

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Воронежский государственный технический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета архитектуры
и градостроительства

А.Ф. Енин

«31» августа 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

«Проблемы сохранения исторической среды города»

Направление подготовки 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

Профиль Дизайн архитектурной среды

Квалификация выпускника магистр

Нормативный период обучения 2 года

Форма обучения очная

Год начала подготовки 2021

Автор(ы) программы, доц. _____

Г.Н. Черных

Заведующий кафедрой дизайна _____

Е.М. Барсуков

Руководитель ОПОП _____

Е.М. Барсуков

Воронеж 2021

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели дисциплины

- знакомство с проблемами сохранения и регенерации исторической городской среды с учетом локальной специфики малых городов центральной России

1.2. Задачи освоения дисциплины

- изучить рекомендации по методам реновации исторической среды, способствующим сохранению средового контекста в архитектурно-дизайнерском проектировании.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Проблемы сохранения исторической среды города» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения дисциплины «Проблемы сохранения исторической среды города» направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-3 - Способен анализировать и критически оценивать результаты проектной деятельности и научных исследований, составлять соответствующие рецензии и отзывы, а также экспертные заключения

Компетенция	Результаты обучения, характеризующие сформированность компетенции
ПК-3	знать: - проблемы сохранения исторической среды в единстве предметных (дизайн), пространственных (архитектура), природных (экология) и художественных (визуальная культура) компонентов
	уметь: - определять перечень данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского проекта, включая заданные средовые параметры, данные о социально-культурных и историко-архитектурных условиях проектирования
	владеть: - приемами проектирования в исторической городской среде

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины «Проблемы сохранения исторической среды города» составляет 3 з.е.

**Распределение трудоемкости дисциплины по видам занятий
очная форма обучения**

Виды учебной работы	Всего часов	Семестры			
		2			
Аудиторные занятия (всего)	56	56			
В том числе:					
Лекции	28	28			
Практические занятия (ПЗ)	28	28			
Самостоятельная работа	52	52			
Вид промежуточной аттестации – зачет	+	+			
Общая трудоемкость:					
академические часы	108	108			
зач.ед.	3	3			

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1 Содержание разделов дисциплины и распределение трудоемкости по видам занятий

очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы	Содержание раздела	Лекц	Прак зан.	СРС	Всего, час
1	Отечественная и зарубежная практика градорегулирования на территориях с ценной исторической застройкой в срединной и периферийной зонах исторических городов	Вводная лекция. Сохранение исторического наследия в России. Анализ современной практики охранного градорегулирования в зарубежной практике. Сравнительный анализ проектных и нормативных материалов. Основные принципы современного отношения к исторической застройке. Стратегии сохранения архитектурного наследия.	6	6	12	24
2	Актуальные проблемы сохранения исторической среды	Сохранение исторического силуэта. Определение допустимых высот застройки и новых объектов предметно-пространственного комплекса. Значимость исторической застройки. Фасад исторических улиц. Буферная зона между историческим ядром города и периферией. Предметное наполнение среды в исторических комплексах.	6	6	12	24
3	Реновация и обновление исторической среды	Функциональное обновление среды. Классификация функций по типологическому признаку. Художественно-эмоциональные концепции архитектурно-исторической среды. Методы и приемы реновации территорий и отдельных архитектурно-исторических комплексов.	8	8	14	30
4	Отечественная и зарубежная практика градорегулирования на территориях с ценной исторической застройкой в срединной и	Выявление зависимости градостроительной целостности и архитектурной завершенности от степени решенности и сохранности отдельных фрагментов города и локальных исторических комплексов. Анализ исторически сложившихся типов застройки на примере исторического центра	8	8	14	30

	периферийной зонах исторических городов	города в ЦЧР. Анализ размещения современных построек в исторической среде. Современное отношение к сохранности исторической среды. Изучение положений существующих региональных программ по сохранению исторического наследия.				
Итого			28	32	52	108

5.2 Перечень лабораторных работ

Не предусмотрено учебным планом.

6. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ (РАБОТ) И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

В соответствии с учебным планом освоение дисциплины не предусматривает выполнение курсового проекта (работы).

Учебным планом по дисциплине «Проблемы сохранения исторической среды города» не предусмотрено выполнение контрольной работы (контрольных работ).

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

7.1.1 Этап текущего контроля

Результаты текущего контроля знаний и межсессионной аттестации оцениваются по следующей системе:

«аттестован»;

«не аттестован».

Компетенция	Результаты обучения, характеризующие сформированность компетенции	Критерии оценивания	Аттестован	Не аттестован
ПК-3	знать: - проблемы сохранения исторической среды в единстве предметных (дизайн), пространственных (архитектура), природных (экология) и художественных (визуальная культура) компонентов	Выполнение тестовых заданий, доклады по заданной теме.	Посещение лекционных и практических занятий. Количество правильных ответов тестовых заданий более 40%. Присутствует самостоятельное изучение материала	Частичное посещение или отсутствие на лекционных и практических занятиях. Количество правильных ответов тестовых заданий менее 40%. Отсутствует самостоятельное изучение материала

	<p>уметь: - определять перечень данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского проекта, включая заданные средовые параметры, данные о социально-культурных и историко-архитектурных условиях проектирования</p>	Выполнение тестовых заданий, активная работа на практических занятиях.	Посещение лекционных и практических занятий. Количество правильных ответов тестовых заданий более 40% Присутствует самостоятельное изучение материала.	Частичное посещение или отсутствие на лекционных и практических занятиях. Количество правильных ответов тестовых заданий менее 40%. Отсутствует самостоятельное изучение материала
	<p>владеть: - приемами проектирования в исторической городской среде</p>	Выполнение тестовых заданий, активная работа на практических занятиях.	Посещение лекционных и практических занятий. Количество правильных ответов тестовых заданий более 40% Присутствует самостоятельное изучение материала.	Частичное посещение или отсутствие на лекционных и практических занятиях. Количество правильных ответов тестовых заданий менее 40%. Отсутствует самостоятельное изучение материала

7.1.2 Этап промежуточного контроля знаний

Результаты промежуточного контроля знаний оцениваются в 2 семестре для очной формы обучения по системе:

«зачтено»

«не зачтено»

Компетенция	Результаты обучения, характеризующие сформированность компетенции	Критерии оценивания	Зачтено	Не зачтено
ПК-3	<p>знать: - проблемы сохранения исторической среды в единстве предметных (дизайн), пространственных (архитектура), природных (экология) и художественных (визуальная культура) компонентов</p>	Знание учебного материала и использование учебного материала в процессе выполнения заданий	<p>1. Студент демонстрирует полное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 2. Студент демонстрирует значительное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 3. Студент демонстрирует частичное понимание</p>	<p>1. Студент демонстрирует небольшое понимание заданий. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. 2. Студент демонстрирует непонимание заданий. 3. У студента нет ответа. Не было попытки выполнить задание.</p>

			заданий. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.	
	<p>уметь: - определять перечень данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского проекта, включая заданные средовые параметры, данные о социально-культурных и историко-архитектурных условиях проектирования</p>	<p>Умение использовать полученные знания и навыки в решении межпредметных практических задач</p>	<p>1. Студент демонстрирует полное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 2. Студент демонстрирует значительное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 3. Студент демонстрирует частичное понимание заданий. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.</p>	<p>1. Студент демонстрирует небольшое понимание заданий. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. 2. Студент демонстрирует непонимание заданий. 3. У студента нет ответа. Не было попытки выполнить задание.</p>
	<p>владеть: - приемами проектирования в исторической городской среде</p>	<p>Способность продемонстрировать самостоятельное применение знаний, умений и навыков в выборе способа решения неизвестных или нестандартных задач.</p>	<p>1. Студент демонстрирует полное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 2. Студент демонстрирует значительное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 3. Студент демонстрирует частичное понимание заданий. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.</p>	<p>1. Студент демонстрирует небольшое понимание заданий. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. 2. Студент демонстрирует непонимание заданий. 3. У студента нет ответа. Не было попытки выполнить задание.</p>

7.2 Примерный перечень оценочных средств (типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности)

7.2.1 Примерный перечень заданий для подготовки к тестированию

1. Основной задачей архитектора при проектировании в исторической среде является:
 - А) Сохранение целостности исторической застройки и гармоничное сочетание старого и нового в архитектуре.
 - Б) Самовыражение как творца без учета окружающей исторической застройки.
 - В) Выполнение пожеланий Заказчика.

2. Какие факторы нужно учитывать при застройке в исторической среде:
 - А) Высотность исторической застройки.
 - Б) Ритм и пропорции окружающей исторической застройки.
 - В) Не нужно учитывать окружающую застройку: новое строение – отдельное самостоятельное произведение.

3. Назовите предпочтительные способы и пути сохранения исторических зданий.
 - А) Реставрация за государственный счет.
 - Б) Передача в долгосрочную аренду частным лицам и организациям с условием
 - В) реставрации и сохранения исторического облика здания.
 - Г) Снос и возведение нового здания в старом облике – новодел.

4. Является ли возможным наделение новыми функциями исторических зданий?
 - А) Нет.
 - Б) Да.
 - В) Да, при условии восстановления и сохранения исторического облика здания и соблюдения требований законодательства в сфере сохранения исторического наследия.

5. Относятся ли к понятию историческая среда города помимо самого памятника -средовая застройка, панорамы, виды?
 - А) Да.
 - Б) Нет только здания.

6. Назовите предпочтительные способы сохранения исторических зданий.
 - А) Консервация.
 - Б) Реставрация.
 - В) Реновация.

Г) Снос и постройку копии исторического здания.

7. Расшифруйте понятие консервация исторического объекта

А) Укрепление конструкций объекта с целью сохранения его в существующем на данный момент виде и защите от дальнейшего разрушения.

Б) Полное восстановление исторического облика.

В) Ремонт и насыщение новыми функциями.

8. Расшифруйте понятие реставрации исторического здания

А) Восстановление здания в первоначальном историческом виде в т.ч. утраченных элементов на основе архивных документов с использованием присущих по времени материалов и технологий.

Б) Укрепление здания в существующем виде.

В) Ремонт здания по аналогии с окружающей исторической застройкой.

9. Расшифруйте понятие реновация исторической застройки

А) Полный снос и строительство новых объектов.

Б) Реконструкция с насыщением объектов и среды новыми функциями.

В) Восстановление первоначального исторического облика.

10. Где располагается буферная зона застройки в историческом городе?

А) В историческом центре.

Б) Отделяет исторический центр от новых районов.

В) Внутри новой застройки.

7.2.2 Примерный перечень заданий для решения стандартных задач

1. Назовите основные проблемы сохранения исторической среды города

А) Неконтролируемый снос исторических зданий и других объектов.

Б) Снос контекстной, средовой застройки, прилегающей к памятнику архитектуры.

В) Строительство новых зданий без учета исторического облика застройки.

Г) Ненаучная реставрация без учета исторических сведений об объекте.

Д) Недостаточное финансирование со стороны государства.

2. Допустимо ли применять следующие способы размещения современных зданий в исторической застройке?

А) Пристройка к отдельно стоящему историческому зданию.

Б) Строительство нового здания в качестве фоновой застройки.

В) Надстройка над историческим зданием.

Г) Снос здания и строительство на его месте нового объекта.

3. Нужно ли при проектировании в районах с исторической застройкой учитывать силуэтность застройки?

А) Да

Б) Нет

В) Только если требует законодательство

Поясните понятие силуэтность застройки

А) Соотношение рядовой застройки и архитектурных доминант.

Б) Соотношение высот окон и дверей зданий.

4. Назовите пути финансового обеспечения мероприятий по сохранению исторической среды

А) Государственное финансирование.

Б) Реновация территорий с привлечением частных инвестиций.

В) Долгосрочная аренда частным инвесторам с налагаемыми обременениями.

Г) Развитие внутреннего туризма с сопутствующей сферой обслуживания.

Д) Обязательные сборы с граждан.

5. Нужен ли опорный архитектурно исторический план города?

А) Да. Для регистрации, учета и сохранения исторических объектов.

Б) Да. Для определения степени ограничений, связанных с новым строительством в районах исторической застройки.

В) Нет, не нужен.

6. Назовите варианты размещения административно деловых объектов в городе

А) В историческом районе в рамках реновации территории.

Б) В историческом районе в новых зданиях, вписанных в историческую застройку.

В) Только в новых районах за пределами исторического центра.

7. Назовите предпочтительные способы сохранения исторических зданий.

А) Консервация.

Б) Реставрация.

В) Реновация.

Г) Снос и постройку копии исторического здания.

8. Расшифруйте понятие консервация исторического объекта

А) Укрепление конструкций объекта с целью сохранения его в существующем на данный момент виде и защите от дальнейшего разрушения.

Б) Полное восстановление исторического облика.

В) Ремонт и насыщение новыми функциями.

9. Расшифруйте понятие реставрации исторического здания

А) Восстановление здания в первоначальном историческом виде в т.ч. утраченных элементов на основе архивных документов с использованием присущих по времени материалов и технологий.

Б) Укрепление здания в существующем виде.

В) Ремонт здания по аналогии с окружающей исторической застройкой.

10. Расшифруйте понятие реновация исторической застройки

А) Полный снос и строительство новых объектов.

Б) Реконструкция с насыщением объектов и среды новыми функциями.

В) Восстановление первоначального исторического облика.

7.2.3 Примерный перечень заданий для решения прикладных задач

1. Класс «В» -это:

А) Города с архитектурно-градостроительным наследием, имеющим главное значение в их пространственной композиции и архитектурном облике (города, в которых сохранились основные элементы пространственной структуры, выдающиеся ансамбли и комплексы высокого качества архитектуры, пространственно связанные между собой; исторически ценная в архитектурном и градостроительном отношении рядовая застройка)

Б) Города, сохранившие архитектурное наследие в виде отдельных элементов планировки, обособленных памятников, частично сохранившихся пространственных связей.

В) Города с фрагментарно сохранившейся древней планировкой и ансамблями, не имеющими в облике городов большого значения, между которыми частично нарушены пространственные связи, соотношения между рядовой застройкой и ведущими памятниками.

2. Класс «А» -это:

А) Города с архитектурно-градостроительным наследием, имеющим главное значение в их пространственной композиции и архитектурном облике (города, в которых сохранились основные элементы пространственной структуры, выдающиеся ансамбли и комплексы высокого качества архитектуры, пространственно связанные между собой; исторически ценная в архитектурном и градостроительном отношении рядовая застройка)

Б) Города, сохранившие архитектурное наследие в виде отдельных элементов планировки, обособленных памятников, частично сохранившихся пространственных связей.

В) Города с фрагментарно сохранившейся древней планировкой и ансамблями, не имеющими в облике городов большого значения, между которыми частично нарушены пространственные связи, соотношения между рядовой застройкой и ведущими памятниками.

3. Какие зоны выделяет Проект в историческом городе:

А) Заповедные зоны, зоны регулирования застройки, зоны охраняемого ландшафта.

Б) Зоны охраняемого ландшафта, заповедные зоны, охранные зоны, зоны регулирования застройки.

В) Охранные зоны, зоны регулирования застройки, зоны охраняемого ландшафта.

4. Какие зоны выделяет Проект в историческом городе:

А) Заповедные зоны, зоны регулирования застройки, зоны охраняемого ландшафта.

Б) Зоны охраняемого ландшафта, заповедные зоны, охранные зоны, зоны регулирования застройки.

В) Охранные зоны, зоны регулирования застройки, зоны охраняемого ландшафта.

5. Укажите методы по «вживлению» новых зданий в исторически сложившуюся среду:

А) Контрастное решение, «хирургическое вмешательство».

Б) Скрытая реконструкция, стилевая имитация.

В) Скрытая реконструкция, стилевая имитация, контрастное решение.

Г) Скрытая реконструкция, стилевая имитация, контрастное решение, «хирургическое вмешательство».

6. Что из перечисленного не относится к видам градостроительной деятельности:

А) Архитектурно-строительное проектирование

Б) Охрана историко-культурного наследия среды

В) Капитальный ремонт

7. Реконструкция – это...

А) Восстановление чего-либо по сохранившимся остаткам, описаниям.

Б) Разрушение чего-либо

В) Создание чего-либо нового

8. Историческая среда – это

А) совокупность культурных объектов исторического плана: дома, ландшафты, промыслы и т.д.

Б) это пространство культурного развития населения

В) все выше перечисленное

9. Социальные требования к жилой застройке определяют:

А) Максимальную экономию денежных средств, выделяемых на нужды КБО

Б) Сочетание функций жилища и общественного обслуживания

В) Состав и качество только жилой застройки

10. Выберите внешние факторы, влияющие на пространственные характеристики жилой среды:

- А) Инсоляционный
- Б) Градостроительный
- В) Технико-экономический
- Г) Визуальный

7.2.4 Примерный перечень вопросов для подготовки к зачету

1. Проблемы сохранения исторического наследия в России.
2. Практика зарубежного проектирования в условиях исторической среды.
3. Нормативные и правовые документы, регулирующие застройку исторической среды.
4. Стратегии сохранения архитектурного наследия.
5. Исторический силуэт и проблема его сохранения в современных условиях.
6. Регламент допустимых высот застройки в исторически сложившейся архитектурной среде.
7. Включение объектов предметно-пространственного комплекса в дизайн архитектурной среды в историческом центре города.
8. Историческая улица. Проблема сохранения исторического облика.
9. Принцип застройки буферной зоны между историческим ядром города и периферийными районами.
10. Реновация исторической среды и реконструкция исторической застройки.
11. Новые функции исторической среды. Типология и допустимость.
12. Художественно-эмоциональные концепции архитектурно-исторической среды.

7.2.5 Примерный перечень вопросов для подготовки к экзамену

Не предусмотрено учебным планом

7.2.6 Методика выставления оценки при проведении промежуточной аттестации

Для промежуточной аттестации обучающихся создаются оценочные материалы, которые содержат перечень компетенций, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и др., а также методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков.

При проведении промежуточной аттестации в форме зачета используется бинарная шкала оценивания: зачтено (уровень освоения пороговый и выше) и не зачтено (уровень освоения ниже порогового).

Оценки «зачтено» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного и нормативного материала, умеющий свободно выполнять задания, предусмотренные программой,

усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной кафедрой.

Также оценка «зачтено» выставляется студентам, обнаружившим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную кафедрой, демонстрирующие систематический характер знаний по дисциплине и способные к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Наконец, оценкой «зачтено» оцениваются ответы студентов, показавших знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и в предстоящей работе по профессии, справляющихся с выполнением заданий, предусмотренных программой, но допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении контрольных заданий, не носящие принципиального характера, когда установлено, что студент обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством преподавателя.

Оценка «не зачтено» выставляется студентам, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают ответы студентов, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что студент не может дальше продолжать обучение или приступать к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

7.2.7 Паспорт оценочных материалов

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Отечественная и зарубежная практика градорегулирования на территориях с ценной исторической застройкой в срединной и периферийной зонах исторических городов	ПК-3	Тест, устный опрос, зачет
2	Актуальные проблемы сохранения исторической среды	ПК-3	Тест, устный опрос, зачет
3	Реновация и обновление исторической среды	ПК-3	Тест, устный опрос, зачет
4	Отечественная и зарубежная практика градорегулирования на территориях с ценной исторической застройкой в	ПК-3	Тест, устный опрос, зачет

	срединной и периферийной зонах исторических городов		
--	-----------------------------------------------------	--	--

7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

При преподавании дисциплины «Проблемы сохранения исторической среды города» в качестве формы оценки знаний студентов используются:

Устный опрос.

На уроках контроль знаний студентов осуществляется в виде фронтальной и индивидуальной проверки. При фронтальном опросе за короткое время проверяется состояние знаний студентов всей группы по определенному вопросу или группе вопросов. Индивидуальный устный опрос позволяет выявить правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, степень развития логического мышления, культуру речи учащихся.

Тест.

Тест состоит из системы заданий, к каждому из которых прилагаются как верные, так и неверные ответы. Из них студент выбирает тот, который считает верным для данного вопроса. При этом неверные ответы содержат такую ошибку, которую студент может допустить, имея определенные пробелы в знаниях.

Зачет

Зачет проводится для определения достижения конечных результатов обучения каждого студента. Перед началом изучения материала студенты знакомятся с перечнем вопросов и обязательных задач по теме, а также дополнительными вопросами и задачами.

8. УЧЕБНО МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

1. 1. Линов, В. К. Архитектура города. Очерки тенденций [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. К. Линов. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 104 с. — 978-5-9227-0773-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74360.html>

2. Вологодина, Н. Н. Реконструкция исторически сложившихся территорий центра крупнейшего города [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. Н. Вологодина. — Электрон. текстовые данные. — Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2012. — 50 с. — 978-5-9585-0514-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20509.html>

3. Дуцев, М. В. Концепция художественной интеграции в новейшей архитектуре [Электронный ресурс] : монография / М. В. Дуцев. — Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 233 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20789.html>

8.2 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень лицензионного программного обеспечения, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Лицензионное программное обеспечение

1. Microsoft Office Word 2013/2007
2. Microsoft Office Power Point 2013/2007

Свободное ПО

1. 7zip
2. Adobe Acrobat Reader
3. Google Chrome
5. LibreOffice
6. Mozilla Firefox
7. OpenOffice
8. Skype
9. STDU Viwer
10. WinDjView

Отечественное ПО

1. ABBYY FineReader 9.0
2. ABBY Lingvo X3
3. Kaspersky Internet Security Multi-Device Russian Edition. 3-Device 1 year Base Box
4. Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.edu.ru/> Федеральный портал «Российское образование»
2. <https://old.education.cchgeu.ru/> Образовательный портал ВГТУ

Информационные справочные системы

1. <http://window.edu.ru/> Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»
2. <https://wiki.cchgeu.ru/> Проект ВГТУ: Знания

Современные профессиональные базы данных

1. www.elibrary.ru Российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования
2. www.ieeexplore.ieee.org Интернет-библиотека с доступом к реферативным и полнотекстовым статьям и материалам конференций
3. <https://urait.ru/> Электронная библиотечная система «Юрайт»
4. <https://www.gumer.info/> Библиотека Гумер
5. <https://www.archiz.ru/> Платформа онлайн базы по архитектуре и строительству
6. <https://archi.ru/> Российский архитектурный web-портал
7. <https://archspace.info/> Русскоязычное медиа о современной архитектуре: практические материалы, новости российской и зарубежной архитектуры
8. <https://strelkamag.com/ru> издание Института «Стрелка»
9. <https://tatlin.ru/> официальный сайт издательства Татлин
10. <https://prorus.ru/> Ведущий профессиональный журнал по архитектуре, градостроительству, строительным технологиям и дизайну в России.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для реализации программы предусмотрены учебные аудитории (7604, 7602), обеспечивающие проведение лекционных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы (7602).

Аудитории оснащены компьютерными средствами с техническими возможностями для демонстрации изобразительного материала и мультимедийных презентаций:

- проектор Panasonic VZ570 WUXQA 2012г.,
- экран моторизованный для проектора 2012г.

В качестве дополнительного материала используются учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации).

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронно-образовательную среду организации.

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

По дисциплине «Проблемы сохранения исторической среды города» читаются лекции, проводятся практические занятия.

Основой изучения дисциплины являются лекции, на которых излагаются наиболее существенные и трудные вопросы, а также вопросы, не нашедшие отражения в учебной литературе. Изложение содержания сопровождается презентацией, демонстрацией учебных материалов, представленных в

различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов.

Практические занятия направлены на приобретение навыков использования полученных теоретических сведений в решении профессиональных задач. Занятия проводятся путем рассмотрения отдельных вопросов в аудитории.

Большое значение по закреплению и совершенствованию знаний имеет самостоятельная работа студентов. Информацию о всех видах самостоятельной работы студенты получают на занятиях.

Освоение дисциплины оценивается на зачете.

Вид учебных занятий	Деятельность студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросов, терминов, материала, которые вызывают трудности, поиск ответов в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на лекции или на практическом занятии.
Практические занятия	Конспектирование рекомендуемых источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы. Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, выполнение заданий по теме.
Самостоятельная работа	Самостоятельная работа студентов способствует глубокому усвоению учебного материала и развитию навыков самообразования. Самостоятельная работа предполагает следующие составляющие: <ul style="list-style-type: none">- работа с текстами: учебниками, справочниками, дополнительной литературой, а также проработка конспектов лекций;- выполнение домашних заданий и расчетов;- работа над темами для самостоятельного изучения;- участие в работе студенческих научных конференций, олимпиад;- подготовка к промежуточной аттестации.
Подготовка к зачету	Готовиться к промежуточной аттестации следует систематически, в течение всего семестра. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц-полтора до промежуточной аттестации. Данные перед зачетом с оценкой три дня эффективнее всего использовать для повторения и систематизации материала.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Перечень вносимых изменений	Дата внесения изменений	Подпись заведующего кафедрой, ответственной за реализацию ОПОП
----------	-----------------------------	-------------------------------	----------------------------------------------------------------------------