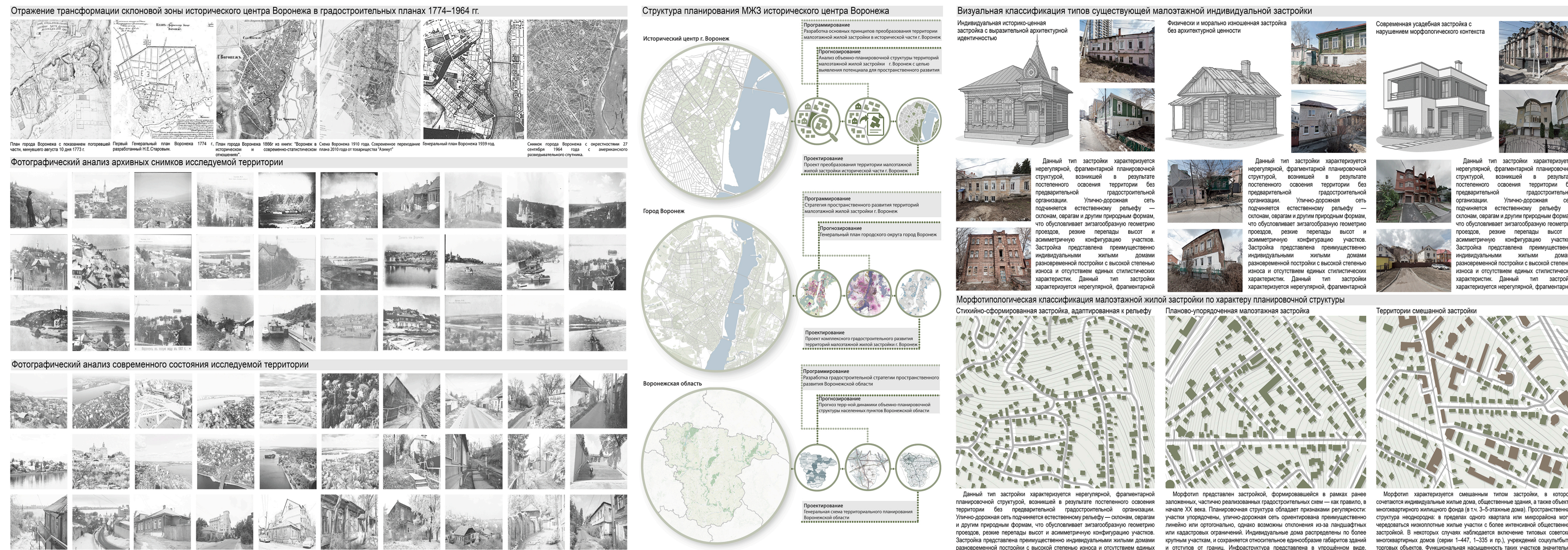


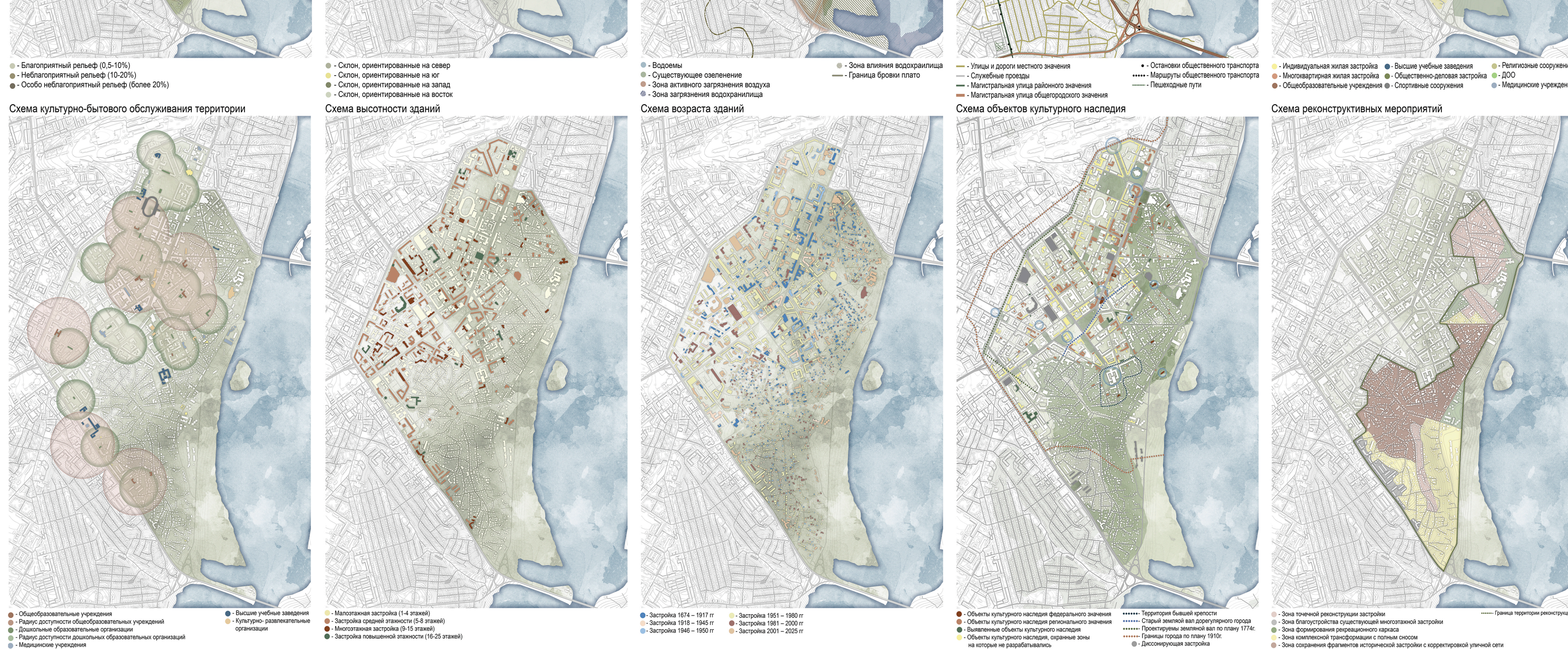
ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

ГЛАВА 2. ОЦЕНКА МОРФОЛОГИЧЕСКИХ И ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК МАЛОЭТАЖНОЙ ЗАСТРОЙКИ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЧАСТИ ВОРОНЕЖА

2.1 РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ ТЕРРИТОРИИ ИССЛЕДОВАНИЯ



2.2 ЛАНДШАФТНО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНАЯ ОЦЕНКА ТЕРРИТОРИИ ИССЛЕДОВАНИЯ



Преобразование территорий малоэтажной жилой застройки в исторических центрах

Диссертационная работа посвящена исследованию принципов и методов градостроительного преобразования территорий малозастроенной жилой застройки, расположенных в исторически-культурных центрах крупных городов на примере прибрежной склоновой зоны города Воронежа.

Объектом исследования выступает стихийно сформировавшаяся территория с хаотичной планировочной структурой, включающая как элементы историко-культурного наследия, так и диссонирующие современные постройки. Актуальность исследования обусловлена необходимостью интеграции таких территорий в современную городскую структуру при одновременном сохранении историко-ландшафтной идентичности.

В работе проведён ретроспективный анализ формирования исследуемой территории, дана её ландшафтно-топографическая оценка, рассмотрены отечественные и зарубежные практики реконструкции аналогичных участков в условиях сложного рельефа. На основе системного подхода обоснованы ключевые принципы преобразования, включающие функциональную адаптацию среды, междисциплинарное моделирование, экологизацию проектных решений и участие местного сообщества. Предложена концепция комплексной реконструкции, предусматривающая формирование новой пространственной структуры с учётом рельефа, сохранением значимых объектов и включением современного жилья и общественных пространств.

Научная новизна исследования заключается в разработке методических основ реконструкции малозатражной застройки в условиях выраженного рельефа исторических городов с позиций комплексного градостроительного подхода. Практическая значимость работы определяется возможностью применения разработанной концепции и архитектурно-градостроительном проектировании при решении задачи устойчивой трансформации исторических территорий.

XXXIV МЕЖДУНАРОДНЫЙ
СМОТР-КОНКУРС ЛУЧШИХ ВЫПУСКНЫХ
КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ ПО
АРХИТЕКТУРЕ, ДИЗАЙНУ И ИСКУССТВУ

