

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
«Академическая живопись и основы колористики»

Направление подготовки (специальность) 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

код и наименование направления подготовки/специальности

Профиль (специализация) Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

наименование профиля, магистерской программы, специализации по УП

Квалификация выпускника Бакалавр

Срок освоения образовательной программы 5 лет

Очная

Форма обучения Очная

Год начала подготовки 2021г.

Цель изучения дисциплины: получение теоретических знаний и практических навыков в технике живописи, изучение взаимодействия цвета с объемом и пространством.

Задачи изучения дисциплины: Задачами курса являются знакомство студентов с различными техниками живописи, изучение возможности всех изобразительных материалов, мастерства их технического применения в творчестве. Овладение этими средствами в практической деятельности происходит во время натуральных упражнений в аудитории, на пленэре.

Перечень формируемых компетенций:

УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-6 - Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

ОПК-1 – Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления

Общая трудоемкость дисциплины ЗЕТ: 3

Форма итогового контроля по дисциплине: Зачет