

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

ОП.12 Декоративно-прикладное искусство

по специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
3 года 10 месяцев

Год начала подготовки: 2022 г.

### **1. Наименование образовательной программы, в рамках которой изучается дисциплина (профессионального модуля)**

Дисциплина ОП.12 Декоративно-прикладное искусство входит в основную образовательную программу по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

### **2. Общая трудоёмкость**

Дисциплина ОП.12 Декоративно-прикладное искусство изучается в объеме 106 часов, которые включают: 32 ч. лекций, 64 ч. практических занятий, 10 ч. самостоятельных занятий.

В том числе количество часов в форме практической подготовки: 66.

### **3. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина ОП.12 Декоративно-прикладное искусство относится к общепрофессиональному циклу учебного плана.

Изучение дисциплины ОП.12 Декоративно-прикладное искусство требует основных знаний, умений и компетенций студента по дисциплинам: ОП.06 История изобразительного искусства, ОП.03 Рисунок с основами перспективы, ОП.04 Живопись с основами цветоведения .

Дисциплина ОП.12 Декоративно-прикладное искусство является предшествующей для подготовки дипломного проекта.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины (профессионального модуля):**

Процесс изучения дисциплины ОП.12 Декоративно-прикладное искусство направлен на формирование следующих **общих компетенций (ОК)**:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
- ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
- ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
- ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности

Процесс изучения дисциплины ОП.12 Декоративно-прикладное искусство направлен на формирование следующих **профессиональных компетенций (ПК)**:

- ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
- ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

В результате изучения дисциплины (профессионального модуля) студент должен:

**Знать:**

- 31 – основные виды декоративно-прикладного искусства и народного творчества;
- 32 – основные декоративно-прикладные средства, материалы, техники, технологии и приемы их использования;
- 33 – последовательность ведения работ;
- 34 – основные законы декоративной композиции.

**Уметь:**

- У1 – организовывать собственную деятельность, выбирая типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивая их эффективность и качество;
- У2 – работать с разнообразными материалама, используемыми в художественной и декоративно-прикладной деятельности;
- У4 – грамотно пользоваться профессиональной терминологией.

**5. Содержание дисциплины (профессионального модуля)**

В основе дисциплины лежат 2 основополагающих раздела:

1. Основы декоративно-прикладного искусства.
2. Бытовые художественные изделия в декоративно-прикладном искусстве.

Обучение проходит в ходе аудиторной (практические занятия, лекции) и внеаудиторной (самостоятельной) работы студентов, что позволяет приобретать будущим специалистам необходимые знания, навыки и умения.

**6. Формы организации учебного процесса по дисциплине**

Изучение дисциплины ОП.12 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

складывается из следующих элементов:

- лекции по дисциплине в соответствии с рабочей программой и календарным планом;
- практические занятия;
- самостоятельная работа обучающегося при изучении учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы;
- самостоятельная работа при подготовке к практическим и лабораторным занятиям;
- подготовка к промежуточной аттестации.

При реализации дисциплины предполагается организация практической подготовки, направленной на выполнение работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью:

- промышленная продукция;
- предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы, их оборудование и оснащение.

Подготовка к практическим занятиям и самостоятельное изучение отдельных рекомендуемых к изучению вопросов и выполнение курсового проекта осуществляется с использованием:

- лекционных материалов;
- рекомендуемой литературы;
- периодических изданий;
- сети «Интернет».

**7. Виды контроля**

ДифЗ – 5 семестр.

