

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Воронежский государственный технический университет»

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета архитектуры
и градостроительства
 А.Е. Енин
«16» февраля 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины
«Портфолио»

Направление подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Профиль Дизайн архитектурной среды

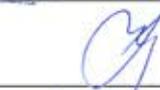
Квалификация выпускника бакалавр

Нормативный период обучения 5 лет

Форма обучения очная

Год начала подготовки 2023

Автор(ы) программы, доц.  Р.В. Коригов

Заведующий кафедрой дизайна  Е.М. Барсуков

Руководитель ОПОП  Е.М. Барсуков

Воронеж 2023

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели дисциплины

- изучение способов и методов создания портфолио, формирования навыков презентации своих достижений.

1.2. Задачи освоения дисциплины

- развитие умения демонстрации собственных достижений и самопрезентации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Портфолио» относится к факультативным дисциплинам.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения дисциплины «Портфолио» направлен на формирование следующих компетенций:

УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-6 - Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

Компетенция	Результаты обучения, характеризующие сформированность компетенции
УК-3	знать: - принципы создания портфолио специалиста в области архитектуры и дизайна
	уметь: - критически оценивать свои достоинства и недостатки
	владеть: - мотивацией упрочения профессиональной востребованности
УК-6	знать: - возможности саморазвития и образования в выбранной профессиональной области
	уметь: - дать оценку своей компетентности в профессиональных вопросах
	владеть: - способами демонстрировать собственные достижения в профессиональной и учебной деятельности, приемами самопрезентации

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Портфолио» составляет 2 з.е.

Распределение трудоемкости дисциплины по видам занятий

очная форма обучения

Виды учебной работы	Всего часов	Семестры			
		9			
Аудиторные занятия (всего)	32	32			
В том числе:					
Лекции	16	16			
Практические занятия (ПЗ)	16	16			
Самостоятельная работа	40	40			
Вид промежуточной аттестации – зачет	+	+			
Общая трудоемкость: академические часы	72	72			
зач.ед.	2	2			

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1 Содержание разделов дисциплины и распределение трудоемкости по видам занятий

очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы	Содержание раздела	Лекции	Прак зан.	СРС	Всего, час
1	Портфолио людей творческих профессий	Портфолио копирайтеров, фотографов, дизайнеров, архитекторов, программистов, иллюстраторов и т. д.	4	4	8	16
2	Портфолио педагогов	Портфолио педагогов школ и вузов.	4	4	8	16
3	Портфолио учеников и студентов	Способы создания портфолио.	8	8	24	40
Итого			16	16	36	72

5.2 Перечень лабораторных работ

Не предусмотрено учебным планом

6. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ (РАБОТ) И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

В соответствии с учебным планом освоение дисциплины не предусматривает выполнение курсового проекта (работы) или контрольной работы.

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

7.1.1 Этап текущего контроля

Результаты текущего контроля знаний и межсессионной аттестации оцениваются по следующей системе:

«аттестован»;

«не аттестован».

Компетенция	Результаты обучения, характеризующие сформированность компетенции	Критерии оценивания	Аттестован	Не аттестован
УК-3	знать: - принципы создания портфолио специалиста в области архитектуры и дизайна	Выполнение тестовых заданий, доклады по заданной теме.	Посещение практических занятий. Количество правильных ответов тестовых заданий более 60%. Присутствует самостоятельное изучение материала.	Частичное посещение или отсутствие на практических занятиях. Количество правильных ответов тестовых заданий менее 60%. Отсутствует самостоятельное изучение материала.
	уметь: - критически оценивать свои достоинства и недостатки	Выполнение тестовых заданий, активная работа на практических занятиях.	Посещение практических занятий. Количество правильных ответов тестовых заданий более 60%. Присутствует самостоятельное изучение материала.	Частичное посещение или отсутствие на практических занятиях. Количество правильных ответов тестовых заданий менее 60%. Отсутствует самостоятельное изучение материала.
	владеть: - мотивацией упрочения профессиональной востребованности	Выполнение тестовых заданий, активная работа на практических занятиях.	Посещение практических занятий. Количество правильных ответов тестовых заданий более 60%. Присутствует самостоятельное изучение материала.	Частичное посещение или отсутствие на практических занятиях. Количество правильных ответов тестовых заданий менее 60%. Отсутствует самостоятельное изучение материала.
УК-6	знать: - возможности саморазвития и образования в выбранной профессиональной области	Выполнение тестовых заданий, доклады по заданной теме.	Посещение практических занятий. Количество правильных ответов тестовых заданий более 60%. Присутствует самостоятельное изучение материала.	Частичное посещение или отсутствие на практических занятиях. Количество правильных ответов тестовых заданий менее 60%. Отсутствует самостоятельное изучение материала.
	уметь: - дать оценку своей компетентности в профессиональных вопросах	Выполнение тестовых заданий, активная работа на практических занятиях.	Посещение практических занятий. Количество правильных ответов тестовых заданий более 60%. Присутствует самостоятельное изучение материала.	Частичное посещение или отсутствие на практических занятиях. Количество правильных ответов тестовых заданий менее 60%. Отсутствует самостоятельное изучение материала.
	владеть: - способами демонстрировать собственные	Выполнение тестовых заданий, активная	Посещение практических занятий. Количество	Частичное посещение или отсутствие на практических

достижения в профессиональной и учебной деятельности, приемами самопрезентации	работа на практических занятиях.	правильных ответов тестовых заданий более 60%. Присутствует самостоятельное изучение материала.	занятиях. Количество правильных ответов тестовых заданий менее 60%. Отсутствует самостоятельное изучение материала.
--	----------------------------------	--	--

7.1.2 Этап промежуточного контроля знаний

Результаты промежуточного контроля знаний оцениваются в 9 семестре для очной формы обучения по системе:

«зачтено»

«не зачтено»

Компетенция	Результаты обучения, характеризующие сформированность компетенции	Критерии оценивания	Зачтено	Не зачтено
УК-3	знать: - принципы создания портфолио специалиста в области архитектуры и дизайна	Знание учебного материала и использование учебного материала в процессе выполнения заданий	1. Студент демонстрирует полное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 2. Студент демонстрирует значительное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 3. Студент демонстрирует частичное понимание заданий. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.	1. Студент демонстрирует небольшое понимание заданий. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. 2. Студент демонстрирует непонимание заданий. 3. У студента нет ответа. Не было попытки выполнить задание.
	уметь: - критически оценивать свои достоинства и недостатки	Умение использовать полученные знания и навыки в решении межпредметных практических задач	1. Студент демонстрирует полное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 2. Студент демонстрирует значительное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 3. Студент демонстрирует	1. Студент демонстрирует небольшое понимание заданий. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. 2. Студент демонстрирует непонимание заданий. 3. У студента нет ответа. Не было попытки выполнить задание.

			частичное понимание заданий. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.	
	владеть: - мотивацией упрочения профессиональной востребованности	Способность продемонстрировать самостоятельное применение знаний, умений и навыков в выборе способа решения неизвестных или нестандартных задач.	1. Студент демонстрирует полное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 2. Студент демонстрирует значительное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 3. Студент демонстрирует частичное понимание заданий. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.	1. Студент демонстрирует небольшое понимание заданий. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. 2. Студент демонстрирует непонимание заданий. 3. У студента нет ответа. Не было попытки выполнить задание.
УК-6	знать: - возможности саморазвития и образования в выбранной профессиональной области	Знание учебного материала и использование учебного материала в процессе выполнения заданий	1. Студент демонстрирует полное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 2. Студент демонстрирует значительное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 3. Студент демонстрирует частичное понимание заданий. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.	1. Студент демонстрирует небольшое понимание заданий. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. 2. Студент демонстрирует непонимание заданий. 3. У студента нет ответа. Не было попытки выполнить задание.
	уметь:	Умение использовать полученные знания и навыки в решении	1. Студент демонстрирует полное	1. Студент демонстрирует

	<p>- дать оценку своей компетентности в профессиональных вопросах</p>	<p>межпредметных практических задач</p>	<p>понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 2. Студент демонстрирует значительное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 3. Студент демонстрирует частичное понимание заданий. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.</p>	<p>небольшое понимание заданий. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. 2. Студент демонстрирует непонимание заданий. 3. У студента нет ответа. Не было попытки выполнить задание.</p>
	<p>владеть: - способами демонстрировать собственные достижения в профессиональной и учебной деятельности, приемами самопрезентации</p>	<p>Способность продемонстрировать самостоятельное применение знаний, умений и навыков в выборе способа решения неизвестных или нестандартных задач.</p>	<p>1. Студент демонстрирует полное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 2. Студент демонстрирует значительное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 3. Студент демонстрирует частичное понимание заданий. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.</p>	<p>1. Студент демонстрирует небольшое понимание заданий. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. 2. Студент демонстрирует непонимание заданий. 3. У студента нет ответа. Не было попытки выполнить задание.</p>

7.2 Примерный перечень оценочных средств (типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности)

7.2.1 Примерный перечень заданий для подготовки к тестированию

1. Что такое портфолио
 - А) Портфель или папка для документов
 - Б) Собрание работ специалиста
 - В) Специальное оборудование

2. Кому требуется портфолио

- А) Представителям творческих профессий
- Б) Юристам и экономистам
- В) Рабочим

3. Веб-портфолио-это

- А) Веб-базированный ресурс достижений владельца
- Б) Информационное взаимодействие с друзьями
- В) Вид соцсети

4. Что такое модуль?

- А) Элемент, который используют в системе повторяющихся компонентов.
- Б) Трехмерное решение выставки или ярмарки образцов
- В) Числовой показатель длины

5. Что такое обложка?

- А) Часть издания, имеющая большое значение для размещения объявлений
- Б) Текстовая часть упаковки конфет
- В) Последняя, вторая и третья страница журнала

6. Что такое пиктограмма?

- А) Рисунок, условный знак, используемый для создания системы ориентации
- Б) Результат рабочего цикла в процессе печати
- В) Социально-просветительская реклама

7. Что такое мультимедиа?

- А) Комплекс рекламных услуг
- Б) Полиэкранный – средство аудио-визуальной техники для комбинированного показа диапозитивов и фильма одновременно на нескольких экранах.
- В) Форма наглядной демонстрации на выставках и мероприятиях

8. Что такое презентация?

- А) Передача актуальной и важной информации
- Б) Способ предложения предмета рекламы общественности
- В) Соответствие рекламного обращения объективной действительности.

9. Что такое репрография?

- А) Общее название процессов, способствующих поиску, передаче, размножению и хранению текстовой и изобразительной информации
- Б) Точная копия оригинала или образца
- В) Обновление или повторение процесса

10. Что такое титул?

- А) Название, заголовок статьи, книги, словесный и графический символ, отражающий содержание
- Б) Специальная литература
- В) Совокупность культурных обычаев, переходящих из поколения в поколение.

7.2.2 Примерный перечень заданий для решения стандартных задач

1. Портфолио – это

- А) Популярная и востребованная педагогическая технология, часть образовательной стратегии
- Б) Дополнение к дипломной работе
- В) Факультативная нагрузка

2. Назовите фактор, определяющий эффективность и популярность портфолио

- А) Возможность самостоятельности учебной инициативы
- Б) Расположение работ по порядку
- В) Возможность собрать работы вместе

3. Есть ли в разных моделях портфолио специальный раздел – «пожизненное» обучение?

- А) Да
- Б) Нет
- В) Только если источник обучения – образовательное учреждение

4. Почему используется портфолио в образовательном процессе?

- А) Для улучшения процесса оценивания, отражения изменений в ходе обучения
- Б) Для получения оценки
- В) Для факультативных занятий

5. Каковы характеристики эффективного портфолио?

- А) Показывает широкое разнообразие работ и процессов, отражающих различные аспекты в процессе обучения
- Б) Это многогранный процесс по оцениванию учебного процесса
- В) Ясно отражать поставленные образовательные цели

6. Каковы критерии оценки портфолио?

- А) Соответствие стандартам
- Б) Осмысленность, понимание и применение основных процессов, рост и развитие
- В) Использование видеoinформации

7. Какие этапы входят в «наполнение портфолио»?

- А) Организация и планирование портфолио

- Б) Сбор значимых работ, подборка материалов
- В) Пункт А и Б

8. Опыт использования образовательного портфолио пришел в Россию из

- А) Китая
- Б) Стран Европы
- В) США

9. Студенческий образовательный портфолио – это

- А) Эффективный способ рационального и прозрачного продвижения будущих профессионалов на рынке труда
- Б) Папка с документами
- В) Способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных учащегося в определенный период его образовательной деятельности

10. К групповому портфолио может быть отнесено

- А) Портфолио студента
- Б) Портфолио выпускника ВУЗа
- В) Портфолио студенческой группы

7.2.3 Примерный перечень заданий для решения прикладных задач

1. К преимуществам бумажного варианта портфолио можно отнести

- А) Возможность размещения в сети Интернет
- Б) Внедрение мультимедиа
- В) Нестандартность

2. К недостаткам электронного варианта портфолио можно отнести

- А) Возможность размещения видео и музыки
- Б) Возможность создания множества копий портфолио
- В) При использовании шаблонов отсутствует индивидуальный подход и проявления творчества

3. По времени создания можно различить типы портфолио

- А) Портфолио достижений
- Б) Портфолио проекта
- В) Портфолио курсовые

4. Что такое модуль?

- А) Элемент, который используют в системе повторяющихся компонентов.
- Б) Трехмерное решение выставки или ярмарки образцов
- В) Числовой показатель длины

5. Что такое обложка?

- А) Часть издания, имеющая большое значение для размещения объявлений
- Б) Текстовая часть упаковки конфет
- В) Последняя, вторая и третья страница журнала

6. Что такое пиктограмма?

- А) Рисунок, условный знак, используемый для создания системы ориентации
- Б) Результат рабочего цикла в процессе печати
- В) Социально-просветительская реклама

7. Что такое мультимедиа?

- А) Комплекс рекламных услуг
- Б) Полиэкранный – средство аудио-визуальной техники для комбинированного показа диапозитивов и фильма одновременно на нескольких экранах.
- В) Форма наглядной демонстрации на выставках и мероприятиях

8. Что такое презентация?

- А) Передача актуальной и важной информации
- Б) Способ предложения предмета рекламы общественности
- В) Соответствие рекламного обращения объективной действительности.

9. Что такое репродукция?

- А) Общее название процессов, способствующих поиску, передаче, размножению и хранению текстовой и изобразительной информации
- Б) Точная копия оригинала или образца
- В) Обновление или повторение процесса

10. Что такое титул?

- А) Название, заголовок статьи, книги, словесный и графический символ, отражающий содержание
- Б) Специальная литература
- В) Совокупность культурных обычаев, переходящих из поколения в поколение.

7.2.4 Примерный перечень вопросов для подготовки к зачету

1. Что такое портфолио?
2. Типы портфолио
3. Структура портфолио
4. Разделы портфолио
5. Правила оформления портфолио
6. Правила написания автобиографии
7. Правила составления резюме
8. Презентация своего портфолио
9. Портфолио копирайтера

10. Портфолио фотографа
11. Портфолио дизайнера
12. Портфолио программиста
13. Портфолио иллюстратора
14. Портфолио стилиста
15. Портфолио преподавателя
16. Портфолио студента, ученика
17. Способы оформления и содержание портфолио
18. Виды портфолио
19. Электронный портфель и его виды
20. Сайт-визитка
21. Блог
22. Папки с файлами, 3D-моделями и т.п.
23. Видеоканалы на YouTube
24. Аккаунты на биржах фрилансеров
25. Бумажные портфолио
26. Где размещать портфолио?
27. Live Journal
28. Blogger
29. Яндекс Дзен
30. Соцсети
31. Портфолио как средство социальной коммуникации

7.2.5 Примерный перечень вопросов для подготовки к экзамену

Не предусмотрено учебным планом

7.2.6. Методика выставления оценки при проведении промежуточной аттестации

Для промежуточной аттестации обучающихся создаются оценочные материалы, которые содержат перечень компетенций, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и др., а также методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков.

При проведении промежуточной аттестации в форме зачета используется бинарная шкала оценивания: зачтено (уровень освоения пороговый и выше) и не зачтено (уровень освоения ниже порогового).

Оценки «зачтено» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного и нормативного материала, умеющий свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной кафедрой.

Также оценка «зачтено» выставляется студентам, обнаружившим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную кафедрой, демонстрирующие систематический характер знаний по дисциплине и

способные к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Наконец, оценкой «зачтено» оцениваются ответы студентов, показавших знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и в предстоящей работе по профессии, справляющихся с выполнением заданий, предусмотренных программой, но допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении контрольных заданий, не носящие принципиального характера, когда установлено, что студент обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством преподавателя.

Оценка «не зачтено» выставляется студентам, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают ответы студентов, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что студент не может дальше продолжать обучение или приступать к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине

7.2.7 Паспорт оценочных материалов

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Портфолио людей творческих профессий	УК-3, УК-6	тест, зачет, задание практических занятий
2	Портфолио педагогов	УК-3, УК-6	тест, зачет, задание практических занятий
3	Портфолио учеников и студентов	УК-3, УК-6	тест, зачет, задание практических занятий

7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

При преподавании дисциплины «Портфолио» в качестве формы оценки знаний студентов используются:

Устный опрос.

На уроках контроль знаний студентов осуществляется в виде фронтальной и индивидуальной проверки. При фронтальном опросе за короткое время проверяется состояние знаний студентов всей группы по определенному вопросу или группе вопросов. Индивидуальный устный опрос позволяет выявить правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, степень развития логического мышления, культуру речи учащихся.

Тест.

Тест состоит из системы заданий, к каждому из которых прилагаются как верные, так и неверные ответы. Из них студент выбирает тот, который считает верным для данного вопроса. При этом неверные ответы содержат такую

ошибку, которую студент может допустить, имея определенные пробелы в знаниях.

Зачет

Зачет проводится для определения достижения конечных результатов обучения каждого студента. Перед началом изучения материала студенты знакомятся с перечнем вопросов и обязательных задач по теме, а также дополнительными вопросами и задачами.

8. УЧЕБНО МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ)

8.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

1. Оценка образовательных результатов в процессе формирования портфолио студента [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Ш. Багаутдинова; И.В. Клещева; В.А. Тарлыков; А.А. Шехонин. - Санкт-Петербург : Университет ИТМО, 2014. - 82 с. - ISBN 978-5-7577-0474-6.

URL: <http://www.iprbookshop.ru/67522.html>

2. Фил,Кливер. Чему вас не научат в дизайн-школе [Электронный ресурс] : практическое пособие / Кливер Фил; пер. О. Перфильев. - Чему вас не научат в дизайн-школе ; 2022-10-09. - Москва : РИПОЛ классик, 2015. - 224 с. - ISBN 978-5-386-08167-6.

URL: <http://www.iprbookshop.ru/70954.html>

3. Дорохова,М.А. Как заработать в Интернете. 2-е изд. : Практическое пособие / Дорохова М. А. - Москва : Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2012. - 189 с. - ISBN 978-5-394-01549-6.

URL: <http://www.iprbookshop.ru/5970>

8.2. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного программного обеспечения, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Лицензионное программное обеспечение

1. Microsoft Office Word 2013/2007
2. Microsoft Office Excel 2013/2007
3. Microsoft Office Power Point 2013/2007
4. Photoshop Extended CS6 13.0 MLP
5. Acrobat Professional 11.0 MLP

Свободное ПО

1. 7zip
2. Adobe Acrobat Reader
3. Google Chrome
4. LibreOffice

5. Mozilla Firefox
6. OpenOffice
7. Paint.NET
8. PDF24 Creator
9. Skype
10. Software Ideas Modeler

Отечественное ПО

1. ABBYY FineReader 9.0
2. ABBY Lingvo X3
3. Kaspersky Internet Security Multi-Device Russian Edition. 3-Device 1 year Base Box

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.edu.ru/> Федеральный портал «Российское образование»
2. <https://old.education.cchgeu.ru/> Образовательный портал ВГТУ
3. <https://www.portfoliobox.net/ru>
4. <https://infogra.ru/>
5. <http://seo-design.net/>
6. <http://design-mania.ru/>

Информационные справочные системы

1. <http://window.edu.ru/> Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»
2. <https://wiki.cchgeu.ru/> Проект ВГТУ: Знания

Современные профессиональные базы данных

1. <https://archi.ru/> Российский архитектурный web-портал
2. <https://archello.com/> Агрегатор проектов, где контент поставляют сами пользователи – производители, архитекторы и дизайнеры.
3. <https://www.archilovers.com/> Социальная сеть, объединяющая архитекторов и дизайнеров интерьеров, и площадка, на которой можно представить собственные проекты

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для реализации программы предусмотрены учебные аудитории 7604, 7609, 7611, обеспечивающие проведение лекционных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Аудитории оснащены современными компьютерными средствами с техническими возможностями для демонстрации изобразительного материала и мультимедийных презентаций:

- проектор Panasonic VZ570 WUXQA 2012г.;

- экран моторизованный для проектора 2012г.;
- телевизор плазменный 50 (2010г.).

В качестве дополнительного материала используются учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации).

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронно-образовательную среду организации.

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

По дисциплине «Портфолио» проводятся практические занятия, выполняется курсовая работа.

Практические занятия направлены на приобретение навыков использования полученных теоретических сведений в решении профессиональных задач. Занятия проводятся путем рассмотрения отдельных вопросов в аудитории. Изложение содержания сопровождается презентацией, демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов.

Большое значение по закреплению и совершенствованию знаний имеет самостоятельная работа студентов. Информацию о всех видах самостоятельной работы студенты получают на занятиях.

Освоение дисциплины оценивается на зачете.

Вид учебных занятий	Деятельность студента
Практическое занятие	С помощью тестовых и практических заданий по заданной теме проверяются полученные знания и навыки в составлении портфолио. Выполнение курсовой работы по заданной тематике, консультации с преподавателем и поиски проектных решений.
Самостоятельная работа	Самостоятельная работа студентов способствует глубокому усвоению учебного материала и развитию навыков самообразования. Самостоятельная работа предполагает следующие составляющие: <ul style="list-style-type: none"> - работа с текстами: учебниками, справочниками, дополнительной литературой; - выполнение домашних заданий; - работа над темами для самостоятельного изучения; - участие в работе студенческих научных конференций, олимпиад; - подготовка к промежуточной аттестации.
Подготовка к зачету	Готовиться к промежуточной аттестации следует систематически, в течение всего семестра. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц-полтора до промежуточной аттестации. Данные перед зачетом три дня эффективнее всего использовать для повторения и систематизации материала.

Лист регистрации изменений

№ п/п	Перечень вносимых изменений	Дата внесения изменений	Подпись заведующего кафедрой, ответственной за реализацию ОПОП
----------	-----------------------------	-------------------------	--