АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

«Основы реконструктивно- реставрационного проектирования»

Направление подготовки 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Профиль Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Квалификация выпускника бакалавр

Нормативный период обучения 5 лет

Форма обучения очная

Год начала подготовки 2018

Цель изучения дисциплины: Основы реконструктивно - реставрационного проектирования – одна из основных профилирующих дисциплин в подготовке архитектора-реставратора и в архитектурном образовании. Основная цель данной дисциплины – освоение студентами практических знаний построения классических архитектурных форм, частей здания, изучение архитектурной графики и основ архитектурного проектирования, ознакомление с исторически сложившейся терминологией специальности.

Параллельно с другими дисциплинами, данный курс касается также основ архитектурной композиции, закладываются фундаментальные основы понимания объема и пространства. Овладение студентами классическими приемами технической и художественной подачи графического материала особенно важно для будущей работы проектировщиков и реставраторов зданий и архитектурных ансамблей.

Основной метод освоения дисциплины - выполнение практических заданий и проектных курсовых работ. Большое значение данная дисциплина имеет в отношении развития у студентов художественного вкуса, эстетического понимания архитектурного наследия.

Задачи изучения дисциплины: Студентами изучаются: теоретические сведения о классических архитектурных формах и деталях сооружений, архитектурные ордера и ордерная система. При выполнении практических заданий и курсовых работ, студенты должны овладеть необходимыми

теоретическими основами композиционных и объёмно-пространственных средств архитектуры, научиться приёмам гармонизации, пропорционирования и получить детальное представление о графической подаче демонстрационного материала в архитектурном проектировании.

Для изучения данного раздела курса дисциплины « Основы реконструктивно - реставрационного проектирования » необходимо знание теоретического материала дисциплин: «Графическое оформление архитектурно-строительных чертежей», «Методы пространственного построения архитектурных объектов», раздела дисциплины «Объёмно-пространственная композиция» «Академический рисунок», «Академическая живопись и основы колористике ».

Во втором семестре для выполнения курсовой работы №4 потребуется знания и навыки по дисциплине «Архитектурная компьютерная графика (Autocad; Photoshop, 3d-max)».

Перечень формируемых компетенций:

УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-2 - Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-4 - Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-6 - Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

УК-7 - Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

УК-8 - Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных

ситуаций

ПК-1 - Способен участвовать в сборе, обработке и документальном оформлении исходно-разрешительной документации и в комплексных научных исследованиях для разработки научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки

ПК-2 - Способен участвовать в разработке разделов научно-проектной документации по сохранению и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки

ПК-3 - Способен участвовать в совместной работе в коллективе по разработке разделов научно-проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки.

Общая трудоемкость дисциплины: 20 з.е.

Форма итогового контроля по дисциплине: Зачет с оценкой