

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

«Законодательные и нормативные основы охраны объектов культурного наследия»

Направление подготовки 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Профиль Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Квалификация выпускника магистр

Нормативный период обучения 2 года

Форма обучения очная

Год начала подготовки 2023

Цель изучения дисциплины:

Изучить современное законодательство и нормативные акты, направленные на охрану объектов культурного наследия в Российской Федерации и за рубежом.

Задачи изучения дисциплины:

Получить знания о структуре российского законодательства; о федеральных законах, в которых рассматриваются вопросы охраны объектов культурного наследия, о подзаконных правовых актах, о нормативах, регулирующих вопросы реставрации и реконструкции, Получить навыки подготовки проектов правовых актов, утверждаемых государственными органами по охране объектов культурного наследия.

Перечень формируемых компетенций:

УК-1 - Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий

УК-2 - Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

УК-3 - Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

УК-4 - Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

УК-5 - Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

УК-6 - Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

ПК-3 - Способен руководить работниками, осуществляющими разработку разделов научно-проектной документации и выполнить подготовку и защиту научно-проектной документации по сохранению, реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки.

ПК-4 - Освоил методические основы проведения мероприятий авторского надзора за реставрацией объектов культурного наследия и

мероприятий в период гарантийного срока и последующей эксплуатации.

Общая трудоемкость дисциплины: 5 з.е.

Форма итогового контроля по дисциплине: Экзамен