

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
«Обработка видеоизображений»

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн

Профиль Промышленный дизайн

Квалификация выпускника Бакалавр

Нормативный период обучения 4 года/ 4 года 11 месяцев

Форма обучения очная/заочная

Год начала подготовки 2019

Цель изучения дисциплины:

- раскрытие особенностей использования видеоизображения в творческой деятельности дизайнера, выработка у студентов сознательного подхода к области видеомонтажа в будущей профессии и навыков использования программных средств редактирования видеоизображений для создания законченных проектов.

Задачи изучения дисциплины

- Раскрыть понятие компьютерной графики как области приложения
- Раскрыть понятие видео как области приложения методов и средств дизайнерского труда;
- Добиться понимания сути формы как предмета красоты, ее рационально- логического обоснования;
- Развитие у студентов вкуса, опирающегося на интуитивное отношение к творческому процессу вообще и красоте в частности;
- Развитие способностей студентов создавать видеокomпозиции на основе не только чутья и личного опыта, но и элементов сознания

Перечень формируемых компетенций:

ПК-7 - способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

ПК-10 - способностью использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам.

Общая трудоемкость дисциплины: 5 з.е.

Форма итогового контроля по дисциплине: Экзамен