АННОТАЦИЯ

к рабочей программе профессионального модуля

ПМ.01Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

по специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
3 года 10 месяцев

Год начала подготовки: 2025г.

1. Наименование образовательной программы, в рамках которой изучается профессиональный модуль

Профессиональный модуль ПМ.01Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов входит в основную образовательную программу по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Общая трудоёмкость

Профессиональный модуль ПМ.01Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов изучается в объеме 604 часов, которые включают (54 ч. лекций, 244 ч. практических занятий, 89 ч. самостоятельных занятий, 180 ч. учебной/производственной практики, 18 ч. промежуточной аттестации, экзамен по модулю).

В том числе количество часов в форме практической подготовки: 428 часов.

3. Место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Профессиональный модуль ПМ.01Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов относится к профессиональному циклу части учебного плана.

Изучение Профессионального модуля ПМ.01Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов требует основных знаний, умений и компетенций студента по дисциплинам: Основы проектной и компьютерной графики, Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования, Колористика, Декоративно-прикладное искусство, История дизайна, Материаловедение, Дизайн-проектирование.

Профессиональный модуль ПМ.01Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов является предшествующей для подготовки дипломного проекта.

4. Требования к результатам освоения профессионального модуля:

Процесс изучения дисциплины Профессиональный модуль ПМ.01Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов направлен на формирование следующих **общих компетенций (ОК):**

- ОК01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной

сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

- ОК04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
- ОК07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Процесс изучения Профессиональный модуль ПМ.01Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов направлен на формирование следующих **профессиональных компетенций (ПК):**

- ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
- ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
- ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением спе-циализированных компьютерных программ
- ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

В результате изучения профессионального модуля студент должен:

Знать:

– теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;

– законы создания колористики;

– закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;

– законы формообразования;

– систематизирующие методы формообразования модульность и комбинаторику;

– преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

– принципы и методы эргономики;

– современные тенденции в области дизайна;

– систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования;

– методики расчета технико-экономических показателей дизайнерского проекта.

Уметь:

– проводить предпроектный анализ;

– разрабатывать концепцию проекта;

– находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;

– выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;

– выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;

– создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;

– использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

– создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;

– производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

– изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;

– использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;

– осуществлять процесс дизайн-проектирования;

– разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;

– выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов;

– проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;

– владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;

– владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования;

– осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом эргономических показателей.

Иметь практический опыт:

-разработки технического задания согласно требованиям заказчика;

-проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов ;

-осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;

-проведения расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

5. Содержание профессионального модуля

В основе профессионального модуля лежат 5 основополагающих разделов:

1. МДК.01.01 Дизайн–проектирование
2. МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики
3. МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
4. УП.01 Учебная практика Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
5. ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности) Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

Обучение проходит в ходе аудиторной (практические занятия, лекции) и внеаудиторной (самостоятельной) работы обучающихся, что позволяет приобретать будущим специалистам необходимые знания, навыки и умения.

7. Формы организации учебного процесса по профессиональному модулю

Изучение Профессиональный модуль ПМ.01Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов складывается из следующих элементов:

- лекции по профессиональному модулю в соответствии с рабочей программой и календарным планом;
- практические занятия;
- курсовая работа (проект);
- самостоятельная работа обучающегося при изучении учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы;
- самостоятельная работа при подготовке к практическим и лабораторным занятиям;
- выполнение индивидуального или группового задания;
- подготовка к промежуточной аттестации.

При реализации профессионального модуля предполагается организация практической подготовки, направленной на выполнение работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Подготовка к практическим занятиям и самостоятельное изучение отдельных рекомендуемых к изучению вопросов и выполнение курсового проекта осуществляется с использованием:

- лекционных материалов;
- рекомендуемой литературы;
- периодических изданий;
- сети «Интернет».
-

8. Виды контроля

Экзамен по модулю – 6 семестр.