МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Воронежский государственный технический университет»

Утверждено
В составе образовательной программы
Учебно-методическим советом ВГТУ
17.01.2025 протокол №5

Оценочные материалы
по дисциплине
МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Квалификация выпускника: дизайнер
Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев
Форма обучения: очная

Год начала подготовки: 2025 г.

Программа обсуждена на заседании методического совета СПК «06» декабря 2024 г. Протокол № 3.
Председатель методического совета СПК
Сергеева С.И.
_____
(Ф.И.О., подпись)
Программа одобрена на заседании педагогического совета СПК «20» декабря 2024 г. Протокол № 4.
Председатель педагогического совета СПК
Донцова Н. А.
_____
(Ф.И.О., подпись)

2025

Оценочные материалы
по дисциплине МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна разработаны на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 г. № 308.

Организация-разработчик: ВГТУ

Разработчики:
Перова Наталья Викторовна, преподаватель СПК ВГТУ
Сычев Николай Дмитриевич, преподаватель СПК ВГТУ

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ.....
2. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ .....
3. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ .....
4. ОСОБЕННОСТИ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ .....
Приложение .....

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

1.1. Оценочные средства предназначены для оценки результатов освоения дисциплины МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна.

Формой промежуточной аттестации по дисциплине является зачет и курсовая работа с выставлением отметки по системе «пяти бальной шкалы».

Оценочные материалы разработаны на основании:

− образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям);

− рабочей программы дисциплины МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна.

1.2. Требования к результатам освоения дисциплины

Результатом освоения дисциплины являются знания и умения, а также общие и профессиональные компетенции:

Знания:

- **З1**ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

- **З2**технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

- **З3** технологию сборки эталонного образца изделия;

- **З4** технологический процесс изготовления модели;

- **З5** современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии.

Умения:

- **У1**выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;

- **У2** выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);

-**У3** выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов;

-**У4** разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;

- **У5**применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;

- **У6** реализовывать творческие идеи в макете;

- **У7**выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном

оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии;

- **У8** работать на производственном оборудовании.

- работать на производственном оборудовании.

Практический опыт:

- **П1** разработке технологической карты изготовления изделия;
- **П2** выполнении технических чертежей;
- **П3** выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или егоотдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- **П4** доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации;
- **П5** разработке эталона (макета в масштабе) изделия.

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются компетенции:

Общие компетенции:

ОК01.Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности
применительно к различным контекстам;

ОК02.Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК03.Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК04.Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК06.Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

ОК07.Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК09.Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Профессиональные компетенции:

ПК2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;

ПК2.2. Выполнять технические чертежи;

ПК2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);

ПК2.4.Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;

ПК2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.

1.3. Показатели и критерии оценивания результатов освоения дисциплины

Приобретенный практический опыт, знания, умения	ПК, ОК	Основные показатели оценки результата	Критерии оценки	Наименование раздела, темы, подтемы	Наименование оценочных средств	
					Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	2	3	4	5	6	7
Знания: - ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; - современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии.	*З1,З2,З3,З4,З5 ОК01.,ОК02.,ОК03., ОК04.,ОК05., ОК06.,ОК07.,ОК09*	По пяти бальной шкале с оценками: • «отлично»; • «хорошо»; •«удовлетворительно»; • «не удовлетворительно».	выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос).	**Раздел 1.** Введение. Нормативная база дизайн-проектирования **Тема 1.1.** Нормативная база дизайн-проектирования **Тема 1.2.** Эргономика в проектной деятельности дизайнера **Тема 1.3.** Этапы дизайн-проектирования	выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины	зачет (устный опрос, письменный опрос).
Умения: - выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; - выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); - применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; - работать на производствен	*У1,У2,У3, У4,У5,У6, У7,У8 ОК01.,ОК02.,ОК03., ОК04.,ОК05., ОК06.,ОК07.,ОК09 П,П2,П3, П4,П5 ПК2.1,ПК2.2,ПК2.3, ПК2.4,ПК2.5,*	По пяти бальной шкале с оценками: • «отлично»; • «хорошо»; •«удовлетворительно»; • «не удовлетворительно».	выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос).	**Раздел 1.** Введение. Нормативная база дизайн-проектирования **Тема 1.1.** Нормативная база дизайн-проектирования **Тема 1.2.** Эргономика в проектной деятельности дизайнера **Тема 1.3.** Этапы дизайн-проектирования	выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины	зачет (устный опрос, письменный опрос).

ном оборудовании.						
Практический опыт: - разработке технологической карты изготовления изделия;	*У1,У2,У3, У4,У5,У6, У7,У8 ОК01.,ОК 02.,ОК03., ОК04.,ОК 05., ОК06.,ОК 07.,ОК09 П,П2,П3, П4,П5 ПК2.1,ПК 2.2,ПК2.3, ПК2.4,ПК 2.5,*	По пяти бальной шкале с оценками: • «отлично»; • «хорошо»; •«удовлетворительно»; • «не удовлетворительно».	выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос).	**Раздел 1.** Введение. Нормативная база дизайн-проектирования **Тема 1.1.** Нормативная база дизайн-проектирования **Тема 1.2.** Эргономика в проектной деятельности дизайнера **Тема 1.3.** Этапы дизайн-проектирования	выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины	зачет (устный опрос, письменный опрос).
Знания: - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; - технологический процесс изготовления модели; - современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии.	*З1,З2,З3,З4,З5 ОК01.,ОК 02.,ОК03., ОК04.,ОК 05., ОК06.,ОК 07.,ОК09*	По пяти бальной шкале с оценками: • «отлично»; • «хорошо»; •«удовлетворительно»; • «не удовлетворительно».	выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос).	**Раздел 2.** Конструктивное обеспечение дизайна. **Тема 2.1.** Конструктивное обеспечение дизайна. **Тема 2.2.** Документация дизайн-проекта **Тема 2.3.** Введение в технологический процесс этапов дизайн-проекта	выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины	зачет (устный опрос, письменный опрос).
Умения: -выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; –выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные	*У1,У2,У3, У4,У5,У6, У7,У8 ОК01.,ОК 02.,ОК03., ОК04.,ОК 05., ОК06.,ОК 07.,ОК09 П,П2,П3, П4,П5 ПК2.1,ПК 2.2,ПК2.3, ПК2.4,ПК 2.5,*	По пяти бальной шкале с оценками: • «отлично»; • «хорошо»; •«удовлетворительно»; • «не удовлетворительно».	выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос).	**Раздел 2.** Конструктивное обеспечение дизайна. **Тема 2.1.** Конструктивное обеспечение дизайна. **Тема 2.2.** Документация дизайн-проекта **Тема 2.3.** Введение в	выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины	зачет (устный опрос, письменный опрос).

элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); - выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов; -разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; –работать на производственном оборудовании.				технологический процесс этапов дизайн-проекта		
Практический опыт: - разработке технологической карты изготовления изделия; - выполнении технических чертежей; - выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);	*У1,У2,У3, У4,У5,У6, У7,У8 ОК01.,ОК 02.,ОК03., ОК04.,ОК 05., ОК06.,ОК 07.,ОК09 П,П2,П3, П4,П5 ПК2.1,ПК 2.2,ПК2.3, ПК2.4,ПК 2.5,*	По пяти бальной шкале с оценками: • «отлично»; • «хорошо»; •«удовлетворительно»; • «не удовлетворительно».	выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос).	**Раздел 2.** Конструктивное обеспечение дизайна. **Тема 2.1.** Конструктивное обеспечение дизайна. **Тема 2.2.** Документация дизайн-проекта **Тема 2.3.** Введение в технологический процесс этапов дизайн-проекта	выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины	зачет (устный опрос, письменный опрос).
Знания: –ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества	*З1,З2,З3,З4,З5 ОК01.,ОК 02.,ОК03., ОК04.,ОК 05., ОК06.,ОК 07.,ОК09*	По пяти бальной шкале с оценками: • «отлично»; • «хорошо»; •«удовлетворительно»;	выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы)	**Раздел 3.** Технологическое обеспечение дизайна.. Конструктивные и технологические схемы.	выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-	зачет (устный опрос, письменный опрос).

материалов; - технологическ ие, эксплуатацион ные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; –технологию сборки эталонного образца изделия; - технологическ ий процесс изготовления модели; –современное производствен ное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии.		• «не удовлетвор ительно».	работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос).	Макетирован ие. **Тема 3.1.** Технологичес кой схемы **Тема 3.2.** Технологичес кое макетирован ие объекта	пространс твенных (макет/ы) работ по разделам дисципли ны	
Умения: –выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); –выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразую щих свойств материалов; - разрабатывать технологическ ую и конфекционну ю карты	*У1,У2,У3, У4,У5,У6, У7,У8 ОК01.,ОК 02.,ОК03., ОК04.,ОК 05., ОК06.,ОК 07.,ОК09 П,П2,П3, П4,П5 ПК2.1,ПК 2.2,ПК2.3, ПК2.4,ПК 2.5,*	По пяти бальной шкале с оценками: • «отлично»; • «хорошо»; •«удовлетво рительно»; • «не удовлетвор ительно».	выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространстве нных (макет/ы) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос).	**Раздел 3.** Технологичес кое обеспечение дизайна.. Конструктив ные и технологичес кие схемы. Макетирован ие. **Тема 3.1.** Технологичес кой схемы **Тема 3.2.** Технологичес кое макетирован ие объекта	выполнен ие графическ их (эскизы, чертежи) и объемно-пространс твенных (макет/ы) работ по разделам дисципли ны	зачет (устный опрос, письменный опрос).

авторского проекта; –применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; -реализовывать творческие идеи в макете; –выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии; – работать на производственном оборудовании.						
Практический опыт: -разработке технологической карты изготовления изделия; - выполнении технических чертежей; - доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации; - разработке эталона (макета в масштабе) изделия.	*У1,У2,У3, У4,У5,У6, У7,У8 ОК01.,ОК 02.,ОК03., ОК04.,ОК 05., ОК06.,ОК 07.,ОК09 П,П2,П3, П4,П5 ПК2.1,ПК 2.2,ПК2.3, ПК2.4,ПК 2.5,*	По пяти бальной шкале с оценками: • «отлично»; • «хорошо»; •«удовлетворительно»; • «не удовлетворительно».	выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос).	**Раздел 3.** Технологическое обеспечение дизайна.. Конструктивные и технологические схемы. Макетирование. **Тема 3.1.** Технологической схемы **Тема 3.2.** Технологическое макетирование объекта	выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины	зачет (устный опрос, письменный опрос).

1.4. Условия проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

Для проведения текущего контроля обучающийся должен посещать практические занятия, выполнять и сдавать текущие практические работы по дисциплине МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна.

А так же, в конце 8-го семестра пройти устный и/или письменный опрос по дисциплине МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна в форме опроса и сдачи курсовой работы.

Для получения допуска к промежуточной аттестации по дисциплине МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна. у обучающегося:

- не должно быть более 50% пропущенных занятий по дисциплине МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна.
- должны быть сделаны и сданы все практические работы по дисциплине МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна на оценки: отлично, хорошо или удовлетворительно,
- должен быть пройден устный опрос по дисциплине МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна на оценки: отлично, хорошо или удовлетворительно,
- должен быть аттестован по дисциплине МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна в конце 6,7 и 8-го семестров согласно учебному плану

Оборудование учебного кабинета: видеопроектор, экран подпружиненный 220х170, шторы затемнения, меблирован по количеству учащихся и преподавателя, ЖК монитор, доступ к информационно-телекоммуникационная сеть «Интернет».

Технические средства обучения:
для компьютерного обеспечения операционная система: Пакет ПО аналогичных Microsoft Office (Word&Excel), операционная система Microsoft Windows, программное обеспечение: GIMP, Inkskape, Krita Desktop, Sk1, nanoCAD, Blender, а так же программное обеспечение для реализации выполнения практических заданий дисциплины выбирается из списков свободно распространяемых ПО и перечня ПО на договорной основе ФГБОУ ВО «ВГТУ» на учебный год. Данные ПО, по своим характеристикам в выполнении поставленных задач, должны соответствовать или превосходить следующие (ранее использованные) ПО: WinDjView, пакет Adobe CC, Microsoft Office (Word&Excel), Microsoft Power Point, Auto CAD, Autodesk 3dsMax, Archi CAD.

Условия проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья,

предусматривается индивидуальный график обучения.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, создаются фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

2. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Текущий контроль проводится на практических занятиях и включает в себя оценку знаний и умений, компетенций обучающихся.

Формы проведения текущего контроля:

1 устный опрос, письменный опрос (может быть проведен в форме тестирования),

2 выполнение практических работ при проведении практических занятий,

3 внеаудиторная самостоятельная работа, в том числе сообщение по теме или реферативное задание, или исследовательское задание, предусматривающее создание и защиту электронной презентации по теме, и т.п.

Оценочное средство 1.1
для проведения текущего контроля в форме опроса

Теоретические вопросы для устного и(или) письменного опроса для оценки знаний в ходе текущего контроля. Критерии оценки оценочного средства 1.1 для проведения текущего контроля в форме опроса

1.Нормативная база дизайн-проектирования (ГОСТы, СП, СанПиНы; Пожарная безопасность, и безопасность при ЧС.)

2.Понятие эргономики. Правила удобного пространства.

3.Виды и особенности этапов дизайна интерьера.

4.Конструктивное обеспечение дизайна (технический рисунок; построение чертежей конструкций объекта дизайна; построение чертежей по техническому рисунку).

5.Технологическое обеспечение дизайна.

6.Основные документы нормативной базы дизайн проектирования.

7.Виды и особенности этапов дизайна интерьера.

8.Составление технологической схемы объекта дизайн-проекта.

9.Современные информационные технологии обеспечения дизайн-проектирования.

10.Графические и объемно-пространственные изображения способов выполнения объекта дизайна (чертежи и макетирование).

11.Разработка технологического процесса выполнения дизайн-проекта.

12.Конструктивное обеспечение дизайна, основные виды технических чертежей и их применение.

13.Стадии и состав проектной документации (ЭП, РП, ПЗ).

14.Эргономическое оборудование интерьеров общественных зданий.

Оценочное средство 1.2
для проведения текущего контроля по результатам практических занятий

Тематика практических занятий, типовые задания. Критерии оценки оценочного средства 1.2 для проведения текущего контроля по результатам практических занятий.

Темы практических заданий согласно разделов и тем тематического плана и содержания дисциплины МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна:

1. Введение. Нормативная база дизайн-проектирования

- Нормы пожарной, экологической безопасности и безопасности

Подготовить доклад на тему соответствующую заданию в рамках дисциплины. Формат А5, материал включает в себя текстовую часть, иллюстрации и схемы на 10-15 страницах машинного текста.

- Разработать технический чертеж, формат А4, включающим в себя подробную карту эргономических особенностей построения на примере оборудования и зонирования помещения в жилом интерьере (кухня). Печать на формате А4

- Подготовить макет/шаблон формат А4 и А3 (горизонтальной и вертикальной ориентации) включающий в себя рамку для оформления. Технический чертеж. Печать, формат А4.

- Технический рисунок (эскиз, клаузура, скетч). Аксонометрические проекции. Выбор системы конструирования, обоснования выбора. Построение чертежей конструкций объекта дизайна. Общие требования к построению технических чертежей. Особенности построения чертежей и схем объектов дизайн-проекта. Построение чертежей по техническому рисунку. Чертеж. Формат А4.

2. Конструктивное обеспечение дизайна.

- Технический чертеж, формат А4 Аксонометрические проекции. Выбор системы конструирования, обоснования выбора. Построение чертежей конструкций объекта дизайна.

- Общие требования к построению технических чертежей. Особенности построения чертежей и схем объектов дизайн-проекта. Построение чертежей по техническому рисунку, формат А4

- Состав документации для выдачи разрешительной документации для дальнейшей перепланировки помещения (жилого, не жилого). Подготовить чертеж формат А4 до перепланировки, подготовить чертеж учитывающий требования для проведения работ.

- Составление технологической схемы объекта дизайн-проекта. Разработка технологического процесса выполнения дизайн-проекта. Подготовить чертежи плана помещения с расстановкой мебели и оборудования. План освещения, электрики с классификацией оборудования. Перечень и раскладка материалов в помещении. Чертеж разреза лестницы. Чертеж схем конструктивных узлов, сечений в интерьере. Формат чертежей А3 или А4

3. Технологическое обеспечение дизайна.. Конструктивные и технологические схемы. Макетирование.

- Составление технологической схемы объекта дизайн-проекта. Разработка технологического процесса выполнения дизайн-проекта.

- Особенности подбора материалов для выполнения объекта дизайна (эксплутационные характеристики, экологичность, безопасность).

- Современные информационные технологии обеспечения дизайн-проектирования. Рабочее конструирование. Графические и объемно-пространственные изображения способов выполнения объекта дизайна (чертежи и макетирование). Чертежи, формат А4

- Чертеж технологического процесса объекта дизайн проектирования. Составление рабочей документации, схемы. Проработка чертежей проекций объекта дизайна, конструктивные сечения, проекции. Подготовить графические изображения макета объекта дизайна (пример: мебельная единица, офисный стол, кухня, шкаф)

Оценочное средство 1.3 для проведения текущего контроля по результатам самостоятельной работы

Вид самостоятельной работы. Критерии оценки оценочного средства 1.3 для проведения текущего контроля по результатам выполнения самостоятельной работы.

Самостоятельная работа обучающегося, согласно структуре и содержанию дисциплины МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна, включает в себя:

-изучение учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы;

-подготовку к практическим занятиям;

-выполнение индивидуального или группового задания в виде доклада или реферата

подготовку к промежуточной аттестации. Подготовку к устному и/или письменному опросу.

3. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

3.1. Вопросы для подготовки к зачету:

1.Нормативная база дизайн-проектирования (ГОСТы, СП, СанПиНы; Пожарная безопасность, и безопасность при ЧС.)

2.Понятие эргономики. Правила удобного пространства.

3.Виды и особенности этапов дизайна интерьера.

4.Конструктивное обеспечение дизайна (технический рисунок; построение чертежей конструкций объекта дизайна; построение чертежей по техническому рисунку).

5.Технологическое обеспечение дизайна.

6.Основные документы нормативной базы дизайн проектирования.

7.Эргономическая оценка кухонного оборудования. Понятие рабочего треугольника.

8.Оборудование ванной комнаты.

9.Виды и особенности этапов дизайна интерьера.

10.Составление технологической схемы объекта дизайн-проекта.

11.Современные информационные технологии обеспечения дизайн-проектирования.

12.Графические и объемно-пространственные изображения способов выполнения объекта дизайна (чертежи и макетирование).

13.Разработка технологического процесса выполнения дизайн-проекта.

14.Конструктивное обеспечение дизайна, основные виды технических чертежей и их применение.

15.Стадии и состав проектной документации (ЭП, РП, ПЗ).

16.Эргономическое оборудование интерьеров общественных зданий.

17. Технологическая карта изделия.

18. Карта эскизов.

19. Технологические этапы создания продукта дизайна.

20. Состав технического задание. Общие требование (описание, привести пример).

Дисциплина МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна входит в основную образовательную программу по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Дисциплина МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна относится к профессиональному циклу части учебного плана, профессиональному модулю ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале учебного плана. В конце 8го семестра проходит экзамен по модулю.

Вопросы дисциплины МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна для подготовки к экзамену ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале:

1. Нормативная база дизайн-проектирования (ГОСТы, СП, СанПиНы; Пожарная безопасность, и безопасность при ЧС.)

2. Понятие эргономики. Правила удобного пространства.

3. Конструктивное обеспечение дизайна

4. Современные информационные технологии обеспечения дизайн-проектирования.

5. Стадии и состав проектной документации (ЭП, РП, ПЗ).

6. Конструктивное обеспечение дизайна, основные виды технических чертежей и их применение.

7. Нормативные документы, регламентирующие процесс перепланировки. Ограничения, которые они накладывают.

8. Понятие «разрез», правила построения.

9. Понятие «план», правила построения.

10. Состав комплекта проектной документации эскизного проекта временного сооружения.

11. Понятия «масштаб».

12. Инженерные коммуникации в рабочем проекте интерьера общественного пространства.

13. Формирование технического задания при подготовке интерьера общественного пространства.

14. Работа с брендбуком (фирменным стилем) компании при разработке интерьера общественного пространства.

15. Понятие информационные конструкции при проектировании витрины и входной группы в структуре интерьера многофункционального общественного пространства или в структуре городской среды.

16.Состав раздела проектной документации эскизного проекта при проектировании витрины и входной группы в структуре интерьера многофункционального общественного пространства.

17. Рабочая документация при проектировании витрины и входной группы в структуре интерьера многофункционального общественного пространства.

18. Инженерно-технический раздел рабочий документации дизайна интерьера.

19. Дизайн-регламент. Паспорт фасада здания.

20. Технологическая карта изделия.

21. Карта эскизов.

22. Технологические этапы создания продукта дизайна.

23. Состав технического задание. Общие требование (описание, привести пример).

3.2. Процедура проведения зачета:

Зачет проводится в виде устного и/или письменного опроса в установленное время. За месяц до сдачи зачета студенты получают список вопросов для подготовки. К сдаче зачета не допускаются студенты имеющие пропуски по дисциплине свыше 50% и задолженности по дисциплине в виде практических работ и курсовой работы. Практические работы оцениваются по пятибалльной шкале. Графический материал должен быть представлен в полном объеме согласно темам содержания дисциплины.

3.3. Методические рекомендации по подготовке и проведению промежуточной аттестации по дисциплине

При подготовке к зачету повторите учебный материал по вопросам для подготовки. Повторите термины, определения. Обратите внимание на взаимосвязь теоретического материала и практических заданий, которые выполнялись во время практических работ.

Промежуточная аттестация проводится в виде устного опроса. Прежде чем приступить к ответу, необходимо представиться. Назвав свои имя и фамилию, номер группы.

Получив задание, повторите его полностью, убедитесь, что содержание понятно. При наличии вопросов, задайте их преподавателю.

Начинайте отвечать по порядку. Прочитайте внимательно формулировку задания. Выполните его. Проверьте. Оформляйте записи аккуратно, без исправлений. При необходимости пользуйтесь черновиком.

Задание может содержать задание практического характера, которое нужно выполнить на листе бумаги формата А4. Лист необходимо подписать. Вписать фамилию, имя, отчество. Номер группы и название дисциплины. Написать задание и приступить к его выполнению. При наличии вопросов, задайте их преподавателю.

Перед сдачей работы полностью проверьте её.

3.4. Критерии оценки по результатам освоения дисциплины

Критерии оценки: пятибалльная система.

«ОТЛИЧНО»

1. Систематичность (теория вопроса)

Суть вопроса: Студент понимает суть вопроса, точно знает его место в системе понятий.

Логика и полнота изложения: Логичное, полное и чёткое изложение всего материала.

Дополнительная информация: Дополняет программный материал дополнительными сведениями, находя или получая новые нюансы в имеющихся знаниях.

Обобщение и анализ: Способы обобщать, анализировать. Способен вслушиваться, усваивать чужие мысли, принимать отличительное мнение, понимать, оценивать его.

2. Оперативность (вопросы методического и практического характера)

Проявляет самостоятельность и инициативу в усвоении знаний, не только правильно выполняет, но и мотивирует, объясняет, почему надо так. При объяснении возможна одна неточность. Знания может применить в новой нестандартной ситуации. Способен решать проблемы и задания творческого характера, находить альтернативные виды решения. Ошибки отсутствуют, возможно, наличие не более одного недочёта.

«ХОРОШО»

1. Систематичность (теория вопроса)

Суть вопроса: Студент понимает суть вопроса, знает его место в системе понятий.

Логика и полнота изложения: Незначительное нарушение логики изложения материала, отдельные неточности в изложении материала.

Дополнительная информация: Использует дополнительный материал к лекциям и учебнику материал.

Обобщение и анализ: Проявляет самостоятельность суждений, отражает своё отношение к предмету обсуждения. Способен анализировать, обнаружить закономерности.

2. Оперативность (вопросы методического и практического характера) Правильно выполняет задание, может осознанно объяснить, почему и так, использует нерациональные приемы решения учебной задачи Усвоил знания на уровне практического их использования. Допускается наличие не более 2-х ошибок или 4-х недочётов.

«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»

1. Систематичность (теория вопроса)

Суть вопроса: Студент понимает суть вопроса.

Логика и полнота изложения: Достаточный минимальный уровень: глубоко, основательно, осознанно и правильно усвоил не менее 90 % материала.

Дополнительная информация: Отдельные нарушения логики изложения материала, неполнота раскрытия вопроса. Воспроизводит и усваивает точку зрения источника информации без изложения своих мыслей и личного отношения.

Обобщение и анализ: Может классифицировать понятия, сформулировать правила, описать существенные признаки, составить описание учебного материала или его составных частей.

2. Оперативность (вопросы методического и практического характера) Способен выполнить задание пол аналогии. Может правильно выполнить задание, но и при объяснении допускает ошибки. Допускается наличие не более 3 – 5 ошибок или > недочётов по пройденному учебному материалу.

«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»

1. Систематичность (теория вопроса)

Суть вопроса: Студент не понимает суть вопроса, не знает его места в системе понятий.

Логика и полнота изложения: Усвоено не более 60% учебного материала на уровне требования программы. Нарушена логика изложения, нераскрытость обсуждаемого вопроса.

Дополнительная информация: Дополнительная информация отсутствует; изложение ограничено материалом лекции или учебника, нет собственных примеров.

Обобщение, анализ: Отсутствует аргументация, либо наблюдается ошибочность её основных положений, учебный материла усвоен не репродуктивном уровне.

2. Оперативность (вопросы методического и практического характера) Уровень выполнения требований ниже «удовлетворительного». Наличие более 5 ошибок или более 8 недочётов.

4 ОСОБЕННОСТИ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В ходе текущего контроля осуществляется индивидуальное общение преподавателя с обучающимся. При наличии трудностей и (или) ошибок у обучающегося преподаватель в ходе текущего контроля дублирует объяснение нового материала с учетом особенностей восприятия обучающимся содержания материала практики.

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обеспечивается соблюдение следующих требований:

- для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья текущий контроль и промежуточная аттестация проводится с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (далее - индивидуальные особенности).
- проведение мероприятий по текущему контролю и промежуточной аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, допускается, если это не создает трудностей для обучающихся;
- присутствие в аудитории ассистента, оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, понять и оформить задание, общаться с преподавателем); предоставление обучающимся при необходимости услуги с использованием русского жестового языка, включая обеспечение допуска на объект сурдопереводчика, тифлопереводчика (в организации должен быть такой специалист в штате (если это востребованная услуга) или договор с организациями системы социальной защиты по предоставлению таких услуг в случае необходимости);
- предоставление обучающимся права выбора последовательности выполнения задания и увеличение времени выполнения задания (по согласованию с преподавателем); по желанию обучающегося устный ответ при контроле знаний может проводиться в письменной форме или наоборот, письменный ответ заменен устным.

Разработчики:

СПК ВГТУ преподаватель Н.В. Перова

СПК ВГТУ преподаватель Н.Д. Сычев

Руководитель образовательной программы

преподаватель СПК ВГТУ_____ Перова Н.В.

Эксперт

ООО «ЦУС «ЯРД» директор _____ Иноков Э.М.

М.П.
организации