

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Воронежский государственный технический университет»

**Утверждено**  
В составе образовательной программы  
Ученым советом  
25.05.2021 г протокол № 14

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***  
**дисциплины**  
БД.08 Родная литература

**Специальность:** 15.02.08 Технология машиностроения

**Квалификация выпускника:** Техник

**Нормативный срок обучения:** 3 года 10 месяцев

**Форма обучения:** очная

**Год начала подготовки:** 2021 г.

Программа обсуждена и актуализирована на заседании методического совета  
СПК

«19» 03 2021 года. Протокол № 7.

Председатель методического совета СПК

Сергеева С.И. \_\_\_\_\_

(подпись)

Программа одобрена на заседании педагогического совета СПК

«26» 03 2021 года. Протокол № 7.

Председатель педагогического совета СПК

Облиенко А.В. \_\_\_\_\_

(подпись)

**2021 г.**

Программа дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413, федерального государственного образовательного стандарта по специальности 15.02.08 Технология машиностроения среднего профессионального образования

утвержденным приказом Минобрнауки России от 18.04.2014 №350

Организация-разработчик: ВГТУ

Разработчики:

Артемова Татьяна Александровна - преподаватель высшей квалификационной категории  
Васильева Светлана Юрьевна – преподаватель первой квалификационной категории

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                                                                                                |             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                                                                                                                                         | <b>4</b>    |
| 1.1. Область применения примерной программы.                                                                                                                                                   | 4           |
| 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.                                                                                                         | 4           |
| 1.3. Цели и задачи дисциплины.                                                                                                                                                                 | 4           |
| 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.                                                                                                                          | 4-5         |
| <b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                                                                                                                                     | <b>5- 7</b> |
| <b>3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                                                                                                                                            | <b>7</b>    |
| 3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы                                                                                                                                            | 7           |
| 3.2. Тематический план и содержание дисциплины родная литература                                                                                                                               | 9-12        |
| <b>4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                                                                                                                                                | <b>13</b>   |
| 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению                                                                                                                            | 13          |
| 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины.                                                                                                                      | 13          |
| 4.2.1 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины                                                                                               |             |
| 4.2.2 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем |             |
| 4.2.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины                                                                                |             |
| <b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                                                                                                                            | <b>14</b>   |

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА .**

## **1.1. Область применения программы**

Реализация среднего общего образования в пределах ОП СПО по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 15.02.08 Технология машиностроения соответствии с ФГОС СПО по специальности 15.02.08 Технология машиностроения, с учетом требований ФГОС среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413, и примерной программой учебной дисциплины родная литература

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина родная литература является учебным предметом обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования. В учебном плане ППССЗ учебная дисциплина родная литература входит в состав базовых общеобразовательных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования. При этом изучение дисциплины предусмотрено на базовом уровне

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины:**

Изучение предметной области "Родная литература" должно обеспечить:

сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;

сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

## **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 57 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 39 часа;

самостоятельной работы обучающегося 18 часов.

## **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Предметные результаты изучения предметной области "Родная литература" включают предметные результаты учебного предмета "Родная литература" (базовый и - требования к предметным результатам освоения базового курса родного языка и родной литературы должны отражать:

- 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
  - 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
  - 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
  - 4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
  - 5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
  - 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
  - 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
  - 8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
  - 9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
  - 10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
  - 11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.
- (приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1578)

**Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:**

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;

- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям; (приказ Минобрнауки России от 29.06.2017 N 613)
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- 14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- 15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

**Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:**

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; (приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1645)
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и эти-

ческих норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| <b>Вид учебной работы</b>                               | <b><i>Объем часов</i></b> |
|---------------------------------------------------------|---------------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>            | <b>57</b>                 |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b> | <b>39</b>                 |
| в том числе:                                            |                           |
| Уроки, лекции                                           | <b>39</b>                 |
| практические занятия                                    | <b>-</b>                  |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>      | <b>18</b>                 |
| в том числе:                                            |                           |
| подготовка сообщения                                    | <b>6</b>                  |
| подготовка и проведение заочной экскурсии               | <b>2</b>                  |
| подготовка сравнительной характеристики героев          | <b>2</b>                  |
| подготовка доклада                                      | <b>6</b>                  |
| подготовка презентации                                  | <b>2</b>                  |
| <b>Промежуточная аттестация в форме</b>                 |                           |
| <b>дифференцированный зачет (2 семестр)</b>             |                           |



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины родная литература

| Наименование разделов и тем                                        | Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся                                                                                                                                                                              | Объем часов | Уровень освоения |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------|
| 1                                                                  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3           | 4                |
| <b>Раздел 1. Личность.</b>                                         | Человек перед судом своей совести, человек-мыслитель и человек-деятель, я и другой, индивидуальность и «человек толпы», становление личности: детство, отрочество, первая любовь. Судьба человека. Конфликт долга и чести. Личность и мир, личность и Высшие начала. |             |                  |
| <b>Тема 1.1. И.С.Тургенев. Рассказ «Гамлет Щигровского уезда».</b> | Осмысление художественно значимых элементов (заглавия, имена персонажей, мотивы, образы) и аллюзий в произведении И.С.Тургенева «Гамлет Щигровского уезда». Тема «лишнего человека». Приём самоиронии в рассказе.                                                    | 2           | 2                |
|                                                                    | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b><br>Подготовка доклада на тему: «Шекспировские» страсти» в тургеневских рассказах.                                                                                                                                          | 2           |                  |
| <b>Тема 1.2. Ф.М. Достоевский. Роман «Подросток».</b>              | История создания. Прототипы героев романа.<br>Становление личности главного героя романа – Аркадия Макаровича Долгорукого.                                                                                                                                           | 2           | 2                |
|                                                                    | <b>Самостоятельная работа обучающихся.</b><br><b>Подготовка сообщения на тему:</b> «Макар Долгорукий как символ понимания народной правды и идеи нравственного «благообразия» в романе.                                                                              | 2           |                  |
| <b>Тема 1.3. Ю.П. Казаков. «Во сне ты горько плакал».</b>          | Место рассказа в творчестве Ю.П. Казакова. Особенности восприятия мира его героями. Осознание трагического одиночества человека перед неразрешимыми проблемами бытия в рассказе.                                                                                     | 2           | 2                |
|                                                                    | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b><br>Подготовка доклада на тему: «Мгновения русской души», (на примере рассказов Ю.П. Казакова).                                                                                                                             | 2           |                  |
| <b>Раздел 2. Личность и семья.</b>                                 | Место человека в семье и обществе, семейные и родственные отношения. Мужчина, женщина, ребенок, старик в семье. Любовь и доверие в жизни человека, их ценность. Поколения, традиции, культура повседневности.                                                        |             |                  |
| <b>Тема 2.1. А.П. Чехов. Рассказы.</b>                             | Рассказы «Любовь», «Душечка», «Попрыгунья». Мужчина и женщина, любовь и доверие в жизни человека; поколения и традиции. Истинные и мнимые ценности.                                                                                                                  | 2           | 2                |

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |   |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                           | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b><br>Подготовка и проведение заочной экскурсии по чеховским местам.                                                                                                                                                                                                                                          | 2 |   |
| <b>Тема 2.2. А.Н. Арбузов. «Жестокие игры»</b>            | Особенности драматургии Арбузова. Нравственная проблематика пьесы, ответственность людей за тех, кто рядом.                                                                                                                                                                                                                                          | 2 | 2 |
| <b>Тема 2.3. Валентин Распутин. «Живи и помни»</b>        | Валентин Григорьевич Распутин - один из лучших представителей «деревенской прозы». Проблематика нравственного выбора, долга, ответственности и любви в повести «Живи и помни».                                                                                                                                                                       | 2 | 2 |
| <b>Тема 2.4 Юрий Трифонов. «Обмен».</b>                   | Проблемы духовного разлада личности в творчестве Ю. Трифонова. Исследование автором жизнь советской интеллигенции, призванной быть интеллектуальной элитой общества, но которая медленно и неуклонно тонет в «болоте повседневности».                                                                                                                | 2 | 2 |
|                                                           | <b>Самостоятельная работа обучающихся.</b><br>Подготовка сравнительной характеристики семей Дмитриевых и Лукьяновых.                                                                                                                                                                                                                                 | 2 |   |
| <b>Раздел 3 Личность – общество – государство.</b>        | Влияние социальной среды на личность человека; человек и государственная система. Гражданственность и патриотизм. Интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства. Законы морали и государственные законы. Жизнь и идеология.                                                                                             |   |   |
| <b>Тема 3.1. Д.В. Григорович. «Гуттаперчевый мальчик»</b> | Особенности творчества Д.В.Григоровича. Гуманизм и сочувствие к разным «маленьким» людям, чьи судьбы он переносил на страницы своих повестей и рассказов. Влияние социальной среды на личность человека. Контрольная работа.                                                                                                                         | 2 | 2 |
| <b>Тема 3.2. И.А. Бунин. «Иоанн Рыдалец».</b>             | Взгляды И. Бунина на судьбы России. Характеристика загадочной души русского народа, развенчание идеализированных народнических представлений. Диалектная лексика в произведениях. Русский национальный характер в рассказе.                                                                                                                          | 2 | 2 |
| <b>Тема 3.3. Э. Веркин. «Облачный полк».</b>              | Военные будни в повести, гражданственность и патриотизм как национальные ценности в повести.                                                                                                                                                                                                                                                         | 2 | 2 |
| <b>Тема 3.4 А. П. Платонов «Усомнившийся Макар»</b>       | Тема человеческих отношений, изображение человеческой натуры, создавая из неё весьма неприятный для восприятия образ, который благодаря акцентированному вниманию на гнусных человеческих пороках, таких как бездушие, жадность, и злость, очень сильно отталкивают человека от общества, делая его более закрытым и отчуждённым от остальных людей. | 2 | 2 |

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                         |   |   |
|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                        | <b>Самостоятельная работа обучающихся.</b><br>Подготовка сообщения на тему: «Личность, общество и государство в контексте проблем обеспечения национальной и военной безопасности Российской Федерации».                                | 2 |   |
| <b>Раздел 4. Личность – природа – цивилизация.</b>     | Человек и природа. Проблемы освоения и покорения природы. Проблемы болезни и смерти; комфорт и духовность. Современная цивилизация, ее проблемы и вызовы.                                                                               |   |   |
| <b>Тема 4.1. В.М.Гаршин. «Красный цветок».</b>         | «Человек потрясенной совести». Выявление своеобразия личности писателя. Особенности читательского восприятия. Отражение сущности современного автору общества в рассказе.                                                               | 2 | 2 |
|                                                        | <b>Самостоятельная работа обучающихся.</b><br>Подготовка сообщения на тему: «В чем состоит философский характер сказок Гаршина?»                                                                                                        | 2 |   |
| <b>Тема 4.2. Л.С. Петрушевская. «Новые робинзоны».</b> | Современная цивилизация в рассказе, опасность для человечества «падения вниз» по эволюционной лестнице.                                                                                                                                 | 2 | 2 |
| <b>Тема 4.3. Валентин Распутин «Пожар»</b>             | Природа и человек. Высокие нравственные проблемы добра и справедливости, чуткости и щедрости человеческого сердца, чистоты и откровенности в отношениях между людьми.                                                                   | 2 | 2 |
|                                                        | <b>Самостоятельная работа обучающихся.</b><br>Подготовка доклада на тему: «Человек в пространстве цивилизации и культуры».                                                                                                              | 2 |   |
| <b>Раздел 5. Личность – история – современность</b>    | Время природное и историческое. Роль личности в истории. Вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре. Свобода человека в условиях абсолютной несвободы. Человек в прошлом, в настоящем и в проектах будущего.      |   |   |
| <b>Тема 5.1. Н.С. Лесков. Рассказ «Однодум».</b>       | «Праведник» как национальный русский тип. Влияние христианских заповедей на становление характера героя рассказа.                                                                                                                       | 2 | 2 |
| <b>Тема 5.2. Г.И. Успенский.</b>                       | Особенности творчества. Эссе «Выпрямила». Рассказ «Пятница». Рассуждения о смысле существования человечества.                                                                                                                           | 2 | 2 |
| <b>Тема 5.3. В.Ф. Тендряков. «Пара гнедых».</b>        | Своеобразие рассказа Владимира Тендрякова «Пара гнедых». Трагедия периода раскулачивания в произведении.                                                                                                                                | 2 | 2 |
| <b>Тема 5.4. Анатолий Жигулин «Черные камни».</b>      | Автобиографическая повесть об истории «вины» юного Жигулина перед социалистическим государством, наказании за нее и долгом пути обретения истины. Эта повесть – важнейший, если не решающий, вклад поэта в развенчание пропагандистских | 2 | 2 |

|                                       |                                                                                                                                       |           |   |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|
|                                       | мифов на мотив «все верили» и «никто не знал».                                                                                        |           |   |
| <b>Тема 5.5. «О России с любовью»</b> | Биография и творчество воронежских поэтов и писателей. Место их произведений в русской литературе.                                    | 2         | 1 |
|                                       | <b>Самостоятельная работа обучающихся.</b><br>Подготовка презентации на тему: «Нелёгкая судьба поэтов и писателей воронежского края». | 2         |   |
|                                       | Зачёт по изученному материалу.                                                                                                        | 1         |   |
|                                       | <b>Всего:</b>                                                                                                                         | <b>57</b> |   |

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-наглядные пособия;
- справочные пособия, словари.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- медиапроектор;
- интерактивное пособие по дисциплине.

### **4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.**

#### **4.2.1 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:**

Лебедев Ю.В. Русский язык и литература. Литература. 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень : в 2 частях : рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации. Ч. 1. - 2-е изд. - Москва : Просвещение, 2015 (Смоленск: Смол. полиграф. комбинат, 2014). - 367 с. : ил. - Библиогр.: с. 362. - ISBN 978-5-09-034507-1(1). - ISBN 978-5-09-034508-8(общ.)

Лебедев Ю.В. Русский язык и литература. Литература. 10 класс [Текст] : учебник для общеобразовательных организаций : базовый уровень : в 2 частях : рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации. Ч. 2. - 2-е изд. - Москва: Просвещение, 2015 (Смоленск: Смол. полиграф. комбинат, 2014). - 368 с. - ISBN 978-5-09-034509-5(2). - ISBN 978-5-09-034508-8(общ.)

Сафонов А.А. Литература. 10 класс. Хрестоматия: Учебное пособие для СПО/сост. Сафонов А.А.; по ред. Сафоновой М.А. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. -211. -(Профессиональное образование). – ISBN 978-534-02275-9

Сафонов А.А. Литература. 11 класс. Хрестоматия: Учебное пособие для СПО/сост. Сафонов А.А.; по ред. Сафоновой М.А. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 265. -(Профессиональное образование). – ISBN 978-534-09163-2

Литература. Хрестоматия. Русская классическая драма. (10-11 клас: Учебное пособие для СПО/сост. Сафонов А.А.; по ред. Сафоновой М.А. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 438 (Профессиональное образование). – ISBN 978-534-06929-7

#### **дополнительная литература:**

Тарланов Е.З. Литература: анализ поэтического текста: Учебник и практикум для СПО/ Тарланов Е.З. – 2-е изд.; пер. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 237. – (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-10416-5

#### **4.2.2 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Лицензионное программное обеспечение: Microsoft Office Word 2013/2007 Microsoft Office Excel 2013/2007 Microsoft Office Power Point 2013/2007

#### **4.2.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:**

<http://ru.wikipedia.org/wiki/>

[www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста). [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

[www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (сайт «Справочная служба русского языка»).

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Достижение личностных результатов оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность метапредметных и предметных умений оценивается в баллах преподавателем в процессе выполнения основных видов учебной деятельности обучающихся, тестирования, выполнения обучающимися самостоятельной работы, по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации.

| Результаты обучения<br>(освоенные умения, усвоенные знания)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Формы и методы контроля и оценки<br>результатов обучения                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Предметные результаты обучения:<br>сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;<br>включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;<br>сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;<br>сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним;<br>приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;<br>свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его | <ul style="list-style-type: none"><li>— Оценка устных выступлений</li><li>— Оценка анализа текста</li><li>— Оценка ответов на вопросы</li><li>— Оценка индивидуальных заданий</li><li>— Оценка устных выступлений</li><li>— Оценка ответов на вопросы</li><li>— Оценка устных выступлений</li></ul> |

функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;  
сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров. Предметные результаты должны отражать:

- 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного

— Оценка индивидуальных заданий

— Оценка устных выступлений

— Оценка письменных работ

— Оценка ответов на вопросы

— Оценка устных выступлений

— Оценка письменных работ

языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

(приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1578)

**Личностные результаты освоения основной должны отражать:**

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно при-



мающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям; (приказ Минобрнауки России от 29.06.2017 N 613)

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здо-

рового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков; 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

**Метапредметные результаты должны отражать:**

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной

деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; (приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1645)

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры

|                            |  |
|----------------------------|--|
| межнациональных отношений. |  |
|----------------------------|--|