#### **АННОТАЦИЯ**

# к рабочей программе дисциплины «Композиция»

Направление подготовки <u>07.03.01</u> <u>Архитектура</u> Профиль <u>Архитектура</u> Квалификация выпускника <u>бакалавр</u> Нормативный период обучения <u>5 лет</u> Форма обучения <u>очная</u> Год начала подготовки <u>2021</u>

#### Цель изучения дисциплины:

Целью данного курса является ознакомление студентов с основными свойствами, принципами и закономерностями организации объемно-пространственной композиции, что значительно способствует развитию навыков и умений построения объемно-пространственных форм. Осознание данных закономерностей является важным этапом в начальный период обучения, что имеет большое значение при первом знакомстве с основной профилирующей дисциплиной «Архитектурное проектирование», стержневой для всего процесса обучения.

### Задачи изучения дисциплины:

Овладение теоретическими основами построения объемно-пространственной композиции;

- 2. развитие умений и навыков практического применения объективных закономерностей построения композиции;
- 3. формирование методологических основ профессиональной деятельности, формирование фундаментальных основ профессии;
- 4. активизация творческой инициативы студентов.

## Перечень формируемых компетенций:

- УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
- УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

ОПК-1 - Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемнопространственного мышления

ОПК-2 - Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения

Общая трудоемкость дисциплины: 10 з.е.

Форма итогового контроля по дисциплине: Экзамен