

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

МДК-05.01 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих по профессии 12565 исполнитель художественно-оформительских работ

по специальности: **54.02.01** Дизайн (по отраслям)

3 года 10 месяцев

1. Наименование образовательной программы, в рамках которой изучается профессиональный модуль.

МДК-05.01. «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» входит в основную образовательную программу по специальности **54.02.01** Дизайн (по отраслям)

2. Общая трудоёмкость

Профессиональный модуль «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» изучается в объеме максимальной нагрузки 138 часов, из которого обязательная нагрузка 92 часов, в которую включают: 46 ч. лекций, 46 ч. практических занятий и 38 ч. самостоятельных занятий, консультации – 8 и учебной практики 72 часа.

3. Место дисциплины в структуре образовательного модуля:

Изучение профессионального модуля «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» требует основных знаний, умений и компетенций студента по курсам: «Рисунок с основами перспективы», «Живопись с основами цветоведения», «История изобразительного искусства», «Инженерная графика». Профессиональный модуль «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» является предшествующим для подготовки выпускной квалификационной работы.

4. Цель изучения профессионального модуля:

Целью преподавания профессионального модуля «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» является применение на практике теоретических и практических основ работы с разнообразными материалами и инструментами, используемыми в художественной деятельности и основных изобразительных средств, материалов, техник, технологий и приемов на практике. А так же изучение теоретических и практических основ профессиональных и общих компетенций ОК 1-9, ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 1.5.

Задачами профессионального модуля являются:

Использование умения художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей создания цветовой гармонии, основ чертёжной графики в исполнении орнаментально-шрифтовых работ, практическое применение шрифта в декоративно-оформительском искусстве и агитационно-рекламной тематике.

5. Требования к результатам освоения модуля :

Процесс изучения дисциплины «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» направлен на формирование следующих **общих компетенций (ОК):**

– ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

- ОК 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6 Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Процесс изучения дисциплины «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» направлен на формирование следующих **профессиональных компетенций (ПК):**

- ПК 1.2 осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна;
- ПК 1.4 разрабатывать колористическое решение дизайнпроекта;
- ПК 1.5 выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

В результате изучения дисциплины (модуля) студент должен:

Знать:

- материалы, инструменты, приспособления и их применение в художественно-оформительской работе;
- шрифт и его значение в оформительском искусстве;
- составление шрифтовых композиций текста;
- практическое применение шрифта в декоративно-оформительском искусстве и агитационно-рекламной тематике;
- орнамент и орнаментальные композиции - как составляющую художественно-оформительских работ;
- стилевое единство шрифта и орнамента (орнаментально-шрифтовая композиция);
- порядок организации рационального труда на рабочем месте;
- технику безопасности, безопасные приемы и методы выполнения художественно-оформительских работ.

Уметь:

- пользоваться инструментом и материалом, применяемым при художественно-оформительских работах;
- выполнять надписи различными шрифтами;
- составлять различные шрифтовые композиции;
- разрабатывать и выполнять различные орнаментальные композиции;
- разрабатывать и выполнять орнаментально-шрифтовые композиции;

6. Содержание профессионального модуля.

В основе профессионального модуля «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» лежат основополагающие разделы:

1. Материалы, инструменты, приспособления и их применение в художественно-оформительской работе;
2. шрифт и его значение в оформительском искусстве;
3. практическое применение шрифта в декоративно – оформительском искусстве и агитационно-рекламной тематике;
4. декоративно-художественное оформление: орнамент;
5. составление шрифтовых композиций;
6. орнаментально-шрифтовая композиция.

Обучение проходит в ходе аудиторной (практические занятия, лекции) и внеаудиторной (самостоятельной) работы студентов, что позволяет приобретать будущим специалистам необходимые знания, навыки и умения.

7. Формы организации учебного процесса по профессиональному модулю.

Изучение профессионального модуля «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» складывается из следующих элементов:

- лекции по дисциплине в соответствии с рабочей программой и календарным планом;
- практические занятия;
- самостоятельное изучение проблем, вынесенных на лекционных и практических занятиях;
- самостоятельное изучение отдельных вопросов, не включенных в содержание лекционных и практических занятий;
- подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний;
- подготовка к экзамену и т.д.

Подготовка к практическим занятиям и самостоятельное изучение отдельных рекомендуемых к изучению вопросов и сдачи экзамена осуществляется с использованием:

- лекционных материалов;
- рекомендуемой литературы;
- периодических изданий;
- сети «Интернет».

8. Виды контроля

Экзамен 4 семестр

Составитель:

преподаватель 1 категории СПК ВГТУ Щербакова Елена Владимировна.