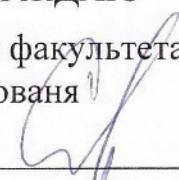


**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Воронежский государственный технический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета среднего профессионального  
образования

  
/С.И. Сергеева/

19 апреля 2018г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
дисциплины  
БД.01. Русский язык**

**Специальность: 15.02.13. Техническое обслуживание и ремонт  
систем вентиляции и кондиционирования**

**Квалификация выпускника: техник**

**Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев**

**Форма обучения: очная**

**Авторы программы Львова Т.Р., Устинова Н.Н.**

Программа обсуждена на заседании методического совета ФСПО  
«19» апреля 2018 года Протокол № 8

Председатель методического совета ФСПО С.И. Сергеева



**Воронеж 2018**

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 17 мая 2012 г. № 413, Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины БД.01. русский язык

Организация-разработчик: ВГТУ

Разработчики:

Львова Татьяна Реевна, преподаватель высшей категории,  
Устинова Наталья Николаевна, преподаватель СПК.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b> .....	3
<b>1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b> .....	4
1.1 Область применения программы.....	4
1.2 Место дисциплины в структуре ППССЗ:.....	4
1.3 Общая характеристика учебной дисциплины.....	4
1.4. Профильная составляющая (направленность) общеобразовательной дисциплины.....	8
2.1 Объем дисциплины и виды учебной работы.....	10
<b>3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ</b> .....	17
3.1 Требования к материально-техническому обеспечению.....	17
3.2. Перечень нормативных правовых документов, основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	17
3.3. Перечень программного обеспечения, профессиональных баз данных, информационных справочных систем ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения учебной дисциплины.....	18
<b>4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> ..	19

# 1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## БД.01. Русский язык

### 1.1 Область применения программы

Реализация среднего общего образования в пределах ОПОП СПО по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 15.02.13. Техническое обслуживание и ремонт систем вентиляции и кондиционирования в соответствии с ФГОС СПО по специальности 15.02.13. Техническое обслуживание и ремонт систем вентиляции и кондиционирования, с учетом требований ФГОС среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 года, и примерной программой учебной дисциплины БД.01. русский язык.

### 1.2 Место дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина БД.01. русский язык является учебным предметом обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования. В учебном плане ППССЗ учебная дисциплина «БД.01. Русский язык» входит в состав обязательных общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования. При этом изучение дисциплины предусмотрено на базовом уровне и направлено на достижение личностных и метапредметных результатов обучения, выполнение требований к предметным результатам обучения.

### 1.3 Общая характеристика учебной дисциплины

**Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины БД.01. Русский язык обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов:**

**личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

***метапредметных:***

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.

***предметных:***

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**знать/понимать:**

- З.1.** связь языка и истории; культуры русского и других народов;
- З.2.** смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- З.3.** основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- З.4.** орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения

**уметь:**

- У.1.** осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- У.2.** анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- У.3.** проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- У.4.** извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- У.5.** применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- У.6.** соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- У.7.** соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.
- У.8.** использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее,

ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

**У.9.** создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

**У.10.** использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**У 11.** использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

**У 12.** вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- воспитания формирования представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;
- дальнейшего развития и совершенствования способностей и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоения знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладения умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применения полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

#### **1.4. Профильная составляющая (направленность) общеобразовательной дисциплины**

В профильную составляющую программы учебной дисциплины **РУССКИЙ ЯЗЫК** по специальности **15.02.13. Техническое обслуживание и ремонт вентиляции и кондиционирования** включено содержание, необходимое для освоения профессиональной образовательной программы.

Специфика изучения учебной дисциплины **РУССКИЙ ЯЗЫК** при овладении данной специальностью отражена в следующих разделах:

- толкование профессиональной лексики, терминологии, происхождения и современного значения фразеологизмов, относящихся к семантическому ряду «труд-люди труда» и т.д.;
- правописания профессиональной лексики и терминов ;
- специфики словообразования и морфемного состава профессиональных слов, в том числе изучение общеязыковых международных элементов (анти-, де-, гипер- и т.д.);
- специфики оформления деловой документации.

Большое внимание уделяется развитию навыков эффективного общения с коллегами, руководством, клиентами (тема 1.2 «Текст как произведение речи», тема 1.1 «Функциональные разновидности русского литературного языка»), развитию информационной составляющей, а также формированию навыков самоорганизации и самообучения при выполнении разных видов информационной переработки текста (тема 1.2 «Текст как произведение речи»), формированию потребности обращения к справочной литературе при выполнении заданий для внеаудиторной работы студентов (работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование статей на лингвистические темы, разные виды анализа и информационной переработки текста); составление текстов для самоконтроля; подготовка сообщений на лингвистические темы; работа со словарями, справочниками (лексическая, лексико-фразеологическая, орфоэпическая, орфографическая работа, словообразовательный анализ).

Самостоятельная работа при изучении дисциплины проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать справочную и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;



- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

При организации самостоятельной работы акцентируется внимание обучающихся на самостоятельное решение задач и упражнений, поиск информации в средствах массовой информации, интернет-источниках, учебной и специальной литературе с соответствующим оформлением и представлением результатов.

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем работы обучающихся в академических часах (всего)</b>	159
<b>Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (всего)</b>	117
в том числе:	
лекции	59
практические занятия	58
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего) с обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение</b>	10
в том числе:	
изучение учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы	2
подготовка к практическим и лабораторным занятиям	2
выполнение индивидуального или группового задания	3
подготовка к промежуточной аттестации, которая проводится в форме диф. зачета	3
<b>Промежуточная аттестация в форме</b>	30
1 семестр - экзамен	18
2 семестр – экзамен, в том числе:	12
подготовка к экзамену, предэкзаменационная консультация, процедура сдачи экзамена	2

## 2.2 Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Формируемые знания и умения
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Раздел 1. Язык и речь</b>		5	У1, У7, У11, У12, З1, З2, У4, У5, У9, У10.
<b>Тема 1.1.Язык и речь</b>	Содержание лекции 1 Введение. 2 Язык и речь. Основные требования к речи. Практические занятия «Повторение правописания безударных гласных в корне слова, звонких и глухих согласных»	2  3  15	
<b>Раздел 2. Функциональные стили речи</b>			У1, У7, У11, У12, З1, З2
<b>Тема 2.1 Научный стиль речи.</b>	Содержание лекции 1.Научный стиль речи, его назначение. Особенности лексики, употребляемой в данном стиле. Практические занятия «Определение стиля речи предложенных текстов».	2  2	
<b>Тема 2.2 Официально-деловой стиль речи.</b>	Содержание материала 1.Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры стиля: заявление, доклад, резюме и т.д. Практические занятия, направленные на получение навыков составления деловой документации и общения :«Деловое письмо», «Деловые переговоры», «Телефонный этикет» Самостоятельная работа №1 «Написание автобиографии и резюме».	2  2  2  1	
<b>Тема 2.3 Публицистический</b>	Содержание лекции Публицистический и художественный стили речи. Основные признаки.	1	

<b>и художественный стиль речи.</b>	Основы ораторского искусства. Особенности построения публичного выступления.			
	Практические занятия «Подготовка публичного выступления».	1		
	Самостоятельная работа №2 «Написать очерк на свободную тему».	1		
	Содержание лекции			
<b>Тема 2.4</b>				
<b>Разговорный стиль речи.</b>	1. Разговорный стиль речи. Его основные признаки и сфера употребления.	1		
	Практические занятия Практические занятия: «Составление текста разговорного стиля речи».	1		
	Самостоятельная работа №3 «Статья «Разговорный стиль и просторечие».	1		
	Содержание лекции			
<b>Тема 2.5 Текст.</b>				
	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.	2		
	Практические занятия «Составление текстов разных функциональных стилей»	2		
		13		У1, У2, У7, У11, У12, 31, 32, 33
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология.</b>				
<b>Тема 3.1</b>	Содержание лекции			
	1 Основные лексические единицы.	5		
	2 Практические занятия «Лексика современного русского языка»			
	Практические занятия «Лексика современного русского языка», «Составление текстов с использованием лексики активного и пассивного запаса»	4		
<b>Тема 3.2</b>				
<b>Фразеология.</b>	Содержание материала			
	1. Понятие о фразеологии как разделе русского языка	3		
	Нормативное употребление слов и фразеологизмов.			
	Практические занятия «Значения	3		

	фразаологизмов», «Определение фразеологизмов».			
	Самостоятельная работа №4 «подготовка к контрольной работе по теме «Фразеологизмы»	1		
	Контрольная работа «Фразеологизмы в русском языке и их значение».	13		У1, У7, У8, У11, 32, 33
<b>Раздел 4. Фонетика, орфография, орфоэпия, графика.</b>				
<b>Тема 4.1 Фонема. Слог.</b>	Содержание лекции			
	1. Фонетические процессы русского языка. Принципы русской орфографии. Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение.	4		
	Практические занятия «Звуки и буквы речи»	2		
	Научиться определять разницу между звуком и буквой.			
<b>Тема 4.2 Литературные нормы русского языка.</b>	Содержание материала			
	1. Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение. Основные нормы современного литературного произношения и ударения. Написания, подчиняющиеся традиционным принципам русской орфографии.	5		
	Практические занятия: «Разные виды ударений», «Исторический принцип русской орфографии»	2		
	Контрольный диктант «Орфоэпические нормы»			
	Самостоятельная работа № 5	1		
	Исследовательская работа «Особенности русского ударения».	9		У1, У2, У8, 33
<b>Раздел 5. Морфемика, словообразование, орфография.</b>				
<b>Тема 5.1 Части</b>	Содержание лекции			

<b>слова.</b>	1. Понятие морфемы. Морфемный разбор. Способы словообразования. Практические занятия «Определение частей слова разных частей речи», Самостоятельная работа №6 «Морфемный разбор. Способы словообразования» Содержание материала	2 2 1 2	
<b>Тема 5.2</b> <b>Правописание приставок и сложных слов.</b>	1. Орфография: чередующиеся гласные; правописание приставок и сложных слов. Практические занятия «Орфографическая зоркость». Задания, направленные на повышение уровня орфографической зоркости обучающихся (тексты с пропущенными буквами, с последующим комментированием, тесты орфографические.)	3	У1, У2, У7, У8, 32, 33
<b>Раздел 6.</b> <b>Морфология и орфография.</b>	Содержание лекции	20	
<b>Тема 6.1</b> <b>Имя существительное.</b>	1. Склонение существительных. Их правописание Практические занятия «Грамматические признаки существительного», «Правописание существительного»	2 2	
<b>Тема 6.2</b> <b>Имя прилагательное.</b>	Содержание материала 1. Правописание и употребление прилагательных Практические занятия: «Грамматические признаки прилагательных», «Правописание прилагательных»	2 2	
<b>Тема 6.3</b> <b>глагол и его формы.</b>	Содержание лекции 1. Глагол и его формы, правописание и употребление Практические занятия «Спряжение глаголов», «Правописание глаголов и глагольных форм»	2 2	
<b>Тема 6.4</b> <b>Имя числительное.</b>	Содержание лекции 1. Правописание числительных. Разряды и правописание местоимений Практические занятия : «Правописание	1 1	

	числительных», «Склонение числительных»			
<b>Тема 6.5 Наречие.</b>	Содержание лекции			
	1. Грамматические признаки наречия. Правописание. Слова категории состояния.	1		
	Практические занятия : «Правописание наречий»	1		
<b>Тема 6.6 Причастие.</b>	Содержание лекции			
	1. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий.	1		
	Практические занятия «Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями».	1		
	Самостоятельная работа №7 «Морфологический разбор существительного и глагола».	1		
<b>Тема 6.7 Деепричастие.</b>	Содержание лекции			
	1. Деепричастие как особая форма глагола. Употребление деепричастий в текстах разных стилей.	1		
	Практические занятия «Образование деепричастий от глаголов. Морфологический разбор деепричастий».	1		
<b>Раздел 7. Служебные части речи.</b>		11		У1, У2, У7, У8, 32, 33
<b>Тема 7.1 Предлог.</b>	Содержание лекции			
	1. Предлог как часть речи. Разряды предлогов.	2		
	Практические занятия «Правописание производных предлогов»	2		
<b>Тема 7.2 Союз.</b>	Содержание материала			
	1. Союз как часть речи. Сочинительные и подчинительные союзы.	1		
	Практические занятия: «Определение равнозначности союза», «Правописание союзов»	2		
<b>Тема 7.3 Частицы и междометия.</b>	Содержание лекции			
	1. Частица- служебная часть речи. Разряды частиц. Практические занятия: « Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи»	3		

	Практические занятия: « Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи», «Правописание междометий».	2	
	Самостоятельная работа №8 «Для чего нужны междометия?» «Отличие междометий от звукоподражательных слов»	1	
<b>Раздел 8. Синтаксис и пунктуация.</b>		28	У1, У2, У7, У8, 32, 33
<b>Тема 8.1</b>	Содержание лекции		
<b>Словосочетание.</b>	1. Строение словосочетания	1	
	Практические занятия : «Типы словосочетаний»	1	
<b>Тема 8.2 Простое предложение.</b>	Содержание материала		
	1. Понятие о простом предложении. Односоставные предложения. Осложненное простое предложение.	4	
	Практические занятия «Простое предложение», «Односоставные и двусоставные предложения», «Простое осложненное предложение».	6	
	Самостоятельная работа №9 по индивидуальному заданию на составление разных видов простых предложений».	1	
<b>Тема 8.3 Сложное предложение.</b>	Содержание лекции		
	1. Сложное предложение. Понятие о нем. Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное сложное предложение. Сложные предложения с разными видами связи.	8	
	Практические занятия «. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях», «Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях», «Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях», «Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи».	8	
	Самостоятельная работа №10 «Мой любимый раздел русского языка. Творческая работа»	1	
	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» .	2	У1, У2, У7, У8, 32, 33
<b>Итого:</b>		59/58/10 ч.	
		117 часов	



### **3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и

социально-экономических дисциплин а.7505, учебного кабинета а.7507, гуманитарного зала при библиотеке ВГТУ.

Оборудование учебных кабинетов: плакаты, видеопроектор.

Технические средства обучения: видеопроектор.

#### **3.2. Перечень нормативных правовых документов, основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

##### **Основные источники**

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10-11 классы: : учебник для общеобразовательных организаций : базовый уровень : рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации / Власенков Александр Иванович, Рыбченкова Лидия Макаровна. - 2-е изд. - Москва : Просвещение, 2015 (Тверь : Тверской полиграф. комбинат, 2015). - 287 с. : ил. - Библиогр.: с. 284-285. - ISBN 978-5-09-036291-7

2. Недоступова Л.В. Русский язык: учебно-методическое пособие для студентов факультета среднего профессионального образования / Недоступова Любовь Вениаминовна ; Воронеж. гос. архитектур.-строит. ун-т. - Воронеж : [б. и.], 2015 (Воронеж : Отдел оперативной полиграфии изд-ва учеб. лит. и учеб.-метод. пособий Воронежского ГАСУ, 2015). - 127 с. - Библиогр.: с. 126-127 (17 назв.). - ISBN 978-5-89040-526-5 : 39-73.

3. Функциональные стили современного русского языка [Текст] : учебно-методическое пособие для студентов факультета среднего профессионального образования / Л. В. Недоступова, Н. Н. Устинова ; М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. бюджетное образовательное учреждение высш. образования "Воронежский гос. архитектурно-строит. ун-т". - Воронеж : Воронежский ГАСУ, 2016. - 79 с.

##### **Дополнительные источники:**

1. «Все правила русского языка» - Изд.: АСТ, Астрель, 2008г.
2. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
3. «Современная русская речь. Состояние и функционирование» - Изд.: Эксмо, 2008г.
4. Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. – М., 2002.
5. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.

### **3.3. Перечень программного обеспечения, профессиональных баз данных, информационных справочных систем ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения учебной дисциплины**

Обеспечение обучающихся необходимой литературой достигается путём организации доступа к: электронному каталогу библиотеки Воронежского ГТУ:

1. <http://catalog2.vgasu.vrn.ru/MarcWeb2>; электронно-библиотечной системе IPRbooks: <http://www.iprbookshop.ru/>
2. [www.ruscopora.ru](http://www.ruscopora.ru) (Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
3. <http://www.fipi.ru/> – Федеральный институт педагогических измерений
4. <http://ege.edu.ru> – Портал информационной поддержки ЕГЭ
5. <http://repetitor.1c.ru/> – Серия учебных компьютерных программ «1С: Репетитор» по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.
6. <http://www.gramota.ru/> – Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
7. <http://www.gramma.ru/> – Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги, правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
8. <http://www.ug.ru/> – «Учительская газета»
9. <http://www.school.edu.ru/> – Российский образовательный портал
10. <http://pedsovet.org/> – Всероссийский августовский педсовет
11. <http://1september.ru/> газета – «Первое сентября»
12. <http://www.mapryal.org/> – Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы
13. <http://yamal.org/ook/> – Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии)
14. <http://www.philology.ru/default.htm> – Русский филологический портал
15. [http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c\\_foreign/Russian/kr\\_rus.htm](http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm) #4 – Русский язык и культура речи
16. <http://www.sokr.ru/> – Самый полный словарь сокращений русского языка
17. <http://www.slova.ru/> – Толковый словарь В.И. Даля

## 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Достижение личностных результатов оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность метапредметных и предметных умений оценивается в баллах преподавателем в процессе выполнения основных видов учебной деятельности обучающихся, тестирования, выполнения обучающимися самостоятельной работы, по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>Предметные результаты обучения</b> на базовом уровне</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формирование понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>2) владение навыками с амоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;</li> <li>6) формирование представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;</li> <li>7) формирование умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</li> <li>8) развитие способности выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>10) формирование представлений о системе стилей языка художественной литературы.</li> </ol>	<p>Оперативный контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тестирование, аудиторные контрольные работы;</li> <li>- в форме защиты проектов;</li>   <li>- в форме защиты практических занятий;</li>   <li>- практической творческой работы (исследование);</li>   <li>- творческой работы.</li> </ul> <p>Рубежный контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- аудиторная контрольная работа;</li> <li>- тестирование.</li> </ul> <p>Итоговый контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экзамен</li> </ul> <p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.</p> <p>Творческие и исследовательские проекты.</p> <p>Участие в коллективных мероприятиях, проводимых на различных уровнях.</p>

### **Личностные результаты обучения**

- 1) формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) формирование гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) формирование готовности к служению Отечеству, его защите;
- 4) формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) формирование толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- 7) формирование навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) формирование готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) развитие эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 11) приобщение к принятию и реализации ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие

Контроль

графика

вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) развитие бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умения оказывать первую помощь;

13) воспитание осознанного выбора будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношения к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) формирование экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) воспитание ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

#### **Метапредметные результаты обучения**

1) развитие умения самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) развитие умения продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) формирование владения навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) развитие готовности и способности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) развитие умения использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

выполнения индивидуальной самостоятельной работы обучающегося; открытые защиты проектных работ.

Семинары.

Учебно-практические конференции.

Конкурсы.

Олимпиады.

Подготовка рефератов, докладов, курсовое

проектирование, использование электронных источников.

Интерпретация результатов наблюдений за

деятельностью

обучающегося в процессе освоения образовательной программы.

6) развитие умения определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) развитие умения самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

### **Знать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
  - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
  - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
  - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
  - образную природу словесного искусства;
  - содержание изученных литературных произведений;
  - основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;
  - основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия

### **Уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том

Сочинения на свободную тему по прочитанному тексту;

Создание своего текста на основе другого;

Оценка освоенных знаний в ходе выполнения самостоятельной работы;

Проверка конспектов лекций;

Итоговая аттестация – экзамен.

Анализ результатов практических работ по изученной теме;

Аудиторные работы;

Анализ предложенных понятий;

Внеаудиторная самостоятельная работа по конспектированию, выполнению индивидуальных проектов и работ;

Домашняя работа;

Текущий контроль в форме: устных опросов, творческих заданий, тестов;

<p>числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>• применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>• соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>• соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li> <li>• использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</li> </ul> <p><b>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</li> <li>• развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</li> <li>• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> <li>• совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</li> <li>• самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</li> <li>• воспроизводить содержание литературного произведения;</li> <li>• анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;</li> </ul>	<p>Контрольные работы, диктанты.</p> <p>Устный опрос; Тестирование; Самостоятельные работы (доклады, рефераты, сообщения); Конспектирование учебной информации; Написание рефератов, сочинений, тезисов, аннотаций, отзывов и т.д.</p>
--	--

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;</li><li>• определять род и жанр произведения;</li><li>• сопоставлять литературные произведения;</li><li>• выявлять авторскую позицию;</li><li>• выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;</li><li>• аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;</li></ul> <p>писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.</p> |  |
|---|--|



**Разработчики:**

ВГТУ, преподаватель высшей категории  
ВГТУ, преподаватель СПК

Львова Т.Р.,  
Устинова Н.Н.

**Руководитель образовательной программы**

\_\_\_\_\_  
(должность)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

**Эксперт**

\_\_\_\_\_  
(место работы)  
(инициалы, фамилия)

\_\_\_\_\_  
(занимаемая должность)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

М П  
организации

**ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ  
рабочей программы дисциплины**

№ п/п	Наименование элемента ОПОП, раздела, пункта	Пункт в предыдущей редакции	Пункт с внесенными изменениями	Реквизиты заседания, утвердившего внесение изменений