические значения словами иноязычного происхождения

Искусство составления букетов из живых или засушенных растений, культивируемое в Японии. Относящийся к преступлению, уголовный. Особо тщательный, до мелочи точный. Тоска по родине.

5) Замените просторечные слова литературными там, где это необходимо

Ляжу, ложу, лихорадю, погона, рельса, наградю, мозоля, поклады, тапок.

6) Исправьте предложения, объясните ошибки

Директор школы ответственен за каждого ученика. Все ихние конспекты лежали на столе. Им двигает желание приобрести хорошее образование. Несвоевременно проявив президентские амбиции, глава правительства отправлен

в отставку. Самый крупнейший город в мире – Мехико. Мальчик с его собакой возвратился домой.

Вариант 2

1) Расставьте ударения в словах

Диспансер, жалюзи, добыча, газопровод, договор, доллар, досуг, кладовая, некролог, новорожденный.

Получить асбест, главенство над соплеменниками, кладовая солнца, учиться в колледже, говорить без умолку, направление в диспансер, донельзя невыносимый человек, валовой продукт, костюмированный бал, парень-кремень, высокий дискант, заполнить свой досуг, языков...й паштет, забронировать место в гостинице, лавровый венец, лавровый лист, колкая острота, погруженный на корабль.

2) Как правильно произнести следующие словосочетания:

Поставить горчичник, зайти в булочную, пустячный случай, опытный терапевт, происки террористов, фешенебельный отель, сделать из фанеры, аграрная академия, конечно это интересно, настоящая афера, принесший послание, поздравить с новорожденным, конста(н)тировать смерть, неприятный инци(н)дент, компроме(н)тировать своим поведением.

Клавиш... рояля, отправит ценн.. бандероль, заказать плацкарт..., застегнуть манжет... рубашки, банковские счет(а,ы), конторские счет(а,ы) с косточками, мех(а,и) баяна, музыкальные тон(а,ы), очень крепк... бренди, горяч... кофе, просмотреть стар... табель, занавесить окно тюл..., мыть голову дорог... шампун..., пропуск(а,и) занятий, из 945 вычесть, с 397 рублями, к 845 прибавить, около 897 книг.

3) Подберите паронимическую пару и составьте словосочетание со словами-паронимами

Столб-, удачный-, подвижный-, абонемент-, опечатка-, трагический.

4) Замените приведенные ниже лексические значения словами иноязычного происхождения

Меткий стрелок. Символ царской власти, жезл, украшенный драгоценностями, резьбой, чеканкой. Наивысшая точка, вершина, расцвет чего-либо. Летняя открытая пристройка к дому.

5) Замените просторечные слова литературными там, где это необходимо

Расценок, статуй, туфель, промеж, смуглявый, махра, богатей, ложки, спечь.

6) Исправьте предложения, объясните ошибки

Он был горяч, полный жизни. Благодаря ней мы послушали интересную лекцию. Моя сестричка еще ничего не понимает и только баловается. Посмотрев на проблему ратификации в другой плоскости, к нам пришло удачное решение. Ехай спокойно: все, что нужно я исполню. Булгаков работал над романом десять лет, так и не успев его отредактировать.

Вариант 3

1) Расставьте ударения в словах

Аристократия, оптовый, похороны, исчерпать, ходатайство, принудить, обеспечение, творог, кухонный, феномен.

Любит озорничать, искра пламени, оброненный платок, одолжить денег, начать разговор исподволь, заглянуть исподнизу, оптовые закупки, осведомиться о состоянии больного, передать книгу, испокон веков, мороженная камбала, птенцы оперились, памятуя о прошедшем, добывать каучук, географический атлас, атлас на платье, броня танка, броня в гостинице, видение мира, мне было видение.

2) Как правильно произнести следующие словосочетания:

Серая шинель, поступить в академию, сделать бутерброд, яичница с гренками, обить дверь дерма(н)тином, он искусный интриган(т), новый компьютер, красивый (пуло, полу)вер, сделать из фанеры, обратиться к юрис(т)консульту, купить тостер, опытный терапевт, конечно это здорово, поздравить с новорожденным.

Изысканн... бродит жираф..., стар... туф(ля,ль), забить одиннадцатиметров... пенальти, чистить боров(а,ы) дымохода, боров(а,ы) подрыли корни дуба, кондуктор(ы,а) общественного транспорта, искать повод(ы,а) к ссоре, американск... виски, ценн.. бандероль, стальн... рельс..., подравнять бакенбард..., разнообразные цвет(а,ы), рыцарские орден(а,ы), образовались политические лагер(я,и), к 678 прибавить, из 549 вычесть, с 2.978 пассажирами, около 3. 345 солдат.

3) Подберите паронимическую пару и составьте словосочетание со словами-паронимами

Адресат-, дипломат-, экономный-, искусно-, поступок-, явно-.

4) Замените приведенные ниже лексические значения словами иноязычного происхождения

Специальное помещение для разведения, содержания и демонстрации пресмыкающихся. Площадка для принятия солнечных ванн. Настенный светильник. Составная часть какого-либо сложного соединения или смеси.

5) Замените просторечные слова литературными там, где это необходимо

Наплескаю, задолжность, в отпуску, манжет, вдогон, теперича, оскома, убивец, ставень.

6) Исправьте предложения, объясните ошибки

Вид этого юноши был легкомысленен. Поезд останавливался на всякой станции. Выполнение работы предусматривает знание правил техники безопасности. Приобретая у нас сегодня карандаши, вам в подарок дарятся яркие краски. Лектор известный своими выступлениями. Мне очень нравится своя подруга.

Вариант 4

1) Расставьте ударения в словах

Колледж, подростковый, поутру, тяжба, цемент, камбала, исчерпать, красивее, щавель, закупорить.

Кедровые орешки, автозаводская проходная, хлеб заплесневел, поколение передало нам, новое изобретение, премированный работник, купить торты, обойти весь квартал, принудить лентяя заниматься, искусный анатом, небо прояснилось от туч, шапочка-вязанка, клубы дыма, щавелевый суп, в этом есть какая-то корысть, острота момента, принесший послание, шаги легки, завязать банты, зажарить гуся.

2) Как правильно произнести следующие словосочетания:

Военные маневры, назначить деканом, говорить о поэзии, любоваться Одессой, играть на кларнете, конста(н)тировать факт, купить матра(с,ц), несгораемый сейф, международный террор, диплома(н)т международных конкурсов, би(д,т)он молока, работать в отделе опеки, установить декорации, сделать скворечник.

Срезать мешающ... заусен...ц..., тверд... мозоль, кутать плечи в мех(а,и), изящн...туф...л..., клавиш... роля, идейные учител(я,и), застегнуть манжет... рубашки, печеные хлеб(а,ы), тормоз(а,ы) в работе, закрыть лицо вуал..., пропуск(а,и) на завод, ароматн... шампунь, знойн... Капри, мусульманск... медресе, бел... картины, орден(а,ы) на гимнастерке, с 2.989 студентами, около 248 рублей, из 3.249 вычесть, с 5.897 сложить.

3) Подберите паронимическую пару и составьте словосочетание со словами-паронимами

Соседний-, обидный-, отборный-, хозяйский-, цветной-, цельный-.

4) Замените приведенные ниже лексические значения словами иноязычного происхождения

Искусство писать ровным и красивым почерком. Большая по объему книга. Краткое изложение (или вывод) сути обсуждаемой темы, книги или статьи. Повествовательная художественная литература.

5) Замените просторечные слова литературными там, где это необходимо

Ложи, местов нет, наградю, роялью, в цеху, спелый яблок, щебенка, вдогон, сжадничать.

6) Исправьте предложения, объясните ошибки

Изменения в результатах работы очевидные для всех. Одноклассник пригласил нас к нему в гости. Когда мы подбежали к телеге, то увидели, что один мешок порватый и из него сыплется зерно. Увидев четкую армейскую жизнь, у многих ребят изменилось отношение к армии. Бывает, увлечешься интересной книгой и забудешь про сон. Но, встретившись с Ольгой, всякое желание рисковать жизнью у него отпало.

7.3.2. Вопросы для подготовки к зачету

1. Понятие культуры речи, ее составляющие (нормативный, коммуникативный, этический аспекты). Речевая культура как показатель общей культуры личности. Проблемы, стоящие перед культурой речи на современном этапе.
2. Язык и речь. Язык как знаковая система. Естественная и искусственная знаковые системы. Универсальность языка как полифункциональной системы. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Коммуникативная языковая компетенция и ее компоненты.
3. Понятие о национальном языке. Исторические корни и основные этапы развития русского национального языка. Формы существования языка (общенародный и литературный язык). Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Его особенности.
4. Функциональные разновидности (стили) литературного языка и сферы их применения. Условия функционирования книжной и разговорной речи. Функционально-стилевые разновидности и эмоционально-экспрессивные средства языка. Взаимодействие стилей.
5. Литературно-языковая норма как центральное понятие культуры речи. Пути усвоения норм. Динамический характер и коммуникативная целесообразность норм. Норма и ее кодификация. Типы норм: императивные и диспозитивные. Норма и вариант.
6. Особенности орфоэпических норм. Элементы техники речи как составные компоненты речевой культуры. Фонетические средства языковой выразительности. Благозвучие речи.
7. Лексические нормы. Богатство языка (синонимы, антонимы, паронимы, фразеологические средства), правильность и точность словоупотребления (лексическая сочетаемость, омонимы и многозначные слова, речевая избыточность и недостаточность). и возможность их использования в речи. Чистота речи.
8. Грамматическая правильность русской речи. Имя существительное (род, число, падеж). Имя прилагательное (сравнительная и превосходная степени сравнения, полные и краткие формы). Имя числительное (количественные, порядковые, собирательные числительные и особенности их употребления в речи). Глагол (особенности образования и функционирования). Согласование и управление. Предложения с деепричастными оборотами и однородными членами.
9. Коммуникативный аспект культуры речи. Социальный характер общения. Язык как средство общения. Структура и единицы речевого общения (речевая ситуация, речевое событие, речевое взаимодействие).
10. Социальный характер общения. Условия успешного взаимодействия. Причины коммуникативных неудач. Вербальные и невербальные средства общения. Зоны и дистанция.

11. Этический аспект культуры речи. Понятие этикета. Культура поведения и этические нормы общения. Этические параметры спора и дискуссии. Проявление вежливости в невербальных средствах общения.
12. Уместность высказывания как средоточие этикетных норм. Понятие «речевой этикет» и пути его формирования. Речевой этикет и национальная специфика. Формулы речевого этикета. Использование формул речевого этикета в зависимости от статуса собеседника. Приемы эвфемизации речи.
13. Публицистический стиль и его подстили. Сферы функционирования публицистического стиля. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистике. Речевая агрессия и речевая манипуляция.
14. Особенности устной публичной речи. Определение понятия «ораторское искусство». Виды ораторского выступления. Личность оратора. Подготовка к выступлению: выбор темы и названия. Структура ораторской речи. Убедительность и доказательность речи. Основные виды аргументов. Запоминание и произнесение речи. Контакт с аудиторией. Этика и эстетика ораторского выступления.
15. Официально-деловой стиль речи. Сфера функционирования, жанровое разнообразие и языковые черты официально-делового стиля. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Проблема заимствований и агнонимов.
16. Документы, их функции и правила оформления и языковые особенности (лексика, грамматика, синтаксис). Приемы стандартизации и унификации документов. Речевой этикет в документе. Реклама в деловой речи. Особенности языка и стиля рекламы.
17. Научный стиль. Сфера функционирования, жанровое разнообразие и языковые черты научного стиля. Структурно-тематическая организация научного текста. Особенности научно информативных текстов.
18. Особое место разговорно-обиходного стиля в системе функциональных разновидностей языка. Его характерные черты. Условия функционирования разговорной речи, языковые особенности и роль внеязыковых факторов.

7.4. Порядок процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на этапе промежуточного контроля знаний

Зачет может проводиться по итогам текущей успеваемости и выполнения О и (или) путем организации специального опроса, проводимого в устной и (или) письменной форме.

8. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Лапынина, Н. Н. Русский язык и культура речи [Текст] : курс лекций / Воронеж. гос. архит.-строит. ун-т. - Воронеж : [б. и.], 2012 (Воронеж : Отдел оперативной полиграфии ВГАСУ, 2012). - 159 с. - ISBN 978-5-89040-431-2 : 33-88. (251 экз.)

2. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст] : учеб. пособие : допущено МО РФ. - 27-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2009 (Ростов н/Д : ЗАО "Книга", 2009). - 539 с. - Библиогр.: с. 497-500 (88 назв.). - ISBN 978-5-222-15687-2 : 367-00. (25 экз.)

№ п/п	Наименование издания	Вид издания (учебник, учебное пособие, методические указания, компьютерная программа)	Автор (авторы)	Год издания	Место хранения и количество
1	Русский язык и культура речи	курс лекций	Лапынина, Надежда Николаевна	2012	Библиотека – 251 экз
2	Русский язык и культура речи	учебное пособие	Введенская, Людмила Алексеевна	2009	Библиотека – 25 экз

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

10.1 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:

Основная.

1.Лапынина, Н. Н. Русский язык и культура речи [Текст]: курс лекций / Воронеж. гос. архит.-строит. ун-т. - Воронеж : [б. и.], 2012. - 159с.

2.Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст] : учеб. пособие : допущено МО РФ. - 27-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2009. - 539 с.

3.Богданова, Л. И. Стилистика русского языка и культура речи. Лексикология для речевых действий[Электронный ресурс]:учебное пособие.– М.:Флинта,2011.– 125с

Дополнительная.

1. Михайлова, О. Ю. Русский язык и культура речи : Учебное пособие / Михайлова О. Ю. - Краснодар : Южный институт менеджмента, 2012. - 99 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/10299>

2. Камнева, Н. В. Русский язык и культура речи : Учебное пособие / Камнева Н. В. - Томск : Эль Контент, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, 2013. - 124 с. - ISBN 978-5-4332-0081-4. URL: <http://www.iprbookshop.ru/13902>

10.2 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине(модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

Microsoft Office Word, стройконсультант, Internet Explorer.

10.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины(модуля):

1. www.reader.boom.ru – Список учебных пособий по риторике, культуре речи и орфографии.

2. www.gramota.ru – Справочно-информационный портал по русскому языку.

3. <http://www.iprbookshop.ru>

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Проведение лекционных и практических занятий в лекционных аудиториях с применением раздаточного материала, методических пособий, учебно-научной литературы.

При использовании в учебном процессе современных информационных технологий занятия проводятся в аудиториях, оснащенных мультимедиа-аппаратурой.

12. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (образовательные технологии)

Основные образовательные технологии, используемые при изучении дисциплины «Русский язык и культура речи»: лекция, беседа, рассказ, практи-

ческое занятие, семинар-практикум. Помимо традиционных используются интерактивные образовательные технологии.