

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

«Академическая живопись»

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн

Профиль Промышленный дизайн

Квалификация выпускника Бакалавр

Нормативный период обучения 4 года/ 4 года 11 месяцев

Форма обучения очная/заочная

Год начала подготовки 2019

Цель изучения дисциплины:

формирование компетенций, необходимых для понимания сущности и конкретных методов поиска оптимальных решений, анализа вариантов творческих и технических решений, выбора наилучшего из них для решения художественно - композиционных задач в проектной деятельности. Подготовка дизайнера, способного на высоком художественном уровне решать комплекс проектных задач.

Задачи изучения дисциплины

- выработка у обучающихся художественно – эстетического видения широкого диапазона цветовых гармоний и контрастов, умений при формообразовании создавать гармоничную цветовую среду в соответствии с художественно – композиционными задачами

- изучить теоретические основы академической живописи

- изучить практические методы академической живописи

- использовать знания и вырабатывать умения и навыки профессионального владения художественными материалами, приемами и техническими средствами.

Перечень формируемых компетенций:

ОПК-2 – владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями.

Общая трудоемкость дисциплины: 3 з.е.

Форма итогового контроля по дисциплине: Зачет