

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГТУ», ВГТУ)



УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Д.К. Проскурин

« 04 »

2022 г.

Система менеджмента качества

ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПРИ ПРИЕМЕ НА ОБУЧЕНИЕ
ПО ПРОГРАММАМ БАКАЛАВРИАТА
И ПРОГРАММАМ СПЕЦИАЛИТЕТА

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

Воронеж 2022



Программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку.

I. Перечень элементов содержания, проверяемых на вступительном испытании по русскому языку

Фонетика и графика

1. Звук как единица языка.
2. Слог. Ударение.
3. Обозначение звуков на письме.

Морфемика и словообразование

1. Морфема как единица языка.
2. Виды морфем. Основа и окончание. Корень. Суффикс. Приставка.
3. Чередование звуков в разных частях слова.
4. Способы словообразования. Приставочный способ. Суффиксальный способ. Приставочно-суффиксальный способ. Образование сложных слов. Переход из одной части речи в другую.
5. Основные способы словообразования самостоятельных и служебных частей речи.

Морфология

1. Части речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.
2. Имя существительное. Значение имени существительного и его основные грамматические признаки. Существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные. Род. Число. Падеж. Типы склонения. Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.
3. Имя прилагательное. Значение имени прилагательного и его грамматические признаки. Качественные прилагательные. Полная и краткая форма. Степени сравнения прилагательных. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Склонение прилагательных.
4. Имя числительное. Значение имени числительного. Числительные количественные и порядковые. Простые и составные числительные. Разряды количественных числительных. Особенности склонения числительных.
5. Местоимение. Значение местоимений. Разряды местоимений. Склонение местоимений.
6. Глагол. Значение глагола и его грамматические признаки. Неопределенная форма глагола. Вид глагола. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Наклонение глагола. Время глагола. Спряжение глагола. Лицо и число (в настоящем и будущем времени), род и число (в прошедшем времени). Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы.



7. Причастие как особая форма глагола. Значение и грамматические признаки причастия. Действительные и страдательные причастия.
8. Деепричастие как особая форма глагола. Значение и грамматические признаки деепричастия. Деепричастия несовершенного и совершенного вида.
9. Наречие. Значение и грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий.
10. Предлог. Грамматические признаки предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.
11. Союз. Грамматические признаки союза. Сочинительные и подчинительные союзы.
12. Частица. Грамматические признаки частицы. Формообразующие, отрицательные, модальные. Простые и составные частицы.

Синтаксис

1. Словосочетание как синтаксическая единица. Виды словосочетаний по характеру главного слова. Способы связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание).
2. Простое предложение.
3. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).
4. Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные).
5. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое, его типы.
6. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, дополнение, обстоятельство) и способы их выражения.
7. Двусоставные и односоставные (определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные, назывные) предложения.
8. Распространенные и нераспространенные предложения.
9. Полные и неполные предложения.
10. Основные способы осложнения простого предложения.
11. Однородные члены предложения.
12. Обособленные члены предложения. Обособленное определение, способы его выражения. Обособленное приложение. Обособленное обстоятельство, способы его выражения. Обособленное дополнение, способы его выражения.
13. Вводные слова.
14. Обращение.
15. Сложное предложение, его типы.
16. Союзное и бессоюзное сложное предложение. Союзное сложное предложение: сложносочиненное и сложноподчиненное предложение.
17. Сложносочиненное предложение с различными видами сочинительных союзов.



18. Сложноподчиненное предложение. Виды сложноподчиненных предложений по значению (типы придаточных). Средства связи между частями сложноподчиненного предложения. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.
19. Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.
20. Сложное предложение с разными видами связи.
21. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Косвенная речь. Цитата.

Лексика

1. Слово как основная единица языка. Лексическое значение слова.
2. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.
3. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Словарное богатство русского языка.
4. Общеупотребительные и неупотребительные слова. Диалектные слова. Профессионализмы. Историзмы и архаизмы. Неологизмы.
5. Фразеологизм как устойчивое сочетание слов.

Орфография и пунктуация

1. Правописание гласных в корне слова.
2. Правописание согласных в корне слова и на стыке морфем.
3. Правописание приставок.
4. Правописание Ё и Ъ.
5. Правописание имен существительных: а) окончания; б) суффиксы; в) Ъ после шипящих на конце существительных.
6. Правописание имен прилагательных: а) окончания; б) суффиксы; в) сложные прилагательные.
7. Правописание имен числительных: а) окончания составных числительных (порядковых, количественных); б) окончания сложных количественных числительных.
8. Правописание местоимений (отрицательных и неопределенных).
9. Правописание глаголов: а) суффиксы; б) личные окончания; в) Ъ в глагольных формах.
10. Правописание причастий: а) окончания; б) суффиксы.
11. Правописание наречий.
12. Н и НН в разных частях речи.
13. Слитное/раздельное написание НЕ с разными частями речи.
14. Правописание сложных и производных предлогов.
15. Правописание союзов.
16. Правописание частиц.
17. Знаки препинания в предложениях с: а) однородными членами; б) обособленными членами; в) уточняющими и пояснительными членами.



18. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения (обращение; междометие; вводные слова; вставные конструкции).
19. Тире: а) между подлежащим и сказуемым; б) в неполном предложении.
20. Знаки препинания в сложном предложении: а) союзном (между частями; при сложных союзах; на стыке союзов); б) бессоюзном (запятая, точка с запятой, двоеточие, тире).
21. Знаки препинания при передаче чужой речи (прямая речь, косвенная речь, диалог, цитата, эпитафия).

II. Требования к уровню подготовки поступающего

Поступающий должен знать/понимать: принципы словообразования, словоупотребления, образования форм слов, словосочетаний и предложений; принципы русской орфографии и пунктуации.

Поступающий должен уметь:

- анализировать предложенные случаи написания слов, образования форм слов, словоупотребления;
- вычленять неправильно образованные синтаксические конструкции;
- типизировать случаи нарушения правил синтаксиса;
- делать выводы на основе ведущих принципов орфографии и пунктуации;
- применять полученные знания для решения предлагаемых заданий.

III. Примерный вариант задания

В заданиях 1 ... 9 запишите верный ответ в таблицу ответов:

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

свеклА
щемИт
прозорлИва
вероисповЕдание
сОгнутый

2. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Посадка ЖИВОЙ изгороди — одно из лучших решений проблемы ограждения сада, которое предлагает ландшафтное проектирование.



Жак-Ив Кусто – ЗАЧИНЩИК подводных исследований и киносъемок.

Молодой модельер был счастлив ПРЕДСТАВИТЬ взыскательным экспертам в области свежих тенденций в мире моды свою первую коллекцию одежды весенне-летнего сезона.

Поторопитесь приобрести АБОНЕМЕНТЫ Московской филармонии на новый концертный сезон, чтобы насладиться встречами с талантливыми российскими и зарубежными артистами.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ЛЯГТЕ на пол
ИХ работа
горячие СУПЫ
ШЕСТИСТАМИ учениками
ИНЖЕНЕРЫ

4. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

с..бака
нач..нать
ук..лоть
р..дители
к..чатся

5. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

вз..хлѐб (рассказывать), пр..дедушка
пр..подавал, пр..рост
ра..крыл, во..горание
пр..братъ (к рукам), пр..одолел

6. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

удоста..вать
отво..вав
локт..вой
угр..ватый
дешев..нький

7. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Ю.



стро..тся
дыш..щий
вышл..т
леч..щий
труд..тся

8. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Ребята шли в лагерь (не)быстро, а медленно, с долгими остановками.
Звёзды, (не)видимые вооружённым взглядом.
Прошка, (не)задерживаясь, пронесся мимо.
Поле (не)ясно белело вокруг.
(Не)укрепляющим, а расслабляющим образом действует послеобеденный сон.

9. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(НА)КОНЕЦ дело было передано в районный суд, после чего наши оппоненты пошли (НА)ПОПЯТНУЮ.
(В)ТЕЧЕНИЕ года выпуск продукции на предприятии увеличился (В)ДВОЕ.
Если ты и (В)ПРАВДУ живёшь мечтой, важно продолжать верить в неё, ЧТО(БЫ) ни говорили тебе окружающие.
(ПО)ЭТОМУ мосту, представлявшему собой два натянутых каната с бамбуковыми перекладинами, идти (В)ДВОЁМ было опасно.
(ПО)НАЧАЛУ Гоша ТО(ЖЕ) побаивался сурового егеря, но вскоре был совершенно пленён его умением обращаться с лошадьми и собаками.

В заданиях 10 ... 15 в таблицу ответов запишите номер верного ответа:

10. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Дину встретил весе(1)ий апрельский день – с остатками снега по обочинам дороги, с залепле(2)ыми дорожной слякотью машинами, с синим, в рва(3)ых облаках небом: обычный петербургский апрельский ветре(4)ый день.

11. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую

1) Я имею поручение как от судьи так и от всех наших знакомых помирить вас с приятелем вашим.

2) И Петра Первого и царевну Софью и удалых покорителей Сибири увидите вы на картинах Сурикова.



3) В Древней Греции не было ни секундомера ни рулетки ни точных весов.

4) Дружба да братство дороже всякого богатства.

5) На рубежах русской земли начали мелькать низкорослые лошадки воинов-степняков и вот по славянским городам рассыпались гонцы с призывами высылать дружины для общего отпора неприятелю.

12. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Ипполит Матвеевич (1) томясь стыдом (2) стоял под акацией и (3) не глядя на гуляющих (4) твердил три заученные фразы.

13. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Здесь (1) по рассказам очевидцев (2) когда-то стояло богатое село. Следовательно сумел восстановить именно (3) по рассказам очевидцев (4) последовательность событий.

14. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

А. С. Пушкин с молодой женой остановился у Демута (1) гостиница (2) которого (3) в то время считалась самой знаменитой в Петербурге.

15. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Было впечатление (1) что мы волшебным образом побывали в чудесной стране (2) где алые лилии и красная рябина (3) где всё яснее и красивее (4) чем всегда было вокруг.

IV. Критерии оценивания работ поступающих

Экзамен по русскому языку проводится в форме тестирования.

Для выполнения заданий отводится **90 минут**. В случае проведения вступительного испытания с использованием дистанционных технологий, его продолжительность ограничена **60 минутами**.

Оценивание ответов осуществляется по 100-балльной шкале.

Задание состоит из 15 элементов.

Каждый элемент с первого по десятый оценивается в 5 баллов, если выбран верный ответ, и в 0 баллов, если ответ выбран неверно.

Каждый элемент с одиннадцатого по пятнадцатый оценивается в 10 баллов, если получен верный ответ, и в 0 баллов, если получен неверный ответ.



V. Особенности проведения экзамена в форме собеседования

Граждане Российской Федерации, которые до прибытия на территорию Российской Федерации проживали на территории Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Украины, а также граждане Российской Федерации, которые были вынуждены прервать свое обучение в иностранных образовательных организациях, сдают вступительное испытание по русскому языку в форме собеседования.

Задание состоит из 15 вопросов к прочитанному тексту, предполагающих устный ответ.

На подготовку к экзамену в форме собеседования отводится **40 минут**.

Примерный вариант задания

Прочитайте текст и устно ответьте на поставленные к нему вопросы.

Герой – всегда собирательный образ, как бы ни был реален человек, ставший им. Образ Юрия Гагарина поверяется не только историей, но и народным воображением. Одну из легенд о нем рассказал космонавт Павел Попович, отвечая на вопрос, почему именно Гагарин стал первым космонавтом.

Однажды вечером академик Королев повел будущих космонавтов взглянуть на корабль «Восток». Когда они вошли в ангар, а Королев щелкнул выключателем и ровный безжизненный свет залил длинное помещение с хрупкой скорлупой космической лодки, всем стало как-то не по себе. Словно их оледенил прообраз космической пустоты. «Я понимаю, – сказал Королев после некоторого молчания. – Лететь первому страшно. У нас нет полной уверенности, как там все получится. Дело это, товарищи, добровольное». Космонавты после секундной запинки подтвердили, что все они готовы лететь. «Ну, тогда с завтрашнего дня вы будете проходить еще некоторые дополнительные медицинские обследования».

И действительно, неделю или месяц они глотали таблетки, подставляли руки шприцам, вдыхали и выдыхали.

Позже их снова позвали к Королеву. «Железный король», как его называли в шутку, был озабочен и хмур.

Космонавты встали в ряд.

– Как вы себя чувствуете? – спросил «Железный король» у первого в ряду. – Готовы к полету?

– Самочувствие отличное. Лететь готов.

По лицу Королева скользнуло легкое облачко неудовольствия. Брови чуть сдвинулись.

– Как ваше самочувствие? – отрывисто спросил он следующего.

– Чувствую себя хорошо. Готов выполнить любое задание.

Гроза на челе академика собиралась все явственнее. К полному недоумению присутствующих! Чем он недоволен? Что они сделали не так?

Юрий стоял не последним в ряду, но все-таки ближе к концу.



– Ну, – язвительно проронил Сергей Павлович, когда дошла очередь и до него. – Вы, конечно, тоже вполне здоровы и готовы лететь?

Гагарин замешкался. В нем происходила короткая внутренняя борьба. Он смотрел прямо в глаза Королеву.

– К сожалению, – с усилием начал он, – у меня сейчас очень болит голова. Но я готов выполнить любое задание, – поспешно добавил он.

Королев с облегчением рассмеялся.

– Чертовы сыны! – воскликнул он. – У вас у всех болят головы. Просто раскалываются на части! Вам дали такие порошки. Я знаю, что все вы герои, но не нужно мне сейчас ваше геройство. Я хочу знать, от кого могу получить объективную информацию,

– Так Юра и полетел первым, – юмористически вздохнув, закончил Попович под громкий смех товарищей.

А если бы это был не он или этого вообще не было, то все равно миф прав! Ибо глубоко копнул самую сущность натуры Гагарина. Гагарин был как все, удивительно как все! Только чуточку смелее, добрее и прямодушнее... (По Л. Обуховой. Любимец века).

Вопросы:

- 1) Найдите в тексте прилагательные в форме сравнительной степени.
- 2) Приведите примеры сложных слов.
- 3) Приведите пример прямой речи.
- 4) Приведите пример предложения с причастным оборотом.
- 5) Приведите пример предложения с обращением.
- 6) Приведите пример предложения с деепричастным оборотом.
- 7) Приведите пример сложноподчиненного предложения с придаточным-изъяснительным.
- 8) Объясните написание приставки и суффикса в слове безжизненный.
- 9) Объясните постановку тире в первом предложении.
- 10) Укажите существительное в форме множественного числа, которое в настоящее время относится к высокому стилю.
- 11) Озаглавьте текст и перескажите его.
- 12) Определите стиль и тип речи текста:
 - а) художественный стиль, повествование;
 - б) художественный стиль, рассуждение и описание;
 - в) разговорный стиль, повествование;
 - г) публицистический стиль, описание.
- 13) Определите идею текста.
- 14) Расскажите о своем понимании героизма.
- 15) Укажите элементы разговорного стиля, присутствующего в тексте.

Критерии оценивания

При ответе оценивается правильность и полнота раскрытия вопросов экзаменационного билета; логичность и последовательность изложения материала;



аргументированность ответа; способность анализировать и сравнивать различные подходы к решению поставленной проблемы; готовность отвечать на дополнительные вопросы по существу экзаменационного билета.

Каждый вопрос с первого по десятый оценивается от 0 до 5 баллов: если во время собеседования дан полностью верный ответ – 5 баллов, и 0 баллов, если ответ дан неверный.

Каждый элемент с одиннадцатого по пятнадцатый оценивается от 0 до 10 баллов: если получен аргументированный ответ, демонстрирующий полноту раскрытия вопроса, логичность и последовательность изложения материала, способность анализировать – 10 баллов, и 0 баллов, если данные критерии не выполнены.

VI. Рекомендуемая литература

1. Бабайцева В.В., Сальникова О.А. Русский язык. Тренинг по орфографии: пособие для школьников старших классов и поступающих в вузы. – М.: Дрофа, 2006. – 158 с.
2. Бабайцева В.В. Русский язык. 10 – 11 класс. – М.: Дрофа, 2013. [Электронный ресурс]. URL: <https://7books.ru/vera-babayceva-russkiy-yazyk-10-11-klass/>
3. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. Учебник. 10-11 классы. – М.: Просвещение, 2018. – 288 с.
4. Иванова Т. Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы / Т.Ф.Иванова. – 3-е изд., стереотип. – М.: Рус. яз. – Медиа, 2006. – 892 с.
5. Новейший большой толковый словарь русского языка / гл. ред. С. А. Кузнецов. – СПб., М.: Норинт; Рипол классик, 2010. – 1534 с.
6. Нормы русского литературного языка: Учебное пособие / под общ. ред. проф. О.В.Загоровской. – Воронеж: Воронежский государственный педагогический университет, 2017. – 249 с. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberpedia.su/9xf290.html>.
7. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы / С.Н. Борунова, В.Л. Воронцова, Н.А. Еськова; Под ред. Р.И. Аванесова; РАН. Ин-т рус. яз. – М.: Рус. яз., 2001.
8. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку с упражнениями: для поступающих в вузы. – М.: АСТ, 2017. – 416 с.
9. Руднева А.В. Русский язык. Карманный справочник. – М.: ЭКСМО, 2018. – 272 с.
10. www.fipi.ru.
11. www.ege.edu.ru.