

Аннотация дисциплины Б1.В.ОД.2 «Культурология»

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет: 2 ЗЕТ (72 ч).

Цели и задачи дисциплины:

Знакомство студентов с историей и теорией отечественной и мировой культурологии, формирование представлений о мире как социокультурной реальности, взаимосвязи и взаимодействии всех элементов общественной жизни, усвоение идеи единства мирового и историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм. Изучение дисциплины должно способствовать развитию интереса к фундаментальным знаниям.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные и культурные различия
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию

Основные дидактические единицы (разделы):

Структура и состав современного культурологического знания; культурология и философия культуры, социология культуры, культурная антропология; культурология и история культуры; теоретическая и прикладная культурология; методы культурологических исследований; основные понятия культурологии: культура, цивилизация, морфология культуры, функции культуры, субъект культуры, культурогенез, динамика культуры, язык и символы культуры, культурные коды, межкультурные коммуникации, культурные ценности и нормы, культурные традиции, культурная картина мира, социальные институты культуры, культурная самоидентичность, культурная модернизация; типология культур; этническая и национальная, элитарная и массовая культуры; восточные и западные типы культур; специфические и «серединные» культуры; локальные культуры; место и роль России в мировой культуре; тенденции культурной универсализации в мировом современном процессе; культура и природа; культура и общество; культура и глобальные проблемы современности; культура и личность; инкультурация и социализация.

В результате изучения дисциплины «Культурология» студент должен:

знать:

– основные подходы к решению вопросов культурологии, сложившиеся в гуманитарных науках (ОК-5);

– различные методы исследования культуры на разных стадиях развития общества (ОК-5);

– типологию и формы культуры; природу культурологического знания, функции и методологию культурологи (ОК-5);

– сущность, структуру и особенности функционирования общества, механизмы и формы социальных изменений, принципы исторической типологии общества и их влияние на культуру (ОК-5);

уметь:

– использовать в профессиональной деятельности культурологические знания (ОК-5);

– логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем культуры (ОК-5, ОК-6);

– выявлять противоречия культурного существования человека в современном мире; использовать знание о проблемах и противоречиях существования человека в современном мире, оценивать суть и содержание ценностей мировой и российской культуры (ОК-6, ОК-7);

владеть:

– культурой мышления, способностью в письменной и устной речи правильно и убедительно оформить результаты мыслительной деятельности (ОК-5);

– приемами и методами устного и письменного изложения знаний по теории и истории культуры; методами и приемами логического анализа, самостоятельного философского исследования культурологических проблем (ОК-5, ОК-6);

– методами анализа произведений искусства и литературы, умением узнавать и оберегать памятники культурного наследия (ОК-7);

– навыками проведения компаративного исследования различных направлений современной культурологии (ОК-7).

Виды учебной работы: лекции, практические занятия.

Формы контроля: переаттестация.