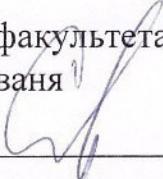


**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Воронежский государственный технический университет»

**УТВЕРЖДАЮ**

Декан факультета среднего профессионального  
образования

  
/С.И. Сергеева/

19 апреля 2018г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
дисциплины  
БД.01. Русский язык**

**Специальность: 09.02.07 Информационные системы и  
программирование**

**Квалификация выпускника:** Программист

**Нормативный срок обучения:** 3 года 10 месяцев

**Форма обучения:** очная

Авторы программы Львова Т.Р., Устинова Н.Н.

Программа обсуждена на заседании методического совета ФСПО  
«19» апреля 2018 года Протокол № 8

Председатель методического совета ФСПО С.И. Сергеева

**Воронеж 2018**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>СОДЕРЖАНИЕ .....</b>	<b>3</b>
<b>1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>4</b>
<b>1.1 Область применения программы.....</b>	<b>4</b>
<b>1.2 Место дисциплины в структуре ППССЗ: .....</b>	<b>4</b>
<b>1.3 Общая характеристика учебной дисциплины.....</b>	<b>4</b>
<b>1.4. Профильная составляющая (направленность) общеобразовательной дисциплины .....</b>	<b>8</b>
<b>2.1 Объем дисциплины и виды учебной работы .....</b>	<b>10</b>
<b>3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>17</b>
<b>3.1 Требования к материально-техническому обеспечению.....</b>	<b>17</b>
<b>3.2. Перечень нормативных правовых документов, основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины .....</b>	<b>17</b>
<b>3.3. Перечень программного обеспечения, профессиональных баз данных, информационных справочных систем ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения учебной дисциплины .....</b>	<b>18</b>
<b>4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ..</b>	<b>19</b>

# **1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **БД.01. Русский язык**

### **1.1 Область применения программы**

Реализация среднего общего образования в пределах ОПОП СПО по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 09.02.07.Информационные системы и программирование в соответствии с ФГОС СПО по специальности 09.02.07.Информационные системы и программирование, с учетом требований ФГОС среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 года, и примерной программой учебной дисциплины БД.01. русский язык.

### **1.2 Место дисциплины в структуре ППССЗ:**

Учебная дисциплина БД.01. русский язык является учебным предметом обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

В учебном плане ППССЗ учебная дисциплина «БД.01. Русский язык» входит в состав обязательных общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования. При этом изучение дисциплины предусмотрено на базовом уровне и направлено на достижение личностных и метапредметных результатов обучения, выполнение требований к предметным результатам обучения.

### **1.3 Общая характеристика учебной дисциплины**

**Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины БД.01. Русский язык обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов:**

**личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

***метапредметных:***

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.

***предметных:***

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**знать/понимать:**

- 3.1. связь языка и истории; культуры русского и других народов;
- 3.2. смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- 3.3. основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- 3.4. орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения

**уметь:**

- У.1. осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- У.2. анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- У.3. проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- У.4. извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- У.5. применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- У.6. соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- У.7. соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.
- У.8. использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее,

ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

**У.9.** создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

**У.10.** использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**У 11.** использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

**У 12.** вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- воспитания формирования представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;
- дальнейшего развития и совершенствования способностей и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоения знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладения умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применения полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

#### **1.4. Профильная составляющая (направленность) общеобразовательной дисциплины**

В профильную составляющую программы учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК по специальности **09.02.07. Информационные системы и программирование** включено содержание, необходимое для освоения профессиональной образовательной программы.

Специфика изучения учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК при овладении данной специальностью отражена в следующих разделах:

- толкование профессиональной лексики, терминологии, происхождения и современного значения фразеологизмов, относящихся к семантическому ряду «труд-люди труда» и т.д.;
- правописания профессиональной лексики и терминов ;
- специфики словообразования и морфемного состава профессиональных слов, в том числе изучение общеязыковых международных элементов (анти-, де-, гипер- и т.д.);
- специфики оформления деловой документации.

Большое внимание уделяется развитию навыков эффективного общения с коллегами, руководством, клиентами (тема 1.2 «Текст как произведение речи», тема 1.1 «Функциональные разновидности русского литературного языка»), развитию информационной составляющей, а также формированию навыков самоорганизации и самообучения при выполнении разных видов информационной переработки текста (тема 1.2 «Текст как произведение речи»), формированию потребности обращения к справочной литературе при выполнении заданий для внеаудиторной работы студентов (работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование статей на лингвистические темы, разные виды анализа и информационной переработки текста); составление текстов для самоконтроля; подготовка сообщений на лингвистические темы; работа со словарями, справочниками (лексическая, лексико-фразеологическая, орфоэпическая, орографическая работа, словообразовательный анализ).

Самостоятельная работа при изучении дисциплины проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать справочную и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

- развития исследовательских умений.

При организации самостоятельной работы акцентируется внимание обучающихся на самостоятельное решение задач и упражнений, поиск информации в средствах массмедиа, интернет-источниках, учебной и специальной литературе с соответствующим оформлением и представлением результатов.

## **2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1 Объем дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем работы обучающихся в академических часах (всего)</b>	159
<b>Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (всего)</b>	117
в том числе:	
лекции	59
практические занятия	58
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего) с обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение</b>	10
в том числе:	
изучение учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы	2
подготовка к практическим и лабораторным занятиям	2
выполнение индивидуального или группового задания	3
подготовка к промежуточной аттестации, которая проводится в форме диф. зачета	3
<b>Промежуточная аттестация в форме</b>	30
1 семестр - экзамен	18
2 семестр – экзамен, в том числе: подготовка к экзамену, предэкзаменационная консультация, процедура сдачи экзамена	12 2

## 2.2 Тематический план и содержание дисциплины

<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)</b>	<b>Объем часов</b>	<b>Формируемые знания и умения</b>
<b>1</b>		<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Раздел 1. Язык и речь</b>		5	У1, У7, У11, У12, 31,32, У4, У5, У9, У10.
<b>Тема 1.1 Язык и речь</b>	<b>Содержание лекции</b> 1 Введение. 2 Язык и речь. Основные требования к речи. Практические занятия «Повторение правописания безударных гласных в корне слова, звонких и глухих согласных»	2	
<b>Раздел 2. Функциональные стили речи</b>		15	У1, У7, У11, У12, 31,32
<b>Тема 2.1 Научный стиль речи.</b>	<b>Содержание лекции</b> 1.Научный стиль речи, его назначение. Особенности лексики, употребляемой в данном стиле. Практические занятия «Определение стиля речи предложенных текстов».	2	
<b>Тема 2.2 Официально-деловой стиль речи.</b>	<b>Содержание материала</b> 1.Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры стиля: заявление, доклад, резюме и т.д. Практические занятия, направленные на получение навыков составления деловой документации и общения :«Деловое письмо», «Деловые переговоры», «Телефонный этикет» Самостоятельная работа №1 «Написание автобиографии и резюме».	2	
<b>Тема 2.3 Публицистический</b>	<b>Содержание лекции</b> Публицистический и художественный стили речи. Основные признаки.	1	

<b>и художественный стили речи.</b>		Основы ораторского искусства. Особенности построения публичного выступления. Практические занятия «Подготовка публичного выступления». Самостоятельная работа №2 «Написать очерк на свободную тему».	1
<b>Тема</b> <b>Разговорный стиль речи.</b>	<b>2.4</b>	Содержание лекции 1. Разговорный стиль речи. Его основные признаки и сфера употребления. Практические занятия Практические занятия: «Составление текста разговорного стиля речи». Самостоятельная работа №3 «Статья «Разговорный стиль и просторечие».	1
<b>Тема 2.5 Текст.</b>		Содержание лекции Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Практические занятия «Составление текстов разных функциональных стилей»	2
<b>Раздел 3..Лексика и фразеология.</b>			13 У1, У2, У7, У11, У12, 31, 32, , 33
<b>Тема</b> <b>Лексическая система русского языка.</b>	<b>3.1</b>	Содержание лекции 1Основные лексические единицы. 2Практические занятия «Лексика современного русского языка» Практические занятия «Лексика современного русского языка», «Составление текстов с использованием лексики активного и пассивного запаса»	5 4
<b>Тема</b> <b>Фразеология.</b>	<b>3.2</b>	Содержание материала 1. Понятие о фразеологии как разделе русского языка Нормативное употребление слов и фразеологизмов. Практические занятия «Значения	3 3

		<b>Фразеологизмы», «Определение фразеологизмов».</b> Самостоятельная работа №4 «подготовка к контрольной работе по теме «Фразеологизмы» Контрольная работа «Фразеологизмы в русском языке и их значение».	1	
<b>Раздел</b>	<b>4.</b>			
<b>Фонетика, орфография, орфоэпия, графика.</b>		<b>У1, У7, У8, У11, 32, 33</b>		
<b>Тема 4.1 Фонема. Слог.</b>	<b>Содержание лекции</b>			
	1. Фонетические процессы русского языка. Принципы русской орфографии. Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение.	4		
	Практические занятия «Звуки и буквы речи» Научиться определять разницу между звуком и буквой.	2		
<b>Тема</b>	<b>4.2 Литературные нормы русского языка.</b>	<b>Содержание материала</b>		
	1. Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение. Основные нормы современного литературного произношения и ударения. Написания, подчиняющиеся традиционным принципам русской орфографии. Практические занятия: «Разные виды ударений», «Исторический принцип русской орфографии» Контрольный диктант «Орфоэтические нормы»	5		
	Самостоятельная работа № 5 Исследовательская работа «Особенности русского ударения».	1		
<b>Раздел</b>	<b>5.</b>			
<b>Морфемика, словообразование, орфография.</b>		<b>У1, У2, У8, 33</b>		
<b>Тема 5.1 Части</b>	<b>Содержание лекции</b>			

<b>Слова.</b>	1. Понятие морфемы. Морфемный разбор. Способы словообразования.	2
	Практические занятия «Определение частей слова разных частей речи», Самостоятельная работа №6 «Морфемный разбор. Способы словообразования»	2
<b>Тема 5.2 Правописание приставок и сложных слов.</b>	<b>5.2 Содержание материала</b> 1. Орфография: чередующиеся гласные; правописание приставок и сложных слов.	2
	Практические занятия «Орфографическая зоркость». Задания, направленные на повышение уровня орфографической зоркости обучающихся (тексты с пропущенными буквами, с последующим комментированием, тесты орфографические.)	3
<b>Раздел 6. Морфология и орфография.</b>	<b>6. Морфология и орфография.</b>	20
<b>Тема 6.1 Имя существительное.</b>	<b>6.1 Имя существительное.</b> Содержание лекции 1. Склонение существительных. Их правописание	2
	Практические занятия «Грамматические признаки существительного», «Правописание существительного»	2
<b>Тема 6.2 Имя прилагательное.</b>	<b>6.2 Имя прилагательное.</b> Содержание материала 1. Правописание и употребление прилагательных	2
	Практические занятия: «Грамматические признаки прилагательных», «Правописание прилагательных»	2
<b>Тема 6.3 Глагол и его формы.</b>	<b>6.3 Глагол и его формы.</b> Содержание лекции 1. Глагол и его формы, правописание и употребление	2
	Практические занятия «Спряжение глаголов», «Правописание глаголов и глагольных форм»	2
<b>Тема 6.4 Имя числительное.</b>	<b>6.4 Имя числительное.</b> Содержание лекции 1. Правописание числительных. Разряды и правописание местоимений	1
	Практические занятия : «Правописание	1

		числительных», «Склонение числительных»	
<b>Тема 6.5 Наречие.</b>	Содержание лекции		
	1. Грамматические признаки наречия.	1	
	Правописание. Слова категории состояния.		
	Практические занятия : «Правописание наречий»	1	
<b>Тема 6.6 Причастие.</b>	<b>6.6 Содержание лекции</b>		
	1.Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий.	1	
	Практические занятия «Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями».	1	
	Самостоятельная работа №7 «Морфологический разбор существительного и глагола».	1	
<b>Тема 6.7 Деепричастие.</b>	<b>6.7 Содержание лекции</b>		
	1.Деепричастие как особая форма глагола. Употребление деепричастий в текстах разных стилей.	1	
	Практические занятия «Образование деепричастий от глаголов. Морфологический разбор деепричастий».	1	
<b>Раздел 7. Служебные части речи.</b>			
<b>Тема 7.1 Предлог.</b>	<b>7.1 Содержание лекции</b>		
	1. Предлог как часть речи. Разряды предлогов.	2	
	Практические занятия «Правописание производных предлогов»	2	
<b>Тема 7.2 Союз.</b>	<b>7.2 Содержание материала</b>		
	1. Союз как часть речи. Сочинительные и подчинительные союзы.	1	
	Практические занятия: «Определение разновидности союза», «Правописание союзов»	2	
<b>Тема 7.3 Частицы и междометия.</b>	<b>7.3 Содержание лекции</b>		
	1. Частица- служебная часть речи. Разряды частич. Практические занятия: «Правописание частич НЕ и НИ с разными частями речи»	3	

		Практические занятия: «Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи», «Правописание междометий».	2
		Самостоятельная работа №8 «Для чего нужны Междометия?» «Стгичие междометий от звукоподражательных слов»	1
<b>Раздел</b>	<b>8.</b>		
<b>Тема</b>	<b>8.1</b>		
		Содержание лекции	
		1. Строение словосочетания	1
		Практические занятия : «Типы словосочетаний»	1
<b>Тема 8.2 Простое предложение.</b>		Содержание материала	
		1. Понятие о простом предложении. Односоставные предложения. Осложненное простое предложение.	4
		Практические занятия «Простое предложение», «Односоставные и двусоставные предложения», «Простое осложненное предложение».	6
		Самостоятельная работа №9 по индивидуальному заданию на составление разных видов простых предложений».	1
<b>Тема 8.3 Сложное предложение.</b>		Содержание лекции	
		1. Сложное предложение. Понятие о нем. Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное сложное предложение. Сложные предложения с разными видами связи	8
		Практические занятия « Знаки препинания в сложносочиненных предложениях», «Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях», «Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях», «Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи».	8
		Самостоятельная работа №10 «Мой любимый раздел русского языка. Творческая работа»	1
		Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» .	2
<b>Итого:</b>		117 часов	59/58/10 ч.
			У1, У2, У7, У8, 32, 33

### **3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и

социально-экономических дисциплин а.7505, учебного кабинета а.7507, гуманитарного зала при библиотеке ВГТУ.

Оборудование учебных кабинетов: плакаты, видеопроектор.

Технические средства обучения: видеопроектор.

#### **3.2. Перечень нормативных правовых документов, основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

##### **Основные источники**

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10-11 классы:: учебник для общеобразовательных организаций : базовый уровень : рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации / Власенков Александр Иванович, Рыбченкова Лидия Макаровна. - 2-е изд. - Москва : Просвещение, 2015 (Тверь : Тверской полиграф. комбинат, 2015). - 287 с. : ил. - Библиогр.: с. 284-285. - ISBN 978-5-09-036291-7

2. Недоступова Л.В. Русский язык: учебно-методическое пособие для студентов факультета среднего профессионального образования / Недоступова Любовь Виниаминовна ; Воронеж. гос. архитектур.-строит. ун-т. - Воронеж : [б. и.], 2015 (Воронеж : Отдел оперативной полиграфии изд-ва учеб. лит. и учеб.-метод. пособий Воронежского ГАСУ, 2015). - 127 с. - Библиогр.: с. 126-127 (17 назв.). - ISBN 978-5-89040-526-5 : 39-73.

3. Функциональные стили современного русского языка [Текст] : учебно-методическое пособие для студентов факультета среднего профессионального образования / Л. В. Недоступова, Н. Н. Устинова ; М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. бюджетное образовательное учреждение высш. образования "Воронежский гос. архитектурно-строит. ун-т". - Воронеж : Воронежский ГАСУ, 2016. - 79 с.

##### **Дополнительные источники:**

1. «Все правила русского языка» - Изд.: АСТ, Астрель, 2008г.
2. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
3. «Современная русская речь. Состояние и функционирование» - Изд.: Эксмо, 2008г.
4. Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. – М., 2002.
5. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.

### **3.3. Перечень программного обеспечения, профессиональных баз данных, информационных справочных систем ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения учебной дисциплины**

Обеспечение обучающихся необходимой литературой достигается путём организации доступа к: электронному каталогу библиотеки Воронежского ГТУ:

1. <http://catalog2.vgasu.vrn.ru/MarcWeb2>; электронно-библиотечной системе IPRbooks: <http://www.iprbookshop.ru/>
2. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
3. <http://www.fipi.ru/> – Федеральный институт педагогических измерений
4. <http://ege.edu.ru> – Портал информационной поддержки ЕГЭ
5. <http://repetitor.1c.ru/> – Серия учебных компьютерных программ «1С: Репетитор» по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.
6. <http://www.gramota.ru/> – Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещдающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
7. <http://www.gramma.ru/> – Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги, правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
8. <http://www.ug.ru/> – «Учительская газета»
9. <http://www.school.edu.ru> – Российский образовательный портал
10. <http://pedsovet.org/> – Всероссийский августовский педсовет
11. [http://1september.ru/газета](http://1september.ru) – «Первое сентября»
12. <http://www.mapryal.org/> – Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы
13. <http://yamal.org/ook/> – Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии)
14. <http://www.philology.ru/default.htm> – Русский филологический портал
15. [http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c\\_foreign/Russian/kr\\_rus.htm](http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm)  
#4 – Русский язык и культура речи
16. <http://www.sokr.ru/> – Самый полный словарь сокращений русского языка
17. <http://www.slova.ru/> – Толковый словарь В.И. Даля

## **4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Достижение личностных результатов оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность метапредметных и предметных умений оценивается в баллах преподавателем в процессе выполнения основных видов учебной деятельности обучающихся, тестирования, выполнения обучающимися самостоятельной работы, по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации.

<b>Результаты обучения</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><b>Предметные результаты обучения</b></p> <p>на базовом уровне</p> <p>1) формирование понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценостного влияния на формирование национальной и мировой;</p> <p>6) формирование представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;</p> <p>7) формирование умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> <p>8) развитие способности выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>10) формирование представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>Оперативный контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- тестирование, аудиторные контрольные работы;</li><li>- в форме защиты проектов;</li><li>- в форме защиты практических занятий;</li><li>- практической творческой работы (исследование);</li><li>- творческой работы.</li></ul> <p>Рубежный контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- аудиторная контрольная работа;</li><li>- тестирование.</li></ul> <p>Итоговый контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- экзамен</li></ul> <p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.</p> <p>Творческие и исследовательские проекты.</p> <p>Участие в коллективных мероприятиях, проводимых на различных уровнях.</p>

<p><b>Личностные результаты обучения</b></p> <p>1) формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</p> <p>2) формирование гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</p> <p>3) формирование готовности к служению Отечеству, его защите;</p> <p>4) формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>5) формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>6) формирование толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>7) формирование навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>8) формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</p> <p>9) формирование готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>10) развитие эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;</p> <p>11) приобщение к принятию и реализации ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие</p>	<p>Контроль</p>	<p>графика</p>
---	-----------------	----------------

<p>вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;</p> <p>12) развитие бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умения оказывать первую помощь;</p> <p>13) воспитание осознанного выбора будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношения к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p> <p>14) формирование экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;</p> <p>15) воспитание ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.</p>	<p>выполнения индивидуальной самостоятельной работы обучающегося; открытые защиты проектных работ.</p> <p><b>Семинары.</b></p> <p><b>Учебно-практические конференции.</b></p> <p><b>Конкурсы.</b></p> <p><b>Олимпиады.</b></p> <p>Подготовка рефератов, докладов, курсовое проектирование, использование электронных источников.</p> <p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.</p>
--	---

<p>6) развитие умения определять назначение и функции различных социальных институтов;</p> <p>7) развитие умения самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p> <p>8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.</p>	<p><b>Знать</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• связь языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>• смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>• основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>• орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li> <li>• образную природу словесного искусства;</li> <li>• содержание изученных литературных произведений;</li> <li>• основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;</li> <li>• основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; основные теоретико-литературные понятия</li> </ul> <p><b>Уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>• анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>• проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> <li>• использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том</li> </ul>	<p>Сочинения на свободную тему по прочитанному тексту;</p> <p>Создание своего текста на основе другого;</p> <p>Оценка освоенных знаний в ходе выполнения самостоятельной работы;</p> <p>Проверка конспектов лекций;</p> <p>Итоговая аттестация – экзамен.</p>
--	--	---

<p>числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>• применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>• соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>• соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li> <li>• использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</li> </ul> <p><b>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</li> <li>• развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</li> <li>• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> <li>• совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</li> <li>• самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</li> <li>• воспроизводить содержание литературного произведения;</li> <li>• анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;</li> </ul>	<p>Контрольные работы, диктанты.</p> <p>Устный опрос; Тестирование; Самостоятельные работы (доклады, рефераты, сообщения); Конспектирование учебной информации; Написание рефератов, сочинений, тезисов, аннотаций, отзывов и т.д.</p>
--	--

- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
  - определять род и жанр произведения;
  - сопоставлять литературные произведения;
  - выявлять авторскую позицию;
  - выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
  - аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.