

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе учебной дисциплины

МДК.02.02
ОСНОВЫ КОНСТРУКТОРСКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
ДИЗАЙНА

по специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

код

наименование специальности

3 года 10 месяцев

нормативный срок обучения

1. Наименование образовательной программы, в рамках которой изучается дисциплина

Дисциплина «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна» входит в основную образовательную программу по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Общая трудоёмкость

Дисциплина «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна» изучается в объеме 190 часов, которые включают (64 ч. лекций, 64 ч. практических занятий, 48 ч. самостоятельных занятий, 14 ч. консультаций).

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна» относится к профессиональному модулю ПМ. 02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» учебного плана.

Изучение дисциплины «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна» требует основных знаний, умений и компетенций студента по дисциплинам: «История дизайна», «Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале», «Дизайн–проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)», «Основы проектной и компьютерной графики», «Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования».

Дисциплина «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна» является предшествующей для подготовки выпускной квалификационной работы.

4. Цель изучения дисциплины

Целью преподавания дисциплины «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна» является приобретение студентами теоретических знаний и практических навыков в конструкторско-технологическом обеспечении художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов (компетенции ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4).

Задачами дисциплины являются:

- развитие навыков разработки конструкторско-технологической концепции дизайн-проекта;
- умение создавать целостную композицию в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования с учетом нормативных требований и разделов эргономики.

5. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна» направлен на формирование следующих **общих компетенций (ОК)**:

- ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6 Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Процесс изучения дисциплины «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна» направлен на формирование следующих **профессиональных компетенций (ПК)**:

- ПК 2.1 Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
- ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
- ПК 2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
- ПК 2.4 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

Уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.

6. Содержание дисциплины

В основе дисциплины лежат 5 основополагающих разделов:

1. Нормативная база дизайн-проектирования (ГОСТы, СП, СанПиНы).
2. Эргономика.
3. Этапы дизайн-проектирования.
4. Конструктивное обеспечение дизайна.
5. Технологическое обеспечение дизайна.

Обучение проходит в ходе аудиторной (практические занятия, лекции) и внеаудиторной (самостоятельной) работы студентов, что позволяет приобретать будущим специалистам необходимые знания, навыки и умения.

7. Формы организации учебного процесса по дисциплине

Изучение дисциплины «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна» складывается из следующих элементов:

- лекции по дисциплине в соответствии с рабочей программой и календарным планом;
- практические занятия;
- самостоятельное изучение проблем, вынесенных на лекционных и практических занятиях;
- самостоятельное изучение отдельных вопросов, не включенных в содержание лекционных и практических занятий;
- подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний;
- подготовка к итоговому зачету.

Подготовка к практическим занятиям и самостоятельное изучение отдельных рекомендуемых к изучению вопросов и выполнение курсового проекта осуществляется с использованием:

- лекционных материалов;
- рекомендуемой литературы;
- периодических изданий;
- сети «Интернет».

8. Виды контроля

Зачет – 7, 8 семестры.