

Б1.В.09.3
Чесноков

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Воронежский государственный архитектурно-строительный университет

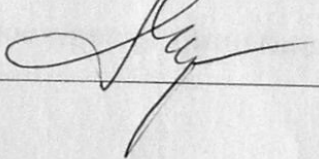
ФОРМА ДОКУМЕНТА О СОСТОЯНИИ УМК ДИСЦИПЛИНЫ

Институт магистратуры
Кафедра - «Композиции и сохранения архитектурно градостроительного наследия»
Учебная дисциплина «Научно-реставрационное проектирование»

по направлению подготовки магистра- 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

№ п/п	Наименование элемента УМК	Наличие (есть, нет)	Дата утверждения после разработки	Потребность в разработке (обновлении) (есть, нет)
1	Рабочая программа	есть		
2	Методические рекомендации для выполнения лабораторных работ			нет
3	Методические рекомендации к курсовому проектированию			нет
4	Варианты индивидуальных расчетных заданий и методические указания по их выполнению			нет
5	Учебники, учебные пособия, курс лекций, конспект лекций, подготовленные разработчиком УМКД	есть		
6	Оригиналы экзаменационных билетов	есть		

Рассмотрено на заседании кафедры «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия» Протокол № от « 2 » 11. 2015 г.

Зав. кафедрой «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»  /Чесноков Г.А./

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Воронежский государственный архитектурно-строительный университет

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-
воспитательной работе

Д.К.Проскурин

« _____ » _____ 20 г.

Дисциплина для учебного плана направление подготовки
07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»


Кафедра: «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ


«Научно-реставрационное проектирование»

Разработчик УМКД: к.арх., профессор Г.А. Чесноков

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой разработчика УМКД к.арх., проф.  / Г.А.Чесноков/

Протокол заседания кафедры №2 от 2.11. 20 15 г.

Заведующий выпускающей кафедрой к.арх., проф.  / Г.А.Чесноков /

Протокол заседания кафедры № 2 от «2» 11. 20 15 г.

Председатель Методической комиссии
института архитектуры и градостроительства
к.арх., профессор

 / Е.М. Чернявская/

Протокол заседания Методической комиссии института архитектуры и градостроительства № 3 от
«12» 11.2015 г.

Начальник учебно-методического
управления Воронежского ГАСУ

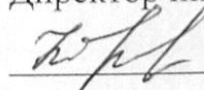
 /Л.П.Мышовская /

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Воронежский государственный архитектурно-строительный университет

УТВЕРЖДАЮ

Директор института магистратуры

 (Н.А. ДРАПАЛЮК)

« _____ » _____ 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины
«Научно-реставрационное проектирование»

Направление подготовки (специальность) – 07.04.02

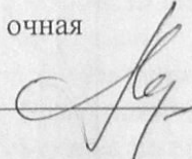
«Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Профиль (Специализация) – « - »

Квалификация (степень) выпускника - магистр

Нормативный срок обучения – 2 года

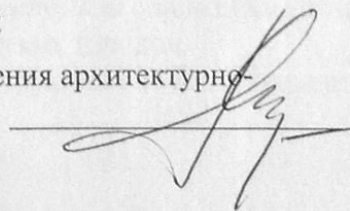
Форма обучения - очная

Автор программы  (канд. архитектуры, профессор Г.А. Чесноков)

Программа обсуждена на заседании кафедры «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»

«2» ноября 2015 года. Протокол № 2

Зав. кафедрой «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»

 /Г. А. Чесноков/

Воронеж 2015 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели дисциплины

Изучить правовые и нормативные документы в области строительства и архитектуры, охраны объектов культурного наследия; структуру и принципы научно-реставрационного проектирования.

1.2. Задачи освоения дисциплины

1. Изучить и освоить специфические особенности научно-реставрационного проектирования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры). Стадии и последовательность проектирования и согласования научно-проектной документации.
2. Освоить определение категории сложности объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) и их территорий.
3. Освоить порядок проведения научно-реставрационного проектирования объектов культурного наследия и их территорий.
4. Освоить порядок осуществления контроля (авторского надзора) за проведением реставрационных работ на объекте культурного наследия и составление научно-реставрационного отчета.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина Б1.В.ОД.3 «Научно-реставрационное проектирование»

относится к базовой части учебного плана.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения данной дисциплины.

Изучение дисциплины «**Научно-реставрационное проектирование**» требует основных знаний, умений и компетенций магистранта по курсам, которые были им изучены при получении степени бакалавра по специальности РРАН или «Архитектура».:

1. История архитектуры и градостроительства.
2. Методика исследований, реставрации и приспособления памятников архитектуры.
3. Архивные исследования и архитектурный анализ памятников культуры.
4. Основы реконструкции исторических городов.
5. Принципы реставрации и реконструкции объектов градостроительного и ландшафтного наследия.
6. Охрана архитектурного наследия.

(указывается цикл, к которому относится дисциплина; формулируются требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для ее изучения; определяются дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей)

Дисциплина **«Научно-реставрационное проектирование»** является предшествующей для дисциплин: «Современные проблемы истории и теории архитектуры, градостроительства», «Архитектурная историография и источниковедение» и итоговой государственной аттестации.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплин **«Научно-реставрационное проектирование»** направлен на формирование следующих компетенций:

- ОК 1, ОК- 2, ОК- 3, ОК- 4, ОК- 5, ОК -6, ОК -7;
- ОПК-4, ОПК-5,ОПК-6, ОПК-7;
- ПК- 1, ПК-2,ПК-5, ПК-6.

Выпускник должен обладать:

- способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);
- способностью свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения (ОК-2);
- готовность к освоению новых методов исследования, сфер профессиональной деятельности, изменению научного и научно-производственного профиля, готовность к социальной мобильности, адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализ своих возможностей (ОК-3);
- способностью проявлять инициативу. в том числе в ситуациях риска, брать на себя всю полноту ответственности, разрешать проблемные ситуации (ОК-4);
- навыками работы с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-5);
- способностью самостоятельно и с помощью информационных технологий приобретать новые знания и умения и использовать их в практической деятельности. в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности. в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-6) ;
- способностью использовать в профессиональной деятельности знания в области новейших тенденций развития современной культуры, основных законов гуманитарных дисциплин, касающихся понимания развития культуры, диалектики эволюции культурных запросов общества (ОК-7);
- способностью проявлять инициативу. в том числе в ситуациях риска, брать на себя всю полноту ответственности, разрешать проблемные ситуации (ОПК-4);
- навыками работы с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОПК-5);
- способность самостоятельно и с помощью информационных технологий приобретать новые знания и умения и использовать их в практической деятельности. в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности. в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОПК-6);
- способность использовать в профессиональной деятельности знания в области новейших тенденций развития современной культуры, основных законов гуманитарных дисциплин, касающихся понимания развития культуры, диалектики эволюции культурных запросов общества (ОПК-7);
- способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального),междисциплинарного и

специализированного характера с применением современных методов и знаний различных дисциплин (ПК-1);

- способностью эффективно использовать традиционные и современные материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке решений по реконструкции и реставрации архитектурного наследия, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурно-исторической среды (ПК-2);

- способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий (ПК-5);

- способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач, профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских работ, разрабатывать пути их внедрения в процесс проектирования строительства (ПК-6).

В результате изучения дисциплины магистрант должен:

Знать: правовые и нормативные документы в области реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), охраны объектов культурного наследия; структуру и принципы организации управления в сфере охраны культурного наследия; принципы и структуру коллективной научно-проектной работы.

Уметь: строить проектную и административную деятельность в соответствии с нормами охранного и строительного законодательства, грамотно ставить задачи специалистам смежных дисциплин.

Владеть: основами коммуникационной деятельности в сфере охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Научно-реставрационное проектирование» составляет **13** зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	-
Аудиторные занятия (всего)	141	-	66	75	-
В том числе:					
Лекции	41	-	11	30	-
Практические занятия (ПЗ)	100	-	55	45	-
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-	-	-
Самостоятельная работа (всего)	255	-	96	159	-
В том числе:					
Курсовой проект	-	-	-	-	-
Контрольная работа	-	-	-	-	-
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	72	-	36	36	-
Общая трудоемкость	час	-	198	270	-
	зач. ед.	13	5,5	7,5	-

Примечание: здесь и далее числитель – очная/знаменатель – заочная формы обучения.

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Понятие научно-реставрационное проектирование.	Специфические особенности научно-реставрационного проектирования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), его существенное и принципиальное отличие.
2	Стадии, разделы научно-реставрационного проектирования. Ценностные характеристики объектов архитектурного наследия.	Стадии, разделы научно-реставрационного проектирования их состав и последовательность их выполнения. Различные системы ценностных характеристик объектов архитектурного наследия. Категории историко-культурного значения объектов архитектурного наследия. Объекты местного, регионального, федерального значения. Основания для включения объекта культурного наследия в Список всемирного наследия и порядок представления соответствующей документации.
3	Понятие объекта культурного наследия Государственная охрана объектов архитектурного наследия.	Виды объектов архитектурного наследия: памятники, ансамбли. Выявленные объекты. Объекты, обладающие признаками объектов культурного наследия. Цели и задачи государственной охраны объектов архитектурного наследия. Содержание охраны объектов архитектурного наследия.
4	Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.	Понятие реестра. Порядок формирования и ведения реестра. Документы, представляемые в орган государственной власти для принятия решения о включении объекта архитектурного наследия в реестр Порядок включения объектов архитектурного наследия в реестр. Сроки принятия решения о включении объекта в реестр Порядок исключения объектов архитектурного наследия из реестра. Мониторинг данных об объектах, включенных в реестр.
5	Паспорт объекта культурного наследия.	Состав паспорта. Порядок составления паспорта. Предметы охраны объектов архитектурного наследия.
6	Государственная историко-культурная экспертиза.	Принципы проведения историко-культурной экспертизы. Объекты историко-культурной экспертизы. Финансирование историко-культурной экспертизы, порядок назначения и проведения историко-культурной экспертизы. Заключение историко-культурной экспертизы.
7	Территории объектов архитектурного наследия.	Понятие территорий объектов архитектурного наследия. Режимы использования территории. Порядок проектирования и утверждения территорий объектов архитектурного наследия. Земельные участки в границах территорий объектов архитектурного наследия.
8	Зоны охраны объектов архитектурного наследия.	Охранная зона. Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зона охраняемого природного ландшафта. Границы и градостроительные регламенты в зонах охраны. Проект зон охраны: его состав. Утверждаемая часть. Материалы обоснования. Порядок утверждения проекта зон охраны. Порядок внесения в государственные кадастры (недвижимости, информационную систему обеспечения градостроительной деятельности и др.).
9	Контроль за состоянием	Понятие контроля. Порядок осуществления контроля.

	объектов архитектурного наследия.	Органы, уполномоченные на осуществление контроля.
10	Владение, пользование и распоряжение объектом архитектурного наследия.	Основания возникновения права пользования объектом архитектурного наследия. Ограничения при использовании объекта архитектурного наследия. Прекращение права собственности на объект архитектурного наследия. Условия договора аренды объекта архитектурного наследия.
11	Использование объектов архитектурного наследия.	Виды использования. Особенности использования жилых зданий, производственных зданий, храмовых зданий – памятников архитектуры, Ограничения использования. Обеспечение доступа к объектам архитектурного наследия. Музеефикация объектов архитектурного наследия.
12	Популяризация объектов архитектурного наследия.	Виды популяризации. Информационные надписи и обозначения на объектах архитектурного наследия.
13	Полномочия органов государственной власти и органов местного самоуправления в сфере охраны объектов архитектурного наследия.	Полномочия федеральных органов государственной власти в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия. Полномочия органов государственной власти субъекта Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия. Полномочия органов местного самоуправления поселений и городских округов в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия.
14	Целевые программы охраны объектов архитектурного наследия.	Государственные целевые программы сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия. Источники финансирования мероприятий по государственной охране объектов архитектурного наследия.
15	Международные правовые акты об охране объектов архитектурного наследия.	Законодательство об охране объектов культурного наследия в различных странах мира (США, Франция, Великобритания, Италия, Польша и др.). Правовые акты ЮНЕСКО и иных международных организаций. «Афинская хартия по реставрации исторических памятников», «Конвенции о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта», «Венецианская Хартия», «Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия», «Рекомендация об охране в национальном плане культурного и природного наследия», «Международная хартия по народной архитектуре (Пловдивская хартия)», «Основные направления образования и практики консервации памятников, ансамблей и достопримечательных мест», «Нарский документ о подлинности», «Руководство по выполнению Конвенции об охране всемирного наследия»; документы Совета Европы 1960-2000-х годов. Список объектов всемирного наследия.

5.2. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ разделов данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин				
		1	2	3	4	5
1.	«Современные проблемы истории и теории архитектуры, градостроительства»	+	+	+	+	+
2.	«Архитектурная историография и источниковедение»	+	+	+	+	+

5.3. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Все-го час.
1.	Понятие объектов архитектурного наследия.	2	5		13	20
2.	Ценностные характеристики объектов архитектурного наследия.	2	5		12	19
3	Государственная охрана объектов архитектурного наследия.	2	5		12	
4	Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.	2	5		12	19
5	Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.	2	5		12	19
6	Паспорт объекта культурного наследия.	2	5		12	19
7	Государственная историко-культурная экспертиза.	2	5		13	20
8	Территории объектов архитектурного наследия.	2	5		13	20
9	Территории объектов архитектурного наследия.	2	5		13	20
10	Зоны охраны объектов архитектурного наследия.	2	5		13	20
11	Зоны охраны объектов архитектурного наследия.	2	5		13	20
12	Контроль за состоянием объектов архитектурного наследия.	2	5		13	20

13	Владение, пользование и распоряжение объектом архитектурного наследия.	2	5		13	20
14	Использование объектов архитектурного наследия.	2	5		13	20
15	Использование объектов архитектурного наследия.	2	5		13	20
16	Популяризация объектов архитектурного наследия.	2	5		13	20
17	Полномочия органов государственной власти и органов местного самоуправления в сфере охраны объектов архитектурного наследия.	2	5		13	20
18	Целевые программы охраны объектов архитектурного наследия.	2	5		13	20
19	Международные правовые акты об охране объектов архитектурного наследия.	2	5		13	20
20	Международные правовые акты об охране объектов архитектурного наследия.	3	5		13	21

6. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование лабораторных работ	Трудоемкость (час)
1.		не предусмотрены	

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО И ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

№ п/п	Компетенция (общекультурная – ОК; общепрофессиональная – ОПК; профессиональная - ПК)	Форма контроля	семестр
1	Способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень(ОК-1) ; - способностью свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения (ОК-2); - готовность к освоению новых методов исследования, сфер профессиональной деятельности, изменению научного и научно-	Тестирование (Т); Коллоквиум (КЛ); Экзамен (Э); Курсовой проект (КП).	2,3

	<p>производственного профиля, готовность к социальной мобильности, адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализ своих возможностей (ОК-3);</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью проявлять инициативу. в том числе в ситуациях риска, брать на себя всю полноту ответственности, разрешать проблемные ситуации (ОК-4); - навыками работы с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-5); - способностью самостоятельно и с помощью информационных технологий приобретать новые знания и умения и использовать их в практической деятельности. в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности. в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-6) ; - способностью использовать в профессиональной деятельности знания в области новейших тенденций развития современной культуры, основных законов гуманитарных дисциплин, касающихся понимания развития культуры, диалектики эволюции культурных запросов общества (ОК-7) 		
2	<ul style="list-style-type: none"> - способностью проявлять инициативу. в том числе в ситуациях риска, брать на себя всю полноту ответственности, разрешать проблемные ситуации (ОПК-4); - навыками работы с компьютером как средством управления 	<p>Тестирование (Т) Коллоквиум (КЛ) Экзамен (Э); Курсовой проект (КП).</p>	2,3

	<p>информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОПК-5);</p> <p>- способность самостоятельно и с помощью информационных технологий приобретать новые знания и умения и использовать их в практической деятельности. в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности. в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОПК-6);</p> <p>- способность использовать в профессиональной деятельности знания в области новейших тенденций развития современной культуры, основных законов гуманитарных дисциплин, касающихся понимания развития культуры, диалектики эволюции культурных запросов общества (ОПК-7);</p>		
3	<p>- способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий (ПК-5);</p> <p>- способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач, профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских работ, разрабатывать пути их внедрения в процесс проектирования строительства (ПК-6).</p>	Тестирование (Т) Коллоквиум (КЛ) Экзамен (Э); Курсовой проект (КП).	2,3

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Форма контроля					
		РГР	КЛ	КП	Т	Зачет	Экзамен
Знает	правовые и нормативные документы в области реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), охраны объектов культурного наследия; структуру и принципы организации управления в сфере охраны культурного наследия; принципы и структуру коллективной научно-проектной работы (ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7; ПК- 1, ПК-2, ПК-5, ПК-6).		+	+	+		+
Умеет	- строить проектную и административную деятельность в соответствии с нормами охранного и строительного законодательства, грамотно ставить задачи специалистам смежных дисциплин (ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7; ПК- 1, ПК-2, ПК-5, ПК-6).		+	+	+		+
Владеет	- основами коммуникационной деятельности в сфере охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) (ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7; ПК- 1, ПК-2, ПК-5, ПК-6).		+	+	+		+

7.2.1. Этап текущего контроля знаний

Результаты текущего контроля знаний и межсессионной аттестации оцениваются во 2 и 3 семестрах (экзамен и курсовой проект)) по пятибальной шкале с оценками:

- «отлично»;
- «хорошо»;
- «удовлетворительно»;
- «неудовлетворительно»;

● «не аттестован».

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оценка	Критерий оценивания
Знает	правовые и нормативные документы в области реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), охраны объектов культурного наследия; структуру и принципы организации управления в сфере охраны культурного наследия; принципы и структуру коллективной научно-проектной работы (ОПК-4, ОПК-5,ОПК-6, ОПК-7; ПК- 1, ПК-2,ПК-5, ПК-6).	Отлично	Полное или почти полное посещение лекционных и практических занятий. Выполненные КЛ на оценку «отлично». Магистрант демонстрирует полное понимание заданных вопросов.
Умеет	- строить проектную и административную деятельность в соответствии с нормами охранного и строительного законодательства, грамотно ставить задачи специалистам смежных дисциплин (ОПК-4, ОПК-5,ОПК-6, ОПК-7; ПК- 1, ПК-2,ПК-5, ПК-6).		
Владеет	- основами коммуникационной деятельности в сфере охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) (ОПК-4, ОПК-5,ОПК-6, ОПК-7; ПК- 1, ПК-2,ПК-5, ПК-6).		
Знает	правовые и нормативные документы в области реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), охраны объектов культурного наследия; структуру и принципы организации управления в сфере охраны культурного наследия; принципы и структуру коллективной научно-проектной работы. (ОПК-4, ОПК-5,ОПК-6, ОПК-7; ПК- 1, ПК-2,ПК-5, ПК-6).	Хорошо	Полное или частичное посещение лекционных и практических занятий. Выполненные КЛ на оценку «хорошо». Магистрант демонстрирует значительное понимание заданных в билете вопросов.
Умеет	- строить проектную и административную деятельность в соответствии с нормами охранного и строительного законодательства, грамотно ставить задачи специалистам (ОПК-4, ОПК-5,ОПК-6, ОПК-7; ПК- 1, ПК-2,ПК-5, ПК-6).		
Владеет	- основами коммуникационной деятельности в сфере охраны объектов культурного		

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оценка	Критерий оценивания
	наследия (памятников истории и культуры) (ОПК-4, ОПК-5,ОПК-6, ОПК-7; ПК- 1, ПК-2,ПК-5, ПК-6).		
Знает	правовые и нормативные документы в области реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), охраны объектов культурного наследия; структуру и принципы организации управления в сфере охраны культурного наследия; принципы и структуру коллективной научно-проектной работы (ОПК-4, ОПК-5,ОПК-6, ОПК-7; ПК- 1, ПК-2,ПК-5, ПК-6).	удовлетворительно	Полное или частичное посещение лекционных и практических занятий. Удовлетворительное выполнение КЛ. Магистрант демонстрирует небольшое понимание заданных вопросов.
Умеет	- строить проектную и административную деятельность в соответствии с нормами охранного и строительного законодательства, грамотно ставить задачи специалистам смежных дисциплин (ОПК-4, ОПК-5,ОПК-6, ОПК-7; ПК- 1, ПК-2,ПК-5, ПК-6).		
Владеет	- основами коммуникационной деятельности в сфере охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) (ОПК-4, ОПК-5,ОПК-6, ОПК-7; ПК- 1, ПК-2,ПК-5, ПК-6).		
Знает	правовые и нормативные документы в области реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), охраны объектов культурного наследия; структуру и принципы организации управления в сфере охраны культурного наследия; принципы и структуру коллективной научно-проектной работы (ОПК-4, ОПК-5,ОПК-6, ОПК-7; ПК- 1, ПК-2,ПК-5, ПК-6).	Неудовлетворительно	Частичное посещение лекционных и практических занятий. Неудовлетворительно выполнение КЛ. Магистрант демонстрирует непонимание сути заданных в билете вопросов.
Умеет	- строить проектную и административную деятельность в соответствии с нормами охранного и строительного законодательства, грамотно ставить задачи специалистам смежных дисциплин		

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оценка	Критерий оценивания
	(ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7; ПК- 1, ПК-2, ПК-5, ПК-6).		
Владеет	- основами коммуникационной деятельности в сфере охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) (ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7; ПК- 1, ПК-2, ПК-5, ПК-6).		
Знает	правовые и нормативные документы в области реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), охраны объектов культурного наследия; структуру и принципы организации управления в сфере охраны культурного наследия; принципы и структуру коллективной научно-проектной работы (ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7; ПК- 1, ПК-2, ПК-5, ПК-6).		
Умеет	строить проектную и административную деятельность в соответствии с нормами охранного и строительного законодательства, грамотно ставить задачи специалистам смежных дисциплин (ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7; ПК- 1, ПК-2, ПК-5, ПК-6).	не аттестован	Непосещение лекционных и практических занятий. Невыполненные КЛ.
Владеет	- основами коммуникационной деятельности в сфере охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) (ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7; ПК- 1, ПК-2, ПК-5, ПК-6).		

7.3. Примерный перечень оценочных средств (типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности)

Текущий контроль знаний осуществляется на практических занятиях и с помощью курсовых проектов, в которых магистранты должны продемонстрировать знание пройденного материала. Темы курсовых проектов привязаны к Воронежу или региону, и выдаются студентам на одной из первых лекций (объект конкретизируется при получении задания), а затем по мере подбора материала проводятся консультации. Результаты курсового проектирования учитываются при сдаче экзамена.

7. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий	Трудоемкость (час)
1.	2	Ценностные характеристики объектов архитектурного наследия.	6
2	2	Ценностные характеристики объектов архитектурного наследия.	6
3	5	Состав паспорта. Порядок составления паспорта. Предметы охраны объектов архитектурного наследия.	6
4	5	Состав паспорта. Порядок составления паспорта. Предметы охраны объектов архитектурного наследия.	6
5	6	Принципы проведения историко-культурной экспертизы. Объекты историко-культурной экспертизы. Финансирование историко-культурной экспертизы, порядок назначения и проведения историко-культурной экспертизы.	6
6	6	Заключение историко-культурной экспертизы.	6
7	7	Режимы использования территории. Порядок проектирования и утверждения территорий объектов архитектурного наследия.	6
8	7	Земельные участки в границах территорий объектов архитектурного наследия.	6
9	8	Охранная зона. Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, Зона охраняемого природного ландшафта. Границы и градостроительные регламенты в зонах охраны.	6
10	8	Проект зон охраны: его состав. Утверждаемая часть. Материалы обоснования. Порядок утверждения проекта зон охраны. Порядок внесения в государственные кадастры (недвижимости, информационную систему обеспечения градостроительной деятельности и др.).	6
11	9	Порядок осуществления контроля. Органы, уполномоченные на осуществление контроля.	8
12	12	Виды популяризации. Информационные надписи и обозначения на объектах архитектурного наследия.	8
13	13	Полномочия органов государственной власти и органов местного самоуправления в сфере охраны объектов архитектурного наследия.	8
14	14	Целевые программы охраны объектов.	8
15	15	Законодательство об охране объектов культурного наследия в различных странах мира (США, Франция, Великобритания, Италия, Польша и др.).	8

7.3.1. Вопросы для коллоквиумов

1. Принципы проведения историко-культурной экспертизы. Объекты историко-культурной экспертизы.
2. Финансирование историко-культурной экспертизы, порядок назначения и проведения историко-культурной экспертизы.
3. Режимы использования территории.
4. Порядок проектирования и утверждения территорий объектов архитектурного наследия. Охранная зона.
5. Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности.
6. Зона охраняемого природного ландшафта.
7. Границы и градостроительные регламенты в зонах охраны.
8. Полномочия органов государственной власти и органов местного самоуправления в сфере охраны объектов архитектурного наследия.

7.3.2. Задания для тестирования

Роль тестирования выполняет ход работы над курсовым проектом.

7.3.3. Вопросы для подготовки к экзамену

1. Понятие объектов архитектурного наследия.
2. Виды объектов архитектурного наследия.
3. Системы ценностных характеристик объектов архитектурного наследия.
4. Цели и задачи государственной охраны объектов архитектурного наследия.
5. Понятие реестра. Порядок формирования и ведения реестра.
6. Паспорт объекта культурного наследия.
7. Предметы охраны объектов архитектурного наследия.
9. Принципы проведения историко-культурной экспертизы.
10. Территории объектов архитектурного наследия. Режимы использования территории.
11. Зоны охраны объектов архитектурного наследия.
12. Границы и градостроительные регламенты в зонах охраны.
13. Проект зон охраны: его состав.
14. Порядок осуществления контроля за состоянием объектов архитектурного наследия.
15. Владение, пользование и распоряжение объектом архитектурного наследия.
16. Использование объектов архитектурного наследия.
17. Популяризация объектов архитектурного наследия.
18. Полномочия органов государственной власти и органов местного самоуправления в сфере охраны объектов архитектурного наследия.
19. Целевые программы охраны объектов архитектурного наследия.
20. Международные правовые акты об охране объектов архитектурного наследия.

7.4. Порядок процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на этапе промежуточного контроля знаний

При проведении устного экзамена обучающемуся предоставляется 60 минут на подготовку. Опрос обучающегося по билету на устном экзамене не должен превышать двух астрономических часов. С экзамена снимается материал тех КЛ, которые обучающийся выполнил в течение семестра на «хорошо» и «отлично».

Экзамен может проводиться и в письменной форме. По результатам проверки письменных ответов выставляется оценка, а в спорных случаях магистранту задаются дополнительные вопросы, на которые он должен отвечать в устной форме.

8. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), РАЗРАБОТАННОГО НА КАФЕДРЕ

Наименование издания	Вид издания (учебник, учебное пособие, методические указания, компьютерная программа)	Автор (авторы)	Год издания	Место хранения и количество
Архитектурно-планировочное развитие Воронежа (дооктябрьский период).	Методическое пособие	Чесноков Г.А.	1997	Библиотека – 48 экз.
Архитектурно-планировочное развитие Воронежа (советский период).	Методическое пособие	Чесноков Г.А.	1998	Библиотека – 40 экз.
Архитектура Воронежа: история и современность.	Методическое пособие	Чесноков Г.А.	1999	Библиотека – 50 экз.
Библиографические и историко-архивные исследования по памятникам архитектуры Воронежской области в библиотеках, архивах и музеях.	Методические указания	Акиньшин А.Н.	2010	Библиотека – 50 экз.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Вид учебных занятий	Деятельность студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросов, терминов, материала, которые вызывают трудности, поиск ответов в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

Практические занятия	Конспектирование рекомендуемых источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы. Прослушивание видеозаписей по заданной теме.
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам.
Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и темы разобранные на практических занятиях.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

10.1 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. **Реставрация памятников архитектуры** : Учеб. пособие для вузов / Подьяпольский Сергей Сергеевич [и др.] ; Подьяпольский С.С., Бессонов Г.Б., Беляев Л.А. и др.; Под общ. ред. Подьяпольского С.С. - 2-е изд. - М. : Стройиздат, 2008. - 287 с. : ил. - \ 24 (Специальность "Архитектура"). - ISBN 5-274-02240-5 : 101-25. П

2. Свод реставрационных правил «Рекомендации по проведению научно-исследовательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ» (СРП – 2007).

3. Закон Воронежской области от 4.10.2005. г. №63-ОЗ «Об особенностях сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального и местного значения на территории Воронежской области».

Дополнительная литература:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Положение об охране и использовании памятников истории и культуры, утвержденное Постановлением Совета Министров СССР от 16 сентября 1982 г. №865.

3. 4.Инструкция о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденная приказом Министерства культуры СССР от 13.05.1986 г. №203.

4. Свод реставрационных правил «Рекомендации по проведению научно-исследовательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ» (СРП – 2007).

5. Историко-культурное наследие Воронежа. Материалы Свода памятников истории и культуры РФ Центр духовного возрождения Черноземного края, Воронеж, 2000.

6. Подьяпольский С.С., Бессонов Г.Б., Беляев Л.А., Постникова Т.М. Реставрация памятников архитектуры. : учебное пособие для вузов/Под общей редакцией С.С. Подьяпольского. – М.: Стройиздат, 1988. – 264 с.

7. Пруцын О.И., Рамашевский Б., Борусевич В. Архитектурно-историческая среда М.:Стройиздат, 1990. – 408с.

8. Инженерно-геологическая диагностика деформаций памятников архитектуры. Е.М.Пашкин. Москва, «Высшая школа», 1998 г.

9. Методические указания об использовании памятников истории и культуры как градоформирующих факторов при разработке генеральных планов и проектов детальной

планировки городов: ЦНИИП градостроительства Госкомархитектуры. – М.: Строиздат., 1988. – 32с.

10. Российская федерация. Закон Об объектах историко-культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации: федеральный закон от 25.05.2002 №73-ФЗ (принят Гос. Думой 24.05.2002 г.: одобрен Советом Федерации 14.06.2002г. – М.: Ось – 89, 2004.-48с.

11. РНиП 1.02.01-94. Инструкция о составе, порядке разработки, согласовании и утверждении научно-проектной документации для реставрации недвижимых памятников истории и культуры: Министерство культуры Российской Федерации. – М., 1994.-52с.

12. Руководство по планировке и застройке городов с памятниками истории и культуры. – М.: Строиздат, 1988. – 141с.

13. СП 31-103-99. Здания, сооружения и комплексы православных храмов. – М.: Строиздат, 1999.-106с.

10.2. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

Windows XP; Windows 7; Windows Media Center//

10.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения (модуля) :

1. базы данных, информационно-справочные и поисковые системы - «Стройконсультант»
2. <http://edu.vgasu.vrn.ru/SiteDirectory/bibl/default.aspx>
3. <https://ms.bibliotech.ru/Account/LogOn>
4. edu.vgasu.vrn.ru.;
5. ru.wikipedia.org.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:

В учебном процессе используются: ноутбук и видеопроектор, библиотечный фонд ВГАСУ, библиотек и архивов Воронежа, а также интернет-ресурсы, имеющие отношение к изучаемым проблемам.

12. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (образовательные технологии)


При реализации различных видов учебной работы могут быть использованы следующие образовательные технологии:

Лекции: проблемная лекция, диалоговая лекция, интерактивная лекция, лекция с вопрошающими паузами, лекция с запланированными ошибками, контекстная лекция.

Практические занятия: кейс-технология, деловая игра, ролевая игра, дискуссия, дебаты, мозговой штурм, проблемно-концептуальный доклад, аргументированное эссе.

Самостоятельная работа: критический анализ текстов и информационных материалов, постановка и решение проблем, решение логических задач, выполнение познавательных заданий.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО с учетом рекомендаций и ПрООП ВПО по направлению подготовки 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Руководитель основной образовательной программы к. арх., профессор  Г.А. Чесноков

Рабочая программа одобрена учебно-методической комиссией института архитектуры и градостроительства «12» ноября 2015 г., протокол № 3.

Председатель к. арх., профессор  Е.М. Чернявская

Эксперт

Председатель правления Воронежской областной организации Союза архитекторов РФ

  А.А. Жилина
"Воронежская областная организация Союза архитекторов России" МП
организации *

