

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе ДИСЦИПЛИНЫ
«Научно- реставрационное проектирование»

Направление подготовки 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Профиль Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Квалификация выпускника магистр

Нормативный период обучения 2 года

Форма обучения очная

Год начала подготовки 2023

Цель изучения дисциплины: Изучение порядка разработки проектной документации для реставрации и реконструкции объектов архитектурного наследия, как объектов недвижимого имущества, со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, представляющими собой ценность с точки зрения истории, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники эстетики, социальной культуры. Цель дисциплины в пределах времени, отведенного учебным планом, освоить основные принципы и получить практические навыки научно-реставрационного проектирования, которое относится к специальной области архитектурного проектирования, связанной с исследованием и сохранением архитектурно-градостроительного наследия. Научно-реставрационное проектирование служит основанием для проведения работ по сохранению объектов архитектурно-градостроительного и культурного наследия (консервации, ремонта, реставрации, приспособления объекта для современного использования). Особенностью и отличием научно-реставрационного проектирования является разработка научно проектной документации, представляющей единый комплекс научно - исследовательской, изыскательской, проектной документации. Руководствуясь нормативными требованиями, законодательной базой, методиками в сфере сохранения культурного наследия, строительства и архитектуры студенты должны получить теоретические знания и практические навыки по выполнению научно-проектной документации, на основании которой в дальнейшем будут выполняться работы по сохранению архитектурного, градостроительного наследия, включающего памятники истории и культуры

Задачи изучения дисциплины:

1. Изучение нормативно-методической и понятийной базы в сфере

сохранения объектов культурного наследия.

2. Получение теоретических знаний и практических навыков по разработке проектной документации для сохранения (реставрации, приспособления для современного использования и реконструкции) объектов культурного наследия.

3. Усвоить основные методологические концепции, профессиональные задачи и принципы научно-реставрационного проектирования.

Перечень формируемых компетенций:

УК-1 - Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

УК-2 - Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

УК-3 - Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

УК-4 - Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

УК-5 - Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

УК-6 - Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

ПК-1 - Способен проводить предварительные работы и комплексные научные исследования и подготовку данных для разработки научно-проектной документации по сохранению, реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки.

ПК-3 - Способен руководить работниками, осуществляющими разработку разделов научно-проектной документации и выполнить

ПК-5 - Способен осуществлять администрирование процессов управления проектом, в том числе – договорных отношений, финансовых процедур и документооборота в рамках проектной деятельности.

Общая трудоемкость дисциплины: 8 з.е.

Форма итогового контроля по дисциплине: Зачет