

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Воронежский государственный технический университет»

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета архитектуры
и градостроительства
 А.Е. Енин
«16» февраля 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины
«Организация проектной деятельности»

Направление подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Профиль Дизайн архитектурной среды

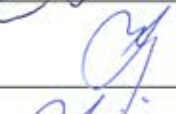
Квалификация выпускника бакалавр

Нормативный период обучения 5 лет

Форма обучения очная

Год начала подготовки 2023

Автор(ы) программы, доц.  Г.Н. Черных

Заведующий кафедрой дизайна  Е.М. Барсуков

Руководитель ОПОП  Е.М. Барсуков

Воронеж 2023

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели дисциплины

- ознакомление с основами организации архитектурно-дизайнерского проектирования в современных условиях.

1.2. Задачи освоения дисциплины

- изучение основных организационно-технических мероприятий по подготовке к проектированию;
- изучение стадийности при разработке проектов;
- изучение роли управления проектным процессом;
- изучение способов регулирования проектной деятельности государственными органами;
- знакомство с экспертизой и согласованием проектов;
- изучение процесса взаимодействия проектировщиков со специалистами смежных специальностей и заказчиками;
- знакомство с ключевыми проблемами предпринимательской деятельности в сфере архитектуры и дизайна;
- получение понятий о маркетинге и менеджменте в сфере средового дизайна.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Организация проектной деятельности» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору) блока Б1.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения дисциплины «Организация проектной деятельности» направлен на формирование следующих компетенций:

УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

ПК-4 - Способен взаимоувязывать разделы проектной документации и участвовать в проведении мероприятий авторского надзора по архитектурно-дизайнерскому разделу проектной документации и мероприятий устранения дефектов в период эксплуатации объекта

Компетенция	Результаты обучения, характеризующие сформированность компетенции
УК-3	знать: - принципы организации проектной деятельности с учетом интересов общества, заказчиков и пользователей
	уметь:

	- качественно оказывать профессиональные услуги по формированию архитектурной среды в разных организационных формах владеть: - способами эффективного взаимодействия с другими членами команды проектного процесса
ПК-4	знать: - права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за строительством уметь: - выбирать оптимальные средства устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений владеть: - навыками составления договора, графика мероприятий и других документов по ведению авторского надзора

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Организация проектной деятельности» составляет 3 з.е.

Распределение трудоемкости дисциплины по видам занятий

Очная форма обучения

Виды учебной работы	Всего часов	Семестры			
		9			
Аудиторные занятия (всего)	54	54			
В том числе:					
Лекции	18	18			
Практические занятия (ПЗ)	36	36			
Самостоятельная работа	54	54			
Вид промежуточной аттестации – зачет	+	+			
Общая трудоемкость: академические часы зач.ед.	108 3	108 3			

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1 Содержание разделов дисциплины и распределение трудоемкости по видам занятий

очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы	Содержание раздела	Лекц	Прак зан.	СРС	Всего, час
-------	-------------------	--------------------	------	-----------	-----	------------

1	Организация архитектурно – дизайнерского проектирования в современных экономических условиях	- Подготовка к проектированию и стадийность при разработке проектов. - Этапы архитектурно-строительного проектирования. - Регламентирующие нормы для архитектурно-строительной документации. - Взаимодействие проектировщиков со специалистами смежных специальностей. - Согласование, экспертиза и утверждение проектной документации.	8	18	24	50
2	Ключевые проблемы предпринимательской деятельности в сфере архитектуры и дизайна	- Условия и принципы создания собственного дела. - Роль специалиста в планировании, подготовке и реализации инвестиционного проекта заказчиком, понятие о проектном менеджменте. - Маркетинг в сфере средового дизайна.	10	18	30	54
Итого			18	36	54	108

5.2 Перечень лабораторных работ

Не предусмотрено учебным планом

6. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ (РАБОТ) И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

В соответствии с учебным планом освоение дисциплины не предусматривает выполнение курсового проекта (работы) или контрольной работы.

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

7.1.1 Этап текущего контроля

Результаты текущего контроля знаний и межсессионной аттестации оцениваются по следующей системе:

«аттестован»;

«не аттестован».

Компетенция	Результаты обучения, характеризующие сформированность компетенции	Критерии оценивания	Аттестован	Не аттестован
УК-3	знать: - принципы организации проектной деятельности с учетом интересов общества, заказчиков и пользователей	Выполнение тестовых заданий, доклады по заданной теме.	Посещение лекционных занятий. Количество правильных ответов тестовых заданий более 60%. Присутствует самостоятельное изучение материала.	Частичное посещение или отсутствие на лекционных занятиях. Количество правильных ответов тестовых заданий менее 60%. Отсутствует самостоятельное

				изучение материала.
	уметь: - качественно оказывать профессиональные услуги по формированию архитектурной среды в разных организационных формах	Выполнение тестовых заданий, доклады по заданной теме.	Посещение лекционных занятий. Количество правильных ответов тестовых заданий более 60%. Присутствует самостоятельное изучение материала.	Частичное посещение или отсутствие на лекционных занятиях. Количество правильных ответов тестовых заданий менее 60%. Отсутствует самостоятельное изучение материала
	владеть: - способами эффективного взаимодействия с другими членами команды проектного процесса	Выполнение тестовых заданий, доклады по заданной теме.	Посещение лекционных занятий. Количество правильных ответов тестовых заданий более 60%. Присутствует самостоятельное изучение материала.	Частичное посещение или отсутствие на лекционных занятиях. Количество правильных ответов тестовых заданий менее 60%. Отсутствует самостоятельное изучение материала
ПК-4	знать: - права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за строительством	Выполнение тестовых заданий, доклады по заданной теме.	Посещение лекционных занятий. Количество правильных ответов тестовых заданий более 60%. Присутствует самостоятельное изучение материала.	Частичное посещение или отсутствие на лекционных занятиях. Количество правильных ответов тестовых заданий менее 60%. Отсутствует самостоятельное изучение материала
	уметь: - выбирать оптимальные средства устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений	Выполнение тестовых заданий, доклады по заданной теме.	Посещение лекционных занятий. Количество правильных ответов тестовых заданий более 60%. Присутствует самостоятельное изучение материала.	Частичное посещение или отсутствие на лекционных занятиях. Количество правильных ответов тестовых заданий менее 60%. Отсутствует самостоятельное изучение материала
	владеть: - навыками составления договора, графика мероприятий и других документов по ведению авторского надзора	Выполнение тестовых заданий, доклады по заданной теме.	Посещение лекционных занятий. Количество правильных ответов тестовых заданий более 60%. Присутствует самостоятельное изучение материала.	Частичное посещение или отсутствие на лекционных занятиях. Количество правильных ответов тестовых заданий менее 60%. Отсутствует самостоятельное изучение материала

7.1.2 Этап промежуточного контроля знаний

Результаты промежуточного контроля знаний оцениваются в 9 семестре для очной формы обучения по системе:

«зачтено»

«не зачтено»

Компетенция	Результаты обучения, характеризующие сформированность компетенции	Критерии оценивания	Зачтено	Не зачтено
УК-3	знать: - принципы организации проектной деятельности с учетом интересов общества, заказчиков и пользователей	Знание учебного материала и использование учебного материала в процессе выполнения заданий	1. Студент демонстрирует полное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 2. Студент демонстрирует значительное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 3. Студент демонстрирует частичное понимание заданий. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.	1. Студент демонстрирует небольшое понимание заданий. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. 2. Студент демонстрирует непонимание заданий. 3. У студента нет ответа. Не было попытки выполнить задание.
	уметь: - качественно оказывать профессиональные услуги по формированию архитектурной среды в разных организационных формах	Умение использовать полученные знания и навыки в решении междисциплинарных практических задач	1. Студент демонстрирует полное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 2. Студент демонстрирует значительное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 3. Студент демонстрирует частичное понимание заданий. Большинство	1. Студент демонстрирует небольшое понимание заданий. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. 2. Студент демонстрирует непонимание заданий. 3. У студента нет ответа. Не было попытки выполнить задание.

			требований, предъявляемых к заданию выполнены.	
	владеть: - способами эффективного взаимодействия с другими членами команды проектного процесса	Способность продемонстрировать самостоятельное применение знаний, умений и навыков в выборе способа решения неизвестных или нестандартных задач.	1. Студент демонстрирует полное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 2. Студент демонстрирует значительное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 3. Студент демонстрирует частичное понимание заданий. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.	1. Студент демонстрирует небольшое понимание заданий. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. 2. Студент демонстрирует непонимание заданий. 3. У студента нет ответа. Не было попытки выполнить задание.
ПК-4	знать: - права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за строительством	Знание учебного материала и использование учебного материала в процессе выполнения заданий	1. Студент демонстрирует полное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 2. Студент демонстрирует значительное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 3. Студент демонстрирует частичное понимание заданий. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.	1. Студент демонстрирует небольшое понимание заданий. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. 2. Студент демонстрирует непонимание заданий. 3. У студента нет ответа. Не было попытки выполнить задание.
	уметь: - выбирать оптимальные средства устранения	Умение использовать полученные знания и навыки в решении	1. Студент демонстрирует полное	1. Студент демонстрирует

	выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений	межпредметных практических задач	понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 2. Студент демонстрирует значительное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 3. Студент демонстрирует частичное понимание заданий. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.	небольшое понимание заданий. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. 2. Студент демонстрирует непонимание заданий. 3. У студента нет ответа. Не было попытки выполнить задание.
	владеть: - навыками составления договора, графика мероприятий и других документов по ведению авторского надзора	Способность продемонстрировать самостоятельное применение знаний, умений и навыков в выборе способа решения неизвестных или нестандартных задач.	1. Студент демонстрирует полное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 2. Студент демонстрирует значительное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 3. Студент демонстрирует частичное понимание заданий. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.	1. Студент демонстрирует небольшое понимание заданий. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. 2. Студент демонстрирует непонимание заданий. 3. У студента нет ответа. Не было попытки выполнить задание.

7.2 Примерный перечень оценочных средств (типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности)

7.2.1 Примерный перечень заданий для подготовки к тестированию

1. В проектную культуру дизайна архитектурной среды не входят...

- А) ценности жизни, среды или культуры, признанные в данное время для решения практических задач;
- Б) творческие и научные концепции;
- В) ценностно-значимые образы проектируемой предметной среды, уже находящиеся в ее пределах или появившиеся согласно воле проектировщика (социальная и визуальная культуры);
- Г) превращение науки в непосредственную производительную и жизнестроительную силу общества.

2. Какое утверждение не является верным? Среди основных функций проектной деятельности выделяются...

- А) исследовательская и аналитическая;
- Б) технологическая;
- В) прогностическая;
- Г) нормирующая.

3. Не изолированное представление предмета проектирования, а в соотнесении с определенными контекстами (психологическим, культурологическим, философским, юридическим, экономическим, социальным, физиологическим и пр.) называется...

- А) реалистичность
- Б) социальное проектирование
- В) контекстность
- Г) аналоговое проектирование

4. Какое утверждение не является верным? Критическая деятельность в дизайне осуществляется в следующих формах:

- А) критика существующего состояния предметной среды;
- Б) критика собственной проектной деятельности и ее результатов;
- В) критика результатов дизайн-деятельности, ее целей и средств;
- Г) критика собственного вклада в проектную деятельность, наличия желания продолжать работу.

5. Какое утверждение не является верным? К методам оценки проектных решений относятся...

- А) составление контрольных перечней и шкал оценок;
- Б) сравнительный и логический анализ;
- В) экспертная оценка;
- Г) экспериментальные испытания.

6. Соответствие дизайн-продукта размерам и массе тела человека, его анатомической пластике, возможностям восприятия, условиям визуального комфорта и ориентирования в предметной среде относится к...

- А) утилитарному критерию оценки проекта;
- Б) эргономическому критерию оценки проекта;

- В) конструкторско-технологическому критерию оценки проекта;
- Г) эксплуатационному критерию оценки проекта;

7. Способность к проблематизации, оригинальность идей, стремление к вариативному решению задач проектирования, образная выразительность относятся к компетенции дизайнера...

- А) креативность;
- Б) критичность, рефлексия;
- В) ценностные ориентации;
- Г) стремление к инноватике.

8. Плагиат в архитектурно-дизайнерской деятельности – это...

- А) умышленное присвоение авторства чужого произведения науки или искусства, чужих идей;
- Б) переработка исходного материала как самостоятельный объект творчества;
- В) копирование - точное повторение ранее созданного, без претензии на собственное авторство;
- Г) использование схожих стилистических и пластических решений, распространенных трендов и универсальных дизайнерских форм.

9. Комплекс мероприятий, осуществляемых для обеспечения соответствия архитектурно-стилистических, строительных и других технических решений и показателей вводимого в эксплуатацию объекта решениям и показателям, предусмотренным в утвержденной заказчиком проектной документации, называется

- А) авторский надзор;
- Б) технический надзор;
- В) технологический надзор;
- Г) архитектурно-строительный надзор.

10. Какое утверждение не является верным? В состав услуги по авторскому надзору не входит:

- А) контроль соблюдения подрядчиками строительных технологий;
- Б) услуги по внесению денежных средств от имени заказчика третьим лицам;
- В) приёмка материалов, мебели, декора и т.п.;
- Г) выезд с заказчиком в магазин с целью подбора дизайнерских элементов.

7.2.2 Примерный перечень заданий для решения стандартных задач

1. Границы территории улично-дорожной сети, выделенной из остальной части территории города, называются...

- А) красные линии;
- Б) синие линии;
- В) линии застройки;
- Г) границы отвода;

2. Линии, устанавливаемые для зданий, строений, наземных сооружений, размещаемых с отступом от красных линий, величина которого определяется градостроительными нормативами, называются

- А) границы участка;
- Б) синие линии;
- В) линии застройки;
- Г) границы отвода;

3. Выступающие части здания, консольно выступающие за плоскость стены, включаются в площадь застройки здания если...

- А) находятся на высоте не более 3м;
- Б) находятся на высоте не более 4,5м;
- В) земля под ними входит в границы отвода строящегося здания;
- Г) не включается никогда.

4. Площадь этажа определяется как

А) площадь этажа, измеренная в пределах внутренних поверхностей наружных стен;

Б) площадь этажа, измеренная по внешнему обводу наружных стен;

В) сумма площадей всех помещений в пределах одного этажа с учетом галерей, антресолей, балконов, галерей и переходов в другие здания;

Г) сумма площадей всех помещений в пределах одного этажа без учета галерей, антресолей, балконов, галерей и переходов в другие здания.

5. Какое утверждение не является верным? В расчетную площадь здания не включаются...

А) коридоры, тамбуры, переходы, лестничные клетки, внутренние открытые лестницы и пандусы;

Б) лифтовые шахты;

В) помещения для размещения инженерного оборудования и инженерных сетей;

Г) балконы и антресоли в залах и фойе.

6. Изменение параметров объекта капитального строительства, его частей (высоты, количества этажей, площади, объема), а также замена и (или) восстановление несущих строительных конструкций называется...

А) перепланировка объекта;

Б) реконструкция объекта;

В) переустройство объекта капитального строительства;

Г) капитальный ремонт с расширением и (или) надстройкой.

7. Объект индивидуального жилищного строительства – это...

А) Отдельно стоящее здание, с количеством надземных этажей не более, чем три, высотой не более 20м, предназначенное для проживания граждан и не разделяемое на самостоятельные объекты недвижимости;

Б) Жилой дом не выше 3 этажей (+мансардный), размещенный на земельном участке, находящимся в частной собственности.

В) Отдельные жилые малоэтажные дома и (или) сблокированные коттеджи для проживания одной или нескольких семей поквартирно.

Г) Жилой дом, возводимый силами индивидуального застройщика без привлечения строительных и проектных организаций.

8. Документ, отображающий результаты проведения технической инвентаризации, содержащих основных технические характеристики объекта недвижимости, экспликацию помещений, поэтажные планы называется...

А) технический паспорт;

Б) кадастровый паспорт;

В) план БТИ;

Г) инвентаризационный план.

9. Строительство объектов площадью более 20 кв. м из легких сборных конструкций, не предусматривающих устройство заглубленных фундаментов и подземных помещений, называется

А) некапитальное строительство;

Б) мобильные сооружения;

В) объекты сборно-разборные, переносные;

Г) малые архитектурные объекты.

10. Проведение строительных работ в отдельных помещениях здания при изменении его функционального назначения, без нарушения несущей способности капитальных конструкций – это...

А) переоборудование помещений;

Б) перепланировка;

В) переустройство помещений;

Г) реконструкция.

7.2.3 Примерный перечень заданий для решения прикладных задач

1. Письменно оформленный и утвержденный заказчиком документ, в котором содержатся все требования к дизайн-проекту, а также все необходимые данные и документы для его выполнения называется...

А) техническое задание на дизайн-проект;

Б) анкета заказчика проекта;

В) концепция проекта;

Г) спецификация дизайн-проекта.

2. Какое утверждение не является верным? Механизмы формирования цены на продукты дизайн-деятельности и управления ценой на рынке связаны с рядом внешних и внутренних факторов, таких как...

- А) затраты на выполнение дизайн-проекта;
- Б) состояние индивидуального спроса на услуги конкретного дизайнера;
- В) уровень конкуренции;
- Г) меры государственного регулирования цен.

3. Проведение строительных работ в отдельных помещениях здания при сохранении функционального назначения объекта называется...

- А) Перепланировка
- Б) Переоборудование помещений
- В) Реконструкция
- Г) Капитальный ремонт

4. Какое утверждение не является верным: к работам, выполняемым без оформления разрешительной документации, относятся следующие...

- А) косметический ремонт помещений, в том числе с заменой фасадных элементов (например окон) без изменения рисунка и цвета;
- Б) установка или разборка встроенной мебели - шкафов и антресолей, не образующих самостоятельных помещений, площадь которых подлежит техническому учету;
- В) замена без перестановки инженерного оборудования аналогичным по параметрам и техническому устройству;
- Г) перенос сантехнического оборудования и кухонной плиты.

5. Какое утверждение не является верным? Требования к выполнению перепланировок, которые необходимо учитывать при разработке дизайн-проектов:

- А) нельзя организовывать вход в санузел из жилой комнаты;
- Б) нельзя увеличивать площадь санузлов за счет жилых помещений;
- В) нельзя сокращать жилую площадь квартиры, которая указана в инвентаризационном деле;
- Г) запрещено присоединять лоджии к квартире, выносить на лоджию радиаторы отопления или устраивать там подогреваемые полы.

6. Какое утверждение не является верным? План полов (план расположения напольных покрытий) содержит...

- А) вид и размеры напольного покрытия, начало раскладки каждого вида;
- Б) площадь напольного покрытия;
- В) технологию выполнения работ;
- Г) отметки высот относительно «чистого» пола.

7. Какое утверждение не является верным? План потолков (план потолочных конструкций) содержит...

- А) подвесные или натяжные конструкции, их конфигурацию;
- Б) используемые материалы, размещение карнизов;
- В) размеры, отметки высот, необходимые разрезы, сечения;
- Г) светильники.

8. Электрические выводы под осветительные приборы с указанием монтажных размеров относительно строительных конструкций показаны на...

- А) схеме освещения помещения;
- Б) схеме привязки осветительных приборов;
- В) схеме разводки освещения на выключатели;
- Г) плане привязки выключателей.

9. Какое утверждение не является верным? При совместной реализации проекта архитектором, дизайнером и декораторов виды работ, которые выполняет только архитектор, это...

- А) общие планировочные решения, фасады здания;
- Б) взаимодействие со смежниками, инженерные коммуникации;
- В) организация пространства;
- Г) фасады здания.

10. Какое утверждение не является верным? При совместной реализации проекта архитектором, дизайнером и декораторов виды работ, которые выполняют дизайнер и декоратор, это...

- А) подбор мебели;
- Б) подбор сантехнического оборудования;
- В) подбор светильников;
- Г) подбор текстиля.

7.2.4 Примерный перечень вопросов для подготовки к зачету

1. Что такое «проект»?
2. Что такое «рабочая документация»?
3. Основные участники проектно-инвестиционного процесса. Какова взаимосвязь между ними?
4. Что такое «проект» и «утверждаемая часть проекта»?
5. Что такое «Градостроительное задание» ГЗ?
6. Для чего нужно «Технико-экономическое обоснование» ТЭО?
7. Какие обязательные согласования должны быть получены до сдачи проекта на экспертизу?
8. Какие технико-экономические показатели для гражданских зданий должны

быть представлены на экспертизу?

9. Что входит в понятие предпроектные исследования и анализ возможностей?

10. Перечислите функции, обязанности и связи участников проектно-инвестиционного процесса

11. Назовите этапы разработки исходно-разрешительной документации

12. Порядок комплектования и оформления проектной документации.

13. Опишите последовательность действий проектировщика при реализации архитектурно-дизайнерского проекта.

14. Взаимодействие профессий при проектировании средовых систем

15. Назовите примерный перечень технико-экономических показателей для общественных и жилых зданий

16. Порядок согласования и утверждения проектной документации.

17. Перечислите состав и содержание проектной документации на строительство объектов жилищно-гражданского назначения, передаваемых на экспертизу.

18. Что такое «жилое» и «нежилое помещение» с точки зрения жилищного права?

19. Какие действия необходимо произвести для того, чтобы узаконить перепланировку жилого помещения?

20. Назовите пять главных функций управления.

21. Назовите концепции маркетинга, цели маркетинговой деятельности.

22. Что означает термин «прогнозирование спроса»?

23. Что входит в понятие «маркетинговые исследования»?

24. Для чего необходима государственная регистрация организации?

25. Перечислите виды архитектурно-дизайнерской практики

26. Постановка на учёт в налоговом органе, открытие счетов в банках.

27. Основные шаги для создания собственного дела

28. Условия процесса взаимодействия проектировщиков со специалистами смежных специальностей.

29. Условия процесса взаимодействия проектировщиков и заказчика.

30. Функции, обязанности и связи участников проектно-инвестиционного процесса.

31. Сущность и содержание менеджмента,

32. Менеджмент как функция и процесс управления.

7.2.5 Примерный перечень заданий для подготовки к экзамену

Не предусмотрено учебным планом

7.2.6. Методика выставления оценки при проведении промежуточной аттестации

Для промежуточной аттестации обучающихся создаются оценочные материалы, которые содержат перечень компетенций, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и др., а также методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков.

При проведении **промежуточной аттестации в форме зачета** используется бинарная шкала оценивания: зачтено (уровень освоения пороговый и выше) и не зачтено (уровень освоения ниже порогового).

Оценки «зачтено» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного и нормативного материала, умеющий свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной кафедрой.

Также оценка «зачтено» выставляется студентам, обнаружившим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную кафедрой, демонстрирующие систематический характер знаний по дисциплине и способные к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Наконец, оценкой «зачтено» оцениваются ответы студентов, показавших знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и в предстоящей работе по профессии, справляющихся с выполнением заданий, предусмотренных программой, но допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении контрольных заданий, не носящие принципиального характера, когда установлено, что студент обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством преподавателя.

Оценка «не зачтено» выставляется студентам, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают ответы студентов, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что студент не может дальше продолжать обучение или приступать к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

7.2.7 Паспорт оценочных материалов

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Организация архитектурно – дизайнерского проектирования в современных экономических условиях	УК-3, ПК-4	Тест, устный опрос, зачет
2	Ключевые проблемы предпринимательской деятельности в сфере архитектуры и дизайна	УК-3, ПК-4	Тест, устный опрос, зачет

7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

При преподавании дисциплины «Организация проектной деятельности» в качестве формы оценки знаний студентов используются:

Устный опрос.

На уроках контроль знаний студентов осуществляется в виде фронтальной и индивидуальной проверки. При фронтальном опросе за короткое время проверяется состояние знаний студентов всей группы по определенному вопросу или группе вопросов. Индивидуальный устный опрос позволяет выявить правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, степень развития логического мышления, культуру речи учащихся.

Тест.

Тест состоит из системы заданий, к каждому из которых прилагаются как верные, так и неверные ответы. Из них студент выбирает тот, который считает верным для данного вопроса. При этом неверные ответы содержат такую ошибку, которую студент может допустить, имея определенные пробелы в знаниях.

Зачет

Зачет проводится для определения достижения конечных результатов обучения каждого студента. Перед началом изучения материала студенты знакомятся с перечнем вопросов и обязательных задач по теме, а также дополнительными вопросами и задачами.

8. УЧЕБНО МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ)

8.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

1. Крашенинников А.В. Управление проектом в архитектурной практике [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.В. Крашенинников, Н.В. Токарев. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2013. — 132 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13576.html>

2. Тарасова О.П. Организация проектной деятельности дизайнера [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.П. Тарасова. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 133 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30066.html>

3. Кравченко А.И. История менеджмента [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / А.И. Кравченко. — Электрон. текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2009. — 560 с. — 978-5-8291-1105-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36349.html>

4. Баркалов С.А. Модели и методы управления строительными проектами [Электронный ресурс] / С.А. Баркалов, И.В. Буркова, П.Н. Курочка. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование,

2015. — 461 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29264.html>

5. Дубина И.Н. Менеджмент творчества в инновационной экономике [Электронный ресурс] : монография / И.Н. Дубина. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 300 с. — 978-5-4486-0364-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76235.html>

6. Мальханова И.А. Деловое общение [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.А. Мальханова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2008. — 247 с. — 978-5-8291-0969-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36310.html>

8.2. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного программного обеспечения, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Лицензионное программное обеспечение

1. Microsoft Office Word 2013/2007
2. Microsoft Office Power Point 2013/2007

Свободное ПО

1. 7zip
2. Adobe Acrobat Reader
3. Google Chrome
5. LibreOffice
6. Mozilla Firefox
7. OppenOffice
8. Skype
9. STDU Viwer
10. WinDjView

Отечественное ПО

1. ABBYY FineReader 9.0
2. ABBY Lingvo X3
3. Kaspersky Internet Security Multi-Device Russian Edition. 3-Device 1 year Base Box
4. Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.edu.ru/> Федеральный портал «Российское образование»
2. <https://old.education.cchgeu.ru/> Образовательный портал ВГТУ

Информационные справочные системы

1. <http://window.edu.ru/> Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»
2. <https://wiki.cchgeu.ru/> Проект ВГТУ: Знания

Современные профессиональные базы данных

1. <http://files.stroyinf.ru> сетевая версия библиотеки нормативной документации, представляющая собой бесплатно распространяемую информационную систему с открытым исходным кодом.
2. <http://www.garant.ru> ГАРАНТ - Законодательство (кодексы, законы, указы, постановления) РФ, аналитика, комментарии, практика. (garant.ru)
3. <http://docs.cntd.ru> Кодексы РФ, СП, ГОСТ, СНиП, СанПин, регламенты, указы, законы.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для реализации программы предусмотрены учебные аудитории (см. справку о материально-техническом обеспечении ОПОП ВО), обеспечивающие проведение лекционных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Аудитории оснащены современными компьютерными средствами с техническими возможностями для демонстрации изобразительного материала и мультимедийных презентаций:

- проектор Panasonic VZ570 WUXQA 2012г.;
- экран моторизованный для проектора 2012г.;
- телевизор плазменный 50 (2010г.).

В качестве дополнительного материала используются учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации).

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронно-образовательную среду организации.

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

По дисциплине «Организация проектной деятельности» читаются лекции.

Основой изучения дисциплины являются лекции, на которых излагаются наиболее существенные и трудные вопросы, а также вопросы, не нашедшие отражения в учебной литературе. Изложение содержания сопровождается презентацией, демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов.

Большое значение по закреплению и совершенствованию знаний имеет самостоятельная работа студентов. Информацию о всех видах самостоятельной работы студенты получают на занятиях.

Освоение дисциплины оценивается на зачете.

Вид учебных занятий	Деятельность студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросов, терминов, материала, которые вызывают трудности, поиск ответов в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на лекции или на практическом занятии.
Самостоятельная работа	Самостоятельная работа студентов способствует глубокому усвоения учебного материала и развитию навыков самообразования. Самостоятельная работа предполагает следующие составляющие: - работа с текстами: учебниками, справочниками, дополнительной литературой, а также проработка конспектов лекций; - выполнение домашних заданий и расчетов; - работа над темами для самостоятельного изучения; - участие в работе студенческих научных конференций, олимпиад; - подготовка к промежуточной аттестации.
Подготовка к зачету	Готовиться к промежуточной аттестации следует систематически, в течение всего семестра. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц-полтора до промежуточной аттестации. Данные перед зачетом три дня эффективнее всего использовать для повторения и систематизации материала.

Лист регистрации изменений

№ п/п	Перечень вносимых изменений	Дата внесения изменений	Подпись заведующего кафедрой, ответственной за реализацию ОПОП
------------------	------------------------------------	--	---