МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Воронежский государственный технический университет»

Утверждено
В составе образовательной программы
Учебно-методическим советом ВГТУ
21.01.2026 протокол №4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
профессионального модуля
ПМ.01Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Квалификация выпускника: дизайнер
Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев
Форма обучения: очная

Год начала подготовки:2026 г.

Программа обсуждена на заседании методического совета СПК «10» декабря 2025 г. Протокол № 4.
Председатель методического совета СПК
Сергеева С.И.
_____
(Ф.И.О., подпись)
Программа одобрена на заседании педагогического совета СПК «18» декабря 2025 г. Протокол № 4.
Председатель педагогического совета СПК
Донцова Н. А.
_____
(Ф.И.О., подпись)

2026

Программа дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 г. № 308.
Организация-разработчик: ВГТУ

Разработчики:
Перова Н.В. преподаватель СПК ВГТУ
Маркина Н.В. преподаватель СПК ВГТУ
Невокшенова А.Е. ВГТУ старший преподаватель каф. дизайна,
преподаватель СПК ВГТУ

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ .....

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
3.1. Требования к материально-техническому обеспечению.....
3.2. Перечень нормативных правовых документов, основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения профессионального модуля .....
3.3. Перечень программного обеспечения, профессиональных баз данных, информационных справочных систем ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения учебной профессионального модуля.....
3.4. Особенности реализации профессионального модуля для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) .....

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

1.1 Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности:

Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование компетенции	Показатели освоения компетенции (знания, умения)
ОК01.	**Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам**	**Умения:** распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) **Знания:** актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности

ОК02.	**Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности**	**Умения:** определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска **Знания:** номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК03.	**Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях**	**Умения:** определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования **Знания:** содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты
ОК04.	**Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде**	**Умения:** организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности **Знания:** психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК05.	**Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста**	**Умения:** грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе **Знания:** особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.

ОК06.	**Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения**	**Умения**: описывать значимость своей профессии (специальности); применять стандарты антикоррупционного поведения. **Знания:** сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.
ОК07.	**Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях**	**Умения:** соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии (специальности) **Знания**: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения
ОК09.	**Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.**	**Умения:** понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы **Знания:** правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности.

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Основные виды деятельности	Код и наименование	Показатели освоения компетенции

	компетенции	
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	**ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика**	**Практический опыт:** разработки технического задания согласно требованиям заказчика **Умения:** разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования. работать с проектным заданием на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации **Знания:** современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне основные приемы и методы выполнения художественно-графических работ
	ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	**Практический опыт:** проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов **Умения:** проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом; использовать средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и

		коммуникации **Знания:** законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики основы художественного конструирования и техниче-ского моделирования
	ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением спе-циализированных компьютерных программ	**Практический опыт:** осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ **Умения:** использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей **Знания:** систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования цветоделение, цветокоррекция, художественное ретуширование изображений в соответствии с характеристиками воспроизводящего оборудования; компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; профессиональная терминология в области дизайна
	ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	**Практический опыт:** проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта **Умения:** производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования **Знания:** методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта

1.1.3. Анализ сопряжения планируемых результатов освоения профессионального модуля с требованиями профессиональных стандартов:

ФГОС СПО	Профессиональный стандарт (ПС), обобщенные трудовые функции (ОТФ)
готовится к следующим **видам деятельности:** разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	11.013 «Графический дизайнер» - Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. 04.002 «Специалист по техническим процессам художественной деятельности» -Проектирование, изготовление и реализация художественно- дизайнерских решений.
МДК.01.01Дизайн-проектирование	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен иметь практический опыт: - разработки технического задания согласно требованиям заказчика ; - проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов; -осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ; - проведения расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта; уметь: -производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; *-подготавливать данные для расчетов; экономического обоснования предлагаемой конструкции проектируемого объекта;* -использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; -осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; -осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей; *-вести самостоятельно или в составе группы разработку художественно-конструкторских проектов реконструкции и строительства помещений организации;* -разрабатывать концепцию проекта; -находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; -выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; -владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования;

	-работать с проектным заданием на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. знать: -методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования; *-компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации* законы создания колористики; -закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; -систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); -принципы и методы эргономики; *-основные приемы и методы выполнения художественно-графических работ;* *-основы художественного конструирования и технического моделирования;* -современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне.
МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики	В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь практический опыт: -осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ уметь: -использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; -осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; -осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей; *-вести самостоятельно или в составе группы разработку художественно-конструкторских проектов реконструкции и строительства помещений организации.* знать: -систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования; *-компьютерное программное обеспечение,*

	используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь практический опыт: - разработки технического задания согласно требованиям заказчика; - проведения расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта. уметь: -разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; -выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; -владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования; *-работать с проектным заданием на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;* -производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования *-подготавливать данные для расчетов экономического обоснования предлагаемой конструкции проектируемого объекта.* знать: -методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта; - современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне.

1.2 Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля:

Всего часов – 604 часов.

Обязательная часть – 604 часов.

Объем практической подготовки - 418 часов.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

2.1. Структура профессионального модуля

Коды формируемых профессиональных и общих компетенций	Наименования МДК, практик	Суммарный объем, час.	В том числе в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.								
				Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем								Промежуточная аттестация
				Обучение по МДК						Практики		
				ВСЕГО с преподавателем, час	В том числе, час.				Самостоятельная работа	Учебная	Производственная	
					Лекции	Лабораторные и практические занятия	Консультации	Курсовая работа (проект)				
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	**180**	180	140	35	86		19	40	36	144	
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	**158**	158	120		120			38	36	144	
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	**68**	68	57	19	38			11	36	144	
УП.01	Учебная практика Разработка художественно-	**36**	36	36								

	конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов											
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	**144**	144	144								
	ВСЕГО:	**604**	604	497	54	244		19	89	180	180	18

2.2 Тематический план и содержание профессионального модуля

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем[1]	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Формируемые знания и умения, практический опыт, ОК, ПК
1	2	3	4
МДК.01.01Дизайн-проектирование			
Раздел 1. Введение. Общественные интерьеры. Тематическая учебная аудитория **Тема 1.1.** **Планировочные решения общественных помещений.**	**Содержание лекции**	2	*З1-З10* *ОК01,-0К07,ОК09*
	1. Типы общественных интерьеров. Нормы площади помещений. Виды оборудования, используемого в общественных помещениях. Планировка и перепланировка общественных помещений .		
	Практические занятия	8	*У1-У18* *П1,П2,П3,П4* *ПК1.2,ПК1.2,ПК1.3,ПК14* *ОК01,-0К07,ОК09*
	Выполнить чертеж обмерного плана помещения (учебный кабинет). Выполнить фотофиксацию объекта. Формат А3 (печать А4)		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
Тема 1.2. **Стилистические решения общественных помещений.**	**Содержание лекции**	2	*З1-З10* *ОК01,-0К07,ОК09*
	1. Стиль, композиция общественного интерьера. Отделочные материалы, цвет и свет в общественном интерьере.		
	Практические занятия	8	*У1-У18* *П1,П2,П3,П4* *ПК1.2,ПК1.2,ПК1.3,ПК14* *ОК01,-0К07,ОК09*
	Выполнить функциональное зонирование. Выполнить мудборд (коллаж) стилистического решения с подбором цвета, материалов и предполагаемого оборудовая. . Формат А3 (печать А4)		
Тема 1.3. **Оснащение интерьера**	**Содержание лекции**	2	*З1-З10* *ОК01,-0К07,ОК09*
	1. Оснащение интерьера. Освещение, расстановка мебели и оборудования, материалы.		
	Практические занятия Выполнить чертежи помещения. Чертеж плана освещения, чертеж плана пола с материалами и расстановкой мебели и оборудования, подготовить развертки помещения. Оформить чертежи на формате А3 (распечатать А4)	8	*У1-У18* *П1,П2,П3,П4* *ПК1.2,ПК1.2,ПК1.3,ПК14* *ОК01,-0К07,ОК09*

[1] Внутри каждого раздела указываются междисциплинарные курсы и соответствующие темы. По каждой теме описывается содержание учебного материала, наименования необходимых лабораторных работ и практических занятий (отдельно по каждому виду), а также примерная тематика самостоятельной работы. Если предусмотрены курсовые работы (проекты) по профессиональному модулю, описывается примерная тематика. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3 (отмечено звездочкой *)

	Самостоятельная работа обучающихся 2		
Тема 1.4. **Подготовка презентации**	**Содержание лекции**	2	*З1-З10* *ОК01,-0К07,ОК09*
	1. Презентация.		
	Практические занятия	8	*У1-У18* *П1,П2,П3,П4* *ПК1.2,ПК1.2,ПК1.3,ПК14* *ОК01,-0К07,ОК09*
	Выполнить визуализацию помещения для последующей презентации. Выполнить презентацию на формате А2 (печать А3).		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
Тема 1.5. **Стилистические и проектные решения изделия мебельного оборудования.**	**Содержание лекции**	8	*З1-З10* *ОК01,-0К07,ОК09*
	1. Разработать элемент мебельного оборудования для общественного интерьера (тематического класса/аудитории)		
	2. Презентация. Композиция экспозиции графической части для разработанного мебельного оборудования общественного пространства (тематического класса/аудитории).		
	Практические занятия	8	*У1-У18* *П1,П2,П3,П4* *ПК1.2,ПК1.2,ПК1.3,ПК14* *ОК01,-0К07,ОК09*
	Выполнить эскизы внешнего вида изделия с подбором материалов. Подготовить чертежи видовых проекций и аксонометрическую проекцию изделия		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
Тема 1.6. **Визуализация проектного решения. Экспозиция.**	**Практические занятия**	8	*У1-У18* *П1,П2,П3,П4* *ПК1.2,ПК1.2,ПК1.3,ПК14* *ОК01,-0К07,ОК09*
	Выполнить визуализацию изделия. Подготовить презентацию (экспозицию графического материала) изделия. Выполнить презентацию на формате А2 (печать А3).		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
Раздел 2. Дизайн-проект интерьера. Апартаменты для аренды. **Тема 2.1.** **Апартаменты для аренды. Гостиничный номерн.**	**Содержание лекции**	8	*З1-З10* *ОК01,-0К07,ОК09*
	Практические занятия	12	*У1-У18* *П1,П2,П3,П4* *ПК1.2,ПК1.2,ПК1.3,ПК14* *ОК01,-0К07,ОК09*
	Основные термины и понятия. Функциональное зонирование. Назначение. Аналоги. Выполнить функциональное зонирование. Выполнить мудборд (коллаж) стилистического решения с подбором цвета, материалов и предполагаемого оборудовая. . Формат А3 (печать А4)		
	Самостоятельная работа обучающихся	6	
Тема 2.2. **Идея и композиция номера.**	**Содержание лекции**	6	*З1-З10* *ОК01,-0К07,ОК09*
	Практические занятия	8	*У1-У18* *П1,П2,П3,П4* *ПК1.2,ПК1.2,ПК1.3,ПК14* *ОК01,-0К07,ОК09*
	Цвет, свет, фактуры, материалы и оборудования в интерьере Практические занятия Выполнить мудборд (коллаж). Формат А3 (печать А4)		
	Самостоятельная работа обучающихся	6	
Тема 2.3.	**Содержание лекции**	5	*З1-З10*

Нормативно-техническая документация.			*ОК01,-0К07,ОК09*
	Практические занятия	10	*У1-У18* *П1,П2,П3,П4* *ПК1.2,ПК1.2,ПК1.3,ПК14* *ОК01,-0К07,ОК09*
	Чертеж плана помещения.. Чертеж плана помещения с расстановкой мебели и оборудования. План освещения. Формат чертежей А3 или А4 Выполнить чертежи проекции и аксонометрическую проекцию элемента мебельного оборудования проектируемого помещения.. Формат чертежей А3 или А4		
Тема 2.4. **Макетирование.**	**Практические занятия**	8	*У1-У18* *П1,П2,П3,П4* *ПК1.2,ПК1.2,ПК1.3,ПК14* *ОК01,-0К07,ОК09*
	Состав и оформление презентации. Практические занятия Подготовить макет презентации практической работы « Дизайн интерьера гостиничного номера». Формат 550х750 А2 (печать А3)		
	Самостоятельная работа обучающихся	12	
Тематика курсовой работы (проекта) Разработать элемент мебельного оборудования для апартаментов(гостиничного номера). Выполнить эскизы внешнего вида изделия кухни с подбором материалов. Подготовить чертежи видовых проекций и аксонометрическую проекцию изделия. Выполнить визуализацию изделия кухни. Подготовить альбом презентацию изделия. Альбом формат А4. Состоит из обложки и внутреннего блока с названием « Разработка мебельного оборудования для апартаментов»		19	*У1-У18* *З1-З10* *П1,П2,П3,П4* *ПК1.2,ПК1.2,ПК1.3,ПК14* *ОК01,-0К07,ОК09*
Планируемые Виды работ при организации практической подготовки		180	
Самостоятельная работа при изучении раздела МДК.01.01Дизайн-проектирование		40	
МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики			
Раздел 1. **Выполнение заданий с использованием программы двух- и трехмерной системы автоматизированного проектирования и черчения. Использование в архитектуре, ландшафтном дизайне и предметов интерьера** **Тема 1.1.** **Основы работы с программным обеспечением для автоматизированного проектирования и черчения**	1.Практические занятия Ввведение. Назначение программного обеспечения для реализации дизайнерских проектов. Интерфейс программного обеспечения двух- и трехмерной системы автоматизированного проектирования и черчения	4	*З1-З10* *У1-У18* *ОК01,-0К07,ОК09* *П1-П4* *ПК1.1-ПК1.4*
	2.Практические занятия Знакомство с интерфейсом графической среды программы двух- и трехмерной системы автоматизированного проектирования и черчения. Работа с примитивами. Назначение слоев. Создание слоев и особенности работы с ними. Построение первого чертежа Оформление чертежей.	6	*З1-З10* *У1-У18* *ОК01,-0К07,ОК09* *П1-П4* *ПК1.1-ПК1.4*
	3.Практические занятия Текст. Многообразие режимов простановки размеров. Объектные привязки и объектное отслеживание Способы выполнения чертежей. Вывод чертежа на печать.	8	*З1-З10* *У1-У18* *ОК01,-0К07,ОК09* *П1-П4* *ПК1.1-ПК1.4*

	Самостоятельная работа обучающихся	16	
Тема 1.2. **Основы работы с программным обеспечением для автоматизированного проектирования и черчения архитектурно-строительных конструкций, элементов ландшафта и мебели.**	1. Практические занятия Выполнение проекта с использованием программы для архитекторов, основанной на технологии моделирования и предназначенной для проектирования архитектурно-строительных конструкций, элементов ландшафта и мебели.	6	*З1-З10* *У1-У18* *ОК01,-0К07,ОК09* *П1-П4* *ПК1.1-ПК1.4*
	2.Практические занятия Знакомство с интерфейсом графической среды программы для архитекторов, основанной на технологии моделирования и предназначенной для проектирования архитектурно-строительных конструкций, элементов ландшафта и мебели. Работа с примитивами. Настройка рабочего пространства. Назначение слоев. Создание слоев и особенности работы с ними. Построение первого чертежа Вывод чертежа на печать.	4	*З1-З10* *У1-У18* *ОК01,-0К07,ОК09* *П1-П4* *ПК1.1-ПК1.4*
	3.Практические занятия Построение чертежа стадия эскизного проекта (ЭП) Построение чертежа стадия рабочей документации проекта (Р) Визуализация 3D интерьера Визуализация 3D экстерьера	4	*З1-З10* *У1-У18* *ОК01,-0К07,ОК09* *П1-П4* *ПК1.1-ПК1.4*
	4.Практические занятия Визуализация 3D интерьера Визуализация 3D экстерьера	4	*З1-З10* *У1-У18* *ОК01,-0К07,ОК09* *П1-П4* *ПК1.1-ПК1.4*
Раздел 2. **Визуализация дизайн – интерьера, экстерьера с профессиональным программным обеспечением для 3D-моделирования, анимации и визуализации при проектировании.** **Тема 2.1.** **Основы работы с программным обеспечением для трехмерного моделирования, визуализации и анимации. Визуализация дизайн интерьера.**	1. Практические занятия Общие понятия трехмерной графики. Системы координат, трехмерные объекты, источники света и камеры, визуализация объектов	8	*З1-З10* *У1-У18* *ОК01,-0К07,ОК09* *П1-П4* *ПК1.1-ПК1.4*
	2.Практические занятия Обзор элементов интерфейса программы Работа с трехмерными примитивами	10	*З1-З10* *У1-У18* *ОК01,-0К07,ОК09* *П1-П4* *ПК1.1-ПК1.4*
	3.Практические занятия Построение объектов на основе сплайнов, выдавливание, вращение сплайнов. Базовые методы изменения объектов. Перемещение, масштаб, поворот. Изменение опорной точки объектов Типы клонов объектов	14	*З1-З10* *У1-У18* *ОК01,-0К07,ОК09* *П1-П4* *ПК1.1-ПК1.4*

	4.Практические занятия Модификация объектов. Камеры и источники света. Работа с материалами Освоение методов визуализации сцен. Имитация эффектов окружающей среды. Сохранение итогов визуализации в виде графических файлов.	14	*З1-З10* *У1-У18* *ОК01,-0К07,ОК09* *П1-П4* *ПК1.1-ПК1.4*
	Самостоятельная работа обучающихся	12	
Раздел 3. **Построение технических схем и визуализация макета интерьера и экстерьера и объекта с использованием программы с профессиональным программным обеспечением для 3D-моделирования, анимации и визуализации при проектировании.** **Тема 3.1.** **Основы работы с программным обеспечением для трехмерного моделирования, визуализации и анимации. Визуализация экстерьера и архитектурных объектов.**	1.Практические занятия Моделирование и текстурирование объекта проектируемого экстерьера.	18	*З1-З10* *У1-У18* *ОК01,-0К07,ОК09* *П1-П4* *ПК1.1-ПК1.4*
	2.Практические занятия Построение антуража: ландшафт, окружающие объект здания, транспорт и т.д., свод (небо), освещение (естественное, искусственное),	20	
	Самостоятельная работа обучающихся	10	*З1-З10* *У1-У18* *ОК01,-0К07,ОК09* *П1-П4* *ПК1.1-ПК1.4*
Планируемые Виды работ при организации практической подготовки		158	
Самостоятельная работа при изучении раздела МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики		38	
МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования			
Раздел 1. Введение. **Показатели технико-экономической ффэективности** **Тема 1.1.** **Показатели технико-экономической ффэективности.**	Содержание лекции	5	*З1-З10* *ОК01-ОК07,ОК09*
	1 Сущность и показатели эффективности деятельности организации. Экономический эффект. Система показателей, характеризующих эффективность дизайнерских разработок.		
	2 Технико-экономические показатели на стадии разработки дизайнерского проекта. Оценочные показатели Затратные показатели Абсолютные и относительные показатели		
	Практические занятия Система показателей, характеризующих эффективность дизайнерских разработок. Оценочные показатели. Затратные показатели.	14	*У1-У18* *ОК01- ОК07,-ОК09*

	Абсолютные и относительные показатели		*ПК1.1-ПК1.4* *П1-П4*
	Самостоятельная работа обучающихся Контрольные работы Методы начисления амортизации Порядок расчета амортизационных отчислений равномерным методом Методы ускоренной амортизации, применяемые в России Взаимосвязь между производственной мощностью и производственной программой предприятия. Оценка основных фондов, амортизационные отчисления, показатели использования основных фондов, производственная мощность предприятия	4	
Тема 1.2. **Анализ технико-экономических показателей разрабатываемого проекта.**	Содержание лекции	8	*З1-З10* *ОК01-ОК07,ОК09*
	1 Определение технико-экономических показателей использования основных фондов. Анализ обеспеченности предприятия основными фондами на стадии разработки дизайнерских проектов Определение степени использования производственной мощности Анализ технического состояния основных фондов экспериментального цеха и определение степени их загрузки		
	2 Определение показателей использования трудовых и материальных ресурсов. Обеспечение обеспеченности предприятия трудовыми ресурсами, необходимыми для выполнения дизайнерских проектов Определение обобщающих показателей, характеризующих эффективность использования материальных ресурсов, необходимых для выполнения эскизов, макетов, композиции Показатели оценки финансового состояния предприятия. Анализ финансового состояния предприятия в части показателей его деловой активности. Анализ платежеспособности и рентабельности предприятия		
	Практические занятия Определение обобщающих показателей, характеризующих эффективность использования материальных ресурсов, необходимых для выполнения эскизов, макетов, композиции. Определение степени основных фондов экспериментального цеха	14	*У1-У18* *ОК01- ОК07,-ОК09* *ПК1.1-ПК1.4* *П1-П4*
	Самостоятельная работа обучающихся Показатели эффективности использования оборотных средств. Численность работающих, и производительность труда Социально-психологические особенности трудового коллектива в условиях новых форм экономических отношений и хозяйствования Заработная плата	4	

Раздел 2. Расчет технико-экономических показателей обоснования разрабатываемого проекта. **Тема 2.1.** **Расчет технико-экономических показателей обоснования разрабатываемого проекта.**	Содержание лекции		*6*	*З1-З10* *ОК01-ОК07,ОК09*
	1	Расчет затрат на разработку дизайнерских проектов.		
	2	Расчет затрат и составление калькуляции на изготовление изделия в соответствии с разработанной технологией.		
	3	Расчет финансовых показателей, обеспечивающих устойчивое положение на рынке.		*У1-У18* *ОК01- ОК07,-ОК09* *ПК1.1-ПК1.4* *П1-П4*
	Практические занятия Расчет затрат на заработную плату исполнителям. Расчет затрат и составление калькуляции на изготовление изделия. Расчет финансовых показателей		10	
	Самостоятельная работа обучающихся Государственное регулирование уровня оплаты труда и занятости - Что в экономической статистике понимается под безработицей? Прибыль и рентабельность		3	
Планируемые Виды работ при организации практической подготовки			68	
Самостоятельная работа при изучении раздела МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования			11	
Учебная практика УП.01 Учебная практика Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов **Виды работ** - Проведение инструктажа по соблюдению требований по охране труда и пожарной безопасности в период прохождения практики. - Вводный инструктаж. Ознакомление с целями и задачами учебной практики. - Зарисовки и наброски портрета заказчика в виде коллажа. - Разработка концепции модуля жилой ячейки. - Зарисовки и наброски планировочного решения модуля жилой ячейки. - Выполнения схемы зонирования. - Разработка и выполнение чертежей планировочного решения модуля жилой ячейки. - Зарисовки (компьютерная или ручная графика) компоновочного решения макета итоговой работы. - Выполнение макета итоговой работы с использованием навыков и знаний теоретического и практического пройденных материалов. Демонстрируется умение применять усвоенный материал на примере фрагмента экстерьера или интерьера. - Выполнение отчетной документации учебной практики. Согласно требованиям в установленный срок выполняется отчетная документация (дневник, отчет по практике). Просмотр работ.			36	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09 ПК 1.1. О1, У1-У5 ПК 1.2. О1, У1-У10
Производственная практика ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности) Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов			144	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06,

Виды работ - Проведение инструктажа по соблюдению требований по охране труда и пожарной безопасности в период прохождения практики - Вводный инструктаж. Ознакомление с целями и задачами производственной практики. - Характеристика, структура и основные направления деятельности предприятия. - Организационно-ознакомительная и практическая деятельность дизайнера на этапах проектирования. - Выдача заданий. Тематика заданий должна: соответствовать современному уровню и перспективам развития науки, техники, производства, экономики и культуры; создавать возможность реальной работы с решением актуальных практических задач с внедрением в производство; быть разнообразной для возможности выбора обучающимся в соответствии с индивидуальными склонностями и способностями. - Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайнерского проектирования. Проводятся исследования отечественного и мирового опыта для решения поставленных задач. В зависимости от профиля специальности производственной практики поставленные задачи проводятся необходимые практические мероприятия для реализации демонстрации навыков в соответствии с индивидуальными склонностями и способностями обучающегося. - Разработка эскизов объектов дизайна с использованием графических средств. - Изучение и применение в дальнейших разработках современных концепций и материалов. - Выполнение поставленных задач во время прохождения производственной практики (по профилю специальности) На данном этапе происходит реализация проектных задач основанных на освоении видов профессиональной деятельности и освоении видов профессиональных компетенций. - Выполнение отчетной документации производственной практики (по профилю специальности). Согласно требованиям и технологической карте дисциплины в установленный срок выполняется отчетная документация (дневник, отчет по практике).		ОК 07, ОК 09 ПК 1.1. О1, У1-У5 ПК 1.2. О1, У1-У10
Экзамен по модулю	18	
Всего	604	

.

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля требует наличия учебного кабинета, мастерских.

Оборудование учебного кабинета: шторы затемнения, меблирован по количеству учащихся и преподавателя, ЖК монитор, доступ к информационно-телекоммуникационная сеть «Интернет».

Технические средства обучения программное обеспечение: LibreOffice (офисный пакет) - аналог Microsoft Office, программное обеспечение: GIMP, Inkskape, Krita Desktop, nanoCAD, Blender, Браузер: Homestyler (для 3D-визуализация и дизайн интерьера), Sweet Home 3D Online Manager (для 3D-визуализация и дизайн интерьера), а так же программное обеспечение для реализации выполнения практических заданий дисциплины выбирается из списков свободно распространяемых ПО и перечня ПО на договорной основе ФГБОУ ВО «ВГТУ».

3.2. Перечень нормативных правовых документов, основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения профессионального модуля

http://docs.cntd.ru (все Кодексы РФ, СП, ГОСТ, СНиП, СанПиН, Регламенты, указы, законы).

ГОСТ 21.507-81 («СПДС. Интерьеры. Рабочие чертежи») — определяет состав и правила оформления рабочих чертежей архитектурных решений интерьеров. ГОСТ 30494-96 — регламентирует параметры микроклимата и чистоты воздуха в жилых помещениях (гигиенические требования к среде). ГОСТ Р 72292-2025 — распространяется на строительные отделочные и облицовочные материалы и изделия для внутренних работ. СП (Своды правил) и СанПиН — регулируют безопасность конструкций, перепланировок, вентиляции, инсоляции и уровень шума. СП 51.13330.2011 «Защита от шума». ГОСТ 30244-94 «Материалы строительные. Методы испытаний на горючесть» устанавливает методы испытаний строительных материалов и их классификацию по группам горючести. Жилищный кодекс РФ, статьи 25–26. СП 54.13330.2022 «Здания жилые многоквартирные». СП 71.13330.2017 «Изоляционные и отделочные покрытия» (актуализированная редакция СНиП 3.04.01-87) — содержит технические требования к подготовке поверхностей, грунтовкам, нанесению лакокрасочных и защитных покрытий на улице. СП 71.13330.2017 (актуализированный СНиП 3.04.01-87) «Изоляционные и отделочные покрытия» — регулирует подготовку оснований (штукатурка, гипсокартон) под чистовую высококачественную окраску и художественную отделку: ГОСТ Р 2.105-2019 (ЕСКД) и ГОСТ 7.32-2001 (для отчетов о НИР, дипломов и курсовых); ГОСТ Р 21.101-2020Основные требования к проектной и рабочей документации;

ГОСТ 7.32-2017 (отчеты о научно-исследовательской работе); ГОСТ 2.105-95 / ГОСТ Р 2.105 (общие требования к текстовым документам); Система ЕСКД (серия ГОСТ 2.xxx) — Единая система конструкторской документации (правила выполнения чертежей, схем и графических документов); Серия ГОСТ Р ИСО 9241 — Эргономика взаимодействия человек-система (критично для UX/UI и промышленного дизайна); ГОСТ 2.306-68 — устанавливает графические обозначения материалов в сечениях и правила их нанесения на чертежах; ГОСТ 2.304-81 — определяет чертежные шрифты для технических документов; ГОСТ 2.301-68 — устанавливает стандартные форматы листов; ГОСТ 2.302-68 — определяет масштабы изображений; ГОСТ 2.306-68 Обозначения графических материалов и правила их нанесения на чертежах; ГОСТ Р 72292-2025 материалы и изделия отделочные для внутренних работ; Жилищный кодекс РФ, статьи 25–26; СП 60.13330.2020 «Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха»; СП 30.13330.2020 «Внутренний водопровод и канализация зданий»; СП 256.1325800.2016 «Электроустановки жилых и общественных зданий. Правила проектирования и монтажа»; СП 52.13330.2016 «Естественное и искусственное освещение»; ГОСТ 2.109-73 Основные требования к чертежам; ГОСТ 2.304-81 «ЕСКД. Шрифты чертежные»; ГОСТ 2.303–68 «ЕСКД. Линии»; ГОСТ Р 58917-2021 Технико-экономическое обоснование инвестиционного проекта промышленного объекта; ГОСТ Р 21.1101-2013 Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

Основная учебная литература:

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебник для среднего профессионального образования / ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/586951

2. Одегов, Ю. Г. Эргономика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю. Г. Одегов, В. Н. Сидорова, М. Н. Кулапов. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 157 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02611-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/584599

3. Жданов, Н. В. Архитектурно-дизайнерское проектирование: виртографика : учебник для среднего профессионального образования / Н. В. Жданов, А. В. Скворцов. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 78 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15133-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/588797

4. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / под

редакцией А. Н. Лаврентьева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 215 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16035-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/587706

5. Инженерная 3D-компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 596 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20468-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/589943

6. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебник для среднего профессионального образования / ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/586951

7. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/566071

8. Сметанникова, Т. А. Компьютерное моделирование в дизайне : учебное пособие для СПО / Т. А. Сметанникова, В. А. Кукушкина, Т. В. Ананьева. — Липецк, Саратов : Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2024. — 54 с. — ISBN 978-5-00175-259-2, 978-5-4488-2073-1. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/141015— DOI: https://doi.org/10.23682/141015. — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

9. Штейнбах, О. Л. Компьютерная графика. Визуализация в программе Blender : учебное пособие для СПО / О. Л. Штейнбах. — Саратов : Профобразование, 2024. — 90 с. — ISBN 978-5-4488-1874-5. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/139032— DOI: https://doi.org/10.23682/139032. — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

10. Соловьев, Н. К. Дизайн интерьеров: исторический интерьер в России : учебник для среднего профессионального образования / Н. К. Соловьев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 272 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-19285-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/579599

11. Курс ЭРГОНОМИКА / Одегов Юрий Геннадьевич, Кулапов Михаил Николаевич, Сидорова Вера Николаевна — Материалы курса:

Лекции - 23, Видео - 15, Аудио - 0, Тесты - 3, Задания - 0, Ссылки - 0, — СПО — URL : https://urait.ru/author-course/ergonomika-584599

12. Лобанов, Е. Ю. Дизайн-проектирование : учебное пособие / Е. Ю. Лобанов. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2018. — 83 с. — ISBN 978-5-7937-1611-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/102617— DOI: https://doi.org/10.23682/102617. — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

13. Таранцев, И. Г. Компьютерная графика : учебное пособие / И. Г. Таранцев. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет, 2017. — 70 с. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/93458— Режим доступа: для авторизир. Пользователей

14. Халдина, Е. Ф. Дизайн интерьера : учебное пособие для СПО / Е. Ф. Халдина, М. Р. Зудерман. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 93 с. — ISBN 978-5-4497-1351-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/110545— DOI: https://doi.org/10.23682/110545. — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

15. Хохлов, П. В. Основы трехмерного моделирования в программе Blender 3D : учебное пособие для СПО / П. В. Хохлов, В. Н. Хохлова. — Саратов : Профобразование, 2024. — 83 с. — ISBN 978-5-4488-1871-4. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/139043— DOI: https://doi.org/10.23682/139043. — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

16. Тарасова, О. П. Организация проектной деятельности : учебное пособие для СПО / О. П. Тарасова, О. Р. Халиуллина. — Саратов : Профобразование, 2020. — 164 с. — ISBN 978-5-4488-0723-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/92129— Режим доступа: для авторизир. Пользователей

17. Шульдова, С. Г. Компьютерная графика : учебное пособие / С. Г. Шульдова. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019. — 300 с. — ISBN 978-985-503-987-8. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/100360— Режим доступа: для авторизир. Пользователей

18. Компьютерная графика : учебное пособие для СПО / Д. В. Горденко, Д. Н. Резеньков, С. В. Сапронов, Н. В. Гербут. — Саратов : Профобразование, 2022. — 90 с. — ISBN 978-5-4488-1538-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/122431— DOI:

https://doi.org/10.23682/122431. — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

19. Забелин, Л. Ю. Компьютерная графика и 3D-моделирование : учебное пособие для СПО / Л. Ю. Забелин, О. Л. Штейнбах, О. В. Диль. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2023. — 292 c. — ISBN 978-5-4488-1594-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/132417— Режим доступа: для авторизир. Пользователей

20. Книга Чеберко, Е. Ф. Основы предпринимательской деятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Ф. Чеберко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 458 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18808-0. — URL : https://urait.ru/bcode/598918

21. Вавулина, А. С. Сметное дело в строительстве : учебник для среднего профессионального образования / А. С. Вавулина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 334 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18031-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/590281

22. Кукота, А. В. Сметное дело и ценообразование в строительстве : учебник для среднего профессионального образования / А. В. Кукота, Н. П. Одинцова, Т. Н. Макарцова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 274 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16664-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/585693

23. Вавулина, А. С. Ценообразование и сметное дело в строительстве : учебник для вузов / А. С. Вавулина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 649 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18023-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/589187

24. Экономика отрасли: ценообразование и сметное дело в строительстве : учебник для среднего профессионального образования / под общей редакцией Х. М. Гумба. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 607 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17917-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/587262

25. Книга Вавулина, А. С. Проектно-сметное дело : учебник для среднего профессионального образования / А. С. Вавулина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 471 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18210-1. — URL : https://urait.ru/bcode/590284

26. Павлов, А. С. Проектно-сметное дело : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. С. Павлов. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 179 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20781-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/590002

Дополнительная учебная литература:

1. Курс ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВА / Леонтьева Лидия Сергеевна, Кузнецов Владимир Иванович, Орехов Сергей Александрович, Карманов Михаил Владимирович, Коротков Анатолий Владимирович, Киселева Ирина Анатольевна, Архипова Марина Юрьевна, Архипов Кирилл Владимирович, Романова Марианна Михайловна, Клочкова Елена Николаевна, Воронов Александр Сергеевич — Материалы курса: Лекции - 70, Видео - 13, Аудио - 0, Тесты - 12, Задания - 26, Ссылки - 0, — СПО — URL : https://urait.ru/author-course/organizaciya-proizvodstva-585130

2. Сокольникова Н.М. Основы дизайна и композиции — 4-е изд., стер. Артикул 104119621 Печатные учебные издания, 2026. — 160 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-0054-4099-0— URL : https://academia-moscow.ru/catalogue/5617/999638/

3. Усатая Т. В., Дерябина Л. В. Дизайн-проектирование— 2-е изд., стер. Артикул 102119642 Печатные учебные издания, 2023. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-0054-1221-8— URL : https://academia-moscow.ru/catalogue/5617/997391/

4. Ёлочкин М.Е.,Скиба О. М.,Малышева Л. Е. Основы проектной и компьютерной графики— 4-е изд., стер. Артикул 104116730 Печатные учебные издания, 2025. — 160 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-0054-3674-0— URL : https://academia-moscow.ru/catalogue/5617/997005/

5. Кириллова, Т. И. Компьютерная графика AutoCAD 2013, 2014 : учебное пособие для СПО / Т. И. Кириллова, С. А. Поротникова ; под редакцией Н. Х. Понетаевой. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 154 с. — ISBN 978-5-4488-0444-1, 978-5-7996-2798-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/139546— DOI: https://doi.org/10.23682/139546. — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

6. Парначева, Т. И. Основы работы с электронными таблицами в LibreOfficeCalc : практикум для СПО / Т. И. Парначева. — Саратов : Профобразование, 2024. — 55 с. — ISBN 978-5-4488-1889-9. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/139042 (дата обращения: 30.09.2026). — DOI: https://doi.org/10.23682/139042. — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

7. Курс NANOCAD МЕХАНИКА / Кувшинов Николай Сергеевич — Материалы курса: Лекции - 71, Видео - 0, Аудио - 0, Тесты - 7, Задания - 0,

Ссылки - 0, — СПО — URL : https://urait.ru/author-course/nanocad-mehanika-589331

8. Курс ОСНОВЫ ЭКОНОМИКИ / Борисов Евгений Филиппович — Материалы курса: Лекции - 111, Видео - 2, Аудио - 0, Тесты - 22, Задания - 0, Ссылки - 0, — СПО — URL : https://urait.ru/author-course/osnovy-ekonomiki-598469

9. Курс СМЕТНОЕ ДЕЛО И ЦЕНООБРАЗОВАНИЕ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ / Кукота Анастасия Васильевна, Одинцова Наталия Петровна, Макарцова Татьяна Николаевна — Материалы курса: Лекции - 97, Видео - 0, Аудио - 0, Тесты - 7, Задания - 1, Ссылки - 0, — СПО — URL : https://urait.ru/author-course/smetnoe-delo-i-cenoobrazovanie-v-stroitelstve-585693

3.3. Перечень программного обеспечения, профессиональных баз данных, информационных справочных систем ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения профессионального модуля

Технические средства обучения программное обеспечение: LibreOffice (офисный пакет) - аналог Microsoft Office, программное обеспечение: GIMP, Inkskape, Krita Desktop, nanoCAD, Blender, Браузер: Homestyler (для 3D-визуализация и дизайн интерьера), Sweet Home 3D Online Manager (для 3D-визуализация и дизайн интерьера), а так же программное обеспечение для реализации выполнения практических заданий дисциплины выбирается из списков свободно распространяемых ПО и перечня ПО на договорной основе ФГБОУ ВО «ВГТУ».

1. КонсультантПлюс https://www.consultant.ru/
2. Электронный ресурс PROFобразование https://profspo.ru/
3. Электронно-библиотечная система "ЭБС-ЮРАЙТ" https://urait.ru/
4. Электронная библиотека ВГТУ https://bibl.cchgeu.ru/catalog/
5. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» https://cyberleninka.ru/
6. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – http://elibrary.ru/defaultx.asp
7. Электронная библиотека ModernLib.net https://modernlib.net/
8. Википедия – свободная энциклопедия https://ru.wikipedia.org/wiki/
9. Российская национальная библиотека https://rusneb.ru/
10. ГОСТ Эксперт – единая база ГОСТов РФ https://gostexpert.ru/

3.4. Особенности реализации профессионального модуля для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья,

предусматривается индивидуальный график обучения.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, создаются фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ

4.1 Контроль и оценка профессиональных компетенций:

Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции	Формы и методы контроля
ПК1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	**Практический опыт:** разработки технического задания согласно требованиям заказчика **Умения:** разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материала-ми и средствами проектной графики и макетирования; Работать с проектным заданием на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуни-кации **Знания:** современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;	Текущий контроль в форме проверки результатов выполнения заданий практики. Демонстрация сформированных умений. Промежуточная аттестация в форме зачета, на котором оценивается отчет, дневник и ответы на вопросы Выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос). Курсовой проект Экзамен
ПК1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	**Практический опыт:** проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов **Умения:** проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять	Текущий контроль в форме проверки результатов выполнения заданий практики. Демонстрация сформированных умений. Промежуточная аттестация в форме зачета, на котором оценивается отчет, дневник и ответы на вопросы Выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос). Курсовой проект Экзамен

	необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом; Проводить сравнительный анализ аналогичной отечественной и зарубежной продукции, оценку их эстетического уровня21 **Знания:** законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики; Основные приемы и методы выполнения художественно-графических работ4 Основы художественного конструирования и технического моделирования5	
ПК1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	**Практический опыт:** осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ **Умения:** использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей Вести самостоятельно или в составе группы разработку художественно-конструкторских проектов реконструкции и строительства помещений организации3 **Знания:** систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования; Компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации8	Текущий контроль в форме проверки результатов выполнения заданий практики. Демонстрация сформированных умений. Промежуточная аттестация в форме зачета, на котором оценивается отчет, дневник и ответы на вопросы Выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос). Курсовой проект Экзамен
ПК1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	**Практический опыт:** проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта **Умения:** производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования Подготавливать данные для расчетов экономического обоснования предлагаемой конструкции проектируемого объекта13 **Знания:**	Текущий контроль в форме проверки результатов выполнения заданий практики. Демонстрация сформированных умений. Промежуточная аттестация в форме зачета, на котором оценивается отчет, дневник и ответы на вопросы Выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-

	методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта	пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос). Курсовой проект Экзамен

4.2 Контроль и оценка общих компетенций:

Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции	Формы и методы контроля
ОК01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**Умения:** распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) **Знания:** актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	Текущий контроль в форме проверки результатов выполнения заданий практики. Демонстрация сформированных умений. Промежуточная аттестация в форме зачета, на котором оценивается отчет, дневник и ответы на вопросы Выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос). Курсовой проект Экзамен
ОК02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**Умения:** определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска **Знания:** номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации	Текущий контроль в форме проверки результатов выполнения заданий практики. Демонстрация сформированных умений. Промежуточная аттестация в форме зачета, на котором оценивается отчет, дневник и ответы на вопросы Выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос). Курсовой проект Экзамен

ОК03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**Умения:** определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования **Знания:** содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; по-рядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты	Текущий контроль в форме проверки результатов выполнения заданий практики. Демонстрация сформированных умений. Промежуточная аттестация в форме зачета, на котором оценивается отчет, дневник и ответы на вопросы Выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос). Курсовой проект Экзамен
ОК04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**Умения:** организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности **Знания:** психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности	Текущий контроль в форме проверки результатов выполнения заданий практики. Демонстрация сформированных умений. Промежуточная аттестация в форме зачета, на котором оценивается отчет, дневник и ответы на вопросы Выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос). Курсовой проект Экзамен
ОК05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	**Умения:** грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе **Знания:** особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.	Текущий контроль в форме проверки результатов выполнения заданий практики. Демонстрация сформированных умений. Промежуточная аттестация в форме зачета, на котором оценивается отчет, дневник и ответы на вопросы Выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос). Курсовой проект Экзамен

ОК06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	**Умения**: описывать значимость своей профессии (специальности); применять стандарты антикоррупционного поведения. **Знания:** сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.	Текущий контроль в форме проверки результатов выполнения заданий практики. Демонстрация сформированных умений. Промежуточная аттестация в форме зачета, на котором оценивается отчет, дневник и ответы на вопросы Выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос). Курсовой проект Экзамен
ОК07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	**Умения:** соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии (специальности) **Знания:** правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения	Текущий контроль в форме проверки результатов выполнения заданий практики. Демонстрация сформированных умений. Промежуточная аттестация в форме зачета, на котором оценивается отчет, дневник и ответы на вопросы Выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос). Курсовой проект Экзамен
ОК09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	**Умения:** понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы **Знания:** правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности.	Текущий контроль в форме проверки результатов выполнения заданий практики. Демонстрация сформированных умений. Промежуточная аттестация в форме зачета, на котором оценивается отчет, дневник и ответы на вопросы Выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макет/ы) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос). Курсовой проект Экзамен

Разработчики:

СПК ВГТУ преподаватель Н.В. Перова
СПК ВГТУ преподаватель Н.В. Маркина
ВГТУ старший преподаватель каф. дизайна,
преподаватель СПК ВГТУ А.Е. Невокшенова

Руководитель образовательной программы

преподаватель СПК ВГТУ_____ Перова Н.В.

Эксперт
ООО «ЦУС «ЯРД» директор _____ Иноков Э.М.

М.П.
организации

ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ
рабочей программы профессионального модуля

№ п/п	Наименование элемента ОП, раздела, пункта	Пункт в предыдущей редакции	Пункт с внесенными изменениями	Реквизиты заседания, утвердившего внесение изменений