

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
«История мировой архитектуры и градостроительства»

Направление подготовки 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Профиль Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Квалификация выпускника бакалавр

Нормативный период обучения 5 лет

Форма обучения очная

Год начала подготовки 2018

Цель изучения дисциплины: Познакомить студентов-реставраторов с принципами, методами и приемами, применявшимися в планировке и застройке российских и зарубежных городов, начиная от первых поселков Древнего Мира, древнейших славянских «градов» и до наших дней. На многочисленных примерах раскрыть закономерности эволюционных процессов в русском и зарубежном градостроительстве, обусловленных сменой социально-экономического устройства общества.

Задачи изучения дисциплины: Город всегда рассматривается как архитектурно-пространственное целое, как суммарный итог творческой деятельности многих архитекторов разных эпох. Поэтому главная задача изучения дисциплины – не простая фиксация фактов, а анализ формирования планировки и застройки наиболее известных городов, их объемно-пространственных композиций. В целом построение лекционного материала историческое. При освоении дисциплины решаются задачи: рассмотрение общей характеристика градостроительства в значимые исторические периоды, определение общих градостроительных тенденций, изучение различий в возникновении и эволюции конкретных городов, как столичных, так и многих провинциальных. Отсылки к современности помогают лучше понять значение преемственности в градостроительных процессах и готовят студентов к изучению последующих дисциплин. Изучение примеров из истории градостроительства знакомого студентам города Воронежа позволяют лучше представить и глубже усвоить материал и учат их умению сопоставлять на практике общие градостроительные тенденции России с процессами в конкретном городе.

Перечень формируемых компетенций:

УК-6 - Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

ОПК-1 - Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления

Общая трудоемкость дисциплины: 8 з.е.

Форма итогового контроля по дисциплине: Экзамен