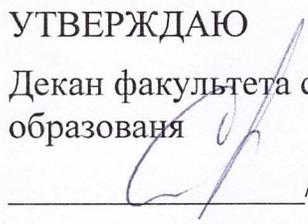


**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Воронежский государственный архитектурно-строительный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета среднего профессионального  
образования

 /С.И. Сергеева/

28 апреля 2016г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
дисциплины**

**«ОГСЭ.03 Иностранный язык»**

**Направление подготовки:** 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

**Квалификация выпускника:** дизайнер

**Нормативный срок обучения:** 3года 10 месяцев

**Форма обучения:** очная

Программа обсуждена на заседании методического совета ФСПО  
«28» апреля 2016 года Протокол № 8

Председатель методического совета ФСПО С.И. Сергеева



**Воронеж 2016**

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Иностранный язык (английский)**

### **1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01. «Дизайн (по отраслям).»

Программа учебной дисциплины может быть использована в общеобразовательной подготовке выпускников по вышеназванной специальности.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина «Иностранный язык» относится к части «Профессиональная подготовка» Общего гуманитарного и социально-экономического цикла учебного плана.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 208 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося: 172 часа;

консультации: 18 часов;

самостоятельной работы обучающегося: 18 часов.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения профессиональной дисциплины является овладение обучающимися общими (ОК) компетенциями:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ОК1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	208
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	172
В том числе	
практические занятия	172
<b>Консультации</b>	18
<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	18
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

### 3.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровни освоения
<b>Введение</b>	<b>Роль английского языка в современном мире</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Раздел 1.</b>	<b>Социально-бытовая сфера общения (в нашей стране и в странах изучаемого языка).</b>		
<b>Тема 1.1.</b>		8	2
<b>Повседневная жизнь, быт, семья.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство. Фонетика.</li> <li>2. Члены семьи. Родство в браке.</li> <li>3. Семейные обязанности.</li> <li>4. Семейные ценности, традиции.</li> <li>5. Жилищные условия. Обустройство дома.</li> <li>6. Местоимения. Глагол-связка «быть». Степени сравнения прилагательных.</li> <li>7. Лексико-грамматический тест</li> <li>8. Числительные.</li> </ol>		
	Контрольные работы «Лексико-грамматический тест»	2	2
	Защита проектной работы «Генеалогическое дерево моей семьи»	1	3
	Самостоятельная работа обучающихся: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ подготовка устных тем</li> <li>▪ написание сочинения по теме «Семейные традиции»</li> <li>▪ выполнение упражнений по теме «Времена английского глагола»</li> <li>▪ подготовка проектной работы по теме «Генеалогическое дерево моей семьи»</li> </ul>	1	3
<b>Тема 1.2</b>		10	1
<b>Магазины и покупки.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Покупки одежды</li> <li>2. В ресторане.</li> <li>3. Регистрация и выезд из отеля.</li> <li>4. Повелительное наклонение глагола.</li> <li>5. Оборот «имеется».</li> <li>6. Наречия</li> <li>7. Глагол «иметь»</li> </ol>		2
	Контрольные работы: Лексико-грамматический тест	1	2
	Ролевая игра «Посещение магазина»	1	3
	Самостоятельная работа обучающихся: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ подготовка устных тем</li> <li>▪ выполнение упражнений по теме «Оборот «имеется», степени сравнения прилагательных и наречий</li> </ul>	1	3
<b>Раздел 2</b>	<b>Моя профессия в современном мире</b>		

<b>Тема 2.1</b> <b>Учеба и планы на будущее.</b>	1. Учеба. 2. Поисквое чтение текста. 3. Развитие навыков диалогической речи. 4. Развитие навыков письменной речи. Написание личных писем. 5. Простые времена английского глагола. 6. Длительные времена английского глагола	10	2 3
	Контрольные работы	1	2
	Защита проектной работы «Моя учеба»	1	3
	Самостоятельная работа обучающихся: ▪ подготовка устных тем ▪ составление диалога по теме «Планы на будущее» ▪ выполнение упражнений по теме «Простые и длительные времена глагола»	1	3
<b>Тема 2.2</b> <b>Современный мир профессий</b>	1. Современный мир профессий. 2. Моя будущая профессия. 3. Поиск работы. 4. Собеседование при приеме на работу. 5. Совешенные и совершенные длительные времена английского глагола. 6. Косвенная речь и согласование времен.	10	2
	Контрольные работы	2	2
	Защита проектной работы Моя будущая профессия.	1	3
	Самостоятельная работа обучающихся: ▪ подготовка устных тем ▪ выполнение упражнений по грамматике ▪ подготовка проектной работы по теме	1	3
<b>Тема 2.3</b> <b>Составление резюме.</b>	1. Интернет-глобальная сеть в современном мире. 2. Составление резюме. 3. Модальные глаголы. 4. Причастие.	8	1 2
	Контрольные работы	1	2

	Защита проектной работы Поиск работы Самостоятельная работа обучающихся: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ подготовка устных тем</li> <li>▪ составление диалога по теме «Общение в сети Интернет»</li> <li>▪ выполнение упражнений по грамматике</li> <li>▪ подготовка проектной работы по теме «Поиск работы»</li> </ul>	2	3
		1	3
<b>Раздел 3</b>	<b>Культура и искусство</b>		
<b>Тема 3.1</b> <b>Виды искусства</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыка.</li> <li>2. Литература.</li> <li>3. Живопись.</li> <li>4. Герундий Инфинитив</li> </ol>	12	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка проектной работы по теме «Роль искусства» Выполнение грамматических упражнений. Подготовка монологических высказываний по теме.	1	3
<b>Тема 3.2</b> <b>Выдающиеся британские и русские художники</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Условные предложения 3х типов</li> <li>2. Определительные придаточные предложения.</li> <li>3. Перевод текстов профессиональной направленности.</li> <li>4. Выдающиеся художники Западной Европы и России.</li> <li>5. Проектная работа «Моя любимая картина»</li> </ol>	10	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение грамматических упражнений. Работа над проектом	1	3
<b>Раздел 4</b>	<b>Дизайн.</b>		
<b>Тема 4.1.</b> <b>История и принципы дизайна.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что такое дизайн.</li> <li>2. История дизайна.</li> <li>3. Основные принципы дизайна.</li> <li>4. Сложное подлежащее.</li> <li>5. Сложноподчиненные и сложносочиненные предложения.</li> </ol>	12	2
	Контрольная работа	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся. •Практика различных видов работы с текстом: подбор заголовка, выстраивание отрывков в логической последовательности, определение значения слова по контексту. •Практические задания по переводу профессионально-ориентированных текстов. •Составление словаря профессиональной лексики.	1	3
<b>Тема 4.2</b> <b>Фэшн-дизайн.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Дизайн одежды.</li> <li>2.Знаменитые дома моды.</li> <li>3.Известные дизайнеры.</li> <li>4.Защита проектной работы «Мой кумир в мире фэшн-индустрии»</li> </ol>	12	2

	Контрольная работа	2	2	2
	Самостоятельная работа	3		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Выполнение грамматических упражнений.</li> <li>•Подбор статей по теме. Подготовка проектной работы.</li> <li>•Практика самостоятельного перевода профессионально-ориентированных текстов.</li> </ul>	1		
<b>Тема 4.3</b> <b>Дизайн в рекламе и бизнесе.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.роль дизайна в рекламе и бизнесе.</li> <li>2. Простые и сложные предложения.</li> <li>3. Сложноподчиненные предложения.</li> <li>4.Практика монологической речи по теме.</li> </ul>	12		2
	Контрольная работа	1		3
	Самостоятельная работа	1		3
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Практические упражнения по грамматике и лексике.</li> <li>•Различные виды работы с текстом.</li> </ul>			
<b>Тема 4.4</b> <b>Дизайн интерьера.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.Стили дизайна интерьера.</li> <li>2. Тенденции в современном дизайне.</li> <li>3.Дизайн-проект комнаты.</li> <li>4.Повторение по теме «Система временных форм глагола»</li> </ul>	10		2
	Лексико-грамматический тест	1		3
	Самостоятельная работа.	1		2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Практика монологической и диалогической речи по теме.</li> <li>•Перевод профессионально-ориентированных текстов.</li> <li>•Подготовка дизайн-проекта.</li> </ul>			
<b>Тема 4.5</b> <b>Ландшафтный дизайн.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.Что делает ландшафтный дизайнер.</li> <li>2 Практика устной речи по теме.</li> <li>3 Синонимы в английской речи</li> </ul>	8		2
	Самостоятельная работа	2		3
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Работа с текстами.</li> <li>•Выполнение лексико-грамматических упражнений.</li> </ul>			
<b>Тема 4.6.</b> <b>Тенденции в современном дизайне.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.тенденции в современном дизайне..</li> <li>2. Развитие навыков диалогической речи.</li> <li>3. Фразовые глаголы.</li> </ul>	8		3
	Самостоятельная работа	2		3
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Поисковое чтение</li> <li>• Составление вопросов к тексту</li> <li>•Практика употребления фразовых глаголов в устной речи.</li> </ul>			
<b>Раздел 5</b>	<b>Архитектура</b>			
<b>Тема 5.1.</b> <b>Многообразие архитектурных</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.Архитектурные стили.</li> <li>2. Выдающиеся архитекторы.</li> <li>3. Необычные здания и сооружения.</li> </ul>	12		2

стилей.	4. Обобщающее повторение. Выполнение грамматических упражнений.			
	Самостоятельная работа • Подготовка проектной работы по теме. • Чтение текстов профессиональной направленности. • Выполнение грамматических упражнений.		1	3
<b>Тема 5.2. Проект «Дом моей мечты»</b>	1. Защита работы «Дом моей мечты». 2. Обобщающее повторение. Выполнение грамматических упражнений		10	3
	Контрольная работа.		2	3
	Самостоятельная работа • Чтение текстов по теме и выполнение лексико-грамматических заданий к ним • Подготовка к контрольной работе. Выполнение грамматических упражнений.		2	3
	Консультации		18	
	Итого:		208	
	В том числе :	практических занятий	172	
		консультации	18	
		самостоятельная работа	18	

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранного языка.

Кабинет иностранного языка а. 6341  
Кабинет иностранного языка а. 6341а  
Кабинет иностранного языка а. 6344  
Лингафонный кабинет а. 6345  
Кабинет иностранного языка а. 6346  
Кабинет иностранного языка а. 6347  
Кабинет иностранного языка а. 6348  
Кабинет иностранного языка а. 6350

Оборудование учебного кабинета. Технические средства обучения:

Лингафонное оборудование, видео- и аудиотехника для проведения практических занятий, диапроектор

Мультимедийный класс системы Nord 01 СЭМ на 12 мест, (с ПК (Intel Pentium Dual-Core inside), мультимедийным проектором (InFocus), экраном, наушниками (12шт.), со встроенными аудио-магнитофонами (12шт.)), ЖК-монитор (SynkMaster940N), аудио (CD) магнитофон Philips, маркерная доска

Магнитола Philips

Телевизор (Thomson), видео (DVD) плеер (ВВК), аудио (CD) магнитофон Philips

### **4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

#### **4.2.1 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:**

Основные источники:

1. Агабекян И.П. Английский язык для ССУЗов: учебное пособие/И.П. Агабекян.-М.: Проспект, 2016.
2. Данчевская О.Е. Английский язык для межкультурного и профессионального общения [Электронный ресурс]: учебное пособие/ О. Е. Данчевская, А.В. Малев.-6-е изд., стер.-М.: Флинта, 2017.

Дополнительные источники:

1. Красавина В. В. Английский язык: Времена и модальные глаголы: Учебное пособие/ В.В. Красавина.-М.: Флинта, 2015.

2. Романова В.А. английский язык: Тесты, диалоги, разговорные темы, задания и упражнения: Учебное пособие/ В.А. Романова- М.: Влаос, 2014.
3. Мюллер В.К. Англо-русский и русско-английский. – М.: Эксмо, 2013.
4. Цветкова Т.К. Грамматика английского языка. Упражнения с ключами: Учебное пособие/Т.К. Цветкова – М.: Проспект, 2015.
5. Алаева О.В. English for Art Historians: учеб. пособие для студентов, обучающихся по специальностям культуры и искусства/ О.В. Алаева- М.:Юнити-Дана, 2015.

#### **4.2.2 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:**

Дисциплина «Иностранный язык» преподается в виде практических занятий, на которых происходит объяснение, усвоение, проверка языкового и речевого материала; на заключительном этапе рекомендуется подготовка докладов, сообщений, презентаций с их последующим обсуждением.

На практических занятиях и конференциях рекомендуется использование иллюстрационного материала (текстовой, графической и цифровой информации), мультимедийных форм презентаций, также рекомендуется подготовка и проведение деловых игр.

Образовательные технологии: метод проблемного изложения материала; самостоятельное ознакомление студентов с источниками информации, использование иллюстративных материалов (видеофильмы, фотографии, аудиозаписи, компьютерные презентации), демонстрируемых на современном оборудовании, общение в интерактивном режиме. Самостоятельная работа студента, наряду с практическими аудиторными занятиями в группе выполняется (при непосредственном/ опосредованном контроле преподавателя) по учебникам и учебным пособиям, оригинальной современной литературе по профилю.

#### **4.2.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:**

1. LinguaLeo — английский язык онлайн [lingualeo.ru](http://lingualeo.ru)
2. Wikipedia, the free encyclopedia [en.wikipedia.org/](http://en.wikipedia.org/)
3. ABBYY Linvo

4. multitrans.ru

5. Егорова Н.Б. Improve your vocabulary and grammar. For classwork and selfstudy [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Егорова Н.Б., Просяновская О.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2012.— 96 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/16403>.— ЭБС «IPRbooks»

6. List of email subject abbreviations - Wikipedia, the free encyclopedia [en.wikipedia.org/.../List of email subject ...](http://en.wikipedia.org/.../List_of_email_subject_abbreviations)

## 5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <p>общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</p> <p>переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</p> <p>самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <p>лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.</p>	<p>Формы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ устный контроль</li><li>▪ письменный контроль</li><li>▪ фронтальный контроль</li><li>▪ Индивидуальный контроль</li><li>▪ текущий контроль</li><li>▪ итоговый контроль</li></ul> <p>Методы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ метод тестирования</li><li>▪ проектный метод</li></ul>