

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
«История пространственных искусств»

Направление подготовки 07.03.04 ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО
Профиль ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО, ИНФРАСТРУКТУРА И КОММУНИКАЦИИ
Квалификация выпускника бакалавр
Нормативный период обучения 5 лет
Форма обучения очная
Год начала подготовки 2015

Цель изучения дисциплины:

- знакомство с важнейшими этапами и основными закономерностями развития зарубежного и отечественного пространственного искусства, градостроительства и дизайна;
- изучение классических произведений искусства, характерных для той или иной эпохи; основных стилей, течений и направлений искусства и дизайна; творчества выдающихся художников, графиков, скульпторов, архитекторов, дизайнеров; проблем современного искусства, архитектуры и дизайна.

Задачи изучения дисциплины:

- изучить историю пространственных искусств; тенденции развития современного мирового искусства, дизайна, архитектуры; направления и теории в истории пространственных и пластических искусств; школы современного искусства; имена выдающихся мастеров живописи, графики, архитектуры, дизайна;
- овладеть искусствоведческой терминологией и иметь опыт научно-исследовательской работы по истории пространственных и пластических искусств и дизайна;
- уметь ориентироваться в специальной искусствоведческой литературе и информационном пространстве Интернет по искусству, архитектуре, дизайну;
- научиться анализировать произведения в различных видах пространственных и пластических искусств и давать им оценку.

Перечень формируемых компетенций:

ОК-1 - владение высоким уровнем культуры, в том числе осознанием значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации, уважительным и бережным отношением к историко-культурному наследию.

Общая трудоемкость дисциплины: 4 з.е.

Форма итогового контроля по дисциплине: Экзамен