

План одобрен Ученым советом ВГТУ
протокол от 27.03.2020 № 9

Утверждаю
Врио ректора ВГТУ


И.Г. Дроздов
"27" 03 2020 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Воронежский государственный технический университет"
по специальности среднего профессионального образования

54.02.01

Дизайн (по отраслям)

код

наименование специальности

по программе базовой подготовки

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ среднее общее образование

квалификация:

Дизайнер

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по ППССЗ
базовой подготовки

2г 10м

год начала подготовки по УП

2020

Приказ об утверждении ФГОС

от 27.10.2014

№ 1391

Виды деятельности:

1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу
4. Организация работы коллектива исполнителей
5. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих - выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ

| Индекс | Содержание |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК 1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОГСЭ.01 | Основы философии |
| ОГСЭ.02 | История |
| ОГСЭ.05 | Русский язык и культура речи/Психология личности и профессиональное самоопределение |
| ОГСЭ.06 | Декоративно-прикладное искусство |
| ЕН.01 | Математика |
| ЕН.02 | Экологические основы природопользования |
| ЕН.03 | Информационное обеспечение профессиональной деятельности |
| ОП.01 | Материаловедение |
| ОП.02 | Экономика организации |
| ОП.03 | Рисунок с основами перспективы |
| ОП.04 | Живопись с основами цветоведения |
| ОП.05 | История дизайна |
| ОП.06 | История изобразительного искусства |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОП.08 | Инженерная графика |
| ОП.09 | Дизайн интерьера |
| ОП.10 | Ландшафтный дизайн |
| ОП.11 | Инновации в дизайне |
| ОП.12 | Колористика |
| ОП.13 | Ботаника |
| ОП.14 | Декоративное растениеводство и почвоведение |
| МДК.01.01 | Дизайн–проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) |
| МДК.01.02 | Основы проектной и компьютерной графики |
| МДК.01.03 | Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования |
| УП.01.01 | Учебная практика Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| ПП.01.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| МДК.02.01 | Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале |
| МДК.02.02 | Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна |
| ПП.02.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале |
| МДК.03.01 | Основы стандартизации, сертификации и метрологии |
| МДК.03.02 | Основы управления качеством |
| ПП.03.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу |
| МДК.04.01 | Основы менеджмента, управление персоналом |
| ПП.04.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Организация работы коллектива исполнителей |
| МДК.05.01 | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих - выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ |
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |

| | |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |
| УП.05.01 | Учебная практика Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих |
| ОК 2. | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура |
| ОГСЭ.05 | Русский язык и культура речи/Психология личности и профессиональное самоопределение |
| ОГСЭ.06 | Декоративно-прикладное искусство |
| ЕН.01 | Математика |
| ЕН.02 | Экологические основы природопользования |
| ЕН.03 | Информационное обеспечение профессиональной деятельности |
| ОП.01 | Материаловедение |
| ОП.02 | Экономика организации |
| ОП.03 | Рисунок с основами перспективы |
| ОП.04 | Живопись с основами цветоведения |
| ОП.05 | История дизайна |
| ОП.06 | История изобразительного искусства |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОП.08 | Инженерная графика |
| ОП.09 | Дизайн интерьера |
| ОП.10 | Ландшафтный дизайн |
| ОП.11 | Инновации в дизайне |
| ОП.12 | Колористика |
| ОП.13 | Ботаника |
| ОП.14 | Декоративное растениеводство и почвоведение |
| МДК.01.01 | Дизайн–проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) |
| МДК.01.02 | Основы проектной и компьютерной графики |
| МДК.01.03 | Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования |
| УП.01.01 | Учебная практика Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| ПП.01.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| МДК.02.01 | Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале |
| МДК.02.02 | Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна |
| ПП.02.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале |
| МДК.03.01 | Основы стандартизации, сертификации и метрологии |
| МДК.03.02 | Основы управления качеством |
| ПП.03.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу |
| МДК.04.01 | Основы менеджмента, управление персоналом |
| ПП.04.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Организация работы коллектива исполнителей |
| МДК.05.01 | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих - выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ |

| | |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |
| УП.05.01 | Учебная практика Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих |
| ОК 3. | Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. |
| ОГСЭ.01 | Основы философии |
| ОГСЭ.02 | История |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура |
| ОГСЭ.05 | Русский язык и культура речи/Психология личности и профессиональное самоопределение |
| ОГСЭ.06 | Декоративно-прикладное искусство |
| ЕН.01 | Математика |
| ЕН.02 | Экологические основы природопользования |
| ЕН.03 | Информационное обеспечение профессиональной деятельности |
| ОП.01 | Материаловедение |
| ОП.02 | Экономика организации |
| ОП.03 | Рисунок с основами перспективы |
| ОП.04 | Живопись с основами цветоведения |
| ОП.05 | История дизайна |
| ОП.06 | История изобразительного искусства |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОП.08 | Инженерная графика |
| ОП.09 | Дизайн интерьера |
| ОП.10 | Ландшафтный дизайн |
| ОП.11 | Инновации в дизайне |
| ОП.12 | Колористика |
| ОП.13 | Ботаника |
| ОП.14 | Декоративное растениеводство и почвоведение |
| МДК.01.01 | Дизайн–проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) |
| МДК.01.02 | Основы проектной и компьютерной графики |
| МДК.01.03 | Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования |
| УП.01.01 | Учебная практика Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| ПП.01.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| МДК.02.01 | Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале |
| МДК.02.02 | Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна |
| ПП.02.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале |
| МДК.03.01 | Основы стандартизации, сертификации и метрологии |
| МДК.03.02 | Основы управления качеством |
| ПП.03.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу |
| МДК.04.01 | Основы менеджмента, управление персоналом |

| | |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПП.04.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Организация работы коллектива исполнителей |
| МДК.05.01 | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих - выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ |
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |
| УП.05.01 | Учебная практика Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих |
| ОК 4. | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОГСЭ.01 | Основы философии |
| ОГСЭ.02 | История |
| ОГСЭ.03 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура |
| ОГСЭ.05 | Русский язык и культура речи/Психология личности и профессиональное самоопределение |
| ОГСЭ.06 | Декоративно-прикладное искусство |
| ЕН.01 | Математика |
| ЕН.02 | Экологические основы природопользования |
| ЕН.03 | Информационное обеспечение профессиональной деятельности |
| ОП.01 | Материаловедение |
| ОП.02 | Экономика организации |
| ОП.03 | Рисунок с основами перспективы |
| ОП.04 | Живопись с основами цветоведения |
| ОП.05 | История дизайна |
| ОП.06 | История изобразительного искусства |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОП.08 | Инженерная графика |
| ОП.09 | Дизайн интерьера |
| ОП.10 | Ландшафтный дизайн |
| ОП.11 | Инновации в дизайне |
| ОП.12 | Колористика |
| ОП.13 | Ботаника |
| ОП.14 | Декоративное растениеводство и почвоведение |
| МДК.01.01 | Дизайн–проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) |
| МДК.01.02 | Основы проектной и компьютерной графики |
| МДК.01.03 | Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования |
| УП.01.01 | Учебная практика Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| ПП.01.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| МДК.02.01 | Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале |
| МДК.02.02 | Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна |
| ПП.02.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале |
| МДК.03.01 | Основы стандартизации, сертификации и метрологии |

| | |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| МДК.03.02 | Основы управления качеством |
| ПП.03.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу |
| МДК.04.01 | Основы менеджмента, управление персоналом |
| ПП.04.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Организация работы коллектива исполнителей |
| МДК.05.01 | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих - выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ |
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |
| УП.05.01 | Учебная практика Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОГСЭ.01 | Основы философии |
| ОГСЭ.03 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.05 | Русский язык и культура речи/Психология личности и профессиональное самоопределение |
| ОГСЭ.06 | Декоративно-прикладное искусство |
| ЕН.01 | Математика |
| ЕН.02 | Экологические основы природопользования |
| ЕН.03 | Информационное обеспечение профессиональной деятельности |
| ОП.01 | Материаловедение |
| ОП.02 | Экономика организации |
| ОП.03 | Рисунок с основами перспективы |
| ОП.04 | Живопись с основами цветоведения |
| ОП.05 | История дизайна |
| ОП.06 | История изобразительного искусства |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОП.08 | Инженерная графика |
| ОП.09 | Дизайн интерьера |
| ОП.10 | Ландшафтный дизайн |
| ОП.11 | Инновации в дизайне |
| ОП.12 | Колористика |
| ОП.13 | Ботаника |
| ОП.14 | Декоративное растениеводство и почвоведение |
| МДК.01.01 | Дизайн–проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) |
| МДК.01.02 | Основы проектной и компьютерной графики |
| МДК.01.03 | Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования |
| УП.01.01 | Учебная практика Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| ПП.01.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| МДК.02.01 | Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале |
| МДК.02.02 | Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна |

| | |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПП.02.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале |
| МДК.03.01 | Основы стандартизации, сертификации и метрологии |
| МДК.03.02 | Основы управления качеством |
| ПП.03.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу |
| МДК.04.01 | Основы менеджмента, управление персоналом |
| ПП.04.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Организация работы коллектива исполнителей |
| МДК.05.01 | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих - выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ |
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |
| УП.05.01 | Учебная практика Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих |
| ОК 6. | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. |
| ОГСЭ.01 | Основы философии |
| ОГСЭ.02 | История |
| ОГСЭ.03 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура |
| ОГСЭ.05 | Русский язык и культура речи/Психология личности и профессиональное самоопределение |
| ОГСЭ.06 | Декоративно-прикладное искусство |
| ЕН.01 | Математика |
| ЕН.02 | Экологические основы природопользования |
| ЕН.03 | Информационное обеспечение профессиональной деятельности |
| ОП.01 | Материаловедение |
| ОП.02 | Экономика организации |
| ОП.03 | Рисунок с основами перспективы |
| ОП.04 | Живопись с основами цветоведения |
| ОП.05 | История дизайна |
| ОП.06 | История изобразительного искусства |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОП.08 | Инженерная графика |
| ОП.09 | Дизайн интерьера |
| ОП.10 | Ландшафтный дизайн |
| ОП.11 | Инновации в дизайне |
| ОП.12 | Колористика |
| ОП.13 | Ботаника |
| ОП.14 | Декоративное растениеводство и почвоведение |
| МДК.01.01 | Дизайн–проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) |
| МДК.01.02 | Основы проектной и компьютерной графики |
| МДК.01.03 | Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования |
| УП.01.01 | Учебная практика Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |

| | |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПП.01.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| МДК.02.01 | Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале |
| МДК.02.02 | Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна |
| ПП.02.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале |
| МДК.03.01 | Основы стандартизации, сертификации и метрологии |
| МДК.03.02 | Основы управления качеством |
| ПП.03.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу |
| МДК.04.01 | Основы менеджмента, управление персоналом |
| ПП.04.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Организация работы коллектива исполнителей |
| МДК.05.01 | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих - выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ |
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |
| УП.05.01 | Учебная практика Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих |
| ОК 7. | Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий. |
| ОГСЭ.01 | Основы философии |
| ОГСЭ.05 | Русский язык и культура речи/Психология личности и профессиональное самоопределение |
| ОГСЭ.06 | Декоративно-прикладное искусство |
| ЕН.01 | Математика |
| ЕН.02 | Экологические основы природопользования |
| ЕН.03 | Информационное обеспечение профессиональной деятельности |
| ОП.01 | Материаловедение |
| ОП.02 | Экономика организации |
| ОП.03 | Рисунок с основами перспективы |
| ОП.04 | Живопись с основами цветоведения |
| ОП.05 | История дизайна |
| ОП.06 | История изобразительного искусства |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОП.08 | Инженерная графика |
| ОП.09 | Дизайн интерьера |
| ОП.10 | Ландшафтный дизайн |
| ОП.11 | Инновации в дизайне |
| ОП.12 | Колористика |
| ОП.13 | Ботаника |
| ОП.14 | Декоративное растениеводство и почвоведение |
| МДК.01.01 | Дизайн–проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) |
| МДК.01.02 | Основы проектной и компьютерной графики |
| МДК.01.03 | Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования |

| | |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УП.01.01 | Учебная практика Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| ПП.01.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| МДК.02.01 | Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале |
| МДК.02.02 | Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна |
| ПП.02.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале |
| МДК.03.01 | Основы стандартизации, сертификации и метрологии |
| МДК.03.02 | Основы управления качеством |
| ПП.03.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу |
| МДК.04.01 | Основы менеджмента, управление персоналом |
| ПП.04.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Организация работы коллектива исполнителей |
| МДК.05.01 | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих - выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ |
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |
| УП.05.01 | Учебная практика Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих |
| ОК 8. | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| ОГСЭ.01 | Основы философии |
| ОГСЭ.02 | История |
| ОГСЭ.03 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура |
| ОГСЭ.05 | Русский язык и культура речи/Психология личности и профессиональное самоопределение |
| ОГСЭ.06 | Декоративно-прикладное искусство |
| ЕН.01 | Математика |
| ЕН.02 | Экологические основы природопользования |
| ЕН.03 | Информационное обеспечение профессиональной деятельности |
| ОП.01 | Материаловедение |
| ОП.02 | Экономика организации |
| ОП.03 | Рисунок с основами перспективы |
| ОП.04 | Живопись с основами цветоведения |
| ОП.05 | История дизайна |
| ОП.06 | История изобразительного искусства |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОП.08 | Инженерная графика |
| ОП.09 | Дизайн интерьера |
| ОП.10 | Ландшафтный дизайн |
| ОП.11 | Инновации в дизайне |
| ОП.12 | Колористика |
| ОП.13 | Ботаника |

| | |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОП.14 | Декоративное растениеводство и почвоведение |
| МДК.01.01 | Дизайн–проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) |
| МДК.01.02 | Основы проектной и компьютерной графики |
| МДК.01.03 | Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования |
| УП.01.01 | Учебная практика Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| ПП.01.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| МДК.02.01 | Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале |
| МДК.02.02 | Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна |
| ПП.02.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале |
| МДК.03.01 | Основы стандартизации, сертификации и метрологии |
| МДК.03.02 | Основы управления качеством |
| ПП.03.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу |
| МДК.04.01 | Основы менеджмента, управление персоналом |
| ПП.04.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Организация работы коллектива исполнителей |
| МДК.05.01 | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих - выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ |
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |
| УП.05.01 | Учебная практика Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих |
| ОК 9. | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. |
| ОГСЭ.03 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.05 | Русский язык и культура речи/Психология личности и профессиональное самоопределение |
| ОГСЭ.06 | Декоративно-прикладное искусство |
| ЕН.01 | Математика |
| ЕН.02 | Экологические основы природопользования |
| ЕН.03 | Информационное обеспечение профессиональной деятельности |
| ОП.01 | Материаловедение |
| ОП.02 | Экономика организации |
| ОП.03 | Рисунок с основами перспективы |
| ОП.04 | Живопись с основами цветоведения |
| ОП.05 | История дизайна |
| ОП.06 | История изобразительного искусства |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОП.08 | Инженерная графика |
| ОП.09 | Дизайн интерьера |
| ОП.10 | Ландшафтный дизайн |
| ОП.11 | Инновации в дизайне |
| ОП.12 | Колористика |

| | |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОП.13 | Ботаника |
| ОП.14 | Декоративное растениеводство и почвоведение |
| МДК.01.01 | Дизайн–проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) |
| МДК.01.02 | Основы проектной и компьютерной графики |
| МДК.01.03 | Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования |
| УП.01.01 | Учебная практика Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| ПП.01.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| МДК.02.01 | Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале |
| МДК.02.02 | Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна |
| ПП.02.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале |
| МДК.03.01 | Основы стандартизации, сертификации и метрологии |
| МДК.03.02 | Основы управления качеством |
| ПП.03.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу |
| МДК.04.01 | Основы менеджмента, управление персоналом |
| ПП.04.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Организация работы коллектива исполнителей |
| МДК.05.01 | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих - выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ |
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |
| УП.05.01 | Учебная практика Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих |
| ПК 1.1. | Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. |
| ОГСЭ.06 | Декоративно-прикладное искусство |
| ОП.05 | История дизайна |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОП.09 | Дизайн интерьера |
| ОП.10 | Ландшафтный дизайн |
| ОП.11 | Инновации в дизайне |
| ОП.13 | Ботаника |
| ОП.14 | Декоративное растениеводство и почвоведение |
| МДК.01.01 | Дизайн–проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) |
| МДК.01.02 | Основы проектной и компьютерной графики |
| МДК.01.03 | Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования |
| УП.01.01 | Учебная практика Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |

| | |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПП.01.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| ПК 1.2. | Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна. |
| ОГСЭ.06 | Декоративно-прикладное искусство |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОП.09 | Дизайн интерьера |
| ОП.10 | Ландшафтный дизайн |
| ОП.11 | Инновации в дизайне |
| ОП.12 | Колористика |
| ОП.13 | Ботаника |
| ОП.14 | Декоративное растениеводство и почвоведение |
| МДК.01.01 | Дизайн–проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) |
| МДК.01.02 | Основы проектной и компьютерной графики |
| МДК.01.03 | Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования |
| УП.01.01 | Учебная практика Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |
| ПП.01.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| ПК 1.3. | Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта. |
| ОГСЭ.06 | Декоративно-прикладное искусство |
| ЕН.01 | Математика |
| ЕН.03 | Информационное обеспечение профессиональной деятельности |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| МДК.01.01 | Дизайн–проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) |
| МДК.01.02 | Основы проектной и компьютерной графики |
| МДК.01.03 | Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования |
| УП.01.01 | Учебная практика Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |
| ПП.01.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| ПК 1.4. | Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта. |
| ОГСЭ.06 | Декоративно-прикладное искусство |
| ОП.04 | Живопись с основами цветоведения |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОП.09 | Дизайн интерьера |

| | |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОП.10 | Ландшафтный дизайн |
| ОП.11 | Инновации в дизайне |
| ОП.12 | Колористика |
| МДК.01.01 | Дизайн–проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) |
| МДК.01.02 | Основы проектной и компьютерной графики |
| МДК.01.03 | Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования |
| УП.01.01 | Учебная практика Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |
| ПП.01.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| ПК 1.5. | Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов. |
| ОГСЭ.06 | Декоративно-прикладное искусство |
| ЕН.01 | Математика |
| ОП.03 | Рисунок с основами перспективы |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОП.08 | Инженерная графика |
| ОП.09 | Дизайн интерьера |
| ОП.10 | Ландшафтный дизайн |
| ОП.11 | Инновации в дизайне |
| МДК.01.01 | Дизайн–проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) |
| МДК.01.02 | Основы проектной и компьютерной графики |
| МДК.01.03 | Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования |
| УП.01.01 | Учебная практика Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |
| ПП.01.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| ПК 2.1. | Применять материалы с учетом их формообразующих свойств. |
| ОП.01 | Материаловедение |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОП.09 | Дизайн интерьера |
| ОП.10 | Ландшафтный дизайн |
| ОП.11 | Инновации в дизайне |
| ОП.13 | Ботаника |
| ОП.14 | Декоративное растениеводство и почвоведение |
| МДК.02.01 | Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале |
| МДК.02.02 | Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна |

| | |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |
| ПП.02.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале |
| ПК 2.2. | Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале. |
| ОП.01 | Материаловедение |
| ОП.06 | История изобразительного искусства |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОП.09 | Дизайн интерьера |
| ОП.10 | Ландшафтный дизайн |
| ОП.11 | Инновации в дизайне |
| МДК.02.01 | Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале |
| МДК.02.02 | Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна |
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |
| ПП.02.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале |
| ПК 2.3. | Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи. |
| ЕН.01 | Математика |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОП.08 | Инженерная графика |
| МДК.02.01 | Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале |
| МДК.02.02 | Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна |
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |
| ПП.02.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале |
| ПК 2.4. | Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия. |
| ЕН.03 | Информационное обеспечение профессиональной деятельности |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОП.08 | Инженерная графика |
| ОП.13 | Ботаника |
| ОП.14 | Декоративное растениеводство и почвоведение |
| МДК.02.01 | Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале |
| МДК.02.02 | Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна |
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |

| | | |
|---------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | ПП.02.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале |
| ПК 3.1. | | Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации. |
| | ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| | МДК.03.01 | Основы стандартизации, сертификации и метрологии |
| | МДК.03.02 | Основы управления качеством |
| | | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | | Защита выпускной квалификационной работы |
| | ПП.03.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу |
| ПК 3.2. | | Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов. |
| | ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| | МДК.03.01 | Основы стандартизации, сертификации и метрологии |
| | МДК.03.02 | Основы управления качеством |
| | | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | | Защита выпускной квалификационной работы |
| | ПП.03.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу |
| ПК 4.1. | | Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт. |
| | ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| | ОП.10 | Ландшафтный дизайн |
| | ОП.13 | Ботаника |
| | ОП.14 | Декоративное растениеводство и почвоведение |
| | МДК.04.01 | Основы менеджмента, управление персоналом |
| | | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | | Защита выпускной квалификационной работы |
| | ПП.04.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Организация работы коллектива исполнителей |
| ПК 4.2. | | Планировать собственную деятельность. |
| | ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| | ОП.09 | Дизайн интерьера |
| | ОП.10 | Ландшафтный дизайн |
| | ОП.11 | Инновации в дизайне |
| | МДК.04.01 | Основы менеджмента, управление персоналом |
| | | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | | Защита выпускной квалификационной работы |
| | ПП.04.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Организация работы коллектива исполнителей |

| | |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК 4.3. | Контролировать сроки и качество выполненных заданий. |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОП.09 | Дизайн интерьера |
| ОП.10 | Ландшафтный дизайн |
| ОП.11 | Инновации в дизайне |
| МДК.04.01 | Основы менеджмента, управление персоналом |
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |
| ПП.04.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Организация работы коллектива исполнителей |
| ДПК 5.1. | Грамотно применять информацию из различных источников по разработке и исполнению художественно-оформительских проектов (рекламно-агитационной продукции, оформления открыток, книг, орнаментально-шрифтовых композиций и т.п.) с учетом отечественного и зарубежного опыта в области художественного конструирования |
| МДК.05.01 | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих - выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ |
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |
| УП.05.01 | Учебная практика Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих |
| ДПК 5.2. | Использовать новые информационные технологии наиболее рациональных вариантов решений конструктивно-отделочных материалов и деталей внешнего оформления |
| МДК.05.01 | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих - выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ |
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |
| УП.05.01 | Учебная практика Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих |
| ДПК 5.3. | Грамотно использовать технические характеристики материалов, применяемых в проектируемых конструкциях с последующим монтажом художественных работ оформительского, рекламного и шрифтового характера |
| МДК.05.01 | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих - выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ |
| УП.05.01 | Учебная практика Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих |
| | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) |
| | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| | Защита выпускной квалификационной работы |

| | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| НО | Начальное общее образование | | | | | | | | | | | | |
| ОО | Основное общее образование | | | | | | | | | | | | |
| БД | Базовые дисциплины | | | | | | | | | | | | |
| ПД | Профильные дисциплины | | | | | | | | | | | | |
| ДД | Дополнительные дисциплины (по выбору) | | | | | | | | | | | | |
| ОГСЭ | Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.1. | ПК 1.2. | ПК 1.3. |
| | | ПК 1.4. | ПК 1.5. | | | | | | | | | | |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | ОК 1. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | | | | | |
| ОГСЭ.02 | История | ОК 1. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 6. | ОК 8. | | | | | | | |
| ОГСЭ.03 | Иностранный язык | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 8. | ОК 9. | | | | | | | |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 6. | ОК 8. | | | | | | | |
| ОГСЭ.05 | Русский язык и культура речи/Психология личности и профессиональное самоопределение | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | | | |
| ОГСЭ.06 | Декоративно-прикладное искусство | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.1. | ПК 1.2. | ПК 1.3. |
| | | ПК 1.4. | ПК 1.5. | | | | | | | | | | |
| ЕН | Математический и общий естественнонаучный учебный цикл | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.3. | ПК 1.5. | ПК 2.3. |
| | | ПК 2.4. | | | | | | | | | | | |
| ЕН.01 | Математика | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.3. | ПК 1.5. | ПК 2.3. |
| ЕН.02 | Экологические основы природопользования | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | | | |
| ЕН.03 | Информационное обеспечение профессиональной деятельности | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.3. | ПК 2.4. | |
| ОП | Общепрофессиональные дисциплины | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.1. | ПК 1.2. | ПК 1.3. |
| | | ПК 1.4. | ПК 1.5. | ПК 2.1. | ПК 2.2. | ПК 2.3. | ПК 2.4. | ПК 3.1. | ПК 3.2. | ПК 4.1. | ПК 4.2. | ПК 4.3. | |
| ОП.01 | Материаловедение | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 2.1. | ПК 2.2. | |
| ОП.02 | Экономика организации | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | | | |
| ОП.03 | Рисунок с основами перспективы | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.5. | | |
| ОП.04 | Живопись с основами цветоведения | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.4. | | |
| ОП.05 | История дизайна | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.1. | | |
| ОП.06 | История изобразительного искусства | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 2.2. | | |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.1. | ПК 1.2. | ПК 1.3. |
| | | ПК 1.4. | ПК 1.5. | ПК 2.1. | ПК 2.2. | ПК 2.3. | ПК 2.4. | ПК 3.1. | ПК 3.2. | ПК 4.1. | ПК 4.2. | ПК 4.3. | |
| ОП.08 | Инженерная графика | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.5. | ПК 2.3. | ПК 2.4. |
| ОП.09 | Дизайн интерьера | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.1. | ПК 1.2. | ПК 1.4. |
| | | ПК 1.5. | ПК 2.1. | ПК 2.2. | ПК 4.2. | ПК 4.3. | | | | | | | |
| ОП.10 | Ландшафтный дизайн | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.1. | ПК 1.2. | ПК 1.4. |
| | | ПК 1.5. | ПК 2.1. | ПК 2.2. | ПК 4.1. | ПК 4.2. | ПК 4.3. | | | | | | |
| ОП.11 | Инновации в дизайне | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.1. | ПК 1.2. | ПК 1.4. |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|----------------|----------------|----------------|
| ОП.11 | Типографии в дизайне | ПК 1.5. | ПК 2.1. | ПК 2.2. | ПК 4.2. | ПК 4.3. | | | | | | | |
| ОП.12 | Колористика | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.2. | ПК 1.4. | |
| ОП.13 | Ботаника | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.1. | ПК 1.2. | ПК 2.1. |
| | | ПК 2.4. | ПК 4.1. | | | | | | | | | | |
| ОП.14 | Декоративное растениеводство и почвоведение | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.1. | ПК 1.2. | ПК 2.1. |
| | | ПК 2.4. | ПК 4.1. | | | | | | | | | | |
| ПМ | Профессиональные модули | | | | | | | | | | | | |
| ПМ.01 | Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.1. | ПК 1.2. | ПК 1.3. |
| | | ПК 1.4. | ПК 1.5. | | | | | | | | | | |
| МДК.01.01 | Дизайн–проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.1. | ПК 1.2. | ПК 1.3. |
| | | ПК 1.4. | ПК 1.5. | | | | | | | | | | |
| МДК.01.02 | Основы проектной и компьютерной графики | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.1. | ПК 1.2. | ПК 1.3. |
| | | ПК 1.4. | ПК 1.5. | | | | | | | | | | |
| МДК.01.03 | Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.1. | ПК 1.2. | ПК 1.3. |
| | | ПК 1.4. | ПК 1.5. | | | | | | | | | | |
| УП.01.01 | <i>Учебная практика Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</i> | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.1. | ПК 1.2. | ПК 1.3. |
| | | ПК 1.4. | ПК 1.5. | | | | | | | | | | |
| ПП.01.01 | <i>Производственная практика (по профилю специальности) Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</i> | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 1.1. | ПК 1.2. | ПК 1.3. |
| | | ПК 1.4. | ПК 1.5. | | | | | | | | | | |
| ПМ.02 | Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 2.1. | ПК 2.2. | ПК 2.3. |
| | | ПК 2.4. | | | | | | | | | | | |
| МДК.02.01 | Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 2.1. | ПК 2.2. | ПК 2.3. |
| | | ПК 2.4. | | | | | | | | | | | |
| МДК.02.02 | Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 2.1. | ПК 2.2. | ПК 2.3. |
| | | ПК 2.4. | | | | | | | | | | | |
| ПП.02.01 | <i>Производственная практика (по профилю специальности) Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале</i> | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 2.1. | ПК 2.2. | ПК 2.3. |
| | | ПК 2.4. | | | | | | | | | | | |
| ПМ.03 | Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 3.1. | ПК 3.2. | |
| МДК.03.01 | Основы стандартизации, сертификации и метрологии | ОК 1. | ОК 2. | ОК 3. | ОК 4. | ОК 5. | ОК 6. | ОК 7. | ОК 8. | ОК 9. | ПК 3.1. | ПК 3.2. | |

Пояснения

Пояснительная записка к учебному плану среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) очной формы обучения на базе среднего общего образования

1. Учебный план разработан в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014г. № 1391; Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 464; Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2013 № 968; Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.04.2013 N 291; письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов получаемой профессии или специальности СПО»

2. Учебный план разработан в соответствии с квалификацией специалиста среднего звена: дизайнер. Учебный год начинается 1 сентября, в соответствии с календарным графиком обучение по ППССЗ заканчивается через 2 года 10 месяцев - 30 июня. Учебный план образовательной программы ППССЗ включает в себя учебные циклы (общий гуманитарный и социально-экономический, математический и общий естественнонаучный, общепрофессиональный, профессиональный) и государственную итоговую аттестацию. Учебная деятельность обучающихся предусматривает учебные занятия (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), самостоятельную работу, выполнение курсового проекта и курсовой работы, практику. В соответствии с ФГОС во всех учебных циклах выделены максимальный и обязательный объемы работ обучающихся по указанным видам учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся, а в профессиональном цикле - также практики. Численность обучающихся в учебной группе составляет не более 25 человек. Учебные занятия и практика могут проводиться образовательной организацией с группами обучающихся меньшей численности и отдельными обучающимися. Образовательная организация вправе объединять группы обучающихся при проведении учебных занятий в виде лекций. Лабораторные и практические занятия по дисциплинам, междисциплинарным курсам проводятся в подгруппах, если наполняемость каждой составляет не менее 8 человек. В учебные циклы включается промежуточная аттестация обучающихся. Консультации выделяются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. На проведение учебных занятий и практик при освоении учебных циклов образовательной программы выделено 69,9% от объема учебных циклов. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам. Максимальный объем обязательных аудиторных занятий и практики не превышает 54 академических часов в неделю, включая все виды работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем и самостоятельную учебную работу. Общий объем образовательной программы – 4464 часов.

3. Обязательная часть образовательной программы направлена на формирование общих и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС СПО, и составляет – 69,77 от общего объема времени, отведенного на ее освоение. Объем времени, отведенный на вариативную часть (1404 часов) определен в соответствии с ФГОС СПО (30,23 % от общего объема времени, отведенного на освоение образовательной программы), требований профессиональных стандартов. Вариативная часть учебного плана реализована следующим образом: Объем цикла ОГСЭ увеличен на 246 часов. Объем общепрофессионального цикла увеличен на 896 часов. Объем профессионального цикла увеличен на 262 часов: на ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов – 106 часов для углубления подготовки обучающегося; на ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале – 80 часа для углубления подготовки обучающегося; на ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу – 32 часа для углубления подготовки обучающегося; ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей – 20 часов для углубления подготовки обучающегося; ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих – 24 часов для углубления подготовки обучающегося. Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла предусматривает изучение обязательных дисциплин: "Основы философии", "История", "Иностранный язык", "Физическая культура". Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях). Общий объем дисциплины "Физическая культура" 344 часов. Обучающимся предоставляется возможность занятий спортом в секциях в свободное от учебы время, данные часы в объем программы ППССЗ не включаются. Освоение общепрофессионального цикла предусматривает изучение дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" в объеме 68 академических часов, из них на освоение основ военной службы – 48 часов (70 %). Учебным планом предусмотрены адаптационные дисциплины, обеспечивающие коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Включение данных дисциплин производится без увеличения общего срока освоения образовательной программы. Для лиц с ОВЗ дисциплина «Русский язык и культура речи» заменяется на адаптационную дисциплину «Психология личности и профессиональное самоопределение» в том же объёме с теми же формами промежуточной аттестации. Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья установлен особый порядок освоения дисциплины "Физическая культура" с учетом состояния их здоровья. Обучающимся предоставляется право на изучение факультативных учебных курсов, дисциплин (модулей): «Культура умственного труда» и «Основы культурологии» в объеме 36 часов в 2 семестре. Профессиональный цикл включает профессиональные модули, которые формируются в соответствии с основными видами деятельности, предусмотренными ФГОС. Каждый профессиональный модуль включает в себя один или несколько междисциплинарных курсов, учебную и (или) производственную практики. По модулям ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу и ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей проводится экзамен (квалификационный), предназначенный для оценки освоенности вида профессиональной деятельности. В рамках программы ППССЗ предусмотрено освоение основной программы профессионального обучения по профессии рабочего. По модулю ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих предусмотрен квалификационный экзамен. В случае успешного прохождения процедуры квалификационного экзамена, проводимого в рамках действующего законодательства с участием работодателя, обучающемуся присваивается квалификация, подтверждаемая свидетельством о профессии рабочего - 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ.

4. Учебная и производственная практики проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализовываются концентрированно в несколько периодов. Каждая практика завершается дифференцированным зачетом. Общий объём практики - 27 недель. Планирование и организация практики на всех ее этапах обеспечивает: последовательное расширение круга формируемых у обучающихся умений, навыков, практического опыта и их усложнение по мере перехода от одного этапа практики к другому; целостность подготовки специалистов к выполнению основных трудовых функций и связь практики с теоретическим обучением. Учебная практика - 10 недель на 1 курсе (4 семестр). Учебная практика направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по специальности. Производственная практика включает в себя следующие этапы: практика по профилю специальности и преддипломная практика. Производственная практика (по профилю специальности) - 13 недель, из них 8 недель на 2 курсе (4 семестр), 5 недель на 3 курсе (6 семестр). Практика по профилю специальности направлена на формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС. Преддипломная практика на 3 курсе - 4 недели (6 семестр). Преддипломная практика проводится непрерывно после освоения учебной практики и практики по профилю специальности и направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях различных организационно-правовых форм. Производственная практика проводится в профильных организациях на основе договоров, заключаемых между ВГТУ и организациями.

5. Освоение образовательной программы, в том числе учебных дисциплин (модулей), сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией обучающихся. Установлена следующая система оценок по результатам промежуточной аттестации по дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям, практикам: зачтено/не зачтено и оценки по пятибалльной шкале для экзаменов, дифференцированных зачетов, курсовых проектов, курсовых работ и контрольных работ: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно. По дисциплинам: МДК.01.01 Дизайн–проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) и МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики будут проводиться комплексные зачеты. В рамках МДК предусматривается выполнение курсовых проектов: МДК.01.01 Дизайн–проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) в 4 семестре; курсовых работ: МДК.02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале в 6 семестре. Промежуточная аттестация в форме зачета и контрольной работы проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины, междисциплинарного курса, практики в размере 2-х академических часов. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре.

6. Продолжительность каникул составляет 23 недели, в том числе две недели в зимний период в каждом учебном году. В соответствии с требованием Федерального закона N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п.17 ст.59) обучающимся после прохождения итоговой аттестации предоставляются по их заявлению каникулы в пределах срока освоения - по окончании которых производится отчисление обучающихся в связи с получением образования.

7. Освоение образовательной программы завершается итоговой аттестацией - 4 недели - подготовка к Государственной итоговой аттестации, 2 недели – проведение Государственной итоговой аттестации. Государственная итоговая аттестация предусмотрена в форме защиты выпускной квалификационной работы (дипломный проект). Государственная экзаменационная комиссия формируется из педагогических работников ВГТУ, лиц, приглашенных из сторонних организаций, в том числе педагогических работников, представителей работодателей или их объединений, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники. По результатам государственной итоговой аттестации выдаётся диплом о среднем профессиональном образовании, подтверждающий получение среднего профессионального образования и квалификацию - Дизайнер.

Согласовано

Директор строительно-политехнического колледжа

Начальник управления образовательной политики

А.В. Облиенко

И.С. Кудрявцева

УТВЕРЖДЕНО

Ученым советом ВГТУ

Протокол №4 от 29.09.2020г.

Врио ректора ВГТУ

И.Г.Дроздов



**ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ
УЧЕБНОГО ПЛАНА**

основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный технический университет» по специальности среднего профессионального образования **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, форма обучения очная, срок получения образования по образовательной программе 2г 10мес, год начала подготовки по УП 2020

| Предыдущая редакция | Внесенные изменения |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Пояснительную записку учебного плана дополнить абзацем следующего содержания: «Практическая подготовка – форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы. Практика входит в профессиональный цикл образовательной программы и реализуется в форме практической подготовки. Содержание и объем практической подготовки при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики регламентируется рабочей программой. В рабочей программе по предмету, курсу, дисциплине (модулю), практике практическая подготовка предусматривается в виде выполнения определенных видов работ (отдельных элементов работ), связанных с будущей профессиональной деятельностью».</p> |

Руководитель ППССЗ _____

С.И. Сергеева

Директор Строительно-Политехнического колледжа _____

А.В.Облиенко

Начальник УОП _____

И.С.Кудрявцева