

**АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**  
к рабочей программе дисциплины  
**"Компьютерная обработка изображений"**

**Направления подготовки 09.03.02 "Информационные системы и технологии"**

**Направленность (профиль, специализация)** Информационные технологии в дизайне

**Форма обучения** очная/заочная

**Срок освоения образовательной программы** 4 года/ 4 года 11 месяц.

**Год начала подготовки** 2017 г.

**Общая трудоемкость** изучения дисциплины составляет 4 ЗЕТ (144 часа).

**Цели и задачи дисциплины:** ознакомление студентов с современными методами и приемами обработки визуальной информации на этапах конструкторской, технической и технологической подготовки проектов и применяемым программным обеспечением, получение теоретических и практических навыков по сбору, анализу и обработке информации при проектировании будущего изделия.

К основным задачам изучения дисциплины относятся:

- раскрытие понятия визуальной информации, ее значимости и востребованности в современных производственных и творческих процессах;
- обозначение круга вопросов, решаемых промышленным дизайнером и конструктором в условиях современного производства на основе использования информационных технологий;
- знакомство с современной идеологией цифрового прототипирования будущих изделий, товаров и услуг;
- реализация на практике идеологии цифрового проектирования и окончательная визуализация готового проекта.

**Основные дидактические единицы (разделы):**

Виды изображений в промышленном производстве и дизайнерской деятельности на основе идеологии цифрового проектирования; Методы и средства обработки изображений на всех этапах дизайнерской и конструкторской деятельности: идея, эскизная проработка проекта, трехмерное моделирование формы, трехмерное твердотельное моделирование, окончательная визуализация.

**В результате изучения дисциплины студент должен:**

**знать:**

- роль и место визуальной информации в работе и окончательном представлении результата проектной деятельности;
- составляющие элементы дизайнерской и конструкторской деятельности;
- основы технологий цифрового прототипирования изделий;
- основные информационные технологии применяемые в современном производственном процессе.

**уметь:**

- рационально и обосновано подбирать прототипы конструкторско-дизайнерских решений на основе самостоятельного поиска и анализа информации; применять программное обеспечение для эскизного, трехмерного поверхностного и твердотельного моделирования, методы визуализации готовых дизайнерских решений.

**владеть:**

- навыками подготовки графической, текстовой и визуальной информации в соответствии со стандартами, способностью формулирования целей, задач и выводов самостоятельно проводимых конструкторско-дизайнерских работ.

**Виды учебной работы:** лекционные занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа.

**Изучение дисциплины заканчивается зачетом с оценкой.**