

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Воронежский государственный технический университет»



УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета  Енин А.Е.
«31» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины
«Русский язык как иностранный»

Направление подготовки 07.03.04 Градостроительство

Профиль Градостроительное проектирование

Квалификация выпускника бакалавр

Нормативный период обучения 5 лет

Форма обучения очная

Год начала подготовки 2018

Автор программы


/Попова Ю.С./

Заведующий кафедрой
русского языка и
межкультурной
коммуникации


/Скуридина С.А./

Руководитель ОПОП


/Шутка А.В./

Воронеж 2021

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели дисциплины

Целью преподавания русского языка как иностранного является практическое владение русским языком в сфере бытового, социально-культурного и профессионального общения.

1.2. Задачи освоения дисциплины

1) формирование коммуникативной компетенции, проявляющейся в умении бегло читать и понимать разные типы текстов, используя различные виды чтения, извлекать из текста фактическую информацию, отделять основную информацию от второстепенной, определять тему и идею, устанавливать причинно-следственные отношения и логические связи между абзацами, представлять логическую схему развертывания текста;

2) формирование коммуникативной компетенции, проявляющейся в умении репродуцировать письменный и звучащий текст, сохраняя основную информацию; производить компрессию путем исключения второстепенной информации, владеть вторичными жанрами и видами научного текста (план, конспект) по специальности;

3) формирование коммуникативной компетенции, проявляющейся в умении понимать на слух содержание законченного по смыслу аудиотекста объемом 250 слов; понимать основное тематическое содержание, а также наиболее функционально значимую смысловую информацию, отражающую намерения говорящего; понимать основные социально-поведенческие характеристики говорящего, его цели и мотивы, характер отношения к предмету речи.

4) формирование коммуникативной компетенции, проявляющейся в умении достигать определенных целей коммуникации в различных сферах общения с учетом социальных и поведенческих ролей в диалогической и монологической формах речи; организовать речь в форме диалога, используя тактику речевого общения; вести неподготовленную свободную беседу, используя правильную тактику речевого поведения, на социально-культурные и профессиональные темы.

5) формирование коммуникативной компетенции, проявляющейся во владении основными фонетическими и интонационными нормами русского произношения, обеспечивающее решение коммуникативных задач; знание лексической системы русского языка, владение лексическим минимумом (10000 единиц), обеспечивающим общение в разных сферах речевой деятельности; владение базисной общенаучной терминологией и терминами профильных научных дисциплин в объеме терминологического лексического минимума; знание особенностей функционально-стилистического употребления грамматических и лексических единиц; умение грамотно оформлять устные и письменные тексты на русском языке.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Русский язык как иностранный» относится к

- зачет										
Общая трудоемкость: академические часы	864	180	144	144	108	108	72	72	36	
зач.ед.	24	5	4	4	3	3	2	2	1	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1 Содержание разделов дисциплины и распределение трудоемкости по видам занятий очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы	Содержание раздела	Прак зан.	СРС	Всего, час
1	Работа с текстами по специальности	<p>Что такое архитектура</p> <p>Архитектура Древнего Египта</p> <p>Архитектура Древней Греции</p> <p>Архитектура Древнего Рима</p> <p>Архитектура Византии</p> <p>Романская архитектура</p> <p>Готическая архитектура</p> <p>Архитектура эпохи Возрождения</p> <p>Архитектура Барокко</p> <p>Классицизм</p> <p>Научный стиль речи, жанры и лингв. Особенности.</p> <p>Структура научного текста, средства выражения смысловой, логической, композиционной связности текста; средства выражения метатекста.</p> <p>Реферат, его структура и назначение, виды информации; реферирование текстов по специальности.</p> <p>Аннотация, библиографическое описание.</p> <p>Анализ текстов по темам: «Строительство зданий и сооружений», «Архитектурные стили, особенности национальной архитектуры», «Основы литейного производства», «Строительная механика», «Дорожное строительство и мостостроение» и др.</p> <p>Достижения в области инженерной мысли и строительства. (Из истории градостроительства. Город будущего.)</p> <p>Языковые особенности текстов архитектурно-строительного профиля.</p> <p>Обстоятельственные отношения в простом и сложном предложении.</p> <p>Реферирование спецтекста (тематику определяет преподаватель в соответствии со специальностью студента).</p> <p>Просмотровое чтение профильных журналов.</p> <p>Реферирование профильной статьи.</p> <p>Особенности синтаксического строя текстов архитектурно-строительного профиля. Структура сложных предложений.</p>	280	80	360
2	Изучение культурно-страноведческих текстов	<p>Жизнь и творчество русских ученых: С. Ковалевская.</p> <p>Жизнь и творчество русских ученых: К.Циолковский.</p> <p>Историческое прошлое Воронежского</p>	200	50	250

		<p>края. Воронеж в годы Великой Отечественной войны. Жизнь и творчество русских ученых: М.Ломоносов. Жизнь и творчество русских писателей: А.Грин. Традиции и архитектура современного Воронежа. ВГТУ. Жизнь и творчество русских ученых: Д.Менделеев. Жизнь и творчество русских писателей: К.Паустовский. Из истории российского государства: Киевская Русь. По Золотому кольцу России. Москва – столица России. Русские ученые: К.Феоктистов. Жизнь и творчество русских писателей: В.Шукшин. Третьяковская галерея. Архитектурный облик Санкт-Петербурга. Музеи России: Эрмитаж. Жизнь и творчество русских писателей: В.Каверин. Жизнь и творчество русских ученых: Н. Басов. Общественно-политические тесты. Жизнь и творчество А.С. Пушкина. Русский художник И. Глазунов. Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова. Кижи – памятник деревянного зодчества. Собор Василия Блаженного. Оружейная палата. Жизнь и творчество А.В. Кольцова. Жизнь и творчество А.П. Чехова. Жизнь и творчество И.С. Никитина. Жизнь и творчество А.И. Куприна. Русский художник В.Г. Перов. Русская архитектура: Церковь воскресения Христова («Спас на крови»). Архитектура Покровского собора (храм Василия Блаженного). Русский классицизм: архитектор М.Ф. Казаков. Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского. Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. Жизнь и творчество А.П. Чехова. Жизнь и творчество И.А. Бунин. Русский художник В.М. Васнецов. Русский художник И.Н. Крамской. Русский художник Н.К. Рерих. Русский ученый А.Д. Сахаров. Жизнь и творчество русского художника А. Рублева Написание реферата по тексту об А.Рублеве. Жизнь и творчество Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством». Тема. Идея. Изобразительно-выразительные средства языка. Жизнь и творчество русского художника М. Врубеля. Новое в русской архитектуре, строительстве, технике. Жизнь и творчество Ф.И.Тютчева. Аннотирование общекультурного текста. Страницы жизни и творчества П.И. Чайковского.</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>Составление итогового письменного текста по нескольким печатным и аудиотекстам.</p> <p>Серебряный век русской литературы (творчество М.Цветаевой, А. Ахматовой, А.Блока, Б. Пастернака и др. – по выбору преподавателя). Написание сочинения-рассуждения.</p> <p>Архитектура Санкт-Петербурга и его пригородов. (или: Современные методы строительства дорог, систем теплоснабжения, вентиляции и т.п.)</p> <p>Архитектура Москвы (или старинных русских городов). Трансформация простых предложений в сложные и наоборот.</p>			
3	Грамматика русского языка	<p>Части речи и члены простого предложения, подлежащее и сказуемое, субъектно-предикатные отношения в простом предложении; предложно-падежные группы, выражающие эти отношения; конструкции с прямым и косвенным объектом.</p> <ul style="list-style-type: none"> - определительные отношения в простом предложении, согласованные и несогласованные определения; - обстоятельственные отношения в простом предложении; - обстоятельственные отношения образа действия; - обстоятельственные отношения места; - обстоятельственные отношения времени; - обстоятельственные отношения условия; - обстоятельственные отношения причины; - обстоятельственные отношения цели; - обстоятельственные отношения уступки; - однородные члены предложения в простом предложении. <p>Субъектно-предикатные отношения; Выражение объекта в сложном предложении; Выражение определительных отношений в сложном предложении; Выражение пространственных отношений в сложном предложении; Выражение временных отношений в сложном предложении и в предложениях с деепричастными оборотами; Выражение условных отношений в сложном предложении и в предложениях с деепричастными оборотами; Обстоятельства образа действия уступки и цели в сложном предложении; Обстоятельства причины и следствия в сложном предложении; Выражение сравнения, отрицания, связи между однородными членами предложения. Особенности синтаксиса научного стиля речи.</p> <p>Научная терминология.</p> <p>Трансформация предложений, компрессия научного текста.</p> <p>Вводные слова, предложения и конструкции.</p> <p>Лексические и грамматические средства связи предложений в научном тексте.</p> <p>Анализ межфразовых средств связи общенаучных текстов и текстов строительного профиля. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) в качестве средств</p>	200	54	254

		<p>сцепления предложений и частей текста, а также средств, указывающих на оценку информации. Группы вводных слов по значению.</p> <p>Аннотация, ее отличие от реферата. Реферативные клише и клише аннотаций. Аннотирование научного текста (на материале профильных журналов и научно-учебной литературы по специальности). Простые предложения с причастными и деепричастными оборотами, однородными членами; ССП, СПП с придаточными определительными.</p> <p>Промышленные методы строительства (или другая тема по соответствующей специальности). Реферативное чтение журнальной статьи, составление реферата и аннотации этой статьи. Смысловые отношения между частями сложных предложений, разные виды придаточных. Пунктуация в ССП и СПП.</p> <p>Контрольная работа: написание реферата-обзора по двум текстам (статьям из профильного журнала, фрагментам монографий или учебников по специальности). Грамматический тест (синтаксический анализ реферируемого текста).</p>				
			Итого	680	184	864

5.2 Перечень лабораторных работ

Не предусмотрено учебным планом

6. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ (РАБОТ) И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

В соответствии с учебным планом освоение дисциплины не предусматривает выполнение курсового проекта (работы) или контрольной работы.

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

7.1.1 Этап текущего контроля

Результаты текущего контроля знаний и межсессионной аттестации оцениваются по следующей системе:

«аттестован»;

«не аттестован».

Компетенция	Результаты обучения, характеризующие сформированность компетенции	Критерии оценивания	Аттестован	Не аттестован
УК-4	Знать особенности лексической	Активная работа на	Выполнение работ в	Невыполнение

системы русского языка; особенности функционально-стилистического употребления грамматических и лексических единиц.	практических занятиях, демонстрирует владение грамматикой и профессиональной лексикой на русском языке	срок, предусмотренный в рабочих программах	работ в срок, предусмотренный в рабочих программах
Уметь бегло читать и понимать разные типы текстов; используя различные виды чтения, извлекать из текста фактическую информацию, отделять основную информацию от второстепенной, определять тему и идею, устанавливать причинно-следственные отношения и логические связи между абзацами, представлять логическую схему развертывания текста; грамотно оформлять устные и письменные тексты на русском языке.	Решение стандартных практических задач, коммуникация на русском языке в устной и письменной формах с использованием профессиональной лексики	Выполнение работ в срок, предусмотренный в рабочих программах	Невыполнение работ в срок, предусмотренный в рабочих программах
Владеть основными фонетическими и интонационными нормами русского произношения, обеспечивающими решение коммуникативных задач; лексическим минимумом (10000 единиц), обеспечивающим общение в разных сферах речевой деятельности; базисной общенаучной терминологией и терминами профильных научных дисциплин в объеме терминологического лексического минимума.	Решение прикладных задач в конкретной предметной области, восприятие и продуцирование устных и письменных текстов профессиональной направленности	Выполнение работ в срок, предусмотренный в рабочих программах	Невыполнение работ в срок, предусмотренный в рабочих программах

7.1.2 Этап промежуточного контроля знаний

Результаты промежуточного контроля знаний оцениваются в 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестре для очной формы обучения по двухбалльной системе:

«зачтено»

«не зачтено»

Компетенция	Результаты обучения, характеризующие сформированность компетенции	Критерии оценивания	Зачтено	Не зачтено
УК-4	Знать особенности лексической системы русского языка; особенности функционально-стилистического употребления грамматических и лексических единиц.	Тест	Выполнение теста на 70-100%	Выполнение менее 70%
	Уметь бегло читать и понимать разные типы текстов; используя различные виды чтения, извлекать из текста фактическую информацию, отделять основную информацию от второстепенной, определять тему и идею, устанавливать	Решение стандартных практических задач	Продемонстрирован верный ход решения в большинстве задач	Задачи не решены

	причинно-следственные отношения и логические связи между абзацами, представлять логическую схему развертывания текста; грамотно оформлять устные и письменные тексты на русском языке.			
	Владеть основными фонетическими и интонационными нормами русского произношения, обеспечивающими решение коммуникативных задач; лексическим минимумом (10000 единиц), обеспечивающим общение в разных сферах речевой деятельности; базисной общенаучной терминологией и терминами профильных научных дисциплин в объеме терминологического лексического минимума.	Решение прикладных задач в конкретной предметной области	Продемонстрирован верный ход решения в большинстве задач	Задачи не решены

7.2 Примерный перечень оценочных средств (типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности)

7.2.1 Примерный перечень заданий для подготовки к тестированию

1.	Фундамент ... опорной частью, через которую передается нагрузка от здания на грунт.	А Б В	являлся являются является
1.	Наружные стены служат для ограждения помещений ...	А Б В	от внешней среды за внешнюю среду на внешнюю среду
2.	Лестницы служат для сообщения между ...	А Б В	этажи этажом этажами
3.	В Стокгольме Софья Ковалевская начала заниматься ...	А Б В	научная деятельность научной деятельности научной деятельностью
4.	Циолковский сделал чертежи ракеты, которая сможет ... в космос	А Б В	залететь отлететь полететь
5.	Циолковский предложил использовать ... ракету.	А Б В	многоступенчатая многоступенчатую многоступенчатой
6.	В 1961-году ... полетел первый человек – Юрий Гагарин.	А Б В	в космос на космос в космосе
7.	Перегородки делят внутреннее пространство здания на отдельные ...	А Б В	помещение помещения помещении

8.	Воронеж имеет свои ...	А Б В	культурных традиций культурную традицию культурные традиции
9.	Мы идем ...	А Б В	друг на друг к другу
10	Ломоносов учился в Славяно-греко-латинской академии.	А Б В Г	за Москвой к Москве от Москвы в Москве
11	В конце урока студенты ... вопросы преподавателю.	А Б В	спрашивали говорили задавали
12	Отец всегда ... свои проблемы сам.	А Б В	делает сделал решает
13	Все прочитанные мной книги оказались ...	А Б В	интересные интересны интересными
14	Почему никто не работает? Быстрее ...	А Б В	начинайте начните начнут
15	Я не хочу больше ... об этом.	А Б В	сказать говорить сказал
16	Русский флот был создан ... правления Петра I.	А Б В	около нескольких лет за несколько лет в несколько лет
17	Эта страна богата ...	А Б В	замечательные традиции замечательными традициями замечательным традициям
18	Развитие сельского хозяйства затруднено ...	А Б В	из-за холодного климата благодаря холодному климату от холодного климата
19	Ломоносов проводил опыты ...	А Б В	в физике и химии с физикой и химией по физике и химии
20	Мне пришлось самостоятельно разбираться в	А	изучающем

	материале, ... на уроках русского языка.	Б В	изучаемом изучившем
21	Мой брат начнет изучать экономику ...	А Б В	год в прошлом году через год
22	Чемпионат мира по футболу начнется ...	А Б В	десятое марта март в марте
23	Этот портрет ... известным художником.	А Б В	нарисовал нарисованный нарисован
24	Этот профессор ... лекцию завтра в 10 часов.	А Б В	прочитавший будет прочитан будет читать
25	Зимний дворец ...по проекту архитектора Ф.Б. Растрелли.	А Б В	построен построенный построил

7.2.2 Примерный перечень заданий для решения стандартных задач

Задания 1–12. Прочитайте текст и выполните задания после него. Выберите вариант ответа, который наиболее *полно и точно* отражает содержание текста.

Художник Карл Брюллов

Недавно Том, Роберто и Франческа были в Третьяковской галерее. Тому очень понравилась картина художника Карла Брюллова «Всадница». «Всадница» - это значит «девушка на лошади». На картине – очень красивая девушка сидит на чёрной лошади. А Другая, маленькая девочка, стоит на балконе и смотрит на неё. Экскурсовод сказала, что это сёстры старшая и младшая.

Том решил купить в киоске в галерее книгу о Брюллове. Это большая, красивая и дорогая книга. В книге не только рассказ о художнике, но и фотографии его картин. Вечером Том решил прочитать её. Конечно, он не всё понял: он недавно начал изучать русский язык. Вот что он узнал о Брюллове.

Известный художник Карл Брюллов (1799 - 1852) родился в Петербурге. Он начал рисовать, когда был маленьким мальчиком. Его первым учителем был отец. Это был очень строгий учитель: мальчик мог завтракать только после урока, если нарисовал достаточно много и хорошо.

Когда ему было 10 лет, он начал учиться в Академии, где учились художники. Все видели, что мальчик очень талантливый. Брюллов закончил Академию с золотой медалью.

Через несколько лет Академия предложила ему поехать работать в Италию. В то время только лучшие русские художники могли поехать в эту страну. Там они изучали картины и скульптуры великих итальянских мастеров. 13 лет художник жил и работал в Италии. Там Брюллов нарисовал самые известные картины - «Всадница» и «Последний

день Помпеи».

Брюллов много ездил по Италии, видел древний город Помпеи, который разрушил вулкан Везувий в 1 веке нашей эры. 6 лет художник изучал документы, письма, археологические материалы и рисовал картину катастрофу. На картине - трагический момент гибели людей и города. Красное небо, яркий свет, лица и фигуры людей показывают ужасную трагедию. На картине можно видеть самого художника - это фигура молодого человека, который несёт над головой краски.

Картина имела огромный успех. В Париже, Риме, Петербурге она удивила всех. Картину «Последний день Помпеи» можно увидеть в Петербурге, В Русском музее.

После Италии Брюллов жил и работал В Петербурге, стал профессором Академии. Но последние годы он прожил в Италии.

Когда Том прочитал о Брюллове и увидел фотографию картины «Последний день Помпеи», он решил поехать в Петербург и пойти в Русский музей.

1. Том решил купить в киоске книгу, потому что...

- (А) это большая, дорогая и красивая книга
- (Б) ему понравилась картина Брюллова
- (В) он всегда покупает книги

2. Тому понравилась картина, которая называется...

- (А) «Всадница»
- (Б) «Последний день Помпеи»
- (В) «Автопортрет»

3. На картине «Всадница» художник нарисовал...

- (А) двух красивых девушек на балконе
- (Б) красивую девушку на лошади
- (В) молодого человека с красками

4. Карл Брюллов начал рисовать...

- (А) когда учился в Академии
- (Б) когда был маленьким мальчиком
- (В) когда жил в Италии

5. Когда Брюллову было 10 лет, он...

- (А) приехал в Петербург
- (Б) поехал в Италию
- (В) поступил в Академию художеств

6. Брюллов поехал в Италию, чтобы...

- (А) изучать итальянскую живопись
- (Б) путешествовать по стране
- (В) участвовать в археологических работах

7. Академия посылала учиться в Италию...

- (А) только лучших художников
- (Б) всех художников
- (В) художников и поэтов

8. Брюллов изучал документы и археологические материалы, потому что...

- (А) любил Помпеи
- (Б) хотел точно изобразить момент гибели города
- (В) любил археологию

9. Художник жил в Италии...

- (А) 6 лет
- (Б) 10 лет
- (В) 13 лет

10. Картину Брюллова «Последний день Помпеи» можно увидеть ...

- (А) в Третьяковской галерее

- (Б) в Италии
 (В) в Русском музее в Петербурге
 11. Последние годы Брюллов прожил...
 (А) в Италии
 (Б) в Москве
 (В) в Петербурге
 12. Том решил поехать в Петербург, потому что ...
 (А) он хочет пойти в Эрмитаж
 (Б) он хочет посмотреть картину «Последний день Помпеи»
 (В) он никогда не был в этом городе

7.2.3 Примерный перечень заданий для решения прикладных задач

Выберите правильный вариант. Обоснуйте свой выбор.

- | | |
|---------------------------------|--|
| 1. Загрязнение окружающей среды | а) от традиционных источников получения энергии;
б) традиционными источниками получения энергии |
| 2. Иметь опыт | а) в изучении;
б) изучения |
| 3. Оперировать | а) с фактами;
б) проверенными данными |
| 4. Тема | а) об автоматизации методов проектирования систем;
б) автоматизации методов проектирования систем |
| 5. Варьирование | а) параметров производительности WEB-сервера;
б) параметрами производительности сервера |
| 7. Рассмотрена задача | а) о построении каркасного здания;
б) построения каркасного здания |
| 8. Говорить | а) за верность результатов;
б) о правильности предложенной гипотезы |
| 9. Свидетельствовать | а) высокому уровню организации;
б) о высоком уровне организации |
| 10. Обсуждать | а) важные вопросы
б) о важных вопросах |

Текст статьи по специальности для реферата.

ВРЕМЕННЫЕ ЖИЛИЩА

Наиболее массовые типы временного жилища — общежития и гостиницы. По контингенту проживающих общежития подразделяются на общежития для одиноких студентов, учащихся профтехучилищ, рабочих и молодых специалистов; общежития для семейной молодежи; смешанные типы.

Вместимость общежитий обычно колеблется от 200 до 1000 мест. При вместимости более 1000 мест организуется комплекс или студенческий городок с общими блоками культурно-бытового и медицинского обслуживания.

Общежития обычно не превышают 16 этажей, наиболее распространены среднеэтажные — три-пять этажей.

По планировке общежития бывают коридорного и квартирного типа. Общежития коридорного типа с кухней, ванной и санузлом в конце коридора каждого этажа — устаревший тип и в настоящее время, как правило, не проектируется. Современный тип общежитий — общежития квартирного типа, в том числе и для одиночек.

Жилая ячейка для одиночек содержит две-четыре жилые комнаты для проживания в каждой из них двух-трех человек (12-18 м²), имеющие общую приёмную и компактный (часто совмещенный) санузел с душевым поддоном, умывальником и унитазом. Каждая жилая ячейка или группа жилых ячеек обычно включает кухню с двумя-тремя плитами. В некоторых общежитиях наряду с общей кухней или вместо нее устраивается кухня-ниша, выходящая в прихожую и оборудованная плитой и мойкой. Жилая ячейка для семейной молодежи представляет собой малометражную квартиру с кухней или кухней-нишей.

Планировочная структура жилого этажа общежития — коридорная, много- или односекционная.

Минимальная норма жилой площади в общежитиях (6 м² на человека) ниже, чем в квартирных жилых домах. Это связано, во-первых, с временным характером проживания, во-вторых, с вынесением ряда функциональных процессов в помещения культурно-бытового обслуживания. Состав помещений обслуживания в общежитиях для семейной молодежи дополняется помещениями колясочной, раздаточной молочной кухни, детскими комнатами для кратковременного пребывания детей с одной из дежурных матерей.

В связи с расширением экономических и культурных связей, информационным бумом, бурным развитием индустрии туризма, повышением материального и культурного уровня жизни населения во всем мире и в нашей стране наблюдается быстрое развитие строительства гостиниц.

По назначению или контингенту проживания гостиницы классифицируются на следующие виды: общего назначения, туристические, курортные, мотели, ботели и кемпинги. В практике часто встречается смешение различных типов гостиниц. В ряде случаев сооружаются гостиничные комплексы, например курортная гостиница, мотель, ботель и кемпинг (в том числе открытая площадка для стоянки автомашин с подведенными к ним системами инженерного обеспечения).

По вместимости гостиницы подразделяются на малые (до 100 мест), средние (до 500 мест) и большие (свыше 500 мест). При необходимости возводятся гостиничные комплексы (более 200 мест), состоящие из группы гостиниц, имеющих некоторые общие предприятия культурно-бытового обслуживания (концертные и спортивные залы, плавательные бассейны, предприятия питания и т.д.). По этажности гостиницы бывают малоэтажными (1-2 этажа), средней этажности (3-5 этажей), многоэтажными (по 16 этажей) и высотные (более 16 этажей).

Существует еще большее разнообразие подвидов гостиниц: гостиницы для кратковременного пребывания транзитных пассажиров в районе крупных железнодорожных узлов, аэропортов, морских и речных вокзалов; ведомственные гостиницы для лиц, командируемых с научно-техническими, снабженческими или управленческими целями; специальные гостиничные комплексы для спортсменов и т.д. Весьма актуальна организация повсеместно и во всех возможных случаях гостиниц для отдыха родителей с детьми.

В зависимости от разряда гостиницы увеличиваются площадь номеров, уровень инженерного оборудования, отделки и мебелировки, обслуживания, разнообразие предоставляемых услуг и возможностей для отдыха и развлечений.

Диапазон типов номеров весьма широк: номера с двухъярусными кроватями, одно-, двух- и трехместные номера, номера-люкс со спальней или двумя спальнями, общей комнатой-гостиной и кабинетом-библиотекой, апартаменты (иногда в разных уровнях).

(Змеул С.Г., Маханько Б.А. Архитектурная типология зданий и сооружений.— М.: Архитектура-С, 2004. - С. 50-52.)

7.2.4 Примерный перечень заданий для подготовки к зачету

1. Подготовка устного высказывания по теме.
2. Выполнение грамматического теста.
3. Выполнение заданий по чтению и беседа по тексту.
4. Реферирование текста.

7.2.5 Примерный перечень заданий для подготовки к экзамену

Не предусмотрено учебным планом

7.2.6. Методика выставления оценки при проведении промежуточной аттестации

Зачёт проводится по тест-билетам, каждый из которых содержит 3 блока заданий. Каждый правильный ответ на вопрос в тесте оценивается в 1 балл. 1. «Не зачтено» ставится в случае, если студент набрал менее 70% верных ответов. 2. «Зачтено» ставится в случае, если студент набрал более 70% верных ответов.

7.2.7 Паспорт оценочных материалов

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Работа с текстами по специальности	УК-4	Тест, устный опрос, защита реферата, зачетная работа
2	Изучение культурно-страноведческих текстов	УК-4	Тест, устный опрос, зачетная работа
3	Грамматика русского языка	УК-4	Тест, устный опрос, зачетная работа

7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Тестирование осуществляется, либо при помощи компьютерной системы тестирования, либо с использованием выданных тест-заданий на бумажном носителе. Время тестирования 30 мин. Затем осуществляется проверка теста экзаменатором и выставляется оценка согласно методики выставления оценки при проведении промежуточной аттестации.

Решение стандартных задач осуществляется, либо при помощи компьютерной системы тестирования, либо с использованием выданных задач на бумажном носителе. Время решения задач 30 мин. Затем осуществляется проверка решения задач экзаменатором и выставляется оценка, согласно методики выставления оценки при проведении промежуточной аттестации.

Решение прикладных задач осуществляется, либо при помощи компьютерной системы тестирования, либо с использованием выданных задач на бумажном носителе. Время решения задач 30 мин. Затем

осуществляется проверка решения задач экзаменатором и выставляется оценка, согласно методики выставления оценки при проведении промежуточной аттестации.

8 УЧЕБНО МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ)

8.1 Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

1. Изучаем русскую культуру: уч. пособие / Н.Н. Лапынина, О.В. Новикова - Воронеж, 2012. – 254 с.
2. Лапынина Н.Н. Из истории культуры Воронежского края: учеб. Пособие/ Н.Н. Лапынина, Л.В. Ковалева, Л.М. Кольцова; Воронеж. гос. арх.-строит. ун-т. – 2-е изд., перераб. И доп. – Воронеж, 2009. – 118 с.
3. Новикова О.В. Научный стиль речи: учеб. пособие для студ. строит. спец. / О.В. Новикова ; Воронеж. гос. арх.- строит. ун-т. – Воронеж, 2008. - 108 с.
4. Лапынина Н.Н. Русский язык для будущих инженеров-строителей: учеб. пособие / Н.Н. Лапынина, Л.В. Ковалева; Воронежский ГАСУ. – 2-е изд., перераб и доп. - Воронеж, 2012. – 100 с.
5. Пособие по научному стилю речи на материале текстов по геодезии : учеб. пособие / О.В.Новикова, И.П.Интулов; Воронеж. гос. арх.-строит. ун-т. - Воронеж, 2006. -86 с.
6. Изучаем язык специальности (автодороги, мосты, строительные машины): учебно-методическое пособие для иностранных студентов 1-4 курсов дорожно-транспортного факультета [Текст]. / Сост.: О.В. Новикова, Л.В. Недоступова, О.М. Безатосная; ВГТУ. – Воронеж, 2017. – 222 с.
7. Лапынина Н.Н. Изучаем язык специальности (на материале текстов по водоснабжению) [Текст]: учеб. пособие / Н.Н. Лапынина, И.Е. Намакштанская, Т.Н. Гапонова; Воронеж. гос. арх.-строит. ун-т. – Воронеж, 2009. – 120 с.
8. Архитектурные стили: уч. пособие / Л.В. Ковалевва, О.В. Новикова. – Воронеж, 2010. – 271 с.
9. История русской архитектуры: уч. пособие / Н.Н. Лапынина, Л.В. Ковалева. – Воронеж, 2006. – 168 с.
10. Путешествуем по России: уч. пособие / Л.В. Ковалева. - Воронеж, 2013.- 145 с.
11. Страницы классики листая...: учебное пособие по русскому языку для студентов-иностранцев 1-го и 2-ого курсов всех специальностей и направлений подготовки/ Н.Б. Бугакова, М.В. Новикова, Л.В. Сычёва. - Воронеж: ВГТУ, 2017. – 121 с.
12. Изучаем тексты по специальности (автомобильные дороги и аэродромы): метод указания / сост. О.М. Безатосная, Т.В. Суханова. – Воронеж, 2014. – 20 с.

13. Изучаем тексты по специальности (теплотехника): метод указания / сост. О.М. Безатосная, Т.В. Суханова. – Воронеж, 2013. – 21 с.
14. Русские ученые: метод. указания для студ.-иностран. 1 курса всех специальностей / Сост. Н.Н. Лобова. Воронеж, 2008.- 24 с.
15. Шедевры русского зодчества: метод. указания по рус. яз. для студ.-иностран. / Воронеж. гос. арх.-строит. ун-т; сост.: Н.Б.Подвигина. – Воронеж, 2006. – 23 с.
16. Обстоятельственные отношения в простом предложении: метод указания / сост. Е.Н. Перцева. – Воронеж, 2012. – 17 с.

8.2 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного программного обеспечения, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

– <http://catalog2.vgasu.vrn.ru/MarcWeb2> – электронный каталог библиотеки ВГТУ;

– <http://www.iprbookshop.ru/> – электронно-библиотечная система IPRbooks;

- Лицензионное программное обеспечение: LibreOffice

- Свободно распространяемое программное обеспечение: ONLYOFFICE Desktop Editors ONLYOFFICE Desktop Editors - Отечественное программное обеспечение:

Яндекс Браузер

- Информационные и справочные системы:

<http://window.edu.ru> <https://wiki.cchgeu.ru/>

9 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для проведения ряда занятий по дисциплине необходимы аудитории, оснащенные презентационным оборудованием (компьютер с ОС Windows и программой PowerPoint или Adobe Reader, мультимедийный проектор и экран), компьютерный класс с комплектом лицензионного программного обеспечения (при использовании электронных изданий – компьютерный класс с выходом в Интернет).

1. Лаборатория устной речи – ауд. 6341а;

2. Лаборатория устной речи – ауд. 6343;

3. Лаборатория (видео) – ауд. 6343к.

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

По дисциплине «Русский язык как иностранный» проводятся практические занятия.

Практические занятия направлены на приобретение практических навыков владения русским языком в сфере бытового, социально-культурного

и профессионального общения. Занятия проводятся путем решения конкретных задач в аудитории.

Вид учебных занятий	Деятельность студента
Практическое занятие	Конспектирование рекомендуемых источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы. Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение задач по алгоритму.
Самостоятельная работа	Самостоятельная работа студентов способствует глубокому усвоению учебного материала и развитию навыков самообразования. Самостоятельная работа предполагает следующие составляющие: <ul style="list-style-type: none">- работа с текстами: учебниками, справочниками, дополнительной литературой, а также проработка конспектов лекций;- выполнение домашних заданий;- работа над темами для самостоятельного изучения;- участие в работе студенческих научных конференций, олимпиад;- подготовка к промежуточной аттестации.
Подготовка к промежуточной аттестации	Готовиться к промежуточной аттестации следует систематически, в течение всего семестра. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц-полтора до промежуточной аттестации. Данное перед зачетом время эффективнее всего использовать для повторения и систематизации материала.