

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Воронежский государственный технический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Директор строительно-политехнического
колледжа

_____ / А.В. Облиенко /

_____ 20__

г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплины

ОГСЭ.4

индекс по учебному плану

Русский язык и культура речи

наименование дисциплины

Специальность: 11.02.01

код

Радиоаппаратостроение

наименование специальности

Квалификация выпускника: Радиотехник

Нормативный срок обучения: 2 года 10 месяцев / 3 года 10 месяцев

Форма обучения: Очная

Автор программы Афанасьева.Н.Н.

Программа обсуждена на заседании методического совета СПК

«__» _____ 20__ года Протокол № _____

Председатель методического совета СПК _____

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО)

11.02.01 Радиоаппаратостроение
код наименование специальности

утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ

от 14.05.2014г.№521
дата утверждения и №

Организация-разработчик: ВГТУ

Разработчики:

Афанасьева Наталья Николаевна
Ф.И.О., ученая степень, звание, должность

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 11.02.01 «Радиоаппаратостроение», входящей в состав укрупненной группы специальности 11.00.00 «Электроника, радиотехника и системы связи».

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины; требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Курс «Русский язык и культура речи» **нацелен** на повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в разных сферах его функционирования студентами СПО.

Овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся неотделимо от углубления понимания основных характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения обще-гуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

Основными **задачами** курса являются следующие:

- расширить представление студентов о языковых единицах разных уровней (фонетического, лексического, грамматического, стилистического);
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамматику;
- совершенствовать речевую культуру, воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи;
- способствовать осознанному владению системой норм русского литературного языка.

В ходе изучения курса «Русский язык и культура речи» студенты должны овладеть основными видами норм современного русского литературного языка, их особенностями, а именно, студент должен **знать**:

- различия между языком и речью;
- функциональные стили литературного языка;
- лексические и фразеологические единицы языка;
- особенности русского ударения и произношения;
- правила правописания;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- правила русской пунктуации.

Студент должен **уметь**:

- создавать тексты в устной и письменной форме;
- различать тексты по их принадлежности к стилям;
- создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.
- пользоваться различными словарями: толковым, фразеологическим, этимологическим, орфоэпическим.
- пользоваться правилами правописания.
- пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике.
- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста.
- различать простые и сложные предложения, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты.

Курс «Русский язык и культура речи» одновременно формирует у студентов три вида компетенции: языковую, коммуникативную (речевую) и общекультурную.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины по специальности 11.02.01 «Радиоаппаратостроение»:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 96 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 64 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 28 часов;
- консультаций 4 часа.

В процессе изучения дисциплины актуализируются следующие компетенции:

ОК1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы для специальности 11.02.01«Радиоаппаратостроение»:

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	96
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	64
в том числе:	
практические занятия	16
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	28
Подготовка теоретического материала	6
Выполнение практического домашнего задания	8
Подготовка к тестированию	4
Подготовка сообщения	6
Подготовка к контрольно-учетным занятиям	8
Консультации	4
Промежуточная аттестация в форме <i>зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	4	1
	Основные составляющие русского языка. Язык и речь. Специфика устной и письменной речи. Понятие культуры речи. Понятие о нормах русского литературного языка. Виды норм.		
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ речевых структур с точки зрения использования нормированных и ненормированных средств языка.	2	
Тема 1. Стили русского литературного языка	Содержание учебного материала	4	3
	Функциональные стили речи. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль.		
	Различение текстов по их принадлежности к стилям; создание текстов в устной и письменной форме учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов	4	
	Практическое занятие Стили русского литературного языка	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Стилистический разбор художественного, научного, официально-делового, публицистического и художественного стилей.	2	
Тема 2. Лингвистика текста	Содержание учебного материала	4	2
	Понятие текста, его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, предписание, констатация. Изучение текста с точки зрения его стилистической и жанровой принадлежности, особенностей построения предложений, использования обособленных оборотов, прямой речи, цитат, определение типа речи.		
	Практическое занятие Лингвистика текста	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление рецензии на предложенный студентам текст.	4	
Тема 3. Лексика и фразеология	Содержание учебного материала	4	2
	Использование в речи изобразительно-выразительных средств. Лексические нормы. Типы фразеологических единиц, их использование в речи. Работа со словарем фразеологизмов.		
	Лексические ошибки в предложениях и текстах	2	
	Практическое занятие Лексика и фразеология	2	

	Самостоятельная работа обучающихся Обнаружение лексических ошибок и их исправление. Работа со словарем фразеологизмов	4	
Тема 4. Фонетика, графика	Содержание учебного материала	2	1
	Основные фонетические единицы. Понятие о фонеме. Фонетические средства языковой выразительности. Позиционный принцип русской графики.		
Тема 5. Орфоэпия	Содержание учебного материала	4	2
	Особенности русской орфоэпии. Орфоэпические нормы.		
	Самостоятельная работа обучающихся Расстановка ударения в словах. Работа с орфоэпическим словарем	2	
Тема 6. Орфография	Содержание учебного материала	4	2
	Принципы русской орфографии. Типы орфограмм. Работа с орфографическим словарем. Повторение орфограмм		
	Практическое занятие Орфография	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа над орфограммами	4	
Тема 7. Основные способы образования слов в русском языке	Содержание учебного материала	4	2
	Словообразовательные нормы. Основные способы образования слов в русском языке.		
	Практическое занятие Основные способы образования слов в русском языке	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной лексики	4	
Тема 8. Морфология	Содержание учебного материала.	2	2
	Самостоятельные и служебные части речи.		
	Грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке. Морфологические нормы.	4	
	Практическое занятие Морфология	4	
	Самостоятельная работа обучающихся Морфологический разбор частей речи; выявление ошибок в употреблении форм слова в своих письменных работах	4	
Тема 9. Синтаксис.	Содержание учебного материала	2	3
	Основные единицы синтаксиса. Русская пунктуация.		
	Выявление грамматических ошибок в предложениях, их устранение. Повторение пунктуации	4	
	Практическое занятие Синтаксис.	2	

	Самостоятельная работа обучающихся: Синтаксический разбор, стилистический анализ синтаксических структур в тексте	2	
	Всего	92	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русского языка и культуры речи».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-наглядные пособия по русскому языку;
- справочные пособия, словари.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные учебные пособия:

1.Голубева А.В. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для СПО / А.В. Голубева; под ред. А.В. Голубевой. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 386 с. – (Серия:Профессиональное образование).

Книга доступна в электронной библиотечной системе biblio-online.ru

2.Кортава Т.В.Русский язык и культура речи: учебное пособие / Т.В. Кортава. – М.: Московское отделение издательства «Учитель», 2015. – 335 с.

Дополнительные источники:

1.Греков В.Ф. Русский язык. 10-11 классы: учеб.для общеобразоват. организаций / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 368 с.

2.Козырев В.А., Черняк В.Д. Лексикография русского языка: век нынешний и век минувший: монография. – 2- изд., испр. и доп. –СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015. – 631 с. – [Серия «Герценовская антология»].

3.Русский язык: учебник для студ. учреждений сред.проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко.– 17-е изд., испр.– М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 496 с.

4.Учебник: Современный русский язык онлайн. – (<http://uchebnik.biz/book/226-sovremennyj-russkij-yazyk.html>).

Интернет-ресурсы:

- 1.gramota.ru
- 2.www.slovari.ru
- 3.www.slovopedia.com
- 4.teenslang.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, проведения промежуточной и итоговой контрольных работ.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
- создание текстов в устной и письменной форме; различение текстов по их принадлежности к стилям; создание текстов учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов. -умение пользоваться различными словами. -умение пользоваться правилами правописания. -применение норм словообразования к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике. - употребление грамматических форм слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; различение простые и сложные предложений, нахождение обособляемых оборотов, прямой речи и слов автора, цитат.	- оценка выполнения практического задания; оценка за контрольную работу; - оценка выполнения практического задания, оценка сообщения; - оценка за диктант, оценка за тестовые задания; - оценка за тестовые задания; - оценка выполнения практического задания, оценка за диктант, оценка за тестовые задания, оценка за контрольную работу.