МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

«УТВЕРЖДАЮ»

Врио ректора _____ Д.К. Проскурин

«31» августа 2021 г.

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
(программа магистратуры)

Направление подготовки: 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Направленность (программа): «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очная

Срок освоения образовательной программы: 2 года

Год начала подготовки: 2021

Воронеж – 2021

Основная профессиональная образовательная программа – программа магистратуры «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» по направлению подготовки 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» разработана на основании требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – магистратура по направлению подготовки 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», утверждённого приказом Минобрнауки России от «8» июня 2017г №521

Основная профессиональная образовательная программа рассмотрена на заседании кафедры композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия от 19.06.2021г., протокол № 9.

Руководитель ОПОП _____ Г.А.Чесноков

Заведующий кафедрой _____ Г.А.Чесноков

Проректор по учебной работе _____ А.И. Колосов

Основная профессиональная образовательная программа рассмотрена и утверждена решением Ученого совета ВГТУ от 31 августа 2021 г., протокол №1

Основная профессиональная образовательная программа согласована с представителями работодателей:

Управление архитектуры и градостроительства Воронежской области, " Государственная департамент историко - культурного наследия"

Оглавление

1 Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы высшего образования – магистратура «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» по направлению подготовки 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».....4

1.1 Назначение и область применения..... 4
1.2 Нормативные документы для разработки ОПОП ВО 4
1.3 Цель ОПОП..... 5
1.4 Характеристика ОПОП..... 5

2 Общая характеристика профессиональной деятельности выпускников в соответствии с требованиями ФГОС ВО – магистратура 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».....6

2.1 Области и сферы профессиональной деятельности выпускников..... 6
2.2 Направленность программы, типы задач и задачи профессиональной деятельности выпускников 6

3 Характеристика структуры ОПОП.....7

4 Планируемые результаты освоения ОПОП.....9

5 Условия реализации ОПОП 61

5.1 Общесистемные требования к реализации ОПОП 61
5.2 Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение ОПОП 61
5.3 Кадровые условия реализации ОПОП 62
5.4 Финансовые условия реализации ОПОП..... 63

6 Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП.....64

7 Рецензии на ОПОП.....65

8 Лист регистрации изменений.....71

1 Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы высшего образования – магистратура «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»направлению подготовки 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

1.1 Назначение и область применения

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования – магистратура «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»» по направлению подготовки 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» (далее - ОПОП) представляет собой комплекс документов, разработанных и утвержденных федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Воронежский государственный технический университет» (далее – ВГТУ) с учетом потребностей регионального рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее - ФГОС ВО) – магистратура 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08 июня 2017 г. № 521, и профессиональных стандартов.

1.2 Нормативные документы для разработки ОПОП ВО

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– приказ Минобрнауки России от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

– приказ Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»;

– приказ Минобрнауки России от 27 ноября 2015 г. № 1383 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования»;

– федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования уровень высшего образования – магистратура по направлению подготовки 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,, утвержденный приказом Минобрнауки России от 08 июня 2017 г. №521

– профессиональный стандарт «Архитектор», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04 августа 2017 г. №616н;

– профессиональный стандарт «Архитектор», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04 августа 2017 г. №616н;

– Устав ВГТУ;

– локальные нормативные акты и методические документы ВГТУ.

1.3 Цель ОПОП

Целью настоящей ОПОП является обеспечение комплексной и качественной подготовки квалифицированных, конкурентоспособных специалистов по направлению подготовки 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», способных эффективно решать профессиональные задачи на предприятиях и в организациях в условиях конкурентных рынков.

ОПОП ВО регламентирует цели, объём, содержание, планируемые результаты обучения, а также организационно-педагогические условия, технологии реализации образовательного процесса, оценки качества подготовки выпускников по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин, программы практик, программу государственной итоговой аттестации, оценочные и методические материалы, обеспечивающие реализацию образовательной программы.

К освоению ОПОП допускаются лица, имеющие высшее образование любого уровня.

1.4 Характеристика ОПОП

Обучение по ОПОП в ВГТУ осуществляется в очной, формах.

Программа магистратуры реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Срок получения образования по ОПОП составляет:

– в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет – 2 года;

– при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть увеличен по их заявлению не более чем на полгода по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

Объем ОПОП составляет 120 зачетных единиц (з. е.).

Объем ОПОП, реализуемый за один учебный год, составляет:

– не более 70 з. е. вне зависимости от формы обучения, применяемых

образовательных технологий, реализации программы магистратуры по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения);

– при ускоренном обучении - не более 80 з. е.

2 Общая характеристика профессиональной деятельности выпускников в соответствии с требованиями ФГОС ВО – магистратура 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

2.1 Области и сферы профессиональной деятельности выпускников

Области и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу магистратуры, могут осуществлять профессиональную деятельность;10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сферах: 10.008 Создание архитектурного объекта включающее в себя творческий процесс создания авторского архитектурного проекта, координацию разработки всех разделов проектной документации для строительства или для реконструкции (далее - документация для строительства), авторский надзор за строительством архитектурного объекта, а также деятельность по организации профессиональной деятельности архитекторов) (в сферах: реконструкционного и реставрационного проектирования; научно-исследовательские работы; экспертная деятельность

2.2 Направленность программы, типы задач и задачи профессиональной деятельности выпускников

В рамках освоения ОПОП выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:
-проектно-технологический;
- научно-исследовательский;
- защита авторских прав и авторский надзор

Направленность (профиль) ОПОП магистратуры «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»конкретизирует содержание программы в рамках направления подготовки путем ориентации на:
область10Архитектура сферы10.008 Создание архитектурного объекта включающее в себя творческий процесс создания авторского архитектурного проекта, координацию разработки всех разделов проектной документации для строительства или для реконструкции (далее - документация для строительства), авторский надзор за строительством архитектурного объекта, а также деятельность по организации профессиональной деятельности архитекторов) (в сферах: реконструкционного и реставрационного проектирования; научно-исследовательские работы; экспертная деятельность профессиональной деятельности выпускников;

-типы задач профессиональной деятельности выпускников - проектно-технологический; научно-исследовательский; защита авторских прав и авторский надзор;

– объекты профессиональной деятельности выпускников - объекты культурного наследия.

Задачи профессиональной деятельности:

Область профессиональной деятельности (по реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности
10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн	проектно-технологический	Сохранение, реконструкция и реставрация объектов культурного наследия
	научно-исследовательский	Сохранение, реконструкция и реставрация объектов культурного наследия
	защита авторских прав и авторский надзор	Сохранение, реконструкция и реставрация объектов культурного наследия

3 Характеристика структуры ОПОП

Структура ОПОП магистратуры включает следующие блоки:

- Блок 1 «Дисциплины (модули)»;
- Блок 2 «Практика»;
- Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

Структура и объем ОПОП

Таблица

Структура ОПОП		Объем программы магистратуры и ее блоков в з. е.	
		По ФГОС ВО	По учебному плану
Блок 1	Дисциплины (модули)	Не менее 74	74
Блок 2	Практика	Не менее 30	37
Блок 3	Государственная итоговая	Не менее 6	9

	аттестация		
Объем ОПОП		120	120

В Блок 2 «Практика» входят учебная и производственная практики. Типы и объемы практик определены в учебных планах.

Типы учебной практики:

– Технологическая (проектно-технологическая) практика;

– Научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы);

Типы производственной практики:

– Технологическая (проектно-технологическая) практика;

– Научно-исследовательская работа;

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

ОПОП обеспечивает обучающимся возможность освоения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин (модулей). Факультативные дисциплины не включаются в объем ОПОП.

В рамках ОПОП выделены обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

К обязательной части ОПОП относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций.

Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, включены в обязательную часть программы магистратуры, и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование профессиональных компетенций, включены в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, составляет не менее 20 процентов общего объема ОПОП.

ВГТУ предоставляет инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья по их заявлению возможность обучения по программе магистратуры, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Особенности организации образовательного процесса по ОПОП ВО для лиц с ограниченными возможностями здоровья регулируются Порядком организации и

осуществления образовательной деятельности по ОПОП высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Минобрнауки России от 5 апреля 2017 г. № 301, раздел III) и локальным нормативным актом ВГТУ.

4 Планируемые результаты освоения ОПОП

В результате освоения ОПОП у выпускника будут сформированы компетенции, установленные ОПОП магистратуры.

ОПОП устанавливает следующие универсальные компетенции:

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	**УК- 1**. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	**ИД-1$_{УК-1}$.** Формулирует и изучает проблемную ситуацию. Находит, критически анализирует информацию о ней **ИД-2$_{УК-1}$.** Выявляет факторы, причинно-следственные связи, роли элементов системы в развитии проблемной ситуации **ИД-3$_{УК-1}$.** Подбирает и сравнивает методы решения проблемной ситуации с учетом имеющихся ограничений **ИД-4$_{УК-1}$.** Выбирает стратегию разрешения и прогнозирует развитие проблемной ситуации на основе априорной информации
Разработка и реализация проектов	**УК-2**. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	**ИД-1$_{УК-2}$.** Определяет цели, задачи проекта **ИД-2$_{УК-2}$.** Анализирует ресурсные ограничения, условия реализации, риски реализации, выбирает стратегию реализации проекта с учетом прогноза изменений условий реализации проекта **ИД-3$_{УК-2}$.** Разрабатывает план проекта, определяет участников проекта **ИД-4$_{УК-2}$.** Документирует процесс управления проектом. Контролирует ход выполнения проекта **ИД-5$_{УК-2}$.** Анализирует эффективность реализации проекта
Командная работа и лидерство	**УК-3**. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	**ИД-1$_{УК-3}$.** Анализирует возможности и особенности членов команды, устанавливает функции и роли членов команды **ИД-2$_{УК-3}$.** Определяет командную стратегию для достижения поставленной цели **ИД-3$_{УК-3}$.** Анализирует преимущества и недостатки команды, выбирает цель и пути развития команды

Коммуникация	**УК-4**. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	**ИД-1$_{УК-4}$.** Выбирает современные коммуникативные технологии на государственном и иностранном (ых) языках для профессионального и академического взаимодействия с партнерами **ИД-2$_{УК-4}$.** Использует информационно-коммуникационные технологии для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (ых) языках с учетом требований информационной безопасности **ИД-3$_{УК-4}$.** Ведет деловую переписку, оформление документов, в том числе на иностранном (ых) языке (ах) **ИД-4$_{УК-4}$.** Осуществляет общение в устной и письменной форме на общие и профессиональные темы **ИД-5$_{УК-4}$.** Переводит академические тексты общего и технического характера с иностранного (ых) на государственный язык
Межкультурное взаимодействие	**УК-5**. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	**ИД-1$_{УК-5}$.** Анализирует профессиональную среду как сферу межкультурного взаимодействия, выявляет возможные проблемные ситуации **ИД-2$_{УК-5}$.** Учитывает особенности и этические нормы различных культур членов профессиональной среды в процессе межличностного и профессионального взаимодействия **ИД-3$_{УК-5}$.** Устанавливает и контролирует соблюдение норм поведения членов трудового коллектива в процессе профессиональной деятельности
Самоорганизация и саморазвитие (в т. ч. здоровьесбережение)	**УК-6**. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	**ИД-1$_{УК-6}$.** Анализирует условия жизнедеятельности с учетом перспектив изменения внешней среды **ИД-2$_{УК-6}$.** Оценивает, контролирует свои возможности и ресурсы развития с учетом конкретной профессиональной ситуации **ИД-3$_{УК-6}$.** Выбирает и реализует стратегию саморазвития, определяет приоритеты собственной деятельности

ОПОП устанавливает следующие общепрофессиональные компетенции (ОПК):

Наименование категории (группы)	Код и наименование общепрофессиональной	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции

общепрофессио-нальных компетенций	компетенции	
Художественн о-графические	**ОПК-1.** . Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления.	**ИД-1$_{ОПК-1}$.** ИД-1$_{ОПК-1}$ *Способен:* Изучать произведения художественной культуры мира и их эстетически оценивать. Применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества, в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных решений. Использовать методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. **ИД-2$_{ОПК-1}$.** *Знает:* Средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды. Законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия. Региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение.
	ОПК-2. Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием	**ИД-1$_{ОПК-2}$.** *Способен:* Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения. Представление архитектурной концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации. Участвовать в подготовке и

	новейших технических средств	представлении проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях. Представлять архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях. **ИД-2$_{ОПК-2}$**. *Знает:* Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла. Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена. Основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования.
Проектно-аналитические	**ОПК-3**. Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований.	**ИД-1$_{ОПК-3}$**. *Способен:* Собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования и реализации объектов капитального строительства. Проведение натурных обследований и архитектурно-археологических обмеров. Способностью осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности. Способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования (в том числе относительно формирования безбарьерной среды).

		Способностью проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности. **ИД-2ОПК-3**. *Знает:* Виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
	ОПК-4. Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований.	**ИД-1ОПК-4**. *Способен:* Разработка вариантных концептуальных решений на основе научных исследований. Планирование и контроль выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного концептуального проекта, необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации. Вносить изменения в архитектурный концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурного проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки объекта капитального строительства. Выбирать оптимальные методы и

		средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при согласовании изменений архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта, а также при согласовании возможности его повторной реализации. **ИД-2опк-4**. *Знает:* История отечественной и зарубежной архитектуры. Произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта. Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту.
Общеинженерные	**ОПК-5**. Способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности.	**ИД-1опк-5.** *Способен:* Руководство разработкой заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований. Определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации. **ИД-2опк-5**. *Знает:* Приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной

		документации.
	ОПК-6. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ.	**ИД-1опк-6.** *Способен:* Определение целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства. Планирование и контроль выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверка комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-строительное проектирование необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации. Использовать специализированные пакеты прикладных программ в концептуальном и архитектурном проектировании, а также при предпроектных исследованиях. **ИД-2опк-6.** *Знает:* Основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, функционально-технологические, эргономические(с учетом особенностей спецконтингента), эстетические и экономические. Основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях

		участка застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование анкетирование (с учетом особенностей лиц с ОВЗ). Основные методы технико-экономической оценки проектных решений.

Профессиональные компетенции установлены ОПОП магистратуры и сформированы на основе профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, а также на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых к выпускникам на рынке труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей отрасли, в которой востребованы выпускники.

Основные работодатели: Управление архитектуры и градостроительства Воронежской области, Государственная департамент историко-культурного наследия.

Для определения профессиональных компетенций на основе профессиональных стандартов выбраны профессиональные стандарты, соответствующие профессиональной деятельности выпускников по направлению подготовки 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,, из числа указанных в приложении к ФГОС ВО:

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование области профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта
10.Архитектура		
1	10.Архитектура	– Профессиональный стандарт «10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04 августа 2017 г. №616н; (в сферах: 10.008 Создание архитектурного объекта включающее в себя творческий процесс создания авторского архитектурного проекта, координацию разработки всех разделов проектной документации для строительства или для реконструкции (далее - документация для строительства), авторский надзор за строительством архитектурного объекта, а также деятельность по организации профессиональной деятельности архитекторов)

Из выбранных профессиональных стандартов выделены обобщенные трудовые функции, соответствующие профессиональной деятельности выпускников, на основе 7 и (или) 8 уровней квалификации и требований раздела «Требования к образованию и обучению».

Код и наименование профессионального стандарта	Код и наименование **обобщенной** трудовой функции	Код и наименование **выбранной** трудовой функции	Номер уровня квалификации (7, 8 – магистратура)
10.Архитектура	71.11 С Руководство процессом архитектурно-строительного проектирования объектов и работ, связанных с реализацией объектов капитального строительства	С/01.7 Руководство проектно-изыскательскими работами, в том числе оказание экспертно-консультативных услуг на предпроектном этапе проектирования объекта капитального строительства	7
		С/02.7 Руководство проектными работами, включая организацию и общую координацию работ по разработке проектной документации объектов капитального строительства	7
		С/03.7 Подготовка и защита проектной документации	7
		С/04.7 Осуществление мероприятий авторского надзора за проектом объекта капитального строительства и работ по выявлению дефектов в период эксплуатации объекта	7
		С/05.7 Оказание консультационных услуг и выполнение проектных работ на стадии реализации объектов капитального строительства	7

		С/06.7 Администрирование процессов управления проектом, в том числе договорных отношений, финансовых процедур и документооборота в рамках проектной деятельности архитектурной организации или подразделения	7
		С/08.7 Руководство работниками и операционное управление персоналом творческого коллектива и/или архитектурным подразделением организации	7

В соответствии с выбранными трудовыми функциями и с учетом необходимого квалификационного уровня ОПОП устанавливает следующие профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

Тип задач профессиональной деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ссылка на профстандарт)
-проектно-технологический; - научно-исследовательский; - защита авторских прав и авторский надзор	**ПК-1** Способен проводить предварительные работы и комплексные научные исследования и подготовку данных для разработки научно-проектной документации по сохранению, реставрации и приспособлению объектов	**ИД-1ПК-1.** *Уметь:* собирать и обрабатывать исходно-разрешительную документацию в комплексных научных исследованиях, разрабатывать научно-проектную документацию по сохранению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки ; **ИД-2ПК-1.** *Знать:* Средства, методы и приемы архитектурно-реставрационного проектирования. Требования законодательства и нормативно-правовых актов, нормативных технических и методических документов к	ПС 10.008 Архитектор

	культурного наследия и объектов исторической застройки;	порядку согласования проектных решений, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) к различным типам средовых объектов и комплексов. Взаимосвязь художественных, объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений, эксплуатационных качеств реставрируемых объектов и комплексов. Состав и правила расчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений. Методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей.	
-проектно-технологический; - научно-исследовательский; - защита авторских прав и авторский надзор	**ПК-2** Способен участвовать в разработке разделов научно-проектной документации по сохранению и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки	**ИД-1ПК-2.** *Уметь:* Участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). Осуществлять комплекс научной реставрации проекта и создавать научно обоснованный проект на основе предпроектного анализа и архитектурно-реставрационного проектирования. Участвовать в обосновании разделов научно-проектной документации по	ПС 10.008 Архитектор

		сохранению и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки. Использовать средства автоматизации архитектурно-реставрационного проектирования и компьютерного моделирования. **ИД-2пк-2.** *Знать:* Социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам объектов, комплексов и систем Художественные приемы выдвижения авторского творческого замысла в области архитектуры и реставрации Основные способы выражения архитектурно- реставрационного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео. Основные средства и методы архитектурно- реставрационного проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений Методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования и визуализации.	
-проектно-технологический; - научно-исследовательский; - защита авторских прав и авторский надзор	**ПК-3** Способен руководить работниками, осуществляющими разработку разделов научно-проектной документации и выполнить подготовку и защиту научно-проектной документации по сохранению, реставрации и приспособлению объектов	**ИД-1пк-3.** *Уметь:* Оформлять описания и обоснования функционально-планировочных, объемно-пространственных, художественных, стилевых и других решений, положенных в основу архитектурно-реставрационного проекта объекта, комплекса Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов и комплексов и их наполнения. **ИД-2пк-3** *Знать:* Средства и методы сбора и	ПС 10.008 Архитектор

	культурного наследия и объектов исторической застройки.	обработки данных об объективных условиях участка застройки, реновации, перепрофилирования или нового строительства, включая обмеры, фотофиксацию, вычерчивание генерального плана местности, макетирование, графическую фиксацию подосновы Основные источники получения информации в архитектурно-реставрационного проектировании, включая нормативные, методические, справочные, реферативные и иконографические источники; и методы их анализа Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая историографические, культурологические, архитектурно-социологические (интервьюирование и анкетирование)	
-проектно-технологический; - научно-исследовательский; - защита авторских прав и авторский надзор	**ПК-4** Освоил методические основы проведения мероприятий авторского надзора за реставрацией объектов культурного наследия и мероприятий в период гарантийного срока и последующей эксплуатации.	**ИД-1пк-4.** *Уметь:* Участвовать в анализе соответствия объемов и качества выполнения строительных работ требованиям архитектурно- реставрационного раздела проектной документации; Выбирать и обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений; Оформлять отчетную документацию по результатам проведения мероприятий. **ИД-2пк-4.** *Знать:* Требования законодательства и нормативных правовых документов к порядку проведения и оформлению результатов авторского надзора за строительством; Права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за реконструкцией и реставрацией объекта культурного наследия; Предложения рынка строительных	ПС 10.008 Архитектор

		технологий, материалов, изделий и конструкций, оборудования, машин и механизмов	
-проектно-технологический; - научно-исследовательский; - защита авторских прав и авторский надзор	**ПК-5** Способен осуществлять администрирование процессов управления проектом, в том числе – договорных отношений, финансовых процедур и документооборота в рамках проектной деятельности.	**ИД-1пк-5.** *Уметь:* Осуществлять анализ содержания проектных задач. Выбирать методы и средства решения проектных задач. Определять перечень данных, необходимых для разработки архитектурно-реставрационного проекта объекта культурного наследия, включая объективные условия района застройки, данные о социально-культурных и историко-архитектурных условиях. Осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки научно-реставрационного раздела проектной документации. Осуществлять разработку принципиальных и сложных архитектурных и объемно-планировочных решений с учетом социально-культурных, историко-архитектурных и объективных условий. Обосновывать выбор архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте принятого концептуального архитектурного проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические. Определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных и объемно-планировочных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации. Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при согласовании архитектурного проекта с заказчиком. Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования. **ИД-2пк-5.**	ПС 10.008 Архитектор

		Знать: Требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила. Требования международных нормативных технических документов по научно-реставрационному проектированию и особенности их применения. Социальные, функционально-технологические, экологические, эргономические, эстетические и экономические требования. Основные средства и методы архитектурного и инженерно-технического проектирования. Методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных работ. Основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия. Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства. Принципы устойчивого развития при проектировании средовых, экологических качеств объекта капитального строительства. Основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические,	

		макетные, компьютерные, вербальные и видео.	

Совокупность компетенций, установленных ОПОП, обеспечивает выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность в соответствующих области и сферах профессиональной деятельности, указанных в разделе 2.1 ОПОП, и решать задачи профессиональной деятельности, указанные в разделе 2.2 ОПОП.

Результаты обучения по дисциплинам (модулям) и практикам, соотнесены с установленными в ОПОП индикаторами достижения компетенций.

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплинам (модулям) и практикам
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	**ИД-1$_{УК-1}$.** Формулирует и изучает проблемную ситуацию. Находит, критически анализирует информацию о ней **ИД-2$_{УК-1}$.** Выявляет факторы, причинно-следственные связи, роли элементов системы в развитии проблемной ситуации **ИД-3$_{УК-1}$.** Подбирает и сравнивает методы решения проблемной ситуации с учетом имеющихся ограничений **ИД-4$_{УК-1}$.** Выбирает стратегию разрешения и прогнозирует развитие проблемной ситуации на основе априорной	**Технологическое предпринимательство:** **Знать** факторы, причинно-следственные связи, роли элементов системы в развитии проблемной ситуации **Уметь** Подбираеть и сравниваеть методы решения проблемной ситуации с учетом имеющихся ограничений **Владеть** критическим анализом находит проблемную ситуацию, информацию о ней. **Методология реконструкции, реставрации:** **Знать** системный подход для выработки стратегии действий проблемных ситуаций **Уметь** осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий **Владеть** способностью осуществлять критический анализ проблемных ситуа- ций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий **Архивные исследования и архитектуроведческий анализ памятников:** **знать** основные методы проведения архивных и библиографических исследований памятников архитектуры, основные методы архитектуроведческого анализа памятников, основные виды исторических источников **уметь** определять круг задач в области комплексного исследования памятников и выбирать оптимальные способы их решения **владеть** навыками проведения научной работы в

	информации	архивохранилищах, научных библиотеках и непосредственно на объектах культурного наследия **Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий:** **Знать** методы исследования исторических территорий и получения данных о памятниках архитектуры. **Уметь** на основе полученных данных вырабатывать стратегию проведения работ по воссозданию и реконструкции. **Владеть** методами системного анализа информации о памятниках архитектуры и исторических территориях **Ландшафт исторического города:** **знать** виды и типы объектов ландшафтно – градостроительного наследия; основные понятия, относящиеся к природному и антропогенному ландшафту, их элементы и компоненты; виды культурного ландшафта; композиционно-пространственные истилистические принципы формирования художественной ценности и выразительности объектов ландшафтно градостроительного наследия, категории ценности объектов ландшафтно-градостроительного наследия, методы исследований исторических ландшафтно-градостроительных объектов; методы преобразования объектов ландшафтно-градостроительного наследия; их комплексной реконструкции, российское и международное законодательство в сфере охраны культурных ланд- шафтов. **Уметь** исследовать, анализировать объекты культурного наследия, идентифицировать объекты ландшафтно-градостроительного наследия в категориях объектов культурного наследия; осу-ществлять ландшафтно-визуальный анализ территории, разрабатывать проект зон охраны объектов ландшафтно-градостроительного наследия, градостроительные регламенты, разрабатывать концепции сохранения, реконструкции, реставрации и преобразования объектов наследия с учетом их историко-культурной значимости и меняющихся общественных потребностей, разрабатывать проекты реконструкции сложившейся объектов наследия в соответствии с их историко-культурной значимостью и согласно функциональным, пространственно-композиционным, объемно-планировочным, инженерно-технологическим, социально-экономическим и экологическим

		требованиям, охранным нормативам и законодательству. **Владеть** методами комплексной оценки объектов ландшафтно-градостроительного наследия, функционального использования и санитарно-гигиенического состояния и инженерного благо-устройства территории объектов ландшафтно-градостроительного наследия, методами проектирования реконструкции и реставрации объектов ландшафтно-градостроительного наследия. **Законодательные и нормативные основы охраны объектов культурного наследия:** **Знать;** Законодательные и нормативные основы охраны объектов культурного наследия **Уметь;применять законы и законадательную базу для сохранения** объектов культурного наследия **Владеть;** законодательными и нормативными документами в целях сохранения объектов культурного наследия **Реставрация объектов каменного и деревянного зодчества** -основные методы критического анализа; - методологию системного подхода; -содержание основных направлений философской мысли от древности до современности; **уметь** -выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; -осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; -производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; -определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения; **владеть** -технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий; -навыками критического анализа; -основными принципами философского мышления, навыками философского анализа социальных, природных и гуманитарных явлений; **Синтез искусств в объектах культурного наследия:** **Знать** требования нормативных правовых актов, определяющих принятие решений для выработки стратегии

		действий проблемных ситуаций **Уметь** осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий **Владеть** навыком осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию **Актуальные проблемы теории реконструкции и реставрации:** **знать** основные методы проведения научного поиска, современную практику и проблемы проведения научных исследований на разных уровнях проектирования; **уметь** анализировать и критически оценивать опыт создания искусственной среды **владеть** владеть методами и приемами аналитического инструментария, навыками работы с литературой и архивными материалами **Компьютерные технологии в научно-реставрационном проектировании:** **Знать** требования нормативных правовых актов, определяющих принятие решений для выработки стратегии действий проблемных ситуаций **Уметь** осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий **Владеть** навыком осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, **Научно- реставрационное проектирование:** **Знать** методы поиска, критического анализа и синтеза информации, системного подхода для решения поставленных задач **Уметь** осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач **Владеть** способностью применять системный подход для решения поставленных задач **Региональные особенности архитектуры ЦЧР:** **Знать** -историю архитектуры и градостроительства на территории ЦЧР в контексте развития мировой культуры; - современную практику и проблемы развития городов региона; **Уметь** - анализировать и критически оценивать опыт создания искусственной среды **Владеть** - основными методами историко-архитектурного и композиционного анализа градостроительных

		объектов **Современные проблемы истории и теории архитектуры, градостроительства ЦЧР:** **Знать** -историю архитектуры и градостроительства на территории ЦЧР в контексте развития мировой культуры; - современную практику и проблемы развития городов региона; **Уметь** - анализировать и критически оценивать опыт создания искусственной среды **Владеть** - основными методами историко-архитектурного и композиционного анализа градостроительных объектов **Реставрация исторических парковых ландшафтов:** **Знать** отечественный и зарубежный опыт реставрации садово-парковых ландшафтов; Основные методы и приемы реставрации садово-парковых ландшафтов; Историю развития садово-парковых ландшафтов. **Уметь** выполнять проекты реставрации садово-парковых ландшафтов; Использовать графические, цифровые и др. средства профессиональных коммуникаций для иллюстрации и выполнения своих проектов реставрации садово-парковых ландшафтов. Технически грамотно **Владеть** навыками производства архитектурно-реставрационных работ. Специальной терминологией, основными понятиями реставрации садово-парковых ландшафтов **Реставрация исторических усадебных комплексов:** **Знать** отечественный и зарубежный опыт реставрации усадебных комплексов; Основные методы и приемы реставрации усадебных комплексов; Историю развития усадебных комплексов. **Уметь** выполнять проекты реставрации усадебных комплексов; Использовать графические, цифровые и др. средства профессиональных коммуникаций для иллюстрации и выполнения своих проектов реставрации усадебных комплексов. Технически грамотно использовать пространства исторических объектов. **Владеть** навыками производства архитектурно-реставрационных работ.

		Специальной терминологией, основными понятиями реставрации усадебных комплексов **Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.** **знать:** принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; **уметь:** основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности; **Владеть**: навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения **Методология архитектурного образования:** **знать** специфику образовательного процесса как социальной деятельностной системы, взаимосвязи ее компонентов **уметь** использовать традиционные стратегии формирования новых знаний и способностей, , конструировать проблемные педагогические ситуации на основе системного подхода и осуществлять их критический анализ **владеть** навыками педагогического проектирования учебного процесса, педагогических ситуаций
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.	**ИД-1УК-2.** Определяет цели, задачи проекта **ИД-2УК-2.** Анализирует ресурсные ограничения, условия реализации, риски реализации, выбирает стратегию реализации проекта с учетом прогноза изменений условий реализации проекта **ИД-3УК-2.** Разрабатывает план проекта, определяет участников проекта **ИД-4УК-2.** Документирует процесс управления проектом. Контролирует ход выполнения проекта	**Технологическое предпринимательство:** **Знать** ресурсные ограничения, условия реализации, риски реализации, **уметь** Разрабатывает план проекта, определяет участников проекта **владеть** стратегией реализации проекта с учетом прогноза изменений условий реализации проекта **Проектная деятельность:** **знать** -принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; -основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности; **уметь** -разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; -предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата; -прогнозировать проблемные ситуации и риски в

	ИД-5УК-2. Анализирует эффективность реализации проекта	проектной деятельности. **владеть** -навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения; - навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов. **Архивные исследования и архитектуроведческий анализ памятников:** **знать** основные методы проведения архивных и библиографических исследований памятников архитектуры, основные методы архитектуроведческого анализа памятников, основные виды исторических источников **уметь** определять круг задач в области комплексного исследования памятников и выбирать оптимальные способы их решения **владеть** навыками проведения научной работы в архивохранилищах, научных библиотеках и непосредственно на объектах культурного наследия **Законодательная и нормативная основа реконструктивной и реставрационной деятельности:** **знать** Российскую законодательную и нормативную базу в сфере охраны историко-культурного наследия, Международное законодательство об охране наследия **Уметь** использовать законодательные и нормативные правовые акты в своей деятельности; **Владеть** навыками управления процессом создания проектов на всех этапах создания и реализации **Рабочее проектирование в реконструкции и реставрации:** **Знать** состав проекта (по ГОСТ Р 55528 и ФЗ 87), действующее законодательство в области сохранения объектов культурного наследия, сферы деятельности различных специалистов, участвующих в проекте **Уметь** применять законодательную базу и координировать специалистов участвующих в проектировании **Владеть** навыками проектирования и организаторскими способностями **Актуальные проблемы теории реконструкции**

		и реставрации: **знать** методологические основы профессиональной деятельности, фундаментальные основы профессии **уметь** принимать профессиональные решения на основе осмысленного профессионального восприятия **владеть** знаниями и навыками производства архитектурно-реставрационных работ **Научно- реставрационное проектирование** **Знать** действующие правовые нормы, имеющихся ресурсов и ограничений **Уметь** определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений **Владеть** способностью определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений **Технологическая (проектно-технологическая) практика (Б2.В.02(П)):** **знать** углубленные теоретические знания российской и мировой культуры **уметь** использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских и научно-производственных работ **владеть** навыками и умениями в организации научно-исследовательских и научно-производственных работ **Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.** **знать** нормативную базу, стадийность проектирования, роль каждого из специалистов на каждой из стадий проектирования **уметь** взаимодействовать с различными специалистами и прочими лицами, необходимыми для получения информации по объекту проектирования **владеть** навыками коммуникации и умением работы в коллективе
УК-3 Способен организовывать и	ИД1УК-3. Анализирует	**Социальные коммуникации:** **Знать;** возможности и особенности членов

руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.	возможности и особенности членов команды, устанавливает функции и роли членов команды. ИД2УК-3. Определяет командную стратегию для достижения поставленной цели. ИД3УК-3. Анализирует преимущества и недостатки работы команды, выбирает цель и пути развития команды.	команды **Уметь;** Определяеть командную стратегию для достижения поставленной цели. **Владеть;** возможностями и особенностями членов команды, **Технологическое предпринимательство:** **Знать;** особенности членов команды, устанавливает функции и роли членов команды. **Уметь;** Определяет командную стратегию для достижения поставленной цели **Владеть;** целями и путями развития команды. **Проектная деятельность:** **знать** требования нормативных правовых актов, определяющих принятие решений при проектных работах на объектах деревянного зодчества. Знать состав специалистов, необходимых для производства проектных работ и область своих профессиональных работ. **уметь** взаимодействовать с различными специалистами и прочими лицами, необходимыми для получения информации по объекту проектирования **владеть** навыками коммуникации и умением работы в коллективе **Методология реконструкции и реставрации:** **Знать** командную стратегию для достижения поставленной цели **Уметь** организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели **Владеть** способностью организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели **Архивные исследования, историография и архитектуроведческий анализ памятников:** **знать** место и роль архитектурной историографии и источниковедения в изучении памятников архитектуры **уметь** определять круг необходимых источников и научной литературы для изучения памятников архитектуры **владеть** практикой поиска источников и научной литературы в архивохранилищах и библиотеках **Воссоздание и реконструкция**

		памятников архитектуры и исторических территорий: **Знать** виды работ, необходимых для достижения конечной цели **Уметь** организовать коллектив для выполнения исследовательских и проектных работ **Владеть** организационными и руководящими навыками **Ландшафт исторического города:** **Знать** методику проектирования восстановления (реконструкция, реставрация) объектов ландшафтно-градостроительного наследия; состав предпроектной и проектной документации по реконструкции и реставрации исторических культурных ландшафтов; методы и приемы ландшафтной реконструкции насаждений; виды реконструкции и реставрации объектов градостроительного наследия. **Уметь** разрабатывать проект зон охраны объектов ландшафтно-градостроительного наследия, градостроительные регламенты, разрабатывать проекты реставрации, реконструкции объектов ландшафтно-градостроительной среды. **Владеть** навыками комплексного анализа, проектирования градостроительных объектов, организации и руководства коллективом. **Законодательные и нормативные основы охраны объектов культурного наследия:** **Знать;** возможности и особенности членов команды, **Уметь;** организовать коллектив для выполнения исследовательских и проектных работ **Владеть; Законодательными и нормативными материалами охраны объектов культурного наследия:** **Актуальные проблемы теории реконструкции и реставрации:** **знать** современную проблематику архитектуры исторических объектов, в том числе градостроительных особенностей ЦЧР **уметь** создавать, выбирать и обосновывать различными методами разработки проектного решения **владеть** основами коммуникационной деятельности в сфере охраны объектов культурного наследия (памятников истории и

		культуры) **Научно-реставрационное проектирование:** **Знать** формы социального взаимодействия и реализацию их в команде **Уметь** реализовывать свою роль в команде **Владеть** способами социального взаимодействия и реализации своей роли в команде **Технологическая (проектно-технологическая) практика:** **знать** практические знания российской и мировой культуры **уметь** использовать на практике навыки в управлении коллективом, влиять на формирование целей команды **владеть** навыками и умениями в организации управлении коллективом **Выполнение и защита выпускной квалификационной работы:** **знать** требования нормативных правовых актов, определяющих принятие решений при проектных работах **уметь** взаимодействовать с различными специалистами и прочими лицами, необходимыми для получения информации по объекту проектирования **владеть** навыками коммуникации и умением работы в коллективе
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	ИД1УК-4. Выбирает современные коммуникативные технологии на государственном и иностранном (-ых) языках для профессионального и академического взаимодействия с партнерами. ИД2УК-4. Использует информационно-коммуникационные технологии для решения коммуникативных задач на государственном и	**Деловой иностранный язык:** **знать** современные коммуникативные технологии, виды и особенности **уметь** использовать современные коммуникатив-ные технологии для академического и профессионального воздействия, подбирать иностранную литературу по теме исследования; анализировать профессионально-ориентированные тексты на иностранном языке с целью извлечения информации и реферирования. **Владеть** современными коммуникативными технологиями для решения задач академического и профессионального воздействия, государственным и изучаемым иностранным языками в целях их практического использования в профессиональной деятельности для получения информации из отечественных и зарубежных источников; навыками критического восприятия информации на государственном и иностранном

	иностранном (-ых) языках с учетом требований информационной безопасности ИД3УК-4. Ведет деловую переписку, оформление документов, в том числе на иностранном (-ых) языках. ИД4УК-4. Осуществляет общение в устной и письменной форме на общие и профессиональные темы. ИД5УК-4. Переводит академические тексты общего и технического характера с иностранного (-ых) на государственный язык.	языках; отдельными видами чтения оригинальной литературы на иностранном языке; диалогической речью в ситуациях профессионального и бытового общения. **Архивные исследования и архитектуроведческий анализ памятников:** знать современные коммуникативные технологии, необходимые для комплексного исследования памятников **уметь** проводить комплексные научные исследования в соответствии с требованиями действующей системы охраны культурного наследия **владеть** навыками составлять научные отчеты, справки, паспорта на основе проведенных исследований, давать описание архивных и библиографических материалов в соответствии с ГОСТами. **Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий:** **Знать** современные коммуникативные технологии, необходимые для проведения исследовательских работ **Уметь** применять на практике современные коммуникативные технологии **Владеть** опытом поиска и обмена информацией, применения полученных данных на практике. **Законодательная и нормативная основа реконструктивной и реставрационной деятельности:** **Знать** современные коммуникативные технологии, необходимые для проведения исследовательских работ **Уметь** применять на практике современные коммуникативные технологии **Владеть** опытом поиска и обмена информацией, применения полученных данных на практике **Реставрация объектов деревянного зодчества:** **знать** современные коммуникативные технологии, способствующие развитию профессиональных навыков **уметь** применять современные коммуникативные технологии, для академического и профессионального взаимодействия **владеть** навыками работы с современными коммуникативными технологиями

		профессиональной области. **Научно-реставрационное проектирование:** **Знать** методы и формы деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) **Уметь** осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) **Владеть** способами осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) **Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.** **Знать** современные средства информационнокоммуникационных технологий; -языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности; **уметь** применять современные коммуникативные технологии, для академического и профессионального взаимодействия **владеть** навыками работы с современными коммуникативными технологиями профессиональной области. **Православное культовое зодчество:** **знать** обязательные требования, предъявляемые к храмам как к объектам сферы профессиональной деятельности и отрасли знаний **уметь** учитывать историю архитектуры храмового строительства при дальнейшем изучении истории российского градостроительства в контексте мировых градостроительных тенденций **владеть** навыками применения знаний по истории русского храмового строительства для овладения методами сравнительного анализа, используемого на предпроектной, проектной и постпроектной стадиях реставрационно-реконструктивного проектирования. **Русский язык как иностранный:** **знать** современные коммуникативные технологии, виды и особенности **уметь** использовать современные коммуникатив-ные технологии для академического и профессионального

		воздействия, подбирать иностранную литературу по теме исследования; анализировать профессионально-ориентированные тексты на иностранном языке с целью извлечения информации и реферирования. **Владеть** современными коммуникативными технологиями для решения задач академического и профессионального воздействия
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД1УК-5. Анализирует профессиональную среду как сферу межкультурного взаимодействия, выявляет возможные проблемные ситуации. ИД2УК-5. Учитывает особенности и этические нормы различных культур членов профессиональной среды в процессе межличностного и профессионального взаимодействия. ИД3УК-5. Устанавливает и контролирует соблюдение норм поведения членов трудового коллектива в процессе профессиональной деятельности.	**Социальные коммуникации:** **Знать;** профессиональную среду как сферу межкультурного взаимодействия, **Уметь;** Учитываеть особенности и этические нормы различных культур членов профессиональной среды **Владеть;** нормами поведения членов трудового коллектива в процессе профессиональной деятельности. **Методология реконструкции и реставрации:** **Знать** разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; **Уметь** анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия **Владеть** способностью анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; **Методология научных исследований в архитектуре, реконструкции и реставрации архитектурного наследия:** **Знать** современные проблемы реконструкции и реставрации архитектурно-градостроительного наследия; **уметь** анализировать и критически оценивать опыт создания искусственной среды; **Владеть** основными методами историко-архитектурного и композиционного анализа архитектурных и градостроительных объектов; **Архивные исследования, историография и архитектуроведческий анализ памятников** **знать** основные виды архитектурной историографии и источников **уметь** применять историографию и источниковедение в процессе межкультурного взаимодействия **владеть** практикой поиска источников и научной

		литературы в процессе межкультурного взаимодействия. **Ландшафт исторического города:** **Знать** основные понятия, относящиеся к культурному ландшафту, международное законодательство об объектах ландшафтного и градостроительного наследия, **Уметь** исследовать, анализировать объекты культурного наследия, идентифицировать объекты ландшафтно-градостроительного наследия в категориях объектов культурного наследия; **Владеть** комплексом знаний о ландшафтно-градостроительных объектах во всем их многообразии, методами их сохранения и охраны **Законодательные и нормативные основы охраны объектов культурного наследия:** **Знать;** Законодательные и нормативные документы и подзаконные акты **Уметь;** применять и пользоваться законодательными документами **Владеть;** способностью анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; **Синтез искусств в объектах культурного наследия:** **Знать** разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия **Уметь** анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия **Владеть** способностью анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия. **Актуальные проблемы теории реконструкции и реставрации:** **знать** архитектурные теории, школы и направлениями, разнообразие принципов гармонизации в архитектуре и градостроительстве **уметь** обеспечивать научное сопровождение проектных решений **владеть** профессиональным подходом к осмыслению и освоению природного, исторического и культурного наследия. **Научно- реставрационное проектирование:** **Знать** формы межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и

		философском контекстах **Уметь** воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах **Владеть** навыками восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах **Технологическая (проектно-технологическая) практика (Б2.О.01(У)):** **знать** возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и целереализации; путидостижения более высоких уровней профессионального и личного развития. **уметь** выявлять и формулировать проблемы собственного развития, исходя из этапов профессионального роста и требований рынка трудак специалисту; формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои возможности, реалистичность иадекватность намеченных способов и путей достижения планируемых целей. **владеть** приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решениюпрофессиональных задач; приемамипрофессионально-значимых качеств с целью их совершенствования. **Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.** **Знать** разнообразие и специфику архитектурных памятников и исторических территорий **Уметь** осуществлять анализ исследуемого и проектируемого объекта в соотношении с аналогичными объектами **Владеть** навыками анализа памятников архитектуры и исторических территорий в их многообразии и специфике. **Методология архитектурного образования:** **Знать** социально-философские основы развития образования, концепции и методы образования индустриального и постиндустриального общества **уметь** организовывать образование по

		«обученческой» модели и модели «самообразования» **владеть** методами традиционного и инновационного креативного обучения. **Православное культовое зодчество:** **знать** основы православного зодчества в контексте истории мировой культуры; виды храмов по их назначению; историю эволюции храмового строительства в России; основы объемно-пространственной композиции храмов; конструктивные формы храмов; региональные и местные исследования в сфере истории храмового строительства **уметь** определять типологию храмов по их конструктивным и объемно-планировочным композиционным решениям; использовать исторические и теоретические архитектурно-строительные знания при разработке решений по реконструкции и реставрации объектов архитектурного наследия; изучать тенденции в истории храмового строительства конкретного региона в контексте храмостроительных тенденций России **владеть** основными методами историко-архитектурного и композиционного анализа объектов православного зодчества.
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.	ИД1УК-6. Анализирует условия жизнедеятельности с учетом перспектив изменения внешней среды. ИД2УК-6. Оценивает, контролирует свои возможности и ресурсы развития с учетом конкретной профессиональной ситуации. ИД3УК-6. Выбирает и реализует стратегию саморазвития, определяет приоритеты	**Социальные коммуникации:** **Знать** возможности и ресурсы развития с учетом конкретной профессиональной ситуации. **Уметь** анализировать условия жизнедеятельности с учетом перспектив изменения внешней среды. **владеть** стратегией саморазвития, определяет приоритеты собственной деятельности. **Технологическое предпринимательство:** **Архивные исследования, историография и архитектуроведческий анализ памятников:** **знать** основные виды архитектурной историографии и источников по теме своей научной работы **уметь** определять круг необходимых источников и научной литературы по теме своей научной работы

	собственной деятельности.	**владеть** практикой поиска источников и научной литературы в архивохранилищах и библиотеках по теме своей научной работы. **Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий:** **Знать** последовательность действий для реализации проекта **Уметь** выстраивать приоритеты в исследовательских и проектных работах **Владеть** навыками самоконтроля в организации и осуществлении исследовательской и проектной деятельности. **Законодательные и нормативные основы охраны объектов культурного наследия:** **Знать; Законодательные и нормативные основы охраны объектов культурного наследия** **Уметь;** Выбирать и реализует стратегию саморазвития, определяет приоритеты в соответствии с закрнодательством. **Владеть;** возможностями и ресурсами развития с учетом конкретной профессиональной ситуации. **Реставрация объектов деревянного зодчества:** **знать** свои профессиональные обязанности **уметь** адекватно оценивать собственные знания и умения **владеть** способностью совершенствования собственных знаний, умений, навыков. **Научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы):** **знать** углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, возможности применения их в своей деятельности **уметь** обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные объекты, архитектурно-градостроительные решения **владеть**, определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности. **Выполнение и защита выпускной квалификационной работы:** **Знать** последовательность действий для реализации проекта **уметь** применить полученные знания в творческом развитии и профессиональном становлении

		владеть практикой поиска источников и научной литературы в архивохранилищах и библиотеках по теме своей научной работы.
ОПК-1 Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления	**ИД-1ОПК-1.** ИД-1ОПК-1 *Способен:* Изучать произведения художественной культуры мира и их эстетически оценивать. Применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества, в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных решений. Использовать методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. **ИД-2ОПК-1.** *Знает:* Средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды. Законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия. Региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и	Технологическое предпринимательство: **Методология реконструкции и реставрации:** **Знать** уровень художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления для осуществления эстетической оценки среды жизнедеятельности **Уметь** осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления **Владеть** способностью осуществлять эстетическую оценку среды жизнедея-тельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления. Архивные исследования, историография и архитектуроведческий анализ памятников: **знать** потенциал историко-культурного наследия в исследуемом регионе **уметь** производить эстетическую оценку историко-архитектурной среды **владеть** должным уровнем художественной культуры и развитым объемно-пространственным мышлением в области культурного наследия **Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.** **Знать;** Законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия. Региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение. **Уметь;** Использовать методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. **Владеть;** Средствами и методами формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды.

	значение.	
ОПК-2 Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств	**ИД-1опк-2.** *Способен:* Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения. Представление архитектурной концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации. Участвовать в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях. Представлять архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях. **ИД-2опк-2.** *Знает:* Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла. Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена. Основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования	**Проектная деятельность:** -основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда **уметь** -расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; -планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач; -подвергать критическому анализу проделанную работу; -находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития; **Методология реконструкции и реставрации:** **Знать** новейшие технические средства для самостоятельного представления и защиты проектных решений в согласующих инстанциях **Уметь** самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств **Владеть** способами самостоятельного представления и защиты проектных решений в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств **Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.** **Знать;** Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена. **Уметь;** Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения. **Владеть;** Основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования

ОПК-3 Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований	**ИД-1**$_{ОПК-3}$. *Способен:* Собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования и реализации объектов капитального строительства. Проведение натурных обследований и архитектурно-археологических обмеров. Способностью осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности. Способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования (в том числе относительно формирования безбарьерной среды). Способностью проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности. **ИД-2**$_{ОПК-3}$. *Знает:* Виды и методы проведения	Технологическое предпринимательство: **Методология реконструкции и реставрации:** **Знать** все этапы комплексного анализа и методы научных исследований **Уметь** осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результа-ты с использованием методов научных исследований **Владеть** способностью обобщать результаты комплексного анализа с использованием методов научных исследований **Архивные исследования, историография и архитектуроведческий анализ памятников:** **знать** место и роль архивных, библиографических и архитектурных исследований в общей системе исследования охраны объектов культурного наследия **уметь** осуществлять все этапы комплексного анализа архитектурного наследия **владеть** всеми необходимыми методами научных исследований **Технологическая (проектно-технологическая) практика:** **Знать:** Виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. **Уметь;** Собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования и реализации объектов капитального строительства. **Владеть;** Средствами и методами сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средствами и методами работы с библиографическими и иконографическими источниками. **Научно-исследовательская работа:** **Знать;** основные принципы реконструкционно-реставрационных работ **Уметь;** формулировать проблему **Владеть;** навыками участия в предпроектных, проектных и постпроектных исследованиях объектов культурного наследия (памятников истории и культуры. **Выполнение и защита выпускной квалификационной работы:** **Знать;** Виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая

	комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	историографические, архивные, культурологические исследования. **Уметь;** Проведению натурных обследований и архитектурно-археологических обмеров. Способностью осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности. **Владеть;** Способностью проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности.
ОПК-4 Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований	**ИД-1опк-4.** *Способен:* Разработка вариантных концептуальных решений на основе научных исследований. Планирование и контроль выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного концептуального проекта, необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации. Вносить изменения в архитектурный концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурного проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки	**Методология реконструкции и реставрации:** **Знать** способы вариантного поиска и выбора оптимального проектного решения на основе научных исследований для создания концептуальных новаторских решений **Уметь** создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований **Владеть** способностью создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований **Научно-исследовательская работа:** **знать** методы проведения научного поиска при проведении реконструкционно-реставрационных работ **уметь** находить наиболее рациональные пути решения проектных задач на основе проведенного научного поиска **владеть** способностью осмысливать и формировать решения в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия **Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.** **Знать;**Социальные,функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту. **Уметь;** Выбирать оптимальные методы и средства

	объекта капитального строительства. Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при согласовании изменений архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта, а также при согласовании возможности его повторной реализации. **ИД-2ОПК-4**. *Знает:* История отечественной и зарубежной архитектуры. Произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта. Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту.	профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при согласовании изменений архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта, а также при согласовании возможности его повторной реализации. **Владеть;** оптимальными методами и средствами профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при согласовании изменений архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта, а также при согласовании возможности его повторной реализации
ОПК-5 Способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности	**ИД-1ОПК-5.** *Способен:* Руководство разработкой заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований. Определять допустимые варианты	**Методология научных исследований в архитектуре, реконструкции и реставрации архитектурного наследия:** **знать** основные методы проведения научного поиска; современную практику и проблемы проведения научных исследований на разных уровнях проектирования; **уметь** использовать исторические и теоретические знания при разработке решений по реконструкции объектов градостроительного наследия; обеспечивать научное сопровождение проектных решений. **владеть** навыками применения знаний по методике проведения научных исследований на предпроектной, проектной и постпроектной

	изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации. **ИД-2ОПК-5.** *Знает:* Приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации.	стадиях реконструктивного проектирования. **Архивные исследования, историография и архитектуроведческий анализ памятников:** **Знать;** основные виды библиографических источников, необходимых для составления охранной и реставрационной документации и для другой научной деятельности **Уметь;** использовать основные виды библиографических источников, необходимых для составления охранной и реставрационной документации и для другой научной деятельности **владеть;** практикой научных исследований по необходимой теме и согласования действий смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности **Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.** **Знать;** Приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации. **Уметь;** Руководство разработкой заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера **владеть;** проведением предпроектных, проектных и постпроектных исследований. Определением допустимых вариантов изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации.
ОПК-6 Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ	**ИД-1ОПК-6.** *Способен:* Определение целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства. Планирование и контроль выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверка	**Методология научных исследований в архитектуре, реконструкции и реставрации архитектурного наследия:** **Знать;** Основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, функционально-технологические, эргономические(с учетом особенностей спецконтингента), эстетические и экономические. **Уметь;** Определение целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства. **владеть;** Планированием и контролем выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверка комплектности и оценка качества исходных данных, данных

	комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-строительное проектирование необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации. Использовать специализированные пакеты прикладных программ в концептуальном и архитектурном проектировании, а также при предпроектных исследованиях. **ИД-2опк-6.** *Знает:* Основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, функционально-технологические, эргономические(с учетом особенностей спецконтингента), эстетические и экономические. Основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях участка застройки, включая наблюдение, опрос,	задания на архитектурно-строительное проектирование необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации. **Выполнение и защита выпускной квалификационной работы:** **Знать;** Основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях участка застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование анкетирование (с учетом особенностей лиц с ОВЗ). Основные методы технико-экономической оценки проектных решений. **Уметь;** Использовать специализированные пакеты прикладных программ в концептуальном и архитектурном проектировании, а также при предпроектных исследованиях. **владеть;** практикой научных исследований по необходимой теме и согласования действий смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности . .

	интервьюирование анкетирование (с учетом особенностей лиц с ОВЗ). Основные методы технико-экономической оценки проектных решений.	
ПК-1Способен проводить предварительные работы и комплексные научные исследования и подготовку данных для разработки научно-проектной документации по сохранению, реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки.	**ИД-1**ПК-1. *Уметь:* собирать и обрабатывать исходно-разрешительную документацию в комплексных научных исследованиях, разрабатывать научно-проектную документацию по сохранению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки ; **ИД-2**ПК-1. *Знать:* Средства, методы и приемы архитектурно-реставрационного проектирования. Требования законодательства и нормативно-правовых актов, нормативных технических и методических документов к порядку согласования проектных решений, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) к различным типам средовых объектов и комплексов. Взаимосвязь художественных,	**Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий:** **Знать** законодательную, нормативную базу, состав и последовательность проведения работ **Уметь** проводить предварительные, научно-исследовательские и проектные работы по подготовке проектов воссоздания и реконструкции **Владеть** навыками проведения предварительных, научно-исследовательских и проектных работ по подготовке проектов воссоздания и реконструкции **Ландшафт исторического города:** **знать** состав предварительных работ и комплексных научных исследований и данных для разработки научно-проектной документации по сохранению, реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки, методику проектирования восстановления (реконструкция, реставрация) объектов ландшафтно-градостроительного наследия; методику подготовки проекта зон охраны. **уметь** проводить предварительные работы и комплексные научные исследования по ландшафтное- градостроительным объектам, анализировать и создавать типологии различных объектов ландшафтно-градостроительного наследия, давать предложения по их использованию и реставрации **Владеть** методами исследования. проектирования реконструкции и реставрации объектов ландшафтно-градостроительного наследия **Реставрация объектов каменного и деревянного зодчества:** **знать** требования нормативных правовых актов, определяющих принятие решений при проектных работах на объектах деревянного зодчества. Знать состав специалистов, необходимых для производства проектных работ и область своих профессиональных работ. **уметь** взаимодействовать с различными специалистами и прочими лицами, необходимыми для получения информации по объекту проектирования

	объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений, эксплуатационных качеств реставрируемых объектов и комплексов. Состав и правила расчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений. Методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей.	**владеть** навыками коммуникации и умением работы в коллективе **Рабочее проектирование в реконструкции и реставрации:** **Знать** состав научно-проектной документации и ее разделов **Уметь** проводить предварительные работы и комплексные научные исследования **Владеть** знаниями, умениями и навыками для подготовки разделов к дальнейшей разработке научно-проектной документации **Научно- реставрационное проектирование:** **Знать** способы документального оформления исходно-разрешительной документации и комплексных научных исследований для разработки научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки **Уметь** собирать, обрабатывать, и документально оформлять исходно-разрешительную документацию и комплексные научные исследования для разработки научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки **Владеть** навыками документально оформлять исходно-разрешительную документацию и комплексные научных исследования для разработки научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки **Региональные особенности архитектуры ЦЧР:** **Знать** проблемы реконструкции и реставрации архитектурно-градостроительного наследия края; - знать творчество наиболее известных мастеров архитектуры, работавших на территории ЦЧР в разные исторические периоды **Уметь** использовать исторические и теоретические знания при разработке решений по реконструкции объектов градостроительного наследия **Владеть** навыками применения знаний по архитектурно-планировочному развитию городов ЦЧР на предпроектной, проектной и постпроектной стадиях реконструктивного проектирования **Современные проблемы истории и теории архитектуры, градостроительства ЦЧР:** **Знать** проблемы реконструкции и реставрации архитектурно-градостроительного наследия края; - знать творчество наиболее известных мастеров

		архитектуры, работавших на территории ЦЧР в разные исторические периоды **Уметь** использовать исторические и теоретические знания при разработке решений по реконструкции объектов градостроительного наследия **владеть** навыками применения знаний по архитектурно-планировочному развитию городов ЦЧР на предпроектной, проектной и постпроектной стадиях реконструктивного проектирования **Технологическая (проектно-технологическая) практика:** **Знать;** Средства, методы и приемы архитектурно-реставрационного проектирования. Требования законодательства и нормативно-правовых актов, нормативных технических и методических документов к порядку согласования проектных решений, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, **Уметь** собирать и обрабатывать исходно-разрешительную документацию в комплексных научных исследованиях, разрабатывать научно-проектную документацию по сохранению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки **владеть** Методами и приемами автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей. **Научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы):** **Знать;** основные принципы реконструкционно-реставрационных работ. **Уметь;** составлять заключения, отзывы, и рекомендации по их совершенствованию **Владеть;** способностью проводить предварительные работы и комплексные научные исследования **Выполнение и защита выпускной квалификационной работы:** **Знать;** Требования законодательства и нормативно-правовых актов, нормативных технических и методических документов к порядку согласования проектных решений, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом

		потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. **Уметь;** обрабатывать исходно-разрешительную документацию в комплексных научных исследованиях, разрабатывать научно-проектную документацию по сохранению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки ; **Владеть;** проводить предварительные работы и комплексные научные исследования и подготовку данных для разработки научно-проектной документации по сохранению, реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки.
ПК-2 Способен разрабатывать и обеспечить разработку разделов научно-проектной документации по сохранению и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки	**ИД-1пк-2.** *Уметь:* Участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). Осуществлять комплекс научной реставрации проекта и создавать научно обоснованный проект на основе предпроектного анализа и архитектурно-реставрационного проектирования. Участвовать в обосновании разделов научно-проектной документации по сохранению и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки. Социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам объектов,. **ИД-2пк-2.** *Знать:* Социальные, функционально-	**Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий:** **Знать** необходимый состав работ для осуществления проектов воссоздания и реконструкции исторических территорий **Уметь** разрабатывать документацию для воссоздания и реконструкции исторических территорий **Владеть** навыками исполнителя различных видов разделов научно-проектной документации по воссозданию и реконструкции **Научно-исследовательская работа:** **Знать** оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). **Уметь** Осуществлять комплекс научной реставрации проекта и создавать научно обоснованный проект на основе предпроектного анализа и архитектурно-реставрационного проектирования. **владет**ь Основные средства и методы архитектурно-реставрационного проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений **Научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы):** **Знать** Социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам объектов, **Уметь** Осуществлять комплекс научной реставрации проекта и создавать научно обоснованный проект на основе предпроектного анализа и архитектурно-реставрационного

	технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам объектов, комплексов и систем Художественные приемы выдвижения авторского творческого замысла в области архитектуры и реставрации Основные способы выражения архитектурно-реставрационного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео. Основные средства и методы архитектурно-реставрационного проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений Методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования и визуализации.	проектирования **владеть** Социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам объектов, **Технологическая (проектно-технологическая) практика:** **Знать** Социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам объектов, комплексов и систем **Уметь** Способен разрабатывать и обеспечить разработку разделов научно-проектной документации **владеть** средства автоматизации архитектурно-реставрационного проектирования и компьютерного моделирования **Выполнение и защита выпускной квалификационной работы:** **Знать** Художественные приемы выдвижения авторского творческого замысла в области архитектуры и реставрации Основные способы выражения архитектурно-реставрационного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео. Основные средства и методы архитектурно-реставрационного проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений **Уметь** Участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). **владет**ь Основные средства и методы архитектурно- реставрационного проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений **Методология архитектурного образования:** **знать** проблемы и методологические основы реставрационной деятельности **уметь** разрабатывать и оформлять разделы проекта историко-опорного плана памятника архитектуры **владет**ь навыками разработки проектной документации по сохранению и приспособлению объектов культурного наследия

ПК-3 Способен руководить работниками, осуществляющими разработку разделов научно-проектной документации и выполнить подготовку и защиту научно-проектной документации по сохранению, реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки.	**ИД-1пк-3**. *Уметь:* Оформлять описания и обоснования функционально-планировочных, объемно-пространственных, художественных, стилевых и других решений, положенных в основу архитектурно-реставрационного проекта объекта, комплекса Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов и комплексов и их наполнения. **ИД-2пк-3** *Знать:* Средства и методы сбора и обработки данных об объективных условиях участка застройки, реновации, перепрофилирования или нового строительства, включая обмеры, фотофиксацию, вычерчивание генерального плана местности, макетирование, графическую фиксацию подосновы Основные источники получения информации в архитектурно-реставрационного проектировании, включая нормативные, методические, справочные, реферативные и иконографические источники; и методы их анализа Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая историографические, культурологические, архитектурно-социологические (интервьюирование и анкетирование)	**Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий:** **Знать** состав научно-проектной документации, трудоемкость их выполнения, состав документации, подлежащей ГИКЭ **Уметь** организовывать работу для достижения результата в установленные сроки с наивысшим качеством, осуществлять защиту проекта на всех уровнях **Владеть** навыками качественной подготовки документации с соблюдением сроков **Ландшафт исторического города:** **Знать** состав и объем предпроектной и проектной документации по подготовке проектов реставрации, реконструкции, зон охраны, документов территориального планирования градостроительного зонирования, **Уметь** распределять работы на этапы, организовывать выполнение работ, проводить защиту проектов. **Владеть** навыками публичной и коллективной защиты проектной документации. **Законодательные и нормативные основы охраны объектов культурного наследия:** **Знать;** Средства и методы сбора и обработки данных об объективных условиях участка застройки, реновации, перепрофилирования или нового строительства, включая обмеры, фотофиксацию, вычерчивание генерального плана местности, макетирование, графическую фиксацию подосновы **Уметь;** Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов и комплексов и их наполнения. **Владеть;** методам проведения предпроектных исследований, включая историографические, культурологические, архитектурно-социологические (интервьюирование и анкетирование) **Реставрация объектов каменного и деревянного зодчества:** **знать** требования нормативных правовых актов, определяющих принятие решений при проектных работах на объектах деревянного зодчества. Знать состав специалистов, необходимых для производства проектных работ и роль каждого из специалистов на каждой из стадий проектирования **уметь** взаимодействовать с различными специалистами и прочими лицами, необходимыми для получения информации по объекту проектирования

		владеть навыками коммуникации и умением работы в коллективе **Рабочее проектирование в реконструкции и реставрации:** **Знать** состав проекта (по ГОСТ Р 55528 и ФЗ 87), действующее законодательство в области сохранения объектов культурного наследия, сферы деятельности различных специалистов, участвующих в проекте **Уметь** применять законодательную базу, координировать специалистов участвующих в проектировании, подготовить и защитить научно-проектную документацию по сохранению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки. **Владеть** навыками работы в различных компьютерных программах и умением аргументированно доказывать свою точку зрения. **Компьютерные технологии в научно-реставрационном проектировании:** **Знать** Средства и методы сбора и обработки данных об объективных условиях участка застройки, реновации, перепрофилирования или нового строительства, включая обмеры, фотофиксацию, вычерчивание генерального плана местности, макетирование, графическую фиксацию подосновы **Уметь** Оформлять описания и обоснования функционально-планировочных, объемно-пространственных, художественных, стилевых и других решений, положенных в основу архитектурно- реставрационного проекта объекта, комплекса **Владеть** пакетами программ автоматизированного проектирования **Научно- реставрационное проектирование:** **Знать** разделы научно- проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки **Уметь** участвовать в совместной работе в коллективе по разработке разделов научно-проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки **Владеть** навыками разработки разделов научно-проектной документации по реставрации и

		приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки **Экспертиза объектов культурного наследия:** **Знать** Средства и методы сбора и обработки данных об объективных условиях участка застройки, реновации, перепрофилирования или нового строительства, включая обмеры, фотофиксацию, вычерчивание генерального плана местности, **Уметь** Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов и комплексов и их наполнения. **Владеть** Основными источниками получения информации в архитектурно- реставрационного проектировании, включая нормативные, методические, справочные, реферативные и иконографические источники; и методы их анализа **Научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы):** **знать** методы проведения научного поиска при проведении реконструкционно-реставрационных работ **уметь** всесторонне анализировать и критически оценивать результаты научных исследований **владеть** способностью выявлять и обобщать архитектурно-композиционные, исторические, этнокультурные и другие закономерности формирования особенностей архитектурно-исторической среды **Выполнение и защита выпускной квалификационной работы:** **знать** Способен руководить работниками, осуществляющими разработку разделов научно-проектной документации и выполнить подготовку и защиту научно-проектной документации по сохранению, реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки. **Уметь** Оформлять описания и обоснования функционально-планировочных, объемно-пространственных, художественных, стилевых и других решений, положенных в основу архитектурно- реставрационного проекта объекта, комплекса **владеть** Основные источники получения информации в архитектурно- реставрационного

		проектировании, включая нормативные, методические, справочные, реферативные и иконографические источники; и методы их анализа
ПК-4 Освоил методические основы проведения мероприятий авторского надзора за реставрацией объектов культурного наследия и мероприятий в период гарантийного срока и последующей эксплуатации.	**ИД-1пк-4.** *Уметь:* Участвовать в анализе соответствия объемов и качества выполнения строительных работ требованиям архитектурно-реставрационного раздела проектной документации; Выбирать и обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений; Оформлять отчетную документацию по результатам проведения мероприятий. **ИД-2пк-4.** *Знать:* Требования законодательства и нормативных правовых документов к порядку проведения и оформлению результатов авторского надзора за строительством; Права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за реконструкцией и реставрацией объекта культурного наследия; Предложения рынка строительных технологий, материалов, изделий и конструкций, оборудования, машин и механизмов	**Законодательные и нормативные основы охраны объектов культурного наследия:** **Знать** составы документации, перечень мероприятий по реставрации ОКН **Уметь** выбирать оптимальные варианты при создании проекта реставрации и осуществлении авторского надзора **Владеть** научным подходом к вопросам сохранения историко-культурного наследия и современным градостроительным проблемам. **Технологическая (проектно-технологическая) практика:** **знать**, обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные объекты, архитектурно-градостроительные решения **уметь** использовать информационные технологии в научной работе **владеть** способностью составлять соответствующие рецензии и отзывы **Выполнение и защита выпускной квалификационной работы:** **знать**требования законодательства и нормативных правовых документов к порядку проведения и оформлению результатов авторского надзора за строительством; Права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за реконструкцией и реставрацией объекта культурного наследия; **Уметь** Выбирать и обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений; Оформлять отчетную документацию по результатам проведения мероприятий. **владеть** методическими основами проведения мероприятий авторского надзора за реставрацией объектов культурного наследия и мероприятий в период гарантийного срока и последующей эксплуатации
ПК-5 Способен осуществлять администрирование процессов управления проектом, в том числе – договорных	**ИД-1пк-5.** *Уметь:* Осуществлять анализ содержания проектных задач. Выбирать методы и средства решения проектных задач. Определять перечень данных, необходимых	**Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий:** **Знать** последовательность и нормативные сроки проведения работ, гражданское и трудовое законодательство **Уметь** осуществлять сметные расчеты, подготовку и сопровождение договоров

отношений, финансовых процедур и документооборота в рамках проектной деятельности.	для разработки архитектурно-реставрационного проекта объекта культурного наследия, включая объективные условия района застройки, данные о социально-культурных и историко-архитектурных условиях. Осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки научно-реставрационного раздела проектной документации. Осуществлять разработку принципиальных и сложных архитектурных и объемно-планировочных решений с учетом социально-культурных, историко-архитектурных и объективных условий. Обосновывать выбор архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте принятого концептуального архитектурного проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические. Определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных и объемно-планировочных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации. Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при согласовании архитектурного проекта с заказчиком. Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного	**Владеть** навыками сметных расчетов, подготовки договоров, актов сдачи- приемки работ, и сопровождение договоров **Научно- реставрационное проектирование:** **Владеть** способностью разработки документации по сохранению и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки **Уметь** разрабатывать сметы, технические задания, договора и иные документы для работ по сохранению и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки **Владеть** способностью разработки документации по сохранению и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки **Реставрация исторических парковых ландшафтов:** **Знать** структуру административного строения проекта **Уметь** готовить обоснование проектов, участвовать в подготовке проектной документации, в том числе с использованием средств автоматизированного проектирования и вычислительных программных комплексов **Владеть** навыком принятия проектных решений **Реставрация исторических усадебных комплексов**: **Знать** структуру административного строения проекта **Уметь** готовить обоснование проектов, участвовать в подготовке проектной документации, в том числе с использованием средств автоматизированного проектирования и вычислительных программных комплексов **Владеть** навыком принятия проектных решений **Научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы):** **знать** основы источниковедения **уметь** составлять соответствующие рецензии и отзывы **владеть** готовностью к постановке задач специалистам-смежникам, привлекаемым к решению инженерных проблем реставрации и реконструкции архитектурных произведений прошлого

	проектирования. **ИД-2ПК-5.** *Знать:* Требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила. Требования международных нормативных технических документов по научно-реставрационному проектированию и особенности их применения. Социальные, функционально-технологические, экологические, эргономические, эстетические и экономические требования. Основные средства и методы архитектурного и инженерно-технического проектирования. Методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных работ. Основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия. Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства. Принципы устойчивого развития при проектировании средовых, экологических качеств объекта	**Технологическая (проектно-технологическая) практика:** **знать** основы источниковедения **уметь** оценивать качество результатов деятельности **владеть** способностью выявлять и обобщать архитектурно-композиционные, исторические, этнокультурные и другие закономерности формирования особенностей архитектурно-исторической среды **Выполнение и защита выпускной квалификационной работы:** **Знать**Требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила. Требования международных нормативных технических документов по научно-реставрационному проектированию и особенности их применения **Уметь** Осуществлять анализ содержания проектных задач. Выбирать методы и средства решения проектных задач. Определять перечень данных, необходимых для разработки архитектурно-реставрационного проекта объекта культурного наследия, включая объективные условия района застройки, данные о социально-культурных и историко-архитектурных условиях. Осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки научно-реставрационного раздела проектной документаци **владеть** Основные средства и методы архитектурного и инженерно-технического проектирования. Методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных работ. Основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия. Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства. Принципы устойчивого развития при проектировании средовых, экологических качеств объекта

	капитального строительства. Основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные и видео.	капитального строительства. Основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные и видео.

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам (представлены в рабочих программах дисциплин и практик) обеспечивает формирование у выпускника всех компетенций, установленных ОПОП.

Практическая подготовка

Освоение ОПОП предусматривает организацию образовательной деятельности в форме практической подготовки. При освоении ОПОП образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована при реализации дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом.

Объем практической подготовки (количество часов на реализацию дисциплин (модулей), практик, иных компонентов образовательной программы в форме практической подготовки) устанавливается в учебном плане исходя из содержания и направленности образовательной программы и ее компонентов и возможности их реализации в форме практической подготовки.

Содержание практической подготовки при реализации дисциплин (модулей), практики регламентируется рабочей программой.

Практическая подготовка при реализации дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практики непосредственно относятся к практической подготовке обучающихся по ОПОП, т.к. именно практика направлена на выполнение обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, способствующих формированию, закреплению и развитию практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Практическая подготовка при проведении практики направлена на формирование умений и навыков в соответствии с трудовыми действиями и (или) трудовыми функциями по профилю образовательной программы.

5 Условия реализации ОПОП

5.1 Общесистемные требования к реализации ОПОП

ВГТУ располагает материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации ОПОП в соответствии с учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (далее - ЭИОС) ВГТУ из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории ВГТУ, так и за его пределами. Код доступа к ЭИОС: http://education.cchgeu.ru/.

ЭИОС ВГТУ обеспечивает:

– доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;

– формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

Функционирование ЭИОС обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих, и соответствует законодательству Российской Федерации.

Среднегодовое число публикаций научно-педагогических работников ВГТУ за период реализации ОПОП в расчете на 100 научно-педагогических работников (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям) составляет не менее двух в журналах, индексируемых в базах данных Web of Science или Scopus и не менее 20 в журналах, индексируемых в Российском индексе научного цитирования.

5.2 Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение ОПОП

Для реализации ОПОП магистратуры используются помещения, представляющие собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой магистратуры, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определен в рабочих программах дисциплин (модулей).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС ВГТУ.

Адрес официального сайта федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный технический университет» в информационно-коммуникационной среде Интернет: https://cchgeu.ru/.

Реализация программы обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определен в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется при необходимости).

ОПОП обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным дисциплинам, практикам и ГИА в печатной и электронной формах. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

Наряду с библиотечным фондом ВГТУ используются электронные библиотечные системы.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определен в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется при необходимости.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (при наличии) обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

5.3 Кадровые условия реализации ОПОП

Реализация ОПОП обеспечивается педагогическими работниками ВГТУ, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы магистратуры на иных условиях.

Квалификация педагогических работников ВГТУ отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Не менее 70 процентов численности педагогических работников ВГТУ,

участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых к реализации программы магистратуры на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и(или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 5 процентов численности педагогических работников ВГТУ, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых к реализации программы магистратуры на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями или работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 60 процентов численности педагогических работников ВГТУ и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) или ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

Общее руководство научным содержанием программы магистратуры осуществляется научно-педагогическим работником ВГТУ, имеющим ученую степень, осуществляющим самостоятельные научно-исследовательские (творческие) проекты (участвующим в осуществлении таких проектов) по направлению подготовки, имеющим ежегодные публикации по результатам указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности в ведущих отечественных и (или) зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществляющим ежегодную апробацию результатов указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности на национальных и международных конференциях.

5.4 Финансовые условия реализации ОПОП

Финансовое обеспечение реализации ОПОП магистратуры осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования - программ магистратуры и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Минобрнауки России.

6 Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП определяется в рамках системы внутренней оценки качества образовательной деятельности, которая реализуется в соответствии с Положением о внутренней системе оценки качества образования ВГТУ с целью выполнения контрольной, методической, информационной и мотивационной функций.

В основе внутренней системы оценки качества образования ВГТУ лежат следующие принципы:

– объективность, достоверность, полнота и системность информации о качестве образования;

– открытость, прозрачность процедур оценки качества образования, доступность информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей.

В целях совершенствования ОПОП при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВГТУ привлекает работодателей Управление архитектуры и градостроительства Воронежской области, " Государственная департамент историко - культурного наследия" и педагогических работников ВГТУ.

Внутренняя система независимой оценки качества образования включает проведение мониторинга удовлетворенности студентов и выпускников университета содержанием изучаемых дисциплин и образовательного процесса в целом, качеством преподавания дисциплин, условиями образовательного процесса, включая проведение учебной/производственной/преддипломной практик и состоянием образовательной среды в целом. По результатам оценки определяются направления совершенствования и модернизации ОПОП и образовательного процесса.

Внутренний независимый аудит реализации ОПОП проводится в соответствии с локальным нормативным актом университета с привлечением внутренних аудиторов, которые прошли обучение по программе «Внутренний аудит образовательного процесса в вузе» и не участвуют в реализации проверяемой ОПОП.

Систематически проводится самообследование, целью которого является анализ всех аспектов деятельности университета, влияющих на качество образовательного процесса. В его рамках, в том числе, реализуется внутренняя независимая оценка качества ресурсного обеспечения образовательной деятельности по программе магистратуры.

РЕЦЕНЗИЯ

на основную профессиональную образовательную программу
высшего образования (ОПОП ВО) –
программу подготовки, *магистров* по направлению подготовки
07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».
шифр и наименование направления подготовки (специальности)

Реконструкция и реставрация архитектурног наследия
(профиль)

магистр
квалификация (уровень)

форма обучения – очная,

разработанную в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный технический университет» (ВГТУ) и утвержденную решением ученого совета ВГТУ от 31.08.2021 г., протокол № 1. Рецензируемая ОПОП разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», (ФГОС), утвержденного приказом Минобрнауки России от №521, «8» июня 2017г.

Рецензируемая ОПОП в полной мере соответствует локальному нормативному акту ВГТУи имеет следующую структуру:

1. Характеристика ОПОП ВО.
2. Учебный план, включая календарный график.
3. Рабочие программы дисциплин (модулей).
4. Программы практик.
5. Программа государственной итоговой аттестации, включая требования к ВКР.
6. Оценочные материалы.
7. Учебно-методические материалы.

Программа отвечает основным требованиям стандарта. Обучение по образовательной программе магистратуры осуществляется кафедрой композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия по очной форме. Нормативный срок освоения ОПОП по направлению подготовки – 2 года. Объем программы составляет 120 зачетных единиц.

Структура ОПОП отражена в учебном плане и включает блоки:

Блок 1 «Дисциплины (модули)», включающий дисциплины, относящиеся к базовой части программы и дисциплины, относящиеся к ее вариативной части.

Блок 2 «Практики», который за исключением преддипломной практики, включенной в вариативную часть, относится к базовой части программы.

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация», в который входят выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

Основной образовательной программой предусмотрено изучение: 23 дисциплин, в том числе в рамках базовой части изучается 7, дисциплин, вариативной - 17 дисциплин (из них 2 дисциплины по выбору обучающихся) и 3 факультативные дисциплины; Образовательной программой предусмотрено прохождение 2 типа учебной практики и 2 типов производственной практики.

Государственная итоговая аттестация выпускника высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме в соответствии с целью определения универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций магистра, определяющих его подготовленность к решению профессиональных задач, установленных ФГОС ВО по направлению 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» и способствующих его конкурентоспособности на рынке труда.

Рассматриваемую ОПОП ВО отличает насыщенный учебный план, сочетание дисциплин по теории и практике научно-реставрационного проектирования, , методологии научных исследований в архитектуре, методологии реконструкции и реставрации, реконструкции и реставрации архитектурного наследия и др.

Качество содержательной составляющей учебного плана не вызывает сомнений. Структура плана в целом логична и последовательна. Структура программы содержит все необходимые компоненты, обеспечивающие качество подготовки обучающихся. ОПОП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки.

Требования рынка труда нашли отражение в характеристике профессиональной деятельности выпускника ОПОП по направлению подготовки 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» где определены область и сфера профессиональной деятельности (10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере реконструкционного и реставрационного проектирования; научно-исследовательской работы; экспертная деятельность), типы задач профессиональной деятельности (проектно-технологический; научно-исследовательский; защита авторских прав и авторский надзор)

Для определения профессиональных компетенций на основе профессиональных стандартов выбраны профессиональные стандарты, соответствующие профессиональной деятельности выпускников по направлению подготовки 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия, из числа указанных в приложении к ФГОС ВО: 10.008 Архитектор. Из выбранного профессионального стандарта выделены обобщенные трудовые функции, соответствующие профессиональной деятельности выпускников, на основе 7 уровня квалификации и требований раздела «Требования к образованию и обучению».

Перечень универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, формируемых согласно учебному плану, соответствует установленным перечням компетенций ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия.

В результате анализа рабочих программ по дисциплинам учебного плана по направлению подготовки 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия, были сделаны следующие выводы:

- содержание рабочих программ соответствует требованиям ФГОС ВО к минимуму содержания и уровню подготовки обучающихся по направлению подготовки 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия;

- содержание рабочих программ соответствует представленному учебному плану, планируемое учебное время изучения дисциплин обоснованно;

- программы обладают детальным содержанием всех разделов и тем, содержат перечень основной и дополнительной литературы и отражают современные достижения науки применительно к указанной дисциплине;

- во всех рабочих программах уделяется большое внимание самостоятельной работе студентов;

-все рабочие программы предусматривают формирование необходимых компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия и матрицей компетенций, представленной в учебном плане.

С целью реализации компетентностного подхода при подготовке студентов по направлению подготовки 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия ОПОП предполагает широкое использование в учебном процессе контактной работы и интерактивных форм обучения, которые в сочетании с внеаудиторной работой позволяют сформировать и развить у студентов профессиональные навыки. Дисциплины учебного плана по рецензируемой образовательной программе формируют весь необходимый перечень универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВО.

Разработанная ОПОП предлагает профессионально-практическое ориентирование подготовки обучающихся как аудиторной, предусматривающей обязательное наличие практических занятий в среднем объёме по всем дисциплинам 62% от аудиторных часов, так и самостоятельной (внеаудиторной), предусматривающей обязательную проработку лекционных курсов, подготовку к практическим занятиям, самостоятельное изучение отдельных тем и подготовку к соответствующему текущему контролю, а также выполнение курсовых проектов по профилирующим дисциплинам «Проектирование объектов реконструкции и реставрации» и «Научно- реставрационное проектирование», курсовых работ по другим дисциплинам.

Оценка рабочих оценка рабочих программ учебных дисциплин позволяет сделать вывод о высоком их качестве и достаточном уровне методического обеспечения.

К составлению программы был привлечен преподавательский состав, имеющий ученую степень и практический опыт работы. Преимуществом программы следует считать учет требований работодателей при формировании дисциплин, которые по своему содержанию позволяют обеспечить компетенции выпускников.

Анализ учебно-методического и информационного обеспечения, заявленного в программе, показал, что реализация ОПОП в полной мере обеспечивается печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам базовой и вариативной части, доступом к библиотеке и читальному залу, доступом к электроннобиблиотечным системам.

Согласно ОПОП, учебный процесс в ВГТУ обеспечивается необходимым оборудованием, а также необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения. Материально-технического обеспечение учебного процесса дает

возможность реализовать поставленную задачу подготовки профессионалов в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия в соответствии с требованиями рынка труда.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП созданы оценочные материалы по направлению подготовки 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и итоговой аттестации. Они призваны обеспечивать оценку качества универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по каждой дисциплине закреплены в рабочих программах учебных дисциплин.

Содержание всех видов оценочных материалов (текущей, промежуточной и итоговой аттестации) соответствуют требованиям, целям и задачам ФГОС ВО по данному направлению подготовки магистра, учебному плану. Структура всех видов оценочных материалов соответствует Приказу Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».

Все виды оценочных материалов включают: перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП ВО; описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания; типовые задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Профессионально-практическое ориентирование подготовки обучающихся также обеспечивается наличием практик. Учебным планом предусмотрены учебные, производственные и преддипломная практики, направленные на обеспечение непрерывности и последовательности овладения обучающимися профессиональной деятельностью в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускника.

Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся. Содержание программ практик свидетельствует об их способности сформировать практические навыки студентов.

При разработке оценочных материалов (фондов оценочных средств) для контроля качества прохождения практик учитываются все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющие установить

качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень общей готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия проводится в форме выполнения и защиты выпускной квалификационной работы (ВКР). Тематика ВКР соответствует направлению подготовки магистра и обновляется ежегодно.

Представленная в ОПОП программа государственной итоговой аттестации (далее – программа ГИА) включает в себя требования к выпускной квалификационной работе и порядку ее выполнения, а также критерии оценки результатов защиты выпускной квалификационной работы. Программа ГИА обновляется ежегодно. Анализ представленной программы ГИА по направлению подготовки 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия показал следующее.

Требования к выпускной квалификационной работе и порядку ее выполнения, представленные в программе ГИА включают требования к содержанию ВКР и ее оформлению, описание порядка и процедуры защиты ВКР, критерии и процедуры оценивания ВКР с точки зрения достигнутых выпускником компетенций, что свидетельствует о целостности и системности подхода кафедры к проведению процедуры защиты ВКР и оценке компетенций выпускника в ходе ее проведения. Оценочные материалы государственной итоговой аттестации включают примерную тематику ВКР, примерную структуру ВКР, процедуры оценивания результатов освоения ОПОП ВО.

Заключение

Рецензируемая программа составлена с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей, имеет комплексный и целевой подход для подготовки квалифицированного выпускника, обладающего профессиональными навыками и компетенциями, необходимыми для дальнейшей профессиональной деятельности по соответствующему направлению.

Содержание подготовки обучающихся (учебный план, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин (модулей), программы практик, оценочные материалы, методические материалы) и условия реализации ОПОП ВО «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», соответствуют требованиям ФГОСи запланированным результатам освоения ОПОП ВО.

Материально-технические, информационно-коммуникационные, учебно-методические и кадровые ресурсы ВГТУ соответствуют содержанию профессиональной деятельности и профессиональным задачам, к которым готовится выпускник.

Реализуется процедура утверждения, анализа и актуализации образовательной программы с участием работодателей, осуществляющих деятельность в области архитектуры и реконструкция и реставрация архитектурного наследия.

Разработанная ОПОП ВО в полной мере соответствует заявленному уровню подготовки выпускников.

Рецензент:
Главный архитектор ООО «Регионгражданпроект», _____ М.В. Паничев
подпись
Почетный архитектор России,
член Союза Архитекторов России

8 **Лист регистрации изменений**

№ п/п	Перечень вносимых изменений	Дата внесения изменений	Подпись заведующего кафедрой, ответственной за реализацию ОПОП
1	Актуализирована образовательная программа и учебный план в ее составе в соответствии с требованиями приказа Минобрнауки РФ от 26. 11 2020 года №1456 «О внесении изменений в государственные образовательные стандарты высшего образования» Добавлен профессиональный стандарт 10.016 Архитектор-реставратор от31.08.2021 № 612н	31.08.2021г	
2	Актуализирована образовательная программа и учебный план в ее составе в соответствии с стандартом 521 ред. от 08.02.2021	31.08.2021г	