# МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный технический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета архитектуры и

архитектуры и
градостроительства

А.Е. Енин

31.08.2021 г.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины (модуля) «Городской ландшафтный дизайн»

Воронеж 2021

#### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 1.1. Цели дисциплины

Целями освоения дисциплины «Городской ландшафтный дизайн» является формирование представлений о значении и возможностях ландшафтного дизайна в качественном преобразовании открытых городских пространств в социально ориентированную экологически, функционально, и эстетически осмысленную среду.

#### 1.2. Задачи освоения дисциплины

- изучение возможностей ландшафтного дизайна в создании компенсирующей природы городской среды и поддержании устойчивого развития города;
- изучение основных средств городского ландшафтного дизайна;
- изучение и освоение современных приемов создания ландшафтных композиций;
- изучение современных технологий и материалов;
- совершенствование навыков работы с пространством.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Городской ландшафтный дизайн» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1.В.04 учебного плана.

### 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения дисциплины «Городской ландшафтный дизайн» направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция	Результаты обучения, характеризующие					
	сформированность компетенции					
ПК 3 - Владение	знать смысл и содержание проектной деятельности по					
основами	формированию ландшафта городских открытых пространств с					
градостроительного,	учетом влияния социальных, экономических и технологических					
архитектурно-	требований;					
строительного и	роль основных природных компонентов ландшафта в обеспечении					
ландшафтного	устойчивости городской среды;					
проектирования и	приемы использования природных компонентов среды в создании					
способность	композиций городских улиц, площадей, фрагментов жилой среды;					
участвовать в	состав проектной документации при разработке ландшафтных					
разработке	объектов;					
проектной	уметь на основе анализа природных, социальных и экономических					
документации в	факторов определять наиболее рациональное использование					
этих областях	методов, приемов и средств ландшафтного дизайна;					
	читать и разрабатывать проектную документацию по					
	ландшафтным объектам;					
	формулировать основные проблемы и направления использования					
	ландшафтного дизайна для решения задач экологической и					
	эстетической оптимизации городской среды;					
	владеть приемами моделирования форм ландшафта, в том					
	числе приемами обработки поверхности земли;					
	приемами размещения элементов растительности и их					

преобразования;	
приемами использования природных компонентов среды создании композиций различных фрагментов городской среды; навыками рабочего проектирования.	В
The sum process of the sum of the	

# 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины «Городской ландшафтный дизайн» составляет 3 зачетных единиц.

Распределение трудоемкости дисциплины по видам занятий

Очная форма обучения

O IIIun too	Очная форма обучения							
Вид учебной работы	Всего		Семестры					
	часов	4						
Аудиторные занятия (всего)	36	36						
В том числе:								
Лекции	18	18						
Практические занятия (ПЗ),	18	18						
в том числе в форме практической								
подготовки (при наличии)								
Лабораторные работы (ЛР),								
в том числе в форме практической								
подготовки (при наличии)								
Самостоятельная работа	72	72						
Курсовой проект(работа) (есть, нет)								
Контрольная работа(есть, нет)								
Вид промежуточной аттестации (зачет,	зачет	зачет						
зачет с оценкой, экзамен)								
Общая трудоемкость час	108	108						
зач. ед.	3	3						

# 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

# 5.1 Содержание разделов дисциплины и распределение трудоемкости по видам занятий

## очная форма обучения

No॒	Наименование темы	Содержание раздела	Лекц	Прак	Лаб.	CPC	Всего,
$\Pi/\Pi$				зан.	зан.		час
1.	Исторический опыт садово-паркового искусства и ландшафтного проектирования	История ландшафтной архитектуры отображенная в графическом материале. Парк в восточном стиле. Парк в пейзажном стиле. Парк в регулярном стиле. Формирование видовых точек на примере объектов садово-паркового строительства России	4	2		10	16

2. Основы интродукци Интродукци декоративны хвойных пород и ку Интродукци декоративны лиственных древесных кустарников  3. Основы	ти. гр я С іх гр древесных старников. ан я ад их на	оставление древесно-кустарниковой руппы в пейзажном стиле. оставление древесно-кустарниковой руппы в регулярном стиле. Особенности зучения проблемы интродукции, кклиматизации, вопросов устойчивости и даптации растений в городских зеленых асаждениях.	2	2	10	14
декоративн дендрологи Биологическ особенности декоративны древесных Основной, дополнитель ограниченны ассортимент декоративны древесных р	ой     Н       и     бі       кие     сб       і     ра       ых     иі       растений.     бі       ый     эн       іх     астений.	сохранения иологического разнообразия и балансированного использования астений. Изучение особенности нтродукции древесных покрытосеменных астений. Геоботаническое описание иологических и экологических свойств кзотических видов.	2	2	10	14
4. Пространсти формы в ландшафтно дизайне, их соотношени Освещеннос (светотеневи отношения). Перспектива Единство соподчинени Композиция паркового Взаимосвязи городского ландшафтно дизайна с живописью.	городском от гранической примеродском от гранической примеродском от гранической примеродской предуажений продессий предуажений предуажен	веточное оформление малого сада зеленение городских площадей. Анализ рафического материала. зеленение садов. Анализ графического атериала.		2	10	16
5. Принципы ландшафтни планировочн организации населенных Приемы проектирова городских ландшафтно архитектурь Планировоч структура района. требования проектирова озеленяемых районов (микрорайон Планировка внутрикварт жилой Приемы о	лест.  мест.  мест.  мест.  милого общие при милых  милого общие при милых  милых  милых  милых  милых  милых  милых  милых	ипология объектов ландшафтной рхитектуры. ипология объектов ландшафтной рхитектуры г. Воронежа. Характеристика бъектов озеленения. Баланс. Плотность осадок. Основные графические атериалы в ландшафтном роектировании. Общие правила формления чертежей. Анализ природных анных при ландшафтном роектировании.  узеленение внутриквартальных садов. енплан.		2	10	14
6. Озеленение магистралег площадей.	Ра й, улиц и ра	асчет площади озеленения для городов азличной величины. Озеленение ешеходных улиц. Анализ графического	2	4	10	16

	Классификация	материала.				
	магистралей и улиц и	Озеленение автомобильных улиц. Анализ				
	их назначение.	графического материала. Анализ системы				
	Бульвары и	озеленения города на основе				
	набережные, их	картографического материала.				
	архитектурно-					
	планировочные					
	решения.					
7.	Ландшафтная	Проектирование городской среды				
	организация	Проектирование городской среды. Подбор				
	территорий общего	материалов.				
	пользования. Парки,	Теоретические основы формирования	2.	4	12	18
	их классификация и	площадок отдыха.	2	7	12	10
	назначение.					
	Зонирование					
	городского парка.					
		Итого	18	18	72	108

Практическая подготовка при освоении дисциплины (модуля) проводится путем непосредственного выполнения обучающимися отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, способствующих формированию, закреплению и развитию практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы на практических занятиях и (или) лабораторных работах\*:

$N_{\overline{0}}$	Перечень выполняемых обучающимися	Формируемые
$\Pi/\Pi$	отдельных элементов работ,	профессиональные
	связанных с будущей профессиональной деятельностью	компетенции
1.	Выполнение проектов со стилевыми особенностями в восточном стиле. Выполнение проектов с европейской архитектурой: парк в пейзажном стиле; парк в регулярном стиле	ПК-3
2.	Выполнение элементов ландшафтной композиции в перспективе. Составление древесно-кустарниковой группы в пейзажном стиле. Составление древесно-кустарниковой группы в регулярном стиле. Экологические паспорта хвойных деревьев и кустарников.	ПК-3
3.	Экологические паспорта лиственных деревьев и кустарников.	ПК-3
4.	Цветочное оформление малого сада — эскиз проектирование выполнение композиции и декоративного оформления малого сада. Расчет цветника. Подбор ассортимента и создание фрагмента для малого сада — экологические паспорта многолетних растений	ПК-3
5.	Генеральный план. Дендроплан. Посадочный чертеж. Разбивочный чертеж.	ПК-3
6.	Выполнение элементов ландшафтной композиции в перспективе: магистралей, улиц и площадей, бульваров, набережных.	ПК-3
7.	Выполнение эскиза проекта садово-парковой зоны с применением пропорций, симметрии и ассиметрии. Выполнение эскиза проекта по выбору растительного материала для парковой зоны. Эскиз проектирование фрагментов композиции парковой зоны.	ПК-3

### 5.2 Перечень лабораторных работ

Не предусмотрено учебным планом

### 6. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ (РАБОТ) И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Не предусмотрено учебным планом

# 7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

# 7.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### 7.1.1 Этап текущего контроля

Результаты текущего контроля знаний и межсессионной аттестации оцениваются по следующей системе:

«аттестован»;

«не аттестован».

Компетенция	Результаты обучения, характеризующие сформированность	Критерии оценивания	Аттестован	Не аттестован
	компетенции	_		
ПК-3	знать смысл и	Активная работа на	Выполнение	Невыполнение
		практических занятиях,	работ в срок,	работ в срок,
		отвечает на теоретические		предусмотренный в
	формированию	вопросы знание учебного	рабочих	рабочих
		материала и использование	программах	программах
	открытых пространств с	учебного материала в		
	учетом влияния	процессе выполнения		
	социальных,	заданий		
	экономических и			
	технологических			
	требований;			
	роль основных			
	природных компонентов			
	ландшафта в			
	обеспечении			
	устойчивости городской			
	среды;			
	приемы использования			
	природных компонентов			
	среды в создании			
	композиций городских			
	улиц, площадей,			
	фрагментов жилой			
	среды;			
	состав проектной			
	документации при			
	разработке ландшафтных			
	объектов;			

T		Б	***
уметь на основе	Решение стандартных	Выполнение	Невыполнение
анализа природных,	практических задач,	работ в срок,	работ в срок,
социальных и	умение использовать,	предусмотренный	предусмотренный
экономических	читать и разрабатывать	в рабочих	в рабочих
факторов определять	проектную документацию	программах	программах
наиболее рациональное	по ландшафтным		
использование методов,	объектам в процессе		
приемов и средств	выполнения учебных		
ландшафтного дизайна;	работ		
читать и разрабатывать			
проектную			
документацию по			
ландшафтным			
объектам;			
формулировать			
основные проблемы и			
направления			
использования			
ландшафтного дизайна			
для решения задач			
экологической и			
эстетической			
оптимизации городской			
среды;	Решение прикладных задач	Выполнение	Невыполнение
владеть приемами			
моделирования форм	в конкретной предметной	работ в срок,	работ в срок,
ландшафта, в том числе	области, выполнение плана	предусмотренный	предусмотренный
приемами обработки	практических работ.	в рабочих	в рабочих
поверхности земли;	Применение моделирования	программах	программах
приемами размещения	форм ландшафта, в том		
элементов	числе приемами обработки		
растительности и их	поверхности земли		
преобразования;	в рамках конкретных		
приемами	учебных заданий		
использования			
природных			
компонентов среды в			
создании композиций			
различных фрагментов			
городской среды;			
навыками рабочего			
проектирования.			
<u> </u>	l		

**7.1.2 Этап промежуточного контроля знаний** Результаты промежуточного контроля знаний оцениваются в 4 семестре для очной формы обучения по системе:

«зачтено» «не зачтено»

Компетенция	Результаты обучения, характеризующие	Критерии	Зачтено	Не зачтено
	сформированность компетенции	оценивания		
ПК-3	знать смысл и содержание проектной	Знание учебного	1. Студент	1. Студент
	деятельности по формированию ландшафта	материала и	демонстрирует	демонстрирует
	городских открытых пространств с учетом	использование	полное	небольшое
	влияния социальных, экономических и технологических требований;	учебного	понимание	понимание
	роль основных природных компонентов	материала в	заданий.	заданий. Многие
	ландшафта в обеспечении устойчивости	процессе	Все требования,	требования,
	городской среды;	выполнения	предъявляемые к	предъявляемые к
	приемы использования природных	заданий	заданию	заданию не
	компонентов среды в создании композиций	Тест	выполнены.	выполнены.
	городских улиц, площадей, фрагментов		2. Студент	2. Студент

жилой среды;		демонстрирует	демонстрирует
жилой среды, ростав проектной документации при		значительное	непонимание
разработке ландшафтных объектов;		понимание	заданий.
		заданий.	3. У студента нет
		Все требования,	ответа. Не было
		предъявляемые к	попытки
		заданию	выполнить
		выполнены.	задание. В тесте
		3. Студент	менее 70 %
		демонстрирует	правильных
		частичное	ответов
		понимание	
		заданий.	
		Большинство	
		требований,	
		предъявляемых к	
		заданию	
		выполнены.	
		Выполнение теста	
	***	на 70-100%	1.6
уметь на основе анализа природных,	Умение	1. Студент	1. Студент
социальных и экономических факторов определять наиболее рациональное	использовать	демонстрирует	демонстрирует
использование методов, приемов и средств	полученные	полное	небольшое
ландшафтного дизайна;	знания и навыки в решении	понимание заданий.	понимание заданий.
читать и разрабатывать проектную	межпредметных	вадании. Все требования,	задании. Многие
документацию по ландшафтным объектам;	практических	предъявляемые	требования,
формулировать основные проблемы и направления использования ландшафтного	задач	К	предъявляемые
дизайна для решения задач экологической и	Тест	заданию	К
эстетической оптимизации городской	1001	выполнены.	заданию не
среды;		2. Студент	выполнены.
		демонстрирует	2. Студент
		значительное	демонстрирует
		понимание	непонимание
		заданий.	заданий.
		Все требования,	3. У студента
		предъявляемые	нет
		К	ответа. Не было
		заданию	попытки
		выполнены.	выполнить
		3. Студент	задание. В тесте
		демонстрирует	менее 70 %
		частичное	правильных ответов
		понимание заданий.	OIRCIOR
		задании. Большинство	
		требований,	
		предъявляемых	
		К	
		заданию	
		выполнены.	
		Выполнение теста	
		на 70-100%	
владеть приемами моделирования форм	Способность	1. Студент	1. Студент
ландшафта, в том числе приемами	продемонстриро	демонстрирует	демонстрирует
обработки поверхности земли; приемами размещения элементов	вать	полное	небольшое
приемами размещения элементов растительности и их преобразования;	самостоятельное	понимание	понимание
приемами использования природных	применение	заданий.	заданий.
компонентов среды в создании композиций	знаний, умений	Все требования,	Многие
различных фрагментов городской среды;	и навыков в	предъявляемые	требования,
навыками рабочего проектирования.	выборе способа	К	предъявляемые
	решения	заданию	К К
	неизвестных	выполнены.	заданию не

	или	2. Студент	выполнены.
		_	
	нестандартных	демонстрирует	2. Студент
	задач.	значительное	демонстрирует
	Тест	понимание	непонимание
		заданий.	заданий.
		Все требования,	3. У студента
		предъявляемые	нет
		К	ответа. Не было
		заданию	попытки
		выполнены.	выполнить
		3. Студент	задание. В тесте
		демонстрирует	менее 70 %
		частичное	правильных
		понимание	ответов
		заданий.	
		Большинство	
		требований,	
		предъявляемых	
		К	
		заданию	
		выполнены.	
		Выполнение теста	
		на 70-100%	

# 7.2 Примерный перечень оценочных средств (типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности)

### 7.2.1 Примерный перечень заданий для подготовки к тестированию

Регулярный стиль характеризует:

- а) сеть прямоугольных дорожек
- б) правильная конфигурация партеров, рабаток и клумб
- в) доминирование главного здания
- г) варианты а, б и в

Регулярная планировка садов достигло наивысшего расцвета в период правления

- а) Людовика XIV
- б) Екатерины Второй
- в) Наполеона Бонапарта

Пейзажный стилевое направление садово-паркового искусства характерен тем, что

- а) происходит из древнего Востока
- б) главным действующим лицом является природа

#### в) варианты а и б

Характерные признаки пейзажных садов:

- а) рельеф неровный подражание природному ландшафту
- б) свободная планировка, асимметричность, прямых линий и осей
- в) архитектурные сооружения служат для обогащения пейзажа

#### г) варианты а, б и в

Основное развитие пейзажный стиль садов получил в

- а) древнем Китае
- б) Японии
- в) Англии XVII-XVIII вв.
- г) ХХ в.

Садово-парковый стиль эклектика возник в

- a) XVIII в.
- б) XIX в.

в) XX в.

Садово-парковый стиль эклектика это

#### а) перемешивание регулярного и пейзажного стилей

- б) преимущество регулярного стиля
- в) преимущество пейзажного стиля
- В современных парках садово-парковые стили

#### а) имеют равноправное положение

- б) преобладает регулярный стиль
- в) преобладает пейзажный стиль

Характерные черты Висячих садов:

- а) искусственные насыпи и террасирование
- б) использование недолговечной кирпича
- в) гидротехническое система, которая обеспечивала полив на террасах

#### г) варианты а, б и в

Характерные черты ассирийских садов:

- а) использование интродуцентов
- б) наличие рядом с парком зверинца с дикими зверями
- в) наличие пруда с различными рыбами

#### г) варианты а, б и в

К достижений искусства персов мирового значения принадлежат сад:

- а) Чар Баг
- б) Чотирисад
- в) парадиз

#### г) варианты а, б и в

Характерные черты сада «Парадиз» (сады) — это большие парки, где

- а) регулярное планирование
- б) совершенные гидротехнические сооружения
- в) растительное разнообразие

#### г) варианты а, б и в

Характерные черты мусульманского сада

- а) план формируется из одного или нескольких квадратов
- б) планирование с помощью дорожек, растений и канальцев с водой
- в) в центрах квадратов стоят фонтаны или бассейны

#### г) варианты а, б и в

Мусульманин, райский сад немыслим без

- а) песка
- б) воды
- в) растений

Характерные черты мавританского сада:

- а) небольшие по площади дворики (патио) комнаты на воздухе
- б) обрамлением сада является галереи, увитые виноградом или розами
- в) главное украшение сада является вода, заключенная в различных формах
- г) все случаи

# **7.2.2** Примерный перечень заданий для решения стандартных задач *Не предусмотрено учебным планом*

# **7.2.3** Примерный перечень заданий для решения прикладных задач *Не предусмотрено учебным планом*

#### 7.2.4 Примерный перечень вопросов для подготовки к зачету

- 1. Садово-парковое искусство Древнего мира.
- 2. Пейзажные парки история возникновения и особенности.
- 3. Регулярные парки мира.

- 4. Сады и парки Китая и Японии.
- 5. Городская черта. Зеленая зона города.
- 6. Система озелененных территорий города. Система озеленения г. Воронежа.
- 7. Норма озеленения.
- 8. Зеленые насаждения. Устойчивость зеленых насаждений. Охрана зеленых насаждений.
- 9. Классификация озелененных территорий.
- 10. Озелененная территория общего пользования.
- 11. Озелененная территория ограниченного пользования.
- 12. Озелененная территория специального назначения.
- 13. Санитарно-защитная зона. Санитарно-гигиенические качества растений.
- 14. Озелененная территория рекреационного назначения.
- 15. Интродукция декоративных хвойных древесных пород и кустарников.
- 16. Биологические особенности декоративных древесных растений.
- 17. Формирование кроны древесных растений.
- 18. Типичная форма кроны. Естественные формы кроны (ассортимент).
- 19. Разновидности древесных пород по формам крон.
- 20. Плотность кроны (типы, ассортимент).
- 21. Фактура кроны (типы, ассортимент).
- 22. Классификация листьев по очертанию листовой пластинки.
- 23. Величина простых листьев (ассортимент).
- 24. Величина сложных листьев (ассортимент).
- 25. Классификация хвойных пород по величине хвои (ассортимент).
- 26. Фактура листьев (ассортимент).
- 27. Окраска листьев (ассортимент).
- 28. Основной, дополнительный и ограниченный ассортимент декоративных древесных растений.
- 29. Экологические факторы среды и методы их регулирования. Оздоровление среды.
- 30. Требования к посадочному материалу декоративных растений.
- 31. Физико-географическое районирование СНГ.
- 32. Понятие о ландшафте и его взаимосвязи с городским ландшафтным дизайном.
- 33. Средства ландшафтной композиции.
- 34. Пространственные формы в городском ландшафтном дизайне, их свойства и соотношения.
- 35. Цвет. Освещенность (светотеневые отношения). Перспектива. Единство и соподчиненность.
- 36. Композиция паркового пейзажа. Взаимосвязь городского ландшафтного дизайна с пейзажной живописью.
- 37. Приемы проектирования городских объектов ландшафтной архитектуры.
- 38. Планировочная структура жилого района. общие требования при проектировании озеленяемых жилых районов (микрорайонов).
- 39. Планировка внутриквартальной жилой застройки. Приемы озеленения. Правила и нормы проектирования.
- 40. Озеленение магистралей, улиц и площадей. Классификация магистралей и улиц и их назначение.
- 41. Бульвары и набережные, их архитектурно-планировочные решения.
- 42. Санитарно-защитные зоны.
- 43. Парки, их классификация и назначение. Зонирование городского парка.
- 44. Архитектурно-планировочная композиция парков. Природные компоненты.
- 45. Ландшафтный дизайн парка, лесопарка, сада.
- 46. Старинный усадебный сад (парк). Моносад.
- 47. Ландшафтный дизайн сквера, бульвара.

- 48. Требования к проектированию комплексного благоустройства на территориях жилого назначения. Максимальное количество деревьев и кустарников на 1 га озелененной территории.
- 49. Ботанический сад. Дендрологический сад.
- 50. Альпинарий. Рокарий. Экзотарий.
- 51. Типы посадок: партер, садово-парковый массив, роща, садово-парковая группа, солитер, аллея, живая изгородь, бордюр, шпалера.
- 52. Вертикальное озеленение. Контейнерные растения. Передвижной сад.
- 53. Газон. Партерный газон. Луговой газон. Мавританский газон. Спортивный газон.
- 54. Регулярные виды цветочного оформления: цветник, клумба, рабатка, арабеска. Ассортимент растений.
- 55. Ландшафтные виды цветочного оформления: миксбордер, группа. Ассортимент растений.
- 56. Характеристика цветочных культур открытого грунта: ковровые растения, почвопокровные растения. Ассортимент растений.
- 57. Характеристика цветочных культур открытого грунта: однолетники, двулетники, многолетники. Ассортимент растений.
- 58. Характеристика цветочных культур открытого грунта: луковичные растения, клубнелуковичные растения. Ассортимент растений.
- 59. Архитектурно-ландшафтный объект. Зонирование архитектурно-ландшафтного объекта.
- 60. Архитектурно-ландшафтный ансамбль.
- 61. Ландшафтная композиция.
- 62. Баланс озелененной территории.
- 63. Реставрация архитектурно-ландшафтного объекта. Реконструкция архитектурно-ландшафтного объекта.
- 64. Вертикальная планировка архитектурно-ландшафтного объекта.
- 65. Малые формы садово-парковой архитектуры.
- 66. Норма посадки. Густота посадки.
- 67. Уход за зелеными насаждениями.
- 68. Текущий ремонт архитектурно-ландшафтных объектов. Капитальный ремонт архитектурно-ландшафтных объектов.
- 69. Санитарная обрезка. Омолаживающая обрезка. Формовочная обрезка.
- 70. Требования к проектированию комплексного благоустройства на территориях жилого назначения. Участки жилой застройки.
- 71. Ландшафтная организация территорий детских садов-яслей.
- 72. Ландшафтная организация территорий школ.
- 73. Доля цветников на озелененных территориях объектов рекреации (парки, сады, скверы, бульвары).
- 74. Состав игрового и спортивного оборудования в зависимости от возраста детей.
- 75. Водные композиции в паркостроении.
- 76. Световой сценарий пространства.
- 77. Роль рельефа и геопластики в архитектурно-пространственной композиции парков.
- 78. Основные стили садово-паркового искусства, краткая характеристика.
- 79. Типы городских парков.
- 80. Комплексное благоустройство и озеленение детских площадок.
- 81. Комплексное благоустройство и озеленение площадок отдыха.
- 82. Комплексное благоустройство и озеленение спортивных площадок.
- 83. Площадки для установки мусоросборников.
- 84. Открытые пространства в структуре городов и агромераций.
- 85. Зоны особо охраняемых территорий.

- 86. Расстояние от зданий и сооружений, а также объектов инженерного благоустройства до деревьев и кустарников.
- 87. Площадь озелененных территорий общего пользования парков, садов, скверов, бульваров, размещаемых на территории городских и сельских поселений.
- 88. Естественная экологическая система (экосистема).
- 89. Природные территории.
- 90. Озелененные территории.

# 7.2.5 Примерный перечень вопросов для подготовки к экзамену

Не предусмотрено учебным планом

# 7.2.6 Методика выставления оценки при проведении промежуточной аттестации

Для промежуточной аттестации обучающихся создаются оценочные материалы, которые содержат перечень компетенций, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и др., а также методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков.

**При проведении промежуточной аттестации в форме зачета** используется бинарная шкала оценивания: зачтено (уровень освоения пороговый и выше) и не зачтено (уровень освоения ниже порогового).

Оценки «зачтено» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного и нормативного материала, умеющий свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной кафедрой.

Также оценка «зачтено» выставляется студентам, обнаружившим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную кафедрой, демонстрирующие систематический характер знаний по дисциплине и способные к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Наконец, оценкой «зачтено» оцениваются ответы студентов, показавших знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и в предстоящей работе по профессии, справляющихся с выполнением заданий, предусмотренных программой, но допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении контрольных заданий, не носящие принципиального характера, когда установлено, что студент обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством преподавателя.

Оценка «не зачтено» выставляется студентам, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают ответы студентов, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что студент не может дальше продолжать обучение или приступать к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

# 7.2.7 Паспорт оценочных материалов

No	Контролируемые		Код контроли	ируемой	Наименование
$\Pi/\Pi$	разделы	(темы)	компетенции	(или ее	оценочного

	дисциплины	части)	средства
1.	Исторический опыт садово- паркового искусства и ландшафтного проектирования	ПК-3	Тест, контрольная работа, защита практических работ, защита реферата, зачет
2.	Основы интродукции. Интродукция декоративных хвойных древесных пород и кустарников. Интродукция декоративных лиственных древесных пород и кустарников.	ПК-3	Тест, контрольная работа, защита практических работ, защита реферата, зачет
3.	Основы декоративной дендрологии Биологические особенности декоративных древесных растений. Основной, дополнительный и ограниченный ассортимент декоративных древесных растений.	ПК-3	Тест, контрольная работа, защита практических работ, защита реферата, зачет
4.	Пространственные формы в городском ландшафтном дизайне, их свойства и соотношения. Цвет. Освещенность (светотеневые отношения). Перспектива. Единство и соподчиненность. Композиция паркового пейзажа. Взаимосвязь городского ландшафтного дизайна с пейзажной живописью.	ПК-3	Тест, контрольная работа, защита практических работ, защита защита реферата, зачет
5.	Принципы ландшафтно- планировочной организации населенных мест. Приемы проектирования городских объектов ландшафтной архитектуры. Планировочная структура жилого района. общие требования при проектировании озеленяемых жилых районов (микрорайонов). Планировка внутриквартальной жилой застройки. Приемы озеленения. Правила и нормы проектирования.	ПК-3	Тест, контрольная работа, защита практических работ, защита ащита реферата, зачет
6.	Озеленение магистралей, улиц и площадей. Классификация магистралей и улиц и их назначение. Бульвары и набережные, их архитектурно-планировочные решения.	ПК-3	Тест, контрольная работа, защита практических работ, защита реферата, зачет
7.	Ландшафтная организация территорий общего пользования. Парки, их классификация и назначение. Зонирование городского парка.	ПК-3	Тест, контрольная работа, защита практических работ, защита реферата, зачет

# 7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Тестирование осуществляется, либо при помощи компьютерной системы тестирования, либо с использованием выданных тест-заданий на бумажном носителе. Время тестирования 30 мин. Затем осуществляется проверка теста экзаменатором и выставляется оценка согласно методики выставления оценки при проведении промежуточной аттестации.

#### Устный опрос.

На уроках контроль знаний студентов осуществляется в виде фронтальной и индивидуальной проверки. При фронтальном опросе за короткое время проверяется состояние знаний студентов всей группы по определенному вопросу или группе вопросов. Индивидуальный устный опрос позволяет выявить правильность ответа по содержанию, его

последовательность, самостоятельность суждений и выводов, степень развития логического мышления, культуру речи учащихся.

#### Tecm.

Тест состоит из системы заданий, к каждому из которых прилагаются как верные, так и неверные ответы. Из них студент выбирает тот, который считает верным для данного вопроса. При этом неверные ответы содержат такую ошибку, которую студент может допустить, имея определенные пробелы в знаниях.

#### Зачет

Зачет проводится для определения достижения конечных результатов обучения каждого студента. Перед началом изучения материала студенты знакомятся с перечнем вопросов и обязательных задач по теме, а также дополнительными вопросами и задачами.

### 8 УЧЕБНО МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

# 8.1 Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

- 1. Лекарева, Н. А. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие : Учебник для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей / Лекарева Н. А. Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС ACB, 2011. 248 с. ISBN 978-5-9585-0407-7. URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/20475.html">http://www.iprbookshop.ru/20475.html</a>
- 2. Греков, О. А. Ландшафтоведение : Учебное пособие / Греков О. А. Москва : Российский государственный аграрный заочный университет, 2010. 98 с. URL: http://www.iprbookshop.ru/20650.html
- 3. Черняева, Е. В. Основы ландшафтного проектирования и строительства : Учебное пособие / Черняева Е. В. Москва : Московский педагогический государственный университет, 2014. 220 с. ISBN 978-5-4263-0149-8. URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/31759.html">http://www.iprbookshop.ru/31759.html</a>
- 4. Шутка А. В. Градостроительное проектирование ландшафтов. Основы проектирования ландшафтов [Текст] : учебное пособие / Шутка А.В., Гурьева Е.И. Воронеж : Воронежский государственный технический университет, 2020.
- 5. Шутка А. В. Градостроительное проектирование ландшафтов. Благоустройство участка индивидуального жилого дома [Текст] : учебное пособие / Шутка А.В., Гурьева Е.И. Воронеж : Воронежский государственный технический университет, 2021.
- 6. Шутка А. В. Градостроительное проектирование ландшафтов. Парк [Текст] : учебное пособие / Шутка А.В., Гурьева Е.И. Воронеж : Воронежский государственный технический университет, 2021.
- 7. Гурьева Е.И. Городской ландшафтный дизайн: методические указания к самостоятельной работе для студентов бакалавриата направления 07.03.04 «Градостроительство» Воронеж, 2017. 30 с.
- 8.2 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень лицензионного программного обеспечения, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем
  - Microsoft Office Word 2013/2007
  - Microsoft Office Excel 2013/2007

- Windows Professional 8.1 (7 и 8) Single Upgrade MVL A Each Academic
- ABBYY FineReader 9.0
- Photoshop Extended CS6 13.0 MLP
- Acrobat Professional 11.0 MLP
- CorelDRAW Graphics Suite X6
- ПО «Модуль поиска текстовых заимствований "Объединенная коллекция»
- «Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»»
- Модуль «Программный комплекс поиска текстовых заимствований в открытых источниках сети интернет «Антиплагиат-интернет»»
- Модуль обеспечения поиска текстовых заимствований по коллекции диссертаций и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ)
- Модуль поиска текстовых заимствований по коллекции научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU
- Autodesk для учебных заведений:
- AutoCAD
- 3ds Max
- Revit
- Civil 3D
- AutoCad Map 3D
- AutoCAD Plant 3D
- Kaspersky Internet Security Multi-Device Russian Edition. 3-Device 1 year Base Box
- Win Pro 10 32-bit/64-bit Russian Russia Only USB

#### Ресурс информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

**Федеральный портал «Российское образование»** / Режим доступа: http://www.edu.ru/ Образовательный портал ВГТУ/ Режим доступа: http://www.cchgeu.ru/

#### Информационная справочная система

**Федеральный портал «Российское образование»** / Режим доступа: http://window.edu.ru Образовательный портал ВГТУ / Режим доступа: https://wiki.cchgeu.ru/

Росстандарт. Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии / Режим доступа: https://www.gost.ru/portal/gost/

#### Современные профессиональные базы данных

Архитектурная энциклопедия / Режим доступа: http://www.architect.claw.ru/

Архитекто.py — история архитектуры, архитектурные стили / Режим доступа: http://www.arhitekto.ru/

Архитектурные стили / Режим доступа: architecting.ru/

Воронеж: официальный сайт администрации городского округа город Воронеж / Режим доступа: www.voronezh-city.ru/

Воронежская область. Официальный портал органов власти / Режим доступа: http://www.govvrn.ru/wps/portal/gov.

ГИС Лаборатория (GIS-Lab) независимый информационный ресурс посвященный Географическим информационным системам (ГИС) и Дистанционному зондированию Земли (ДЗЗ) / Режим доступа: https://gis-lab.info/

Географический интернет-портал / Режим доступа: https://geniusterra.ru/

География / Режим доступа: https://geographyofrussia.com/

Геологическая библиотека / Режим доступа: http://www.geokniga.org/

Геология. Энциклопедия для всех / Режим доступа:http://www.allgeology.ru/

«Геологическая библиотека» — интернет-портал специализированной литературы / Режим доступа: http://www.geokniga.org/maps/1296

Единый портал инноваций и уникальных изобретений / Режим доступа: http://innovationportal.ru/

Журнал «Территория и планирование» / Режим доступа: http://terraplan.ru.

Журнал ЗОДЧИЙ / Режим доступа: http://tehne.com/node/5728

Министерство энергетики / Режим доступа: https://minenergo.gov.ru/

Инновации в России / Режим доступа: http://innovation.gov.ru/

Институт приодообустройства имени Костякова / Режим доступа: http://ieek.timacad.ru/

Министерство природных ресурсов и экологии РФ / Режим доступа: http://www.mnr.gov.ru/

Министерство транспорта Российской Федерации / Режим доступа: https://www.mintrans.ru/

Министерство транспорта РФ / Режим доступа: https://mintrans.gov.ru/

Мир современных материалов – все о современных материалах

https://worldofmaterials.ru/

Научная электронная библиотека / Режим доступа: http://elibrary.ru/

Открытые данные по границам ООПТ федерального подчинения РФ

/ Режим доступа: https://gis-lab.info/qa/oopt.html

Официальный сайт Государственного научно-исследовательского учрежде-ния «Совет по изучению производительных сил» / Режим доступа: http://sopssecretary.narod.ru/.

Официальный сайт института географии им. В. Б. Сочавы СО РАН / Режим доступа: http://irigs.irk.ru/.

Официальный сайт Института географии РАН / Режим доступа: http://www.igras.ru/.

Официальный сайт Института народнохозяйственного прогно¬зирования РАН / Режим доступа: http://www.ecfor.ru/.

Официальный сайт Института социально-экономических про¬блем народонаселения РАН / Режим доступа: http://www.isesp-ras.ru/.

Официальный сайт Института Территориального Планирования «Град» / Режим доступа: http://www.itpgrad.ru/.

Официальный сайт Министерства природных ресурсов и экологии Россий-ской Федерации / Режим доступа: http://www.mnr.gov.ru/.

Официальный сайт Министерства регионального развития Российской Федерации / Режим доступа: http://www.minregion.ru/.

Официальный сайт Научно-исследовательского института теории архитекту-ры и градостроительства Российской академии архитектуры и строительных наук (НИИТАГ РААСН) / Режим доступа: http://niitag.ru/.

Официальный сайт Российский государственный научно-исследовательский и проектный институт Урбанистики / Режим доступа: http://www.urbanistika.ru/.

Официальный сайт Федерального агентства водных ресурсов / Режим доступа: http://voda.mnr.gov.ru/.

Официальный сайт Федерального агентства лесного хозяйства / Режим до-ступа: http://www.rosleshoz.gov.ru/.

Официальный сайт Федерального агентства по недропользо¬ванию http://www.rosnedra.com/. Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики (Рос-стат) / Режим доступа: http://www.gks.ru/.

Официальный сайт Федеральной службы по гидрометеороло¬гии и монито-рингу окружающей среды / Режим доступа: http://www.meteorf.ru/.

Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере природопользования / Режим доступа: http://www.rpn.gov.ru/.

Официальный сайт ЦНИИП Градостроительства PAACH / Режим доступа: http://www.centergrad.ru/.

Портал открытых данных Российской Федерации / Режим доступа: data.gov.ru

Природа России / Режим доступа: http://www.priroda.ru/

Реестр градостроительных планов земельных участков / Режим доступа:

https://data.gov.ru/opendata/7710145589-gpzuregister

РемТраст / Режим доступа: https://www.remtrust.ru/

Росприроднадзор / Режим доступа: https://rpn.gov.ru/

Сайт «Задача моделирования территории города» / Режим доступа: http://www.eos-matrix.ru.

Сайт теплотехника / Режим доступа: http://teplokot.ru/

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» / Режим доступа: http://www.consultant.ru/ Строительный портал — социальная сеть для строителей. «Мы Строители» / Режим доступа: http://stroitelnii-portal.ru/

Стройпортал.ру / Режим доступа: https://www.stroyportal.ru/

Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр) / Режим доступа: https://rosreestr.gov.ru/site/

ХабрХабр / Режим доступа: https://habr.com/ru/

Электроцентр / Режим доступа: http://electrocentr.info/

Электронное сетевое научное издание МИРЭА - Российского технологического университета - "Российский технологический журнал" / Режим доступа: https://worldofmaterials.ru/

Art-Veranda.ru. Современное искусство / Режим доступа: http://art-veranda.ru/

COOLHOUSES – ежедневный онлайн-журнал / Режим доступа: https://coolhouses.ru/

Floorplanner [планировка. 3-d архитектура] / Режим доступа: https://floorplanner.com/

GECONT.RU — География, экономика и достопримечательности стран мира / Режим доступа: http://www.gecont.ru/

Stroitel.club. Сообщество строителей РФ / Режим доступа: http://www.stroitel.club/

The Register Актуальные новости из области компьютерных технологий; информация о программном обеспечении, сетях, безопасности; интересные.

### 9 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для проведения лекционных занятий по дисциплине необходимы аудитории, оснащенные презентационным оборудованием (компьютер с ОС Windows и программой PowerPoint или Adobe Reader, мультимедийный проектор и экран). Также необходимы электронные носители информации. В качестве дополнительного материала используются учебнонаглядные пособия (тематические иллюстрации).

### 10 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

По дисциплине «Городской ландшафтный дизайн» читаются лекции, проводятся практические занятия.

Основой изучения дисциплины являются лекции, на которых излагаются наиболее существенные и трудные вопросы, а также вопросы, не нашедшие отражения в учебной литературе.

Основой изучения дисциплины являются лекции, на которых излагаются наиболее существенные и трудные вопросы, а также вопросы, не нашедшие отражения в учебной литературе.

Практические занятия направлены на приобретение практических навыков расчета приемов использования природных компонентов среды в создании композиций различных фрагментов городской среды. Занятия проводятся путем решения конкретных

задач в аудитории.

Большое значение по закреплению и совершенствованию знаний имеет самостоятельная работа студентов. Информацию о всех видах самостоятельной работы студенты получают на занятиях.

Контроль усвоения материала дисциплины производится проверкой практических работ. Освоение дисциплины оценивается на зачете.

Вид учебных	Деятельность студента				
занятий	(особенности деятельности студента инвалида и лица с ОВЗ,				
Запитии	при наличии таких обучающихся)				
Лекция					
лскция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения;				
	помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверк				
	терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников о				
	выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросов, термин				
материала, которые вызывают трудности, поиск о					
	рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобра				
	в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать				
	преподавателю на лекции или на практическом занятии.				
Практические	Конспектирование рекомендуемых источников. Работа с конспектом				
занятия	лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр				
	рекомендуемой литературы. Прослушивание аудио- и видеозаписей по				
	заданной теме, выполнение расчетно-графических заданий.				
Подготовка к	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты				
зачету	лекций, рекомендуемую литературу и решение задач на практических				
	занятиях				

# ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

			Подпись
<b>№</b> п/п	Перечень вносимых изменений	Дата	заведующего
		внесения	кафедрой,
		изменений	ответственной за
			реализацию ОПОП