

Критер

Б1.В.099

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Воронежский государственный архитектурно-строительный университет

ФОРМА ДОКУМЕНТА О СОСТОЯНИИ УМК ДИСЦИПЛИНЫ

Институт магистратуры

Кафедра - «Композиции и сохранения архитектурно градостроительного наследия»

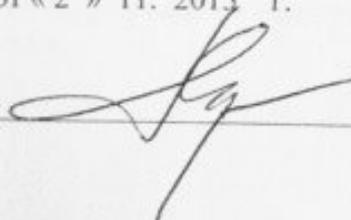
Учебная дисциплина «Законодательная и нормативная основа реконструктивной и
реставрационной деятельности».

по направлению подготовки магистра- 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитек-
турного наследия»

№ п/п	Наименование элемента УМК	Наличие (есть, нет)	Дата утверждения после разработки	Потребность в разработке (обновлении) (есть, нет)
1	Рабочая программа	есть		
2	Методические рекомендации для выполнения лабораторных работ			нет
3	Методические рекомендации к курсовому проектированию			нет
4	Варианты индивидуальных расчетных заданий и методические указания по их выполнению			нет
5	Учебники, учебные пособия, курс лекций, конспект лекций, подготовленные разработчиком УМКД	есть		
6	Оригиналы экзаменационных билетов	есть		

Рассмотрено на заседании кафедры «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия» Протокол № от « 2 » 11. 2015 г.

Зав. кафедрой «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»

 /Чесноков Г.А./

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Воронежский государственный архитектурно-строительный университет

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-
воспитательной работе

Д.К.Проскурин

« _____ » _____ 20 г.

Дисциплина для учебного плана направление подготовки
07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Кафедра: «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

«Законодательная и нормативная основа реконструктивной и реставрационной деятельности».

Разработчик УМКД: (доцент, член союза архитекторов Л.В. Кригер)

Воронеж - 2015

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой разработчика УМКД к.арх., проф.  / Г.А.Чесноков/

Протокол заседания кафедры №2 от 2.11. 20 15 г.

Заведующий выпускающей кафедрой к.арх., проф.  / Г.А.Чесноков /

Протокол заседания кафедры № 2 от «2» 11. 20 15 г.

Председатель Методической комиссии
института архитектуры и градостроительства
к.арх., профессор

 / Е.М. Чернявская/

Протокол заседания Методической комиссии института архитектуры и градостроительства № 3 от
«12» 11.2015 г.

Начальник учебно-методического
управления Воронежского ГАСУ

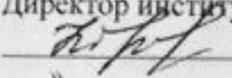
 /Л.П.Мышовская /

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Воронежский государственный архитектурно-строительный университет

УТВЕРЖДАЮ

Директор института магистратуры
 (Н.А. Драпалюк)
_____» _____ 2015г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

«Законодательная и нормативная основа реконструктивной и реставрационной деятельности».

Направление подготовки (специальность) – 07.04.02

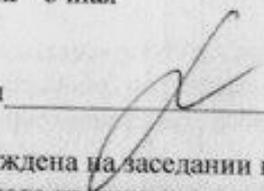
«Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Профиль (Специализация) – « - »

Квалификация (степень) выпускника - магистр

Нормативный срок обучения – 2 года

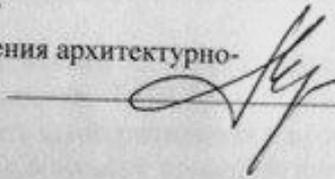
Форма обучения - очная

Автор программы  (доцент Л.В. Кригер)

Программа обсуждена на заседании кафедры «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»

«2» ноября 2015 года. Протокол № 2

Зав. кафедрой «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»

 Г. А. Чесноков/

Воронеж 2015 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели дисциплины

Проблемы сохранения историко-архитектурного наследия, необходимого обновления при реконструкции городов рассматриваются в прямой связи с требованиями исторического градостроительства и действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия.

1.2. Задачи освоения дисциплины

Получить теоретические знания, усвоить основные профессиональные задачи и методические концепции профессиональной деятельности по сохранению и современному использованию объектов культурного наследия архитекторами-реставраторами высшего звена в ходе научной специализации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина «**Законодательная и нормативная основа реконструктивной и реставрационной деятельности**» относится к М2.Б.8 части 2 цикла учебного плана.

Изучение дисциплины «**Законодательная и нормативная основа реконструктивной и реставрационной деятельности**» требует основных знаний, умений и компетенций студента по курсам:

1. История архитектуры и градостроительства.
2. Методика исследований, реставрации и приспособления памятников архитектуры.
3. Архивные исследования и архитектурный анализ памятников культуры.
4. Основы реконструкции исторических городов.
5. Принципы реставрации и реконструкции объектов градостроительного и ландшафтного наследия.

Дисциплина «**Законодательная и нормативная основа реконструктивной и реставрационной деятельности**». является предшествующей для разделов преддипломного и дипломного проектирования.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины «**Законодательная и нормативная основа реконструктивной и реставрационной деятельности**» направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-1;ОК-5, ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8, ПК-10,ПК-12,ПК-14,ПК-15

- способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень - ОК-1;
- навыками работы с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях - ОК-5,
- осознанием социальной значимости своей профессии,обладанием высокой профессиональной ответственностью,пониманием роли архитектора-реставратора в развитии общества,культуры,науки,демонстрацией инициативности самокритичности лидерских качеств - ОПК-1,
- готовностью применять навыки сбора, систематизации,анализа исходной информации для профессиональной деятельности - ОПК-7,
- способностью применять законодательные и проектно-нормативные документы в области строительства и архитектуры, в области правового регулирования работ, связанные с объектами культурного наследия -ОПК-8,
- готовностью к организационно-управленческой работе с малыми коллективами в области проектной деятельности и в области охраны архитектурного наследия - ПК-10,

- способностью применять структуру и принципы организации управления в сфере охраны, сохранения, использования объектов наследия - ПК-12,
- способностью всесторонне анализировать и критически оценивать результаты научных исследований, составлять соответствующие рецензии и отзывы - ПК-14,
- способностью к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, по уровням профессионального образования, готовностью к пропаганде ценностей историко-культурного наследия- ПК-15

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: Законодательную и нормативную базу в сфере охраны историко-культурного наследия, методологические и теоретические концепции сохранения объектов архитектурного наследия.

Уметь: Выявлять, анализировать оценивать историко-культурную ценность объектов культурного наследия; историко-градостроительные и архитектурно-эстетические концепции их сохранения во взаимодействии с историко-архитектурной средой.

Владеть: Научным подходом к вопросам сохранения историко-культурного наследия и современным градостроительным проблемам.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «**Законодательная и нормативная основа реконструктивной и реставрационной деятельности**» составляет **1** зачетная единица.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	4
Аудиторные занятия (всего)	15	-	-	15	-
В том числе:					
Лекции	-	-	-	-	-
Практические занятия (ПЗ)	15	-	-	15	-
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-	-	-
Самостоятельная работа (всего)	21	-	-	21	-
В том числе:					
Курсовой проект	-	-	-	-	-
Контрольная работа	-	-	-	-	-
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	-	-	-	-	-
Общая трудоемкость	час	36	-	36	-
	зач. ед.	1	-	1	-

Примечание: здесь и далее числитель – очная/знаменатель – заочная формы обучения.

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Законодательная и нормативная база в сфере охраны объектов культурного наследия. Закон об охране культурного наследия	Обзор законодательных и инструктивно правовых, в сфере охраны объектов культурного наследия. Градостроительный кодекс в части сохранения объектов культурного наследия. Понятия. Терминология.

2	Законодательные основы охраны объектов культурного наследия. Ведение Реестра объектов культурного наследия. Предмет охраны различных видов объектов культурного наследия	Охрана объектов культурного наследия. Порядок выявления объекта культурного наследия, включения его в Реестр. Предмет охраны объекта культурного наследия. Особенности предмета охраны для разных типов объектов культурного наследия.
3.	Границы территории объекта культурного наследия, зоны охраны объекта культурного наследия, градостроительные регламенты. Достопримечательные места. Исторические поселения.	Порядок подготовки и утверждения территории объекта культурного наследия. Особенности установления границ для разных видов объектов культурного наследия. Проект границ территории достопримечательного места. Режимы использования территории и требования к объектам капитального строительства. Проект зон охраны объектов культурного наследия. Виды зон, их границы. Требования к режимам использования и градостроительным регламентам. Порядок утверждения проекта зон охраны. Исторические поселения.
4	Государственная историко-культурная экспертиза	Понятие, положение о ГИКЭ, предметы и субъект экспертизы, состав документации
5	Законодательные основы сохранения объектов культурного наследия. Реставрация объектов культурного наследия.	Нормативные акты для проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
6	Законодательные основы использования объектов культурного наследия	Виды использования объектов культурного наследия. Запрещенные виды использования. Охранное обязательство. Музеефикация объекта культурного наследия
7	Надзор за соблюдением законодательства и ответственность за нарушение законодательства об охране объектов культурного наследия	Надзор за соблюдением законодательства. Виды правонарушений. Административная ответственность. Уголовная ответственность. Археологические объекты.

5.2 Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ разделов данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин				
		1	2	3	4	5
1.	Научно реставрационное проектирование	+	+	+	+	+

5.3. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Все-го час.
1.	Законодательная и нормативная база в сфере охраны объектов культурного наследия. Закон об охране культурного наследия	-	2		3	5

2.	Законодательные основы охраны объектов культурного наследия. Ведение Реестра объектов культурного наследия. Предмет охраны различных видов объектов культурного наследия	-	2		3	5
3.	Границы территории объекта культурного наследия, зоны охраны объекта культурного наследия, градостроительные регламенты. Достопримечательные места. Исторические поселения.	-	3		3	5
4.	Государственная историко-культурная экспертиза	-	2		3	5
5.	Законодательные основы сохранения объектов культурного наследия. Реставрация объектов культурного наследия.	-	2		3	5
6.	Законодательные основы использования объектов культурного наследия	-	2		3	6
7.	Надзор за соблюдением законодательства и ответственность за нарушение законодательства об охране объектов культурного наследия	-	2		3	5

5.4. Лабораторный практикум

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование лабораторных работ	Трудоемкость (час)
1.		-	-

Не предусмотрено.

5.5. Практические занятия

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий	Трудоемкость (час)
1.	1.	Законодательная и нормативная база в сфере охраны объектов культурного наследия. Закон об охране культурного наследия	2
2.	2.	Законодательные основы охраны объектов культурного наследия. Ведение Реестра объектов культурного наследия. Предмет охраны различных видов объектов культурного наследия	2
3.	3.	Границы территории объекта культурного наследия, зоны охраны объекта культурного наследия, градостроительные регламенты. Достопримечательные места. Исторические поселения.	3
4.	4.	Государственная историко-культурная экспертиза	2
5.	5.	Законодательные основы сохранения объектов культурного наследия. Реставрация объектов культурного наследия.	2
6.	6.	Законодательные основы использования объектов	2

		культурного наследия	
7.	7.	Надзор за соблюдением законодательства и ответственность за нарушение законодательства об охране объектов культурного наследия	2

6. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Не предусмотрены

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО И ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

№ п/п	Компетенция (общекультурная – ОК; профессиональная - ПК)	Форма контроля	семестр
1	<ul style="list-style-type: none"> • способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень - ОК-1; • навыками работы с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях - ОК-5, 	Тестирование (Т) Коллоквиум (КЛ) Зачет.	8
2	<ul style="list-style-type: none"> • осознанием социальной значимости своей профессии, обладанием высокой профессиональной ответственностью, пониманием роли архитектора-реставратора в развитии общества, культуры, науки, демонстрацией инициативности самокритичности лидерских качеств - ОПК-1, • готовностью применять навыки сбора, систематизации, анализа исходной информации для профессиональной деятельности - ОПК-7, • способностью применять законодательные и проектно-нормативные документы в области строительства и архитектуры, в области правового регулирования работ, связанные с объектами культурного наследия -ОПК-8, 	Тестирование (Т) Коллоквиум (КЛ) Зачет.	8
3	<ul style="list-style-type: none"> • готовностью к организационно-управленческой работе с малыми коллективами в области проектной деятельности и в области охраны архитектурного наследия - ПК-10, • способностью применять 	Тестирование (Т) Коллоквиум (КЛ) Зачет.	

<p>структуру и принципы организации управления в сфере охраны, сохранения, использования объектов наследия - ПК-12,</p> <ul style="list-style-type: none"> • способностью всесторонне анализировать и критически оценивать результаты научных исследований, составлять соответствующие рецензии и отзывы - ПК-14, • способностью к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, по уровням профессионального образования, готовностью к пропаганде ценностей историко-культурного наследия- ПК-15 		
---	--	--

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Форма контроля					
		РГР	КЛ	КР	Т	Зачет	Экзамен
Знает	<p>Законодательную и нормативную базу в сфере охраны историко-культурного наследия, методологические и теоретические концепции сохранения объектов архитектурного наследия. (ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8, ПК-10,ПК-12,ПК-14,ПК-15)</p>		+			+	
Умеет	<p>Выявлять, анализировать оценивать историко-культурную ценность объектов культурного наследия; историко-градостроительные и архитектурно-эстетические концепции их сохранения во взаимодействии с историко-архитектурной средой. (ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8, ПК-10,ПК-12,ПК-14,ПК-15)</p>		+			+	
Владеет	<p>Научным подходом к вопросам сохранения историко-культурного наследия и современным градостроительным проблемам. (ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8, ПК-10,ПК-12,ПК-14,ПК-15)</p>		+		+	+	

7.2.1.Этап текущего контроля знаний

Результаты текущего контроля знаний и межсессионной аттестации оцениваются в _____ семестре по пятибальной шкале с оценками:

- «отлично»;
- «хорошо»;
- «удовлетворительно»;
- «неудовлетворительно»;
- «не аттестован».

Результаты итогового контроля знаний оцениваются в ____ семестре (зачет) по двух-бальной шкале:

- «зачет»;
- «не аттестован».

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оцен-ка	Критерий оценивания
Знает	Законодательную и нормативную базу в сфере охраны историко-культурного наследия, методологические и теоретические концепции сохранения объектов архитектурного наследия. (ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8, ПК-10,ПК-12,ПК-14,ПК-15)	зачет	Полное или почти полное посещение лекционных и практических занятий. Выполненные КЛ на оценку «отлично» или «хорошо». Студент демонстрирует полное понимание заданных вопросов.
Умеет	Выявлять, анализировать оценивать историко-культурную ценность объектов культурного наследия; историко-градостроительные и архитектурно-эстетические концепции их сохранения во взаимодействии с историко-архитектурной средой. (ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8, ПК-10,ПК-12,ПК-14,ПК-15)		
Владеет	Научным подходом к вопросам сохранения историко-культурного наследия и современным градостроительным проблемам. (ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8, ПК-10,ПК-12,ПК-14,ПК-15)		
Знает	Законодательную и нормативную базу в сфере охраны историко-культурного наследия, методологические и теоретические концепции сохранения объектов архитектурного наследия. (ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8, ПК-10,ПК-12,ПК-14,ПК-15)	не аттестован	Непосещение лекционных и практических занятий. Невыполненные КЛ. Студент демонстрирует полное не понимание заданных вопросов.
Умеет	Выявлять, анализировать оценивать историко-культурную ценность объектов культурного наследия; историко-градостроительные и архи-		

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оценка	Критерий оценивания
	тектурно-эстетические концепции их сохранения во взаимодействии с историко-архитектурной средой. (ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8, ПК-10,ПК-12,ПК-14,ПК-15)		
Владеет	Научным подходом к вопросам сохранения историко-культурного наследия и современным градостроительным проблемам. (ОПК-1,ОПК-7,ОПК-8, ПК-10,ПК-12,ПК-14,ПК-15)		

7.3 Примерный перечень оценочных средств (типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности)

7.3.1. Вопросы для коллоквиумов

7.3.2. Задания для тестирования

1) К сохранению объекта культурного наследия относится:

- А) Подготовка паспорта на памятник;
- Б) Воссоздание памятника;
- В) Утверждение целевой программы охраны памятников
- Г) Реконструкция памятника;
- Д) Реставрация памятника;

2) К объекту культурного наследия можно отнести:

- А) Здание, построенное в XIX веке;
- Б) Здание, построенное в 1960 году;
- В) Братскую могилу 1942 года;
- Г) Памятник В.С. Высоцкому, установленный в 2009 году.
- Д) Место, где находилась Воронежская крепость

1). К объектам градостроительного наследия можно отнести:

- А) Исторический город в целом;
- Б) Историческую улицу;
- В) Загородную усадьбу;
- Г) Курганный могильник;
- Д) Мемориальную квартиру

2) Камеральные исследования при подготовке историко-культурного опорного плана

включают:

- А) Историко-архивные исследования;
- Б) Фотофиксацию городской среды;
- В) Анализ пространственных связей;
- Г) Нанесение на геоподоснову дисгармоничных зеленых насаждений;
- Д) Подготовку схем градостроительного развития города

3) В охранную зону объекта культурного наследия входит:

- А) Объект культурного наследия;
- Б) Территория объекта культурного наследия;
- В) Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности;
- Г) Зона охраняемого природного ландшафта;
- Д) Бассейн видимости объекта культурного наследия

4) К методам преобразования исторических поселений относится:

- А) Метод комплексной реконструкции исторических кварталов
- Б) Метод комплексной реконструкции исторических улиц,
- В) Метод комплексной реконструкции исторических ансамблей;
- Г) Метод лучевого сечения;
- Д) Метод фрагментарной реконструкции

5) К реконструкция инженерных коммуникаций объекта градостроительного наследия

относится:

- А) Газификация;
- Б) Электрофикация;
- В) Водоснабжение и канализование;
- Г) Стилистика зданий;
- Д) Озеленение

6) Историко-культурный заповедник может быть создан на основе:

- А) Здания памятника архитектуры;
- Б) Ансамбля площади;
- В) Достопримечательного места;
- Г) Загородной усадьбы;
- Д) Исторического парка

7.3.3. Вопросы для подготовки к зачету

1. Виды и типы объектов градостроительного наследия: перечислить, кратко охарактеризовать
2. Виды объектов культурного наследия- объектов градостроительного наследия.
3. Ценностные характеристики различных видов объектов градостроительного наследия.
4. Предмет охраны объекта культурного наследия – объекта градостроительного наследия.
5. Историческое поселение как объект культурного наследия.
6. Содержание камеральных и натурных исследований при подготовке историко-культурного опорного плана и проекта территории объекта культурного наследия;
7. Содержание камеральных и натурных исследований при подготовке проекта зон охраны объекта культурного наследия;
8. Состав проекта историко-культурного опорного плана;
9. Понятие проекта зон охраны, состав зон охраны, порядок подготовки и утверждения проекта зон охраны;
10. Охранная зона объекта культурного наследия
11. Зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности: определение границ и ограничений габаритов застройки.
12. Зона охраняемого природного ландшафта: определение границ и градостроительных регламентов;
13. Метод лучевых сечений, метод сечений по рельефу;
14. Диссонирующие объекты, объекты не соответствующие градостроительным регламентам зон охраны объектов культурного наследия.
15. Выявленные объекты культурного наследия, объекты, обладающие признаками объектов культурного наследия, исторически ценные градоформирующие объекты, расположенные в зонах охраны.
16. Оптимальная теоретическая модель реконструкции объектов градостроительного наследия.
17. Категории обоснований принципов работ по реконструкции объектов градостроительного наследия;
18. Методы преобразования объектов градостроительного наследия.
19. Метод комплексной реконструкции исторических кварталов;
20. Метод комплексной реконструкции исторических улиц,
21. Методы комплексной реконструкции исторических городов;

22. Понятия, относящиеся к реконструкции кварталов: санирование, ревалоризация (реновация), реанимация, адаптация, «реинтеграция», «реституция».
23. Социальные, технические, функциональные и композиционно-художественные проблемы реконструкции и реставрации объектов градостроительного наследия.
24. Реконструкция инженерных коммуникаций,
25. Реконструкция улично-дорожной сети в историческом городе, создание пешеходных улиц.
26. Государственная историко-культурная экспертиза в части объектов градостроительного наследия.

7.3.4. Вопросы для подготовки к экзамену – не предусмотрены

7.4. Порядок процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на этапе промежуточного контроля знаний

При проведении зачета обучающемуся предоставляется 60 минут на подготовку. Опрос обучающегося по билету на зачете не должен превышать двух астрономических часов. С зачета снимается материал тех КЛ, которые обучающийся выполнил в течение семестра на «хорошо» и «отлично».

8. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), РАЗРАБОТАННОГО НА КАФЕДРЕ

№ п/п	Наименование издания	Вид издания (учебник, учебное пособие, методические указания, компьютерная программа)	Автор (авторы)	Год издания	Место хранения и количество
1	Основы научно-реставрационного проектирования: метод. указания к изучению дисциплины «Основы научно-реставрационного проектирования» для студ. спец. 2703030	Методические указания	С.В.Кондратьева, В.М.Сысоев	2010	Библиотека – 50 экз.
2		Методические указания		2002.	Библиотека – 50 экз.
3		Учебное пособие		2002	Библиотека – 50 экз.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для проведения лекционных занятий необходима специализированная аудитория, оснащенная компьютером и мультимедийным оборудованием. В аудитории должна быть интерактивная доска и меловая доска. Аудитория должна быть оборудована экраном и видеопроектором.

Иллюстративные материалы: диапозитивы, чертежи, схемы, слайды, макеты.

Вид учебных занятий	Деятельность студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросов, терминов, материала, которые вызывают трудности, поиск ответов в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.
Практические занятия	Конспектирование рекомендуемых источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы. Прослушивание видеозаписей по заданной теме.
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и темы разобранные на практических занятиях.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

10.1. Основная литература:

1. Водный кодекс Российской Федерации от 3.06.2006 № 74-ФЗ (в послед. ред.)
2. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ (в послед. ред.)
3. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть 1) от 10.11.1994 № 51-ФЗ (в послед. ред.)
4. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть 4) от 18.12.2006 № 230-ФЗ (в послед. ред.)
5. Жилищный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 188-ФЗ (в послед. ред.)
6. Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 №136-ФЗ (в послед. ред.)
7. Кодекс Российской Федерации «Об административных правонарушениях» от 30 декабря 2001 года № 195-ФЗ (в послед. ред.)
8. Лесной кодекс Российской Федерации от 4. 12. 2006 № 200-ФЗ (в послед.ред.)
9. Уголовный кодекс Российской Федерации от 3.06. 1996 № 63-ФЗ (в послед. ред.)
10. Федеральный закон от 29.12.2004 № 191-ФЗ «О введении в действие Градостроительного кодекса Российской Федерации» (в послед. ред.)
11. Федеральный закон от 24.07.2007 № 221-ФЗ «О государственном кадастре недвижимости» (в послед. ред.)
12. Федеральный закон от 21.07.1997 № 122-ФЗ «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним» (в послед. ред.)
13. Федеральный закон от 25.05.2002 № 73-ФЗ «Об объектах историко-культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в послед. ред.)
14. Федеральный закон от 14.03.1995 № 33-ФЗ «Об особо охраняемых природных территориях» (в посл. ред.)

15. Постановление Правительства Российской Федерации от 18.02.1998 № 219 «Об утверждении правил ведения единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним»
16. Постановление Правительства Российской Федерации от 18.08.2008 N 618 «Об утверждении положения об информационном взаимодействии при ведении государственного кадастра недвижимости»
17. Постановление Правительства Российской Федерации от 20.02. 2007 № 117 «О лицензировании деятельности по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)»
18. Постановление Правительства Российской Федерации от 26.04.2008 № 315 «Об утверждении положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»
19. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07. 2009 № 569 «Об утверждении положения о государственной историко-культурной экспертизе»
20. Постановление Правительства Российской Федерации от 31.12. 2009 № 1204 «Об утверждении положения о государственном контроле в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»
21. Постановление Правительства Российской Федерации от 25.12.2006 № 804 «Об утверждении положения о совместной подготовке проектов документов территориального планирования, а также о составе, порядке создания и деятельности комиссии по совместной подготовке проектов документов территориального планирования»
22. Постановление Совета Министров СССР от 16.09. 1982 № 865 «Положение об охране и использовании памятников истории и культуры»
23. Приказ Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия от 27.02. 2009 № 37 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»
24. Приказ Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия от 27 февраля 2009 г. N 38 «Об утверждении формы паспорта объекта культурного наследия»;
25. Закон Воронежской области от 4.10. 2005 № 63-ОЗ «Об особенностях сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального и местного значения на территории Воронежской области» (в посл. ред.)
26. Закон Воронежской области от 7.07.2006 № 61-ОЗ «О регулировании градостроительной деятельности в Воронежской области»

8.2 Дополнительная литература:

27. Всемирное культурное и природное наследие: документы, комментарии, списки объектов. [Текст]: – М: Институт Наследия, 1999. – 337 с.
28. Енин, А.Е. Методы предпроектной оценки историко-культурной среды на разных уровнях проектирования [Текст]: учебн.пособие / А.Е.Енин. - Воронеж, гос.арх-строит.акад. - Воронеж, 1998. - 80с.
29. Инструкция о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры [утв. приказом Минкультуры СССР от 13 мая 1986 г. N 203];
30. Инструкция о составе, порядке разработки, согласовании и утверждении научно-проектной документации для реставрации недвижимых памятников истории и культуры [утв. Мин. культ. РФ от 25 марта 1994 г. № 219]
31. Кригер, Л.В. Историко-культурное наследие Воронежской области: исследования и использование [Текст]: метод. пособ. для подготовки документов территориального планиро-

вания муниципальных образований/ Л.В. Кригер - Воронеж: ООО «Творческое объединение «Альбом»; 2007 – 124 с.

32. Методические указания об использовании памятников истории и культуры как градоформирующих факторов при разработке генеральных планов и проектов детальной планировки городов: ЦНИИП градостроительства Госкомархитектуры. - М.: Стройиздат., 1988. - 32 с.;

33. Полякова, М.А. Охрана культурного наследия России [Текст]: учебн. пособие для вузов / М.А.Полякова. – М.: Дрофа, 2005. – 271с.

34. Руководство по планировке и застройке городов с памятниками истории и культуры. - М. : Стройиздат, 1988. - 141с.

10.1.4. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

10.1.4.1 Программное обеспечение

Windows XP; Windows 7; Windows Media Center//

10.1.4.2 Интернет ресурсы:

http://www.norm-load.ru/SNiP/raznoe/aktualizir_sp/index_aktual_sp.htm

<http://books.totalarch.com/n/0912>

<http://www.art-con.ru/node/2>

<http://book-old.ru/BookLibrary/09000-Voronezhskaya-gub.html>

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:

Слайд-фильмы по тематикам лекционного курса. Компьютерная программа: «КонсультантПлюс: Высшая школа».

12. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (образовательные технологии)

На лекциях при изложении материала следует пользоваться иллюстративным материалом, ориентированным на использование мультимедийного презентационного оборудования, содержащим записи основных положений законодательства и иллюстрирующих их документов, блок-схем, чертежей и т.д. Также на лекциях необходимо использовать компьютерную программу «КонсультантПлюс:Высшая школа», позволяющую как знакомиться с текстами законов и правовых актов, так и формирующую навыки работы с аналогичными базами данным. Посредством рассмотрения примеров применения законов и нормативов необходимо достигать понимания студентами сути и назначения осваиваемой дисциплины.

При проведении практических занятий, студенты должны освоить методику подготовки утверждаемой части градостроительной и экологической документации, учетной документации на объекты культурного и природного наследия, приемы проведения публичных слушаний.

Образовательные технологии: метод проблемного изложения материала, самостоятельное изучение студентами законов, нормативов, правовых актов, учебно-методической и справочной литературы и последующие свободные дискуссии по освоенному ими материалу, использование иллюстративных видеоматериалов (фотографии, компьютерные презентации), использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В течение преподавания дисциплины «Архитектурное законодательство и нормирование» в качестве форм текущей аттестации студентов используются такие формы как тестовый контроль усвоения материала.

При условии выполнения студентом практических работ он допускается к сдаче зачета. Зачет проводится в устной или письменной форме и включает подготовку, ответы на теоретические вопросы.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО с учетом рекомендаций и ПрООП ВПО по направлению подготовки 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Руководитель основной образовательной программы к. арх., профессор _____

 Г.А. Чесноков

Рабочая программа одобрена учебно-методической комиссией института архитектуры и градостроительства «12» ноября 2015 г., протокол № 3.

Председатель к. арх., профессор _____

 Е.М. Чернявская

Эксперт

Председатель правления Воронежской областной организации Союза архитекторов РФ



МП
организации